

十二年國民基本教育

特殊教育課程實施規範

中 華 民 國 一 〇 八 年 七 月

目次

壹、訂定背景與目的	1
貳、基本理念	3
參、課程目標	3
肆、核心素養	5
伍、個別化教育計畫/個別輔導計畫與課程規劃.....	10
一、個別化教育計畫/個別輔導計畫	10
二、課程規劃與調整原則.....	14
陸、課程架構	20
一、課程類型與領域/科目劃分.....	20
二、課程規劃及說明	22
(一) 國民小學及國民中學教育階段.....	22
(二) 高級中等學校教育階段.....	28
(二)-1 普通型高級中等學校	30
(二)-2 技術型高級中等學校	49
(二)-3 綜合型高級中等學校	59
(二)-4 單科型高級中等學校	67
柒、實施要點	74
一、課程發展	74
二、教學實施	78
三、學習評量與應用	82
四、教學資源	83
五、教師專業發展	85

六、行政支持	87
七、家長與民間參與	88
八、附則	89

表 次

表 1	各教育階段核心素養內涵	7
表 2	各教育階段課程類型	20
表 3	各教育階段領域課程架構	21
表 4	國民小學及國民中學課程規劃	22
表 5	高級中等學校教育階段各類型學校特殊教育之課程規劃	28
表 6-1	普通型高級中等學校身心障礙學生領域/科目及學分數	31
表 6-2	普通型高級中等學校分散式資賦優異資源班/方案學生領域/科目及學分數	33
表 6-3	普通型高級中等學校集中式學術性向資賦優異班之領域/科目及學分數	35
表 6-4-1	普通型高級中等學校集中式藝術才能資賦優異音樂班之領域/科目及學分數	37
表 6-4-2	普通型高級中等學校集中式藝術才能資賦優異美術班之領域/科目及學分數	39
表 6-4-3	普通型高級中等學校集中式藝術才能資賦優異舞蹈班之領域/科目及學分數	41
表 7	各領域/科目選修課綱可規劃之加深加廣學分數	43
表 8	技術型高級中等學校特殊教育之領域/科目及學分數	49
表 9	技術型高級中等學校群科設置與集中式特殊教育班服務群科規劃表 .	58
表 10	綜合型高級中等學校特殊教育之領域/科目及學分數	59
表 11	單科型高級中等學校特殊教育之領域/科目及學分數	68

壹、訂定背景與目的

特殊教育之對象，依據《特殊教育法》包含身心障礙及資賦優異學生。身心障礙學生係指依據《特殊教育法》第 3 條，因生理或心理之障礙，經專業評估及鑑定具學習特殊需求，須特殊教育及相關服務措施之協助者；包括智能障礙、視覺障礙、聽覺障礙、語言障礙、肢體障礙、腦性麻痺、身體病弱、情緒行為障礙、學習障礙、多重障礙、自閉症、發展遲緩及其他障礙等類別學生。資賦優異學生係指依據《特殊教育法》第 4 條，有卓越潛能或傑出表現，經專業評估及鑑定具學習特殊需求，須特殊教育及相關服務措施之協助者；包括一般智能資賦優異、學術性向資賦優異、藝術才能資賦優異、創造能力資賦優異、領導能力資賦優異及其他特殊才能資賦優異等類別學生。十二年國民基本教育特殊教育課程實施規範（以下簡稱本課程實施規範）之適用對象為各類身心障礙與資賦優異學生，以及同時具備身心障礙與資賦優異學生特質之身心障礙資賦優異學生。

民國 96 年起，教育部開始推動特殊教育課程大綱的修訂工作，朝向與中小學普通教育課程接軌的方式規劃，並自民國 100 年起試用，此為教育部十二年國民基本教育課程綱要特殊教育部分之參考。

民國 100 年試行之特殊教育課程大綱分為國民教育、高中及高職三個版本的設計，以與九年一貫課程綱要、高中與職業學校群科課程綱要呼應與結合，強調特殊教育學生應首要考量以普通教育課程進行相關的課程調整及教材鬆綁外，並需視學生需求加設特殊需求領域課程以因應普通教育課程的不足，且採用區分性課程與教學方式，強調個別化教育計畫/個別輔導計畫與課程的結合度，以達至實施個人能力本位與重視學校本位課程的目標。教育部並在〈十二年國民基本教育課程綱要總綱〉（以下簡稱總綱）修訂過程中設置特殊類型教育組，將此一課程大綱的理念與作法納入十二年國民基本教育課程中。

教育部於民國 103 年 11 月發布總綱，其內涵已朝融合教育之世界潮流發展，將特殊教育學生之課程納入其中，且在實施要點八、附則（四）說明：「依據《特殊教育法》、《國民體育法》、《藝術教育法》及相關法規，特殊教育學生與體育班、藝術才能班及科學班等特殊類型班級學生之部定及校訂課程均得彈性調整（包含學習節數/學分數配置比例與學習內容），並得於校訂課程開設特殊需求領域課程，惟不應減少學習總節數。特殊教育班課程規劃需經學校特殊教育推行委員會審議通過，並送學校課程發展委員會通過後實施；體育班、科學班及依《藝術教育法》設立之藝術才能班課程規劃應送學校課程發展委員會審議。特殊類型教育課程綱要或實施規範，參照〈十二年國民基本教育課程綱要總綱〉，由中央主管機關另行訂定之」。此外，《特殊教育法》第 19 條亦明定「特殊教育之課程、教材、教法及評量方式，應保持彈性，適合特殊教育學生身心特性及需求；其辦法，由中央主管機關定之」。

受到回歸主流、統合與融合等一系列特殊教育思潮的影響下，特殊教育學生在普通學校

的集中式特殊教育班、分散式資源班，甚或全時皆在普通班中接受教育的趨勢愈來愈盛行，因此過去採類別與安置場所分別設計課程綱要的方式已不符合學生需求與教學現場之需要。目前世界各國特殊教育的普遍趨勢即是將特殊教育學生安置在融合教育的環境中，且我國已制定《身心障礙者權利公約施行法》據以實施聯合國《身心障礙者權利公約》。該公約明定不得基於身心障礙而作出任何區別、排斥或限制，其中「通用設計」與「合理調整」是該公約的重要內涵。所謂「通用設計」是指盡最大可能在事前設計讓所有人可以使用，無需作出調整或特別設計之產品、環境、方案與服務設計；而「合理調整」則是指根據學生具體需要，進行必要及適當之修改與調整，以確保身心障礙學生在與他人平等基礎上享有或行使所有人權及基本自由。如果學生所提出之調整需求未造成義務承擔方（如：學校、教師或政府）過度或不當負擔，拒絕給予調整即構成歧視。為身心障礙學生訂定個別化教育計畫，使其能接受通用設計或獲得合理調整之方案與服務是本課程實施規範強調之重點。因此，本課程實施規範秉持上述之理念研訂身心障礙學生的課程，以學生在各領域學習功能的缺損情形，針對總綱部定各領域之課程提供調整的原則，並規範應視需要再提供其所需的身心障礙相關之特殊需求領域課程與相關支持服務，以增進身心障礙學生和一般學生一起學習的機會。

有關資賦優異學生的課程規劃，應考量其特質、性向、興趣、優勢能力、學習功能及特殊教育需求訂定個別輔導計畫，針對學習功能優異領域/科目進行課程調整，並視需要再提供資賦優異相關之特殊需求領域課程與相關服務，以達至總綱提及之「適性揚才」教育目標。

針對就讀高級中等教育階段學校集中式特殊教育班學生的課程需求，研訂適合其學習的服務群科課程綱要有其必要性。為落實《身心障礙者權利公約》第5條「平等與不歧視」中要求「為加速或實現身心障礙者事實上之平等而必須採之具體措施」的積極平權措施，現階段有訂定「十二年國民基本教育高級中等教育階段學校集中式特殊教育班服務群科課程綱要」，供就讀集中式特殊教育班學生使用。惟依據《身心障礙者權利公約》之融合教育之意旨，身心障礙學生所接受之教育，應以回歸主流為方向。循此，未來如有必要，再行調整。

本課程實施規範為總綱下一層級之文件，針對特殊教育學生在十二年國民基本教育課程之部定課程規劃與實施調整進行規範。若學生在特定領域/科目之學習不需進行課程調整，則依循十二年國民基本教育該領域課程綱要之規範規劃課程；若學生有特殊教育需求，則可依據《特殊教育課程教材教法及評量方式實施辦法》，以及本課程實施規範，調整其學習內容、歷程、環境或評量。總綱明訂特殊需求領域課程為特殊教育學生之重要課程，學校須經專業評估後，依據該生之個別化教育計畫或個別輔導計畫，在校訂必修課程中提供。特殊需求領域課程之實施得參考教育部訂定之「十二年國民基本教育身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要」與「十二年國民基本教育資賦優異相關之特殊需求領域課程綱要」，且需維持

校訂課程之彈性，以滿足學生之特殊學習需求，並訂有「十二年國民基本教育藝術才能資賦優異專長領域課程綱要」，以因應藝術才能資賦優異學生在部定與校訂課程規劃之需要。高級中等學校教育階段身心障礙集中式特殊教育班（含特殊教育學校）除需調整部定一般科目外，專業與實習科目須參照「十二年國民基本教育高級中等教育階段學校集中式特殊教育班服務群科課程綱要」規劃。

綜上所述，本課程實施規範訂定之目的，係考量各類別、各安置場所與各教育階段之身心障礙、資賦優異及身心障礙資賦優異學生之需要，提供學校及教師規劃與實施特殊需求領域課程、十二年國民基本教育課程調整及相關支持措施之依據。

貳、基本理念

本課程實施規範根據總綱之全人教育精神，以「自發」、「互動」及「共好」為理念，引導身心障礙、資賦優異及身心障礙資賦優異學生妥善開展與自我、與他人、與社會、與自然的各種互動能力，協助其等應用及實踐所學、體驗生命意義，願意致力社會、自然與文化的永續發展，共同謀求彼此的互惠與共好，並呼應總綱之兼顧個別特殊需求、尊重多元文化與族群差異、關懷弱勢群體，透過適性教育，激發學生自信、學習動機與創新勇氣，發揮學生之潛能，並使身心障礙學生具備自立生活之能力，以達「成就每一個孩子—適性揚才、終身學習」的願景。

為達上述總綱之理念與願景，本課程實施規範之基本理念可歸納為以下四項：

- 一、落實融合教育：以十二年國民基本教育課程作為身心障礙、資賦優異及身心障礙資賦優異學生設計課程之首要考量，不再採取以類別或安置型態分開設計課程。
- 二、因應學生需求：設計符合身心障礙、資賦優異及身心障礙資賦優異學生需求之補救性、功能性或充實性課程，以落實能力本位、學校本位及社區本位課程之實施。
- 三、善用課程調整：重視課程與教材的鬆綁，因應身心障礙、資賦優異及身心障礙資賦優異學生之需求，調整學習節數/學分數配置比例，並以簡化、減量、分解、替代、重整、加深、加廣、濃縮等方式彈性調整課程之領域目標與學習重點（含學習表現及學習內容），以規劃及調整課程。
- 四、結合個別化教育計畫/個別輔導計畫：強化身心障礙學生個別化教育計畫、資賦優異學生個別輔導計畫及身心障礙資賦優異學生個別化教育計畫（結合個別輔導計畫）的功能，將課程與個別化教育計畫或個別輔導計畫密切結合，以充分發揮個別化教育計畫或個別輔導計畫在行政與教學規劃與執行督導之功能。

參、課程目標

身心障礙、資賦優異及身心障礙資賦優異學生之課程設計應以學生為主體。在身心障礙

課程方面，須因應學生之個別需求、能力的差異性，由學生之日常生活經驗出發，並隨學生年齡與能力的不同，由低至高逐步設計與調整課程層次，以漸進方式達成各項目標，並需重視與一般學生之交流與互動；資賦優異課程方面，則需視學生之特質、性向、興趣、優勢能力及需求，加強其專長領域/科目課程之發展，包括採加深與加廣之充實方式，或以加速方式進行有系統的濃縮，設計與調整課程層次，強化學生高層次思考、創造力、自主學習及獨立研究能力，並需兼重認知能力與情意之發展，以培養學生服務與回饋社會之知能及熱忱。針對身心障礙資賦優異學生課程則須同時兼顧其身心障礙與資賦優異之特質與需求。

本課程實施規範依據總綱之四項總體課程目標應用於身心障礙、資賦優異及身心障礙資賦優異學生之課程規劃與實施，以協助其等學習與發展。

一、啟發生命潛能

啟迪學習的動機，培養好奇心、探索力、思考力、判斷力與行動力，願意以積極的態度、持續的動力進行探索與學習；從而體驗學習的喜悅，增益自我價值感。進而激發更多生命的潛能，達到健康且均衡的全人開展。

- (一) 身心障礙學生宜依據其能力與需求，藉由基本的個人姓名、性別、身體各部分之認識，進而發展對自我性向、興趣與能力之了解，體魄之鍛鍊及生活習慣之養成，以具備個人、家庭及社會生活適應之能力，逐步發展自我潛能、尊嚴與自我價值。
- (二) 資賦優異學生宜藉由實施多元探索、深入研究與專長領域課程，提升其思考與問題解決能力，並精進自我、發揮創意，以增進學生對自我潛能的了解並能充分發展，進而自我實現，體現生命價值。

二、陶養生活知能

培養基本知能，在生活中能融會各領域所學，統整運用、手腦並用地解決問題；並能適切溝通與表達，重視人際包容、團隊合作、社會互動，以適應社會生活。進而勇於創新，展現科技應用與生活美學的涵養。

- (一) 身心障礙學生宜依據其能力與需求，並藉由多元感官學習、教育輔助器材之提供或依其障礙限制調整之學習方式，在日常生活中由簡而繁逐步養成表達、溝通與分享、人際互動及團體適應的能力。
- (二) 資賦優異學生宜藉由與生活環境結合之加深、加廣及跨領域課程探索，或兼顧鑑賞、創作、應用、與生活/文化關聯之專題導向課程，發揮其獨立思考、創造、展演、批判等能力及妥善運用各種符號和工具，以達至有效與高層次之表達、溝通、分享、社區資源整合與互動之目標，進而適性發展領導能力、創造性、美感情操及展現關懷社會之行為。

三、促進生涯發展

導引適性發展、盡展所長，且學會如何學習，陶冶終身學習的意願與能力，激發持續學習、創新進取的活力，奠定學術研究或專業技術的基礎；並建立「尊嚴勞動」的觀念，淬鍊出面對生涯挑戰與國際競合的勇氣與知能，以適應社會變遷與世界潮流，且願意嘗試引導變遷潮流。

- (一) 身心障礙學生宜依據其性向與能力，循序由依賴成人或同儕、至半獨立之生活技巧養成、逐步向具備自立生活技巧之方向邁進。同時需漸進涵養職業能力與服務人群之熱忱，以達至生涯覺知、探索及準備之發展階段，以逐步養成不同層次的規劃、組織與實踐的知能，增進自我決策及自立生活之能力。
- (二) 資賦優異學生宜發展多元興趣，提升內在學習動機；展現挫折容忍度與自我挑戰之精神；並藉由引導自我覺知，了解優異或專長領域，擬訂生涯發展計畫，促進優勢之持續學習與精進，以面對國際趨勢潮流之挑戰，發揮正向影響力。

四、涵育公民責任

厚植民主素養、法治觀念、人權理念、道德勇氣、社區/部落意識、國家認同與國際理解，並學會自我負責。進而尊重多元文化與族群差異，追求社會正義；並深化地球公民愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力，積極致力於生態永續、文化發展等生生不息的共好理想。

- (一) 身心障礙學生宜依據其能力與需求，藉由課程設計及教育輔助器材之提供，增進其了解公民的責任與義務，由自助、進而能助人與愛護生態，在生活中學習達至與自身相關的公民責任，使所有身心障礙者能有效參與自由社會。
- (二) 資賦優異學生宜涵養其人文關懷與助人情操，鼓勵其發揮優異獨立思考、創造、分享、社會參與等能力，以達至關懷社會、提升公民責任、爭取大眾福祉的目標，進而能領導與創造更好之社會環境。

肆、核心素養

一、涵義

身心障礙、資賦優異及身心障礙資賦優異學生之課程應根據總綱以「核心素養」做為課程發展之主軸，以利各教育階段間的縱向連貫以及各領域/科目間的橫向統整。核心素養主要應用於國民小學、國民中學及高級中等學校的一般領域/科目，至於技術型、綜合型、單科型高級中等學校則依其專業特性及群科特性進行發展，核心素養可採整合方式或彈性納入。

「核心素養」是指一個人為適應現在生活及面對未來挑戰，所應具備的知識、能力與態度。「核心素養」強調學習不宜以學科知識及技能為限，而應關注學習與生活的結

合，透過實踐力行而彰顯學習者的全人發展。

二、三大面向與九大項目

總綱中指出十二年國民基本教育之核心素養，強調培養以人為本的「終身學習者」，分為三大面向：「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」。三大面向再細分為九大項目：「身心素質與自我精進」、「系統思考與解決問題」、「規劃執行與創新應變」、「符號運用與溝通表達」、「科技資訊與媒體素養」、「藝術涵養與美感素養」、「道德實踐與公民意識」、「人際關係與團隊合作」、「多元文化與國際理解」。

- (一) 自主行動：強調個人為學習的主體，身心障礙、資賦優異及身心障礙資賦優異學生應能選擇適當學習方式，進行系統思考以解決問題，並具備創造力與行動力，且需培養學生在社會情境中，能自我管理，並採取適切行動，提升身心素質，裨益自我精進。
- (二) 溝通互動：強調身心障礙、資賦優異及身心障礙資賦優異學生應能廣泛運用教具、學習工具、文具、玩具、載具、科技（含輔助科技）與資訊等工具，以及應用語言（口語、手語）、文字及數學符號等社會文化工具，有效與他人及環境互動，並強調學生應具備藝術涵養與生活美感。
- (三) 社會參與：強調身心障礙、資賦優異及身心障礙資賦優異學生需要學習處理社會的多元性，以主動參與方式與他人建立適切的合作模式與人際關係，培養與他人或群體互動的素養，俾提升人類整體生活品質。

三、各教育階段核心素養具體內涵

以下為總綱針對國民小學教育、國民中學教育及高級中等學校教育等三個教育階段所訂定之核心素養具體內涵，期能培養身心障礙、資賦優異及身心障礙資賦優異學生在「自主行動」、「溝通互動」與「社會參與」等三大面向上循序漸進，成為均衡發展的現代國民，如表 1 所示。

表 1 各教育階段核心素養內涵

關鍵要素	核心素養面向	核心素養項目	項目說明	核心素養具體內涵		
				國民小學教育	國民中學教育	高級中等學校教育
終身學習者	A 自主行動	A1 身心素質與自我精進	具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。	U-A1 提升各項身心健全發展素質，發展個人潛能，探索自我觀，肯定自我價值，有效規劃生涯，並透過自我精進與超越，追求至善與幸福人生。
		A2 系統思考與解決問題	具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。	U-A2 具備系統思考、分析與探索的素養，深化後設思考，並積極面對挑戰以解決人生的各種問題。
		A3 規劃執行與創新應變	具備規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。	U-A3 具備規劃、實踐與檢討反省的素養，並以創新的態度與作為因應新的情境或問題。

關鍵要素	核心素養面向	核心素養項目	項目說明	核心素養具體內涵		
				國民小學教育	國民中學教育	高級中等學校教育
	B 溝通互動	B1 符號運用與溝通表達	具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動，並能瞭解與同理他人，應用在日常生活及工作上。	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。	J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。	U-B1 具備精確掌握各類符號表達的能力，以進行經驗、思想、價值與情意之表達，能以同理心與他人溝通並解決問題。
		B2 科技資訊與媒體素養	具備善用科技、資訊與各類媒體之能力，培養相關倫理及媒體識讀的素養，俾能分析、思辨、批判人與科技、資訊及媒體之關係。	E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。	J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。	U-B2 具備適當運用科技、資訊與媒體之素養，進行各類媒體識讀與批判，並能反思科技、資訊與媒體倫理的議題。
		B3 藝術涵養與美感素養	具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。	J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現，欣賞各種藝術的風格和價值，並瞭解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。	U-B3 具備藝術感知、欣賞、創作與鑑賞的能力，體會藝術創作與社會、歷史、文化之間的互動關係，透過生活美學的涵養，對美善的人事物，進行賞析、建構與分享。

關鍵要素	核心素養面向	核心素養項目	項目說明	核心素養具體內涵		
				國民小學教育	國民中學教育	高級中等學校教育
C 社會參與		C1 道德實踐與公民意識	具備道德實踐的素養，從個人小我到社會公民，循序漸進，養成社會責任感及公民意識，主動關注公共議題並積極參與社會活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。	E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。	J-C1 培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題與生態環境。	U-C1 具備對道德課題與公共議題的思考與對話素養，培養良好品德、公民意識與社會責任，主動參與環境保育與社會公共事務。
		C2 人際關係與團隊合作	具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。	E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。	U-C2 發展適切的人際互動關係，並展現包容異己、溝通協調及團隊合作的精神與行動。
		C3 多元文化與國際理解	具備自我文化認同的信念，並尊重與欣賞多元文化，積極關心全球議題及國際情勢，且能順應時代脈動與社會需要，發展國際理解、多元文化價值觀與世界和平的胸懷。	E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。	U-C3 在堅定自我文化價值的同時，又能尊重欣賞多元文化，拓展國際化視野，並主動關心全球議題或國際情勢，具備國際移動力。

註：上表中，A、B、C 代表核心素養「自主行動」、「溝通互動」與「社會參與」等三大面向。國民小學、國民中學、高級中等學校所對應之教育階段的各項核心素養，依各階段的教育特質加以衍生，並加上階段別之編碼；其中 E 代表國民小學教育階段、J 代表國民中學教育階段、U 代表高級中等學校教育階段。

伍、個別化教育計畫/個別輔導計畫與課程規劃

一、個別化教育計畫/個別輔導計畫

根據《特殊教育法》及相關法令規定，高級中等以下學校實施特殊教育，應彈性設計適合學生需求之課程、教材、教法及評量方式，融入特殊教育學生個別化教育計畫或個別輔導計畫實施。

個別化教育計畫或個別輔導計畫是為了確保身心障礙、資賦優異及身心障礙資賦優異學生獲得適性教育服務的事先計畫、過程執行與成效檢討的依據，是為個別學生擬定之一年期的完整教育方案，作為教學輔導與後續鑑定安置等之教育行政和教學管理的工具。

個別化教育計畫小組或個別輔導計畫小組需藉由教育需求評估，確認學生之能力現況及優弱勢能力，以了解學生之特殊需求，進而決定其所需之特殊教育與相關服務內涵。

（一）身心障礙學生之個別化教育計畫

1. 訂定與檢討時間：學校應於新生及轉學生入學後一個月內訂定其個別化教育計畫，其餘在學學生之計畫則應於開學前訂定，且每學期應至少檢討一次。

2. 訂定內容

（1）基本項目：個別化教育計畫之內容包括學生能力現況、家庭狀況及需求評估；

學生所需之特殊教育、相關服務及支持策略；學年與學期教育目標、達成學期教育目標之評量方式、日期及標準；具情緒與行為問題學生所需之行為功能介入方案及行政支援；轉銜輔導與服務內容，包括升學輔導、生活、就業、心理輔導、福利服務及其他相關專業服務等項目。

（2）教育需求評估：包括健康狀況、感官功能、知覺動作、生活自理、認知、溝通、情緒、社會行為、學科（領域）學習、多元文化背景（如：族群文化、宗教飲食習慣、性別）等，同時亦需考量學校與社區環境（如：設備、設施、資源）及心理環境（如：教師態度、師生間的接納與支持）對學生學習可能產生的影響。教育需求評估，應依特殊教育學生鑑定及就學輔導會報告與學生之需求選擇必要之評估項目，並註明優弱勢能力，所需之教學、評量、環境調整及轉銜輔導等建議。

（3）相關服務與支持策略：包含教育輔助器材、適性教材、學習及生活人力協助、復健服務、家庭支持服務及校園中通用設計或無障礙環境等支持服務，以及試場服務、輔具服務、試題（卷）調整服務、作答方式調整服務及其他必要之服務等考試服務項目。

（4）學年與學期教育目標：應依據教育需求評估結果，並得參考部定必修課程（包

括各領域課程綱要)、各領域(含專業群科)課程調整應用手冊、「十二年國民基本教育身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要」該學習階段各核心素養相關之學習重點擬定。至於校訂科目部分則應參照學校課程計畫發展。

3. 課程調整

- (1) 教師應依學生之個別需求，彈性調整課程，包括學習內容、學習歷程、學習環境及學習評量，以及學習節數/學分數，因此需含括所提供之部定各領域/科目及特殊需求領域/科目之節數/學分數。
- (2) 教師需根據學生實際的年齡與年級，參照各學習階段各領域/科目之學習重點，再根據個別化教育計畫中所敘明之學生能力現況與需求作為課程調整之依據，列出符合該生之學年與學期教育目標，並以編選與調整課程及教材的方式達成。
- (3) 相關課程規劃與調整原則，請參照本節「二、課程規劃與調整原則」之說明辦理。

4. 訂定過程

- (1) 個別化教育計畫必須以團隊合作方式進行評估，並成立個別化教育計畫小組，小組成員需於個別化教育計畫會議中依學生之個別特性訂定特殊教育及相關服務計畫。
- (2) 個別化教育計畫小組參與訂定之人員應包括學校行政人員、特殊教育與相關教師、學生家長及學生本人；必要時，得邀請相關專業人員參與，學生家長亦得邀請相關人員陪同。學校應確保身心障礙學生有權就所有影響其本人之事項自由表達意見，並獲得適合其身心障礙狀況及年齡之協助措施。

5. 行政程序

- (1) 須將身心障礙學生的課程規劃送學校特殊教育推行委員會審議，融入學校課程計畫後，再送學校課程發展委員會通過並陳報各該主管機關備查。
- (2) 個別化教育計畫需經家長同意後確實執行，若有意見得再召開個別化教育計畫會議修正；若仍有爭議時，應依據《特殊教育學生申訴服務辦法》，以書面向學校提起申訴。
- (3) 學生之個別化教育計畫經特殊教育推行委員會審議不通過達二次者，應再送主管機關審議。若主管機關認為該委員會不通過之決定係無理由者，學校應依該個別化教育計畫進行課程調整。

6. 注意事項

- (1) 個別化教育計畫團隊進行評估時，需檢視調整措施能否符合相關之客觀標

準，包括a.相關性：該調整措施與有效實現該名身心障礙學生權利之目的具相關性；b.比例性：該調整措施與能為該名障礙者實現之權利符合比例；c.可能性：該調整措施在事實上與法律上可能做到（如：現行科技可以做到的調整措施），或是實現該調整措施不會違反現行法律；d.財政上的可行性：窮盡可得的財政支援還是可以提供；e.經濟上的可行性：提供該調整措施不會危害義務承擔方（如：學校）之營運與生存，或實質傷害其核心功能之執行。若學生所提出的調整措施，不符合上述標準之任何一項，學校得拒絕調整。

（2）學生之個別化教育計畫團隊評估且經學校特殊教育推行委員會確認之調整需求，若非有不可抗力之因素，學校與教師需盡其義務與職責實踐該調整措施，以免使身心障礙學生遭排拒於普通教育系統之外，而違背《身心障礙者權利公約》第24條所明定之教育權。

（二）資賦優異學生之個別輔導計畫

1. 訂定與檢討時間：資賦優異新生及轉學生之個別輔導計畫，學校應於其安置或入學後一個月內訂定，在學舊生之個別輔導計畫，則應於開學前訂定；且每學期應至少檢討一次。

2. 訂定內容

（1）基本項目：學生基本資料（含家庭背景）、鑑定評量紀錄（含認知/情意特質、社會適應、性向、興趣）、優弱勢能力（含領域/科目學習功能）及教育需求評估、教育目標（含學年/學期教育目標、評量方式與標準）及特殊表現、獨立研究、輔導紀錄（含生活、學習與生涯輔導）等項目。

（2）教育需求評估：對於學生之認知/情意特質、社會適應、性向、興趣、優弱勢能力（含領域/科目學習功能）、課程需求（含領域學習課程、特殊需求領域課程、認知教學與情意輔導及技能培訓等方面）、相關服務及支持策略；同時亦需考量多元文化背景（如：族群文化、宗教飲食習慣、性別）與學校條件（含資源、物理環境、心理環境），以及社區環境資源對學生可能之影響進行評估。

（3）相關服務與支持策略：包含學習所需之適性教材、相關設備設施或外聘專才教師人力資源及其他必要之行政支持與服務。

（4）學年與學期教育目標：需參考部定必修課程（包括各領域課程綱要）、領域課程調整應用手冊、「十二年國民基本教育資賦優異相關之特殊需求領域課程綱要」（普通型高中集中式藝術才能資賦優異班學生之專長領域課程，應參考「十二年國民基本教育藝術才能資賦優異專長領域課程綱要」）之學習

重點訂定。關於校訂課程（科目）部分，則應依各類型資賦優異學生之特質與需求訂定，並得參照學校課程計畫發展。

3. 課程調整

- (1) 課程調整方向：應依學生之個別或小組需求，彈性調整課程，包括：學習內容、學習歷程、學習環境、學習評量，以及學習節數/學分數調整，以提供部定各領域/科目及資賦優異相關之特殊需求領域/科目的課程、學習節數/學分數。
- (2) 教師需綜合考量學生的年齡、年級與發展情形，參照各領域/科目之學習重點，並根據個別輔導計畫中所載明之學生認知/情意（含社會適應）特質、性向、興趣、優弱勢能力（含領域/科目學習功能）與需求作為課程調整之依據，列出符合學生之學年與學期教育目標，並以編選與調整課程及教材的方式達成。
- (3) 相關課程規劃與調整原則，請參照本節「二、課程規劃與調整原則」之說明辦理。

4. 訂定過程

- (1) 個別輔導計畫須以團隊合作方式進行評估，小組成員需於個別輔導計畫會議中依學生之個別特質及需求，訂定特殊教育及相關服務計畫。
- (2) 個別輔導計畫小組參與訂定之人員，應包括學校行政人員、特殊教育與相關教師、學生家長及學生本人；必要時，得邀請相關專業人員參與，學生家長亦得邀請相關人員陪同。學校應確保資賦優異學生有權就所有影響其本人之事項自由表達意見，並獲得適合其資賦優異特質及發展之協助措施。

5. 行政程序

- (1) 須將資賦優異學生的課程規劃送學校特殊教育推行委員會審議，融入學校課程計畫後，再送學校課程發展委員會通過並陳報各該主管機關備查。
- (2) 個別輔導計畫需經家長同意後確實執行，若有意見得再召開個別輔導計畫會議修正；若仍有爭議時，應依據《特殊教育學生申訴服務辦法》，以書面向學校提起申訴。
- (3) 學生之個別輔導計畫經特殊教育推行委員會審議不通過達二次者，應再送主管機關審議。若主管機關認定特殊教育推行委員會之不通過決定係無理由者，則學校應依該個別輔導計畫進行課程調整。

6. 注意事項

- (1) 個別輔導計畫宜朝全人教育培育之方向訂定，結合學校與區域特色，設計兼

顧認知及情意發展之適切課程及目標。

(2) 個別輔導計畫得採同質小組方式規劃設計，必要時得以協同教學方式實施。

(三) 身心障礙資賦優異學生之個別化教育計畫（結合個別輔導計畫）

1. 身心障礙資賦優異學生因同時受到個別化教育計畫及個別輔導計畫的保障，應將個別輔導計畫納入個別化教育計畫中進行規劃。
2. 身心障礙資賦優異學生之個別化教育計畫需根據身心障礙資賦優異學生之個別需求，參考「十二年國民基本教育身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要」、「十二年國民基本教育資賦優異相關之特殊需求領域課程綱要」及各領域（含專業群科）課程調整應用手冊，提供身心障礙的弱勢領域/科目與資賦優異的專長領域/科目的課程，並須提供所需之相關服務、行為功能介入方案、支持策略與行政支援。
3. 身心障礙資賦優異學生之個別化教育計畫（結合個別輔導計畫）之訂定與檢討時間、訂定內容、課程調整、訂定過程、行政程序、注意事項依「身心障礙學生之個別化教育計畫」及「資賦優異學生之個別輔導計畫」辦理。

二、課程規劃與調整原則

身心障礙、資賦優異及身心障礙資賦優異學生的課程需根據學生的個別化教育計畫/個別輔導計畫進行調整，故在課程需求規劃時需依據個別化教育計畫/個別輔導計畫之能力現況與需求評估發掘學生在每一項領域/科目之能力或表現情形，視需要調整每一位身心障礙、資賦優異及身心障礙資賦優異學生的學習內容、歷程、環境與評量，並得視學生需求安排特殊需求領域課程，因此無法亦不適宜僅根據類別及安置場所進行身心障礙、資賦優異及身心障礙資賦優異學生的整體課程規劃。

（一）課程規劃

教師應以身心障礙、資賦優異及身心障礙資賦優異學生在每一領域/科目之學習表現作為該領域/科目調整之依據，故本課程實施規範依學生在各領域/科目表現區分為學習功能無缺損、學習功能輕微缺損、學習功能嚴重缺損及學習功能優異，作為本課程實施規範適用對象在特定領域/科目課程規劃及實施之依據。

1. 學習功能無缺損領域

- (1) 學生在某一特定領域/科目學習功能與一般同年齡或同年級學生相近，該領域/科目之課程需依據總綱與該領域課程綱要進行規劃與安排。
- (2) 學校應依學生之個別需要，根據其個別化教育計畫會議之決議，提供學習輔具、環境與評量調整、行為功能介入方案與其他支持策略或相關服務等之協助。

2. 學習功能輕微缺損領域

- (1) 學生在某一特定領域/科目的學習非僅因學習動機和成就低落之影響，而係因其身心障礙之限制，造成與一般同年齡或同年級學生有部分落差。該領域/科目之課程需與一般學生相同為原則，依據總綱與該領域課程綱要之規劃安排。
- (2) 學校應依學生之個別需要，根據其個別化教育計畫會議之決議，提供該學習功能輕微缺損領域/科目之原班課程調整或外加式課程、並得至普通班級或在社區/職場中以調整該領域/科目課程之方式進行融合教育，以及提供在原安置班級所需之學習輔具、環境與評量調整、行為功能介入方案與其他支持策略或相關服務之協助。

3. 學習功能嚴重缺損領域

- (1) 學生在某一特定領域/科目因身心障礙影響致使其學習成就嚴重落後一般同年齡或同年級學生。該領域/科目之課程需先參照總綱與該領域課程綱要進行規劃，並得增減該領域/科目之節數/學分數。
- (2) 學校應依學生個別需要，根據其個別化教育計畫會議之決議，彈性調整該學習功能嚴重缺損領域/科目之課程內容，進行該領域/科目之抽離式教學、或在原安置之集中式特殊教育班進行教學，且須提供所需之學習輔具、環境與評量調整、行為功能介入方案與其他支持策略或相關服務等之協助。

4. 學習功能優異領域

- (1) 學生在某一特定領域/科目表現優異或具潛能者（包括身心障礙及社經文化地位不利之資賦優異學生），該領域/科目之課程需先參照總綱與該領域課程綱要之規劃，並得調整該領域/科目之節數/學分數。
- (2) 學校需依學生之個別需要，根據其個別輔導計畫會議之決議，提供學習功能優異領域/科目之濃縮、抽離或外加式之充實教學。濃縮之領域/科目宜與原普通班之任課教師相互配合。

身心障礙學生之個別化教育計畫應依據學生在特定領域/科目學習功能無缺損、輕微缺損與嚴重缺損情形規劃必要之課程調整；資賦優異學生之個別輔導計畫應依據學生在特定領域/科目學習功能優異情形提供必要之課程調整。有關身心障礙資賦優異學生除需根據個別輔導計畫針對其學習功能優異領域/科目提供教學外，並須將個別化教育計畫結合個別輔導計畫提供其他學習功能缺損領域/科目之課程與教學。

(二) 課程調整原則

身心障礙、資賦優異及身心障礙資賦優異學生之課程，應根據學生學習需要與十

二年國民基本教育各領域課程綱要間之差異決定課程調整原則。課程調整前應先評估特殊教育學生之身心特質與學習需求，了解學生的起點行為和先備能力；再分析各教育階段之各領域/科目核心素養及學習重點與學生需求及能力之適配性；最後依照學生的個別需求進行學習內容、學習歷程、學習環境及學習評量四大向度的調整。教師應分別參照下列身心障礙學生與資賦優異學生之課程調整原則進行規劃與實施；若學生為身心障礙資賦優異者，則需同時參照身心障礙與資賦優異兩類課程調整原則辦理。

1. 身心障礙學生

(1) 學習內容

- ①針對安置在不同教育情境中的身心障礙學生得依據總綱實施要點八之附則（四），調整學習節數/學分數配置比例與學習內容，並經專業評估後，外加其所需之特殊需求領域課程，包括：生活管理、社會技巧、學習策略、職業教育、溝通訓練、點字、定向行動、功能性動作訓練、輔助科技應用等。有關該領域/科目之課程需依據個別化教育計畫，以及參考教育部研訂之「十二年國民基本教育身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要」進行規劃與實施。
- ②各類身心障礙學生學習內容的調整，得採「簡化」、「減量」、「分解」、「替代」、及「重整」的方式調整各教育階段之各領域/科目之學習重點，再根據調整過後之學習表現及學習內容，以課程與教材鬆綁的方式安排學習節數/學分數與決定學習內容。
 - A.「簡化」指降低各教育階段之各領域/科目之學習表現及學習內容的難度。
 - B.「減量」為減少各教育階段之各領域/科目之學習表現及學習內容的部分內容。
 - C.「分解」代表將各教育階段之各領域/科目之學習表現及學習內容分解為數個小目標或學習內容，在不同的學習階段或雖在同一個學習階段但予以分段學習。
 - D.「替代」代表原來各教育階段之各領域/科目之學習表現及學習內容適用，但須以另一種方式達成。
 - E.「重整」則係將該教育階段或跨教育階段之各領域/科目之學習表現及學習內容重新詮釋或轉化成生活化或功能化的目標與學習內容。
- ③身心障礙學生之課程及教材應保持彈性，每一位身心障礙學生均可能有顯著個別差異存在，調整時得採上述一種或多種方式進行，並經個別化教育計畫

會議決議是否需彈性增減各領域/科目之節數/學分數，再由學校特殊教育推行委員會同意後執行。

- ④特定領域/科目學習功能輕微或嚴重缺損的學生得依其身心狀況及能力先參照原學習階段之該領域/科目的學習重點，再採「簡化」、「減量」、「分解」、「替代」或「重整」等方式進行調整。調整時，得參考各領域（含專業群科）課程調整應用手冊，再根據調整過後之學習表現及學習內容編選教材。其中部分因障礙限制而無法學習的學生之學習表現及學習內容可能需加以重整，甚至將部分較難的內容刪除，並需以小步驟學習新教材、充分練習與累積複習舊教材的螺旋式課程設計方式進行教學。

(2) 學習歷程

- ①針對身心障礙學生學習歷程的調整，需依學生的個別需要，善用各種能引發其學習潛能之學習策略，並適度提供各種線索及提示（如：協助學生畫重點、關鍵字、提供閱讀指引、組織圖等）；採工作分析、多元感官、直接教學、合作學習、合作教學、多層次教學或區分性教學（個別化教學）等教學方法，並配合講述、示範、發問、運用多媒體、圖解、操作、實驗、角色扮演等不同的策略及活動進行教學。
- ②學校應視身心障礙學生需要提供適性教材調整（如：點字版本、放大版本、電子版本、有聲版本等）與教育輔助器材（如：擴視機、放大鏡、點字機、盲用算盤、盲用電腦、調頻輔具、特殊桌椅或其他相關輔具等）協助學習。必要時得提供助理人力、課堂手語翻譯等，確保以最適合其個人情況之語言與傳播方法、模式，在最有利於學業及社會發展的環境中學習。
- ③針對特定領域/科目具有學習功能缺損的學生，必要時得穿插一些遊戲活動或將教學活動分段進行，並多安排學生練習與表現的機會，提供適度的讚美、足夠的包容，再施以有效的行為改變策略和積極性的回饋方式調整；亦得調整教學地點和情境，以激發並維持學生的學習興趣與動機。

(3) 學習環境

- ①學校應提供符合通用設計之校園環境，並針對個別身心障礙學生需求合理調整其學習環境。
- ②學校得依據個別學生之身心狀況與需求，進行教室採光、通風、溫度、教室布置、教學設備資源、教室位置、動線規劃、學習區、座位安排等物理環境的調整。
- ③學校應提供所需的志工、教師助理員或特教學生助理人員等人力協助；並得

由縣市特殊教育資源中心、學校各處室等提供各項行政支援，以及提供教師、同儕等自然支持等心理與社會環境的調整。

(4) 學習評量

- ①學校應依學生之個別化教育計畫實施多元評量，包括學生起點行為之評估及持續性的形成性評量，並依據學年與學期教育目標作總結性評量。
- ②評量得採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量、課程本位評量、同儕評量、自我評量等多元評量方式，俾充分了解各類身心障礙學生的學習歷程與成效，以作為課程設計及改進教學的參考。
- ③教師需視各領域或科目之特性、教學目標與內容、學生的學習優勢管道及個別需求提供適當之評量調整或服務。
 - A.評量時間調整指學生得提早入場或延長測驗時間。
 - B.評量環境調整指學生接受評量的地點除得於隔離角、資源教室或個別教室之外，必要時亦得視需求提供個人或少數人考場，或提供設有空調設備、靠近地面樓層、設有昇降設備或無障礙廁所之評量環境。必要時，需提供擴視機、放大鏡、點字機、盲用算盤、盲用電腦及印表機、檯燈、特殊桌椅或其他相關輔具等服務，俾利學生順利作答。
 - C.評量方式調整指得採紙筆、口試、指認、實作、點字試卷、放大試卷、電子試題、有聲試題、觸覺圖形試題、提供試卷並報讀或專人協助書寫等。
 - D.其他評量調整包括教師在評量時給予必要的視覺或聽覺提示，手語翻譯或板書注意事項說明等調整措施。
- ④特定領域/科目具有學習功能缺損的學生，該領域/科目評量的內容或通過之標準需依據學校特殊教育推行委員會所議決之個別化教育計畫執行，包括得進行內容難易度、題型、題數增刪等調整方式，或是根據試題與考生之適配性調整計分比重。

2. 資賦優異學生

(1) 學習內容

- ①針對安置在不同教育情境中的資賦優異學生得依據總綱實施要點八之附則（四），調整學習節數/學分數配置比例與學習內容，並經專業評估後，外加其所需之特殊需求領域課程，包括創造力、領導才能、情意發展、獨立研究或專長領域等。有關該領域/科目之課程需依據個別輔導計畫，以及參考教育部研訂之「十二年國民基本教育資賦優異相關之特殊需求領域課程綱要」進行規劃與實施。

- ②各類資賦優異學生學習內容的調整，得採「加深」、「加廣」及「濃縮」的方式調整各教育階段之各領域/科目之學習重點，再根據調整過後之學習表現及學習內容，以課程與教材鬆綁的方式安排學習節數/學分數與決定學習內容。
- A.「加深」是指加深各教育階段之各領域/科目之學習表現及學習內容的難度。
- B.「加廣」是指增加各教育階段之各領域/科目之學習表現及學習內容的廣度及多元性。
- C.「濃縮」是指將各教育階段之各領域/科目之學習表現及學習內容加以精鍊整合。
- ③資賦優異學生之課程及教材應保持彈性，得視每位資賦優異學生之個別差異，採上述一種或多種方式進行調整，並經個別輔導計畫會議決議是否需彈性增減各領域/科目之節數/學分數，再由學校特殊教育推行委員會同意後執行。
- ④特定領域/科目學習功能優異的學生得依其能力採用「加深」、「加廣」及「濃縮」的方式調整原學習階段之該領域/科目的學習重點。調整時，得參考領域課程調整應用手冊進行該領域/科目的課程規劃，再根據調整過後之學習表現及學習內容編選具挑戰性的教材進行教學。

(2) 學習歷程

- ①針對資賦優異學生學習歷程的調整，需依學生的個別需要，善用各種能引發其學習潛能之學習策略，並適時引導其進行批判思考、創造思考、問題解決等高層次思考策略；採區分性教學（個別化教學）、多元感官、合作學習、實作體驗、專題探究、服務學習等教學方法，並配合講述、發問、多媒體應用、操作、實驗等不同的策略及活動進行教學。
- ②針對特定領域/科目學習功能優異的學生，教學過程宜兼顧不同層次認知歷程與知識類型，並可規劃主題探討、專題研究或創作，批判思考、創造思考、問題解決等高層次思考活動，以情意培養為導向，提升其與自我、與他人、與社會及與自然互動之能力。

(3) 學習環境

- ①針對特定領域/科目學習功能優異的學生，宜在該領域/科目學習時提供其具有挑戰性、豐富的探索、討論及創作的環境，在校園設計學習角、學習中心或提供個別學習桌，並得利用校外環境進行參觀、踏查、田野調查或訪談。

- ②學校宜提供尊重、互動、接納及支持的社會心理環境，以激發學生的學習動機，以及增進展現創意思考潛能的行為。

(4) 學習評量

- ①學校應依學生之個別輔導計畫實施多元評量，包括學生起點行為之評估及持續性的形成性評量，並依據學年與學期教育目標作總結性評量。
- ②評量得採動態評量、檔案評量、實作評量、生態評量、課程本位評量、同儕評量、自我評量等多元評量方式，俾充分了解各類資賦優異學生的學習歷程與成效，以作為課程設計及改進教學的參考。
- ③特定領域/科目學習功能優異的學生，需從提高目標層次並引導自我設定目標的獨立學習或自我評鑑為評量依據，亦需以多元智能的觀點，提供符合其學習風格與優勢智能的彈性措施，以避免重複練習造成之浪費與厭倦感。

陸、課程架構

一、課程類型與領域/科目劃分

(一) 課程類型

根據總綱，十二年國民基本教育課程類型區分為二大類：「部定課程」與「校訂課程」，如表2所示。

表 2 各教育階段課程類型

教育階段 \ 課程類型		部定課程	校訂課程
國民小學		領域學習課程	彈性學習課程
國民中學			
高級中等學校	普通型高級中等學校	一般科目 專業科目 實習科目	校訂必修課程 選修課程 團體活動時間 彈性學習時間
	技術型高級中等學校		
	綜合型高級中等學校		
	單科型高級中等學校		

1.部定課程：由國家統一規劃，以養成學生的基本學力，並奠定適性發展的基礎。

(1)在國民小學及國民中學為培養學生基本知能與均衡發展的「領域學習課程」。

(2)在高級中等學校為部定必修課程，得包含達成各領域基礎學習的「一般科目」，以及讓學生獲得職業性向發展的「專業科目」及「實習科目」。

2.校訂課程：由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。

(1)在國民小學及國民中學為「彈性學習課程」，包含跨領域統整性主題/專題/議題探究課程，社團活動與技藝課程，特殊需求領域課程，以及本土語文/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、

學生自主學習、領域補救教學等其他類課程。

- (2) 在高級中等學校則為「校訂必修課程」、「選修課程」、「團體活動時間」（包括班級活動、社團活動、學生自治活動、學生服務學習活動、週會或講座等）及「彈性學習時間」（包含學生自主學習、選手培訓、充實（增廣）/補強性課程及學校特色活動）。其中，部分選修課程綱要由領域課程綱要研修小組研訂，做為學校課程開設的參據。

(二) 領域/科目劃分

十二年國民基本教育課程依據全人教育之理念，配合知識結構與屬性、社會變遷與知識創新及學習心理之連續發展原則，將學習範疇劃分為八大領域，提供學生基礎、寬廣且關聯的學習內涵，獲得較為統整的學習經驗，以培養具備現代公民所需之核心素養與終身學習的能力。

部分領域依其知識內涵與屬性包含若干科目，惟仍需重視領域學習內涵。國民小學階段，以領域教學為原則；國民中學階段，在領域課程架構下，得依學校實際條件，彈性採取分科或領域教學，並透過適當的課程設計與教學安排，強化領域課程統整與學生學習應用；高級中等學校教育階段，在領域課程架構下，以分科教學為原則，並透過跨領域/科目專題、實作 / 實驗課程或探索體驗等課程，強化跨領域或跨科的課程統整與應用。

(三) 十二年國民基本教育各教育階段共同課程之領域課程架構，如表 3 所示。

表 3 各教育階段課程架構

教育階段 階段 年級 領域		國民小學						國民中學			高級中等教育		
		第一學習階段		第二學習階段		第三學習階段		第四學習階段			第五學習階段 (一般科目)		
		一	二	三	四	五	六	七	八	九	十	十一	十二
部 定 課 程	語文	國語文		國語文		國語文		國語文			國語文		
		本土語文/ 新住民語文		本土語文/ 新住民語文		本土語文/ 新住民語文							
				英語文		英語文		英語文			英語文		
											第二外國語文 (選修)		
	數學	數學		數學		數學		數學			數學		
	社會	生活 課程		社會		社會		社會			社會		
	自然科學			自然科學		自然科學		自然科學			自然科學		
	藝術			藝術		藝術		藝術			藝術		
	綜合活動			綜合活動		綜合活動		綜合活動			綜合活動		
	科技							科技			科技		
	健康與體育	健康與體育		健康與體育		健康與體育		健康與體育			健康與體育		
											全民國防教育		

教育階段 階段 年級 領域		國民小學						國民中學			高級中等教育		
		第一學習階段		第二學習階段		第三學習階段		第四學習階段			第五學習階段 (一般科目)		
		一	二	三	四	五	六	七	八	九	十	十一	十二
校訂課程	彈性學習 必修/選修/ 團體活動	彈性學習課程									校訂必修課程 選修課程 團體活動時間 彈性學習時間		

二、課程規劃及說明

各教育階段身心障礙、資賦優異及身心障礙資賦優異學生之課程規劃，學校得視學生在特定領域/科目之學習功能，彈性調整各該教育階段部定及校訂課程之學習節數/學分數配置比例與學習內容，並得於校訂課程開設特殊需求領域課程，惟不應減少學習總節數。有關特殊教育學校應根據學校核定設班之教育階段，依循國民小學（分三階段）、國民中學、高級中等學校等學習階段之規定辦理，並視身心障礙學生需要規劃可銜接至高等或成人教育、就業媒合、社會福利與醫療照顧等之系統服務。

（一）國民小學及國民中學教育階段

1.課程規劃

身心障礙、資賦優異及身心障礙資賦優異學生就讀國民小學及國民中學者，其部定課程及校訂課程的規劃如表4所示。特殊教育學生須依據身心障礙學生之個別化教育計畫或資賦優異學生個別輔導計畫會議針對學生各領域課程規劃之學習內容調整決議，惟有關領域/科目之調整需經學校特殊教育推行委員會審議通過，融入學校課程計畫後，再送學校課程發展委員會通過並陳報各該主管機關備查。

表 4 國民小學及國民中學課程規劃

單位：每週節數

教育階段 階段 年級 領域/科目			國民小學						國民中學		
			第一學習階段		第二學習階段		第三學習階段		第四學習階段		
			一	二	三	四	五	六	七	八	九
部定課程	領域學習課程	語文	國語文（6）		國語文（5）		國語文（5）		國語文（5）		
			本土語文/ 新住民語文（1）		本土語文/ 新住民語文（1）		本土語文/ 新住民語文（1）				
					英語文（1）		英語文（2）		英語文（3）		
		數學	數學（4）		數學（4）		數學（4）		數學（4）		
		社會	生活課程（6）		社會（3）		社會（3）		社會（3） （歷史、地理、 公民與社會）		

教育階段 階段 年級 領域/科目			國民小學						國民中學		
			第一學習階段		第二學習階段		第三學習階段		第四學習階段		
			一	二	三	四	五	六	七	八	九
		自然科學		自然科學（3）		自然科學（3）		自然科學（3） （理化、生物、 地球科學）			
		藝術		藝術（3）		藝術（3）		藝術（3） （音樂、視覺藝 術、表演藝術）			
		綜合活動		綜合活動（2）		綜合活動（2）		綜合活動（3） （家政、童軍、 輔導）			
		科技					科技（2） （資訊科技、 生活科技）				
		健康與體育	健康與體育（3）	健康與體育（3）	健康與體育（3）	健康與體育（3） （健康教育、體育）					
		領域學習節數	20 節	25 節	26 節	29 節					
		校訂課程	彈性學習課程	統整性主題/專題/ 議題探究課程	2-4 節	3-6 節		4-7 節		3-6 節	
社團活動與技藝 課程											
特殊需求領域課 程											
其他類課程											
學習總節數			22-24 節	28-31 節	30-33 節	32-35 節					

2. 規劃說明

(1) 領域學習課程

- ① 學校得參照表4各領域學習課程及彈性學習課程的學習節數進行課程規劃。
每節上課時間國民小學 40分鐘，國民中學45分鐘。但各校得視課程實施及學生學習進度之需求，經學校課程發展委員會通過後，彈性調整每節分鐘數與年級、班級之組合。
- ② 在符合教育部教學正常化相關規定之原則下，學校得彈性調整或重組部定課程之領域學習節數，實施各種學習型式的跨領域統整課程。跨領域統整課程最多佔領域學習課程總節數五分之一，其學習節數得分開計入相關學習領域，並可進行協同教學，惟集中式特殊教育班之學生因需進行跨領域之學

習，故不受跨領域學習節數之限制。

- ③每週僅實施1節課的領域/科目(如第二學習階段的英語文與本土語文/新住民語文)除了可以每週上課 1節外，經學校課程發展委員會通過後，可以隔週上課2節、隔學期對開各 2節課的方式彈性調整。特殊教育學生並可依據其優先需求，集中安排所需之特殊需求領域課程(如：輔助科技應用、情意發展科目)之節數，以爭取教學時效。
- ④英語文於第二學習階段每週1節課，若學校在實際授課安排上有困難，在不增加英語文第二、三學習階段總節數的前提下，經學校課程發展委員會通過後，可合併於第三學習階段實施。上述實施方式，將同時增加第二學習階段彈性學習課程節數1節，減少第三學習階段彈性學習課程節數1節。
- ⑤第四學習階段之自然科學、社會、藝術、綜合活動、健康與體育等領域，均含數個科目，除實施領域教學外，經學校課程發展委員會通過後，亦得實施分科教學，同時可在不同年級彈性修習不同科目，不必每個科目在每學期都修習，以減少每學期所修習的科目數量，但領域學習總節數應維持，不得減少。
- ⑥教師若於領域學習或彈性學習課程進行跨領域/科目之協同(合作)教學，提交課程計畫經學校課程發展委員會通過後，其協同(合作)教學節數可採計為教師授課節數，相關規定由各該主管機關訂定之。
- ⑦領域課程綱要可以規劃跨科統整型、探究型或實作型之學習內容，發展學生整合所學運用於真實情境的素養。
- ⑧分散式資源班或巡迴輔導班在部定課程特定領域/科目採全部抽離方式進行教學者，仍宜在該領域/科目之節數內調整。各校得視身心障礙、資賦優異及身心障礙資賦優異學生之身心需求，依據個別化教育計畫或個別輔導計畫，採用外加式課程方式，開設符合學生能力與需要之補救、充實及特殊需求領域課程。
- ⑨集中式特殊教育班之課程包含語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、科技、健康與體育及特殊需求等領域，應依學生之能力與需求彈性調整領域節數，惟各年級之學習總節數不得減少，以保障其受教權利。
- ⑩一至二年級社會、自然科學、藝術與綜合活動四大學習領域規劃統合為生活課程。生活課程之學習內涵除四大學習領域外，得納入「生活自理」、「生活常規」及「生活技能」等身心障礙學生所需之相關能力訓練，並得參考「十二年國民基本教育身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要」生活管理科目之

學習表現及學習內容進行教學。

- ⑪各校宜依據各領域/科目之學習階段、核心素養及學習重點之劃分規劃相關課程，並依據身心障礙、資賦優異及身心障礙資賦優異學生之生理年齡與能力，以及個別化教育計畫或個別輔導計畫彈性調整各領域/科目之課程目標與內容。

(2) 彈性學習課程

- ①彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。依照學校及各學習階段的學生特性，可選擇統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程或是其他類課程進行規劃，經學校課程發展委員會通過後實施。
- ②彈性學習課程可以跨領域/科目或結合各項議題，發展「統整性主題/專題/議題探究課程」，強化知能整合與生活運用能力。
- ③「社團活動」可開設跨領域/科目相關的學習活動，讓學生依興趣及能力分組選修，與其他班級學生共同上課。
- ④「技藝課程」部分，以促進手眼身心等感官統合、習得生活所需實用技能、培養勞動神聖精神、探索人與科技及工作世界的關係之課程為主，例如可開設作物栽種，運用機具、材料和資料進行創意設計與製作課程，或開設與技術型高級中等學校各群科專業與實習科目（含技能領域）銜接的技藝課程等，讓學生依照興趣與性向自由選修。
- ⑤「特殊需求領域課程」專指依照身心障礙及資賦優異學生的學習需求所安排之課程：
 - A.安置在不同教育情境中的身心障礙學生，其特殊學習需求，經專業評估後，提供生活管理、社會技巧、學習策略、職業教育、溝通訓練、點字、定向行動、功能性動作訓練、輔助科技應用等特殊需求領域課程。該領域/科目需依據個別化教育計畫，以及參考教育部研訂之「十二年國民基本教育身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要」進行規劃與實施。
 - B.安置在不同教育情境中的資賦優異學生，其特殊學習需求，經專業評估後，提供創造力、領導才能、情意發展、獨立研究或專長領域等特殊需求領域課程。該領域/科目需依據個別輔導計畫，以及參考教育部研訂之「十二年國民基本教育資賦優異相關之特殊需求領域課程綱要」進行規劃與實施。

- ⑥「其他類課程」包括本土語文/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習等各式課程，以及領域補救教學課程。
- ⑦國民中學得視校內外資源，於彈性學習課程開設本土語文/新住民語文，或英語文以外之第二外國語文課程，供學生選修；其教學內容及教材得由學校自行安排。
- ⑧原住民族地區及原住民重點學校應於彈性學習課程，規劃原住民族知識課程及文化學習活動。
- ⑨國民小學及國民中學實施彈性學習課程，應安排具備專長的教師授課，並列為教師授課節數。
- ⑩彈性學習課程規劃為學校課程發展委員會之權責，應依學校需求開課，各該主管機關負監督之責。

(3) 本土語文/新住民語文課程

- ①國民小學階段本土語文/新住民語文的課程實施，應依學生實際需求，選擇閩南語文、客家語文、原住民族語文或新住民語文其中一項進行學習。
- ②國民中學階段本土語文/新住民語文，學校應調查學生之選修意願，學生有學習意願，即於彈性學習課程開課。另為保障原住民籍學生民族教育之權益，應於彈性學習課程開設原住民族語文課程至少每週一節課，供學生修習。以上各種語文課程，得於假日或寒、暑假實施。
- ③學校得依地區特性（如連江縣）及學校資源，開設閩南語文、客家語文、原住民族語文以外之本土語文供學生選習。
- ④新住民語文課程的開設內容以來自東南亞地區的新住民語文為主。為尊重多元文化及增進族群關係，學校得聘請專長師資，開設新住民語文課程。
- ⑤學校本土語文/新住民語文課程的師資養成、資格與聘任，以及學生選習方式，依教育部相關規定辦理。
- ⑥本土語文/新住民語文課程可結合其他領域，實施跨領域主題統整課程教學。

(4) 學習節數

- ①學生在特定領域/科目學習功能無缺損，其課程得參照表4之該領域/科目規範進行節數規劃與安排，惟學校應依學生之個別需要，根據其個別化教育計畫會議之決議，提供學習輔具、環境與評量調整、行為功能介入方案與其他支持策略或相關服務等之協助。
- ②學生在特定領域/科目學習功能輕微缺損，其課程得參照表4之該領域/科目規

範進行節數規劃與安排，課程之規劃宜與一般學生相同為原則，學校應依學生之個別需要，根據其個別化教育計畫會議之決議，提供該學習功能缺損領域之原班課程調整或外加式課程，以及提供在原安置班級所需之學習輔具、環境與評量調整、行為功能介入方案與其他支持策略或相關服務等之協助。

- ③學生在特定領域/科目學習功能嚴重缺損，其課程之規劃得先參照表4之該領域/科目規範，惟學校應依學生個別需要，根據其個別化教育計畫會議之決議，彈性調整該領域/科目之課程內容、進行抽離式課程或在原安置之集中式特殊教育班進行教學，或增減領域/科目節數，且提供所需之學習輔具、環境與評量調整、行為功能介入方案與其他支持策略或相關服務等之協助。
- ④學生在體育科目有學習功能缺損情形者，得以適應體育實施之。
- ⑤學生在特定領域/科目學習功能優異，其課程得參照表4之該領域/科目規範進行節數規劃與安排。學校需依學生之個別需要，根據其個別輔導計畫會議之決議，提供學習功能優異領域/科目之濃縮、抽離或外加式充實教學。惟針對該領域/科目之每週抽離、濃縮或外加式課程之節數，以不超過該階段部定學習總節數之10節為限，但得視學習需求在課後輔導等時段外加節數。
- ⑥實施部定各領域/科目、特殊需求領域課程等外加式課程時，除得應用彈性學習課程時間、學校特殊教育推行委員會審議通過減修/免修該領域/科目之節數外，並得利用不列在學習總節數內的時段進行教學，惟學習時間仍需以每節上課分鐘數為教師授課節數安排之依據。有關學生在校作息及各項非學習節數之活動，由學校依各該主管機關訂定之學生在校作息時間相關規定自行安排。
- ⑦學生在語文、數學、社會及自然科學等多數領域/科目均有學習功能嚴重缺損的情形，其課程規劃得依學生之生理年齡、障礙類別與程度，根據個別化教育計畫會議決議並經學校特殊教育推行委員會審議通過，彈性增減表4之各該領域/科目所列之節數、合併科目為領域或進行跨領域之學習，並彈性增加特殊需求領域課程之學習節數，且得參考相關領域課程調整應用手冊，以培養學生之生活能力為核心。
- ⑧身心障礙、資賦優異及身心障礙資賦優異學生修習領域/科目之節數調整，須經學生個別化教育計畫或個別輔導計畫會議決議，並送學校特殊教育推行委員會審議通過，融入學校課程計畫後，再送學校課程發展委員會通過並陳報各該主管機關備查。
- ⑨藝術才能資賦優異學生之專長領域課程規劃，參考「十二年國民基本教育藝

術才能專長領域課程綱要」，並得依學生需要經專業評估後提供「十二年國民基本教育資賦優異相關之特殊需求領域課程綱要」科目課程。

(二) 高級中等學校教育階段

1. 課程規劃

身心障礙、資賦優異及身心障礙資賦優異學生就讀高級中等學校的整體課程規劃，得參照表5所示。特殊教育學生須依據身心障礙學生之個別化教育計畫或資賦優異學生個別輔導計畫會議針對學生各領域課程規劃之學習內容調整決議，惟有關領域/科目之調整需經學校特殊教育推行委員會審議通過，融入學校課程計畫後，再送學校課程發展委員會通過並陳報各該主管機關備查。

表 5 高級中等學校教育階段各類型學校特殊教育之課程規劃

學校類型 課程類別		普通型 高級中等學校	技術型 高級中等學校	綜合型 高級中等學校	單科型 高級中等學校
部 定 必 修	一般科目 (包含高級中等學校 共同核心32學分)	116-118 學分 (身心障礙學生)	48-76 學分	34-48 學分	34-48 學分
		118 學分 (分散式資賦優異 資源班/方案)			
		92-118 學分 (集中式學術性向 資賦優異班)			
		144-148 學分 (集中式藝術才能 資賦優異班)			
	專業科目 實習科目	—	45-60 學分	—	—
	學 分 數	116-118 學分 (身心障礙學生)	93-136 學分	34-48 學分	34-48 學分
		118 學分 (分散式資賦優異 資源班/方案)			
		92-118 學分 (集中式學術性向 資賦優異班)			
		144-148 學分 (集中式藝術才能 資賦優異班)			
校 訂 必 修 及 選 修	一般科目 專精科目 專業科目 實習科目	校訂必修	44-99 學分 (各校須訂定 2-6 學分專題實 作為校訂必修科 目)	校訂必修	
		4-8 學分 (身心障礙學生)		4-12 學分 一般科目	45-60 學分 核心科目
		4-8 學分 (分散式資賦優異 資源班/方案)			
		24-40 學分 (集中式學術性向 資賦優異班)			
		4-8 學分			

學校類型 課程類別		普通型 高級中等學校	技術型 高級中等學校	綜合型 高級中等學校	單科型 高級中等學校
		(集中式藝術才能 資賦優異班)			
		校訂選修		校訂選修	校訂選修
		54-60 學分 (身心障礙學生)		120-142 學分	72-101 學分
		54-58 學分 (分散式資賦優異 資源班/方案)			
		22-64 學分 (集中式學術性向 資賦優異班)			
		24-32 學分 (集中式藝術才能 資賦優異班)			
	學分數	62-64 學分 (身心障礙學生)	44-99 學分	132-146 學分	132-146 學分
		62 學分 (分散式資賦優異資 源班/方案)			
		62-88 學分 (集中式學術性向資 賦優異班)			
		32-36 學分 (集中式藝術才能資 賦優異班)			
應修習學分數 (每週節數)		180 學分 (30 節)	180-192 學分 (30-32 節)	180 學分 (30 節)	180 學分 (30 節)
每週團體活動時間		2-3 節	2-3 節	2-3 節	2-3 節
每週彈性學習時間 (六學期每週單位合計)		2-3 節 (12-18 節)	0-2 節 (6-12 節)	2-3 節 (12-18 節)	2-3 節 (12-18 節)
每週總上課節數		35 節	35 節	35 節	35 節

2.規劃說明

- (1) 高級中等學校實施學年學分制。每學期每週修習1節，每節上課50分鐘，持續滿一學期或總修習節數達18節課，為1學分。
- (2) 高級中等學校學生三年應修習總學分180-192學分，普通型及單科型高級中等學校學生畢業之最低學分數為150學分；技術型及綜合型高級中等學校學生畢業之最低學分數為160學分。
- (3) 學生在校(含職場、社區實習)上課每週35節，其中包含「團體活動時間」及「彈性學習時間」。
- (4) 各類型高級中等學校之身心障礙、資賦優異或身心障礙資賦優異學生可依其優先需求，集中安排所需之特殊需求領域課程(如：輔助科技應用、情意發展科目)之節數，以爭取教學時效。

(5) 特殊教育學校得視學校型態、特性與學生需要，參照不同類型高級中等學校課程架構進行課程規劃。

(6) 團體活動時間：包括班級活動、社團活動、學生自治活動、學生服務學習活動、週會或講座等。

①普通型高級中等學校：班級活動、社團活動、學生自治活動、學生服務學習活動、週會或講座等每週 2-3節。

②技術型高級中等學校：班級活動每週1節；社團活動、學生自治活動、學生服務學習活動、週會或講座等每週 1-2節。

③綜合型高級中等學校：班級活動每週 1節；社團活動、學生自治活動、學生服務學習活動、週會或講座等每週 1-2節。

④單科型高級中等學校：班級活動每週 1節；社團活動、學生自治活動、學生服務學習活動、週會或講座等每週1-2節。

⑤上述各類型學校社團活動每學年不得低於 24節。

(7) 彈性學習時間：依學生需求與學校條件，可安排學生自主學習、選手培訓、充實（增廣）/補強性教學或學校特色活動等。充實（增廣）/補強性教學採全學期授課者，高一、高二每週至多 1節。

①普通型及單科型高級中等學校：每週 2-3節。

②技術型高級中等學校：每週 0-2節，六學期每週單位合計需 6-12節。

③綜合型高級中等學校：每週 2-3節。

(二) -1 普通型高級中等學校

1.課程規劃

普通型高級中等學校身心障礙學生、分散式資賦優異資源班/方案、集中式學術性向資賦優異班、集中式藝術才能資賦優異音樂班、集中式藝術才能資賦優異美術班、集中式藝術才能資賦優異舞蹈班學生的課程類別、領域/科目及學分數、授課年段與學分配置，得分別參照表6-1、6-2、6-3、6-4-1、6-4-2及6-4-3。學校得依據各表中右欄的調整說明進行身心障礙、資賦優異及身心障礙資賦優異學生之課程規劃，並須依據身心障礙學生之個別化教育計畫或資賦優異學生個別輔導計畫會議針對學生各領域課程規劃之學習內容調整決議，惟有關領域/科目之調整需經學校特殊教育推行委員會審議通過，融入學校課程計畫後，再送學校課程發展委員會通過並陳報各該主管機關備查。

表 6-1 普通型高級中等學校身心障礙學生領域/科目及學分數

單位：學分數

類別		領域/科目及學分數			授課年段與學分配置						調整說明	
		名稱		學分	第一學年		第二學年		第三學年			
					一	二	一	二	一	二		
部定必修	一般科目	語文	國語文	20	16				4		1.各領域/科目授課年段與學分配置依據領域綱要，由學校課程發展委員會通過後實施。 2.國語文部定必修含中華文化基本教材2學分。 3.數學部定必修課程於第二學年設計兩類課程，學生依適性發展之需要，應選擇一類修習。 4.自然科學領域每科目至少須修習2學分。 5.藝術領域每科目至少須修習2學分。 6.體育得以適應體育實施之。 7.全民國防教育得依身心障礙學生之障礙類別、障礙程度等彈性調整課程內容及學分數，必要時得予以免修。	
			英語文	18	16				2			
		數學	數學	16	8		8 (分類課程)					
			社會	歷史	18	6						
		地理		6								
		公民與社會		6								
		自然科學	物理	12	2-4							
			化學		2-4							
			生物		2-4							
			地球科學		2-4							
		藝術	音樂	10	2-6							
			美術		2-6							
			藝術生活		2-6							
		綜合活動	生命教育	4	1							
			生涯規劃		1							
			家政		2							
科技	生活科技	4	2									
	資訊科技		2									
健康與體育	健康與護理	14	2									
	體育		12									
全民國防教育			0-2	0-2								
小計			116-118									
校訂必修	一般科目										1.校訂必修課程由學校課程發展委員會依據學校願景與特色自主規劃開設。 2.校訂必修課程係延伸各領域/科目之學習，以一般科目的統整性、專題探究或跨領域/科目專題、實作（實驗）、探索體驗或特殊需求領域等課程類型為主。 3.學校設立集中式特殊教育班者，其校訂必修科目需包括特殊需求領域課程。	
		特殊需求領域	身心障礙相關									
小計			4-8									
選修	一般科目	語文	國語文								1.選修包括加深加廣、補強性、多元選修課程，其相關課程說明及課程實施請見規劃說明。 2.職涯試探係提供學生試	
			本土語文									
			英語文									
			第二外國語文									
		數學										

類別	領域/科目及學分數			授課年段與學分配置						調整說明
	名稱		學分	第一學年		第二學年		第三學年		
				一	二	一	二	一	二	
	社會									探機會，可於選修課程開設，或融入各領域/科目之各類型課程設計中。
	自然科學									
	藝術									
	綜合活動									
	科技									
	健康與體育									
	跨領域/科目專題									
	實作（實驗）及探索體驗									
	職涯試探									
	特殊需求領域	身心障礙相關								
	選修學分數小計		54-60	2-10						高一應開設各類選修課程合計 2-10 學分。
校訂必修及選修學分上限合計			62-64							
學生應修習學分總計 （每週節數）			180 (30)	30 (30)	30 (30)	30 (30)	30 (30)	30 (30)	1.部定必修、校訂必修及選修課程可修習學分上限 180 學分。 2.國語文（含中華文化基本教材）部定必修及選修至少須 24 學分。 3.英語文部定必修及選修或加第二外國語文至少須 24 學分。 4.學生需修習「跨領域/科目專題」、「實作（實驗）」或「探索體驗」等課程類型之相關課程至少合計 4 學分。若學生於校訂必修修習同類課程則可合併計算。	
每週團體活動時間（節數）			12-18	2-3	2-3	2-3	2-3	2-3	六學期每週單位合計 12-18 節。	
每週彈性學習時間（節數）			12-18	2-3	2-3	2-3	2-3	2-3	六學期每週單位合計 12-18 節。	
每週總上課節數			210	35	35	35	35	35		

表 6-2 普通型高級中等學校分散式資賦優異資源班/方案學生領域/科目及學分數

單位：學分數

類別		領域/科目及學分數		授課年段與學分配置						調整說明	
		名稱	學分	第一學年		第二學年		第三學年			
				一	二	一	二	一	二		
部定必修	一般科目	語文	國語文	20	16				4		1.各領域/科目授課年段與學分配置依據領域綱要，由學校課程發展委員會通過後實施。 2.國語文部定必修含中華文化基本教材2學分。 3.數學部定必修課程於第二學年設計兩類課程，學生依適性發展之需要，應選擇一類修習。 4.自然科學領域每科目至少須修習2學分。 5.藝術領域每科目至少須修習2學分。 6.身心障礙資賦優異學生得參照表6-1，並依據其個別化教育計畫再進行「健康與體育」或「全民國防教育」內容或學分調整。
			英語文	18	16				2		
		數學	數學	16	8		8 (分類課程)				
			社會	歷史	18	6					
		地理		6							
		公民與社會		6							
		自然科學	物理	12	2-4						
			化學		2-4						
			生物		2-4						
			地球科學		2-4						
		藝術	音樂	10	2-6						
			美術		2-6						
			藝術生活		2-6						
		綜合活動	生命教育	4	1						
生涯規劃	1										
家政	2										
科技	生活科技	4	2								
	資訊科技		2								
健康與體育	健康與護理	14	2								
	體育		12								
全民國防教育		2	2								
小計		118									
校訂必修	一般科目									1.校訂必修課程由學校課程發展委員會依據學校願景與特色自主規劃開設。 2.校訂必修課程係延伸各領域/科目之學習，以一般科目的統整性、專題探究或跨領域/科目專題、實作（實驗）、探索體驗或特殊需求領域等課程類型為主。	
		特殊需求領域	資賦優異相關 (含專長領域)								
		小計		4-8							
選修	一般科目	語文	國語文							1.選修包括加深加廣、補強性、多元選修課程，其相關課程說明及課程實施請見規劃說明。 2.職涯試探係提供學生試探機會，可於選修課程開設，或融入各領域/科目之各類型課程設計中。	
			本土語文								
			英語文								
			第二外國語文								
		數學									
		社會									
		自然科學									
		藝術									
綜合活動											

類別	領域/科目及學分數			授課年段與學分配置						調整說明
	名稱		學分	第一學年		第二學年		第三學年		
				一	二	一	二	一	二	
		科技								
健康與體育										
跨領域/科目專題										
實作（實驗）及探索體驗										
職涯試探										
特殊需求領域		資賦優異相關（含專長領域）								
選修學分數小計		54-58	2-10						高一應開設各類選修課程合計 2-10 學分。	
校訂必修及選修學分上限合計		62								
學生應修習學分總計（每週節數）			180 (30)	30 (30)	30 (30)	30 (30)	30 (30)	30 (30)	1.部定必修、校訂必修及選修課程可修習學分上限180學分。 2.國語文（含中華文化基本教材）部定必修及選修至少須24學分。 3.英語文部定必修及選修或加第二外國語文至少須24學分。 4.學生需修習「跨領域/科目專題」、「實作（實驗）」或「探索體驗」等課程類型之相關課程至少合計4學分。若學生於校訂必修修習同類課程則可合併計算。	
每週團體活動時間（節數）			12-18	2-3	2-3	2-3	2-3	2-3	六學期每週單位合計12-18節。	
每週彈性學習時間（節數）			12-18	2-3	2-3	2-3	2-3	2-3	六學期每週單位合計12-18節。	
每週總上課節數			210	35	35	35	35	35		

表 6-3 普通型高級中等學校集中式學術性向資賦優異班之領域/科目及學分數

單位：學分數

類別		領域/科目及學分數			授課年段與學分配置						調整說明	
		名稱		學分	第一學年		第二學年		第三學年			
					一	二	一	二	一	二		
部定必修	一般科目	語文	國語文	16-20	12-16				4		1.各領域/科目授課年段與學分配置依據領域綱要，由學校課程發展委員會通過後實施。 2.國語文部定必修含中華文化基本教材2學分。 3.數學部定必修課程於第二學年設計兩類課程，學生依適性發展之需要，應選擇一類修習。 4.自然科學領域每科目至少須修習2學分。 5.藝術領域每科目至少須修習2學分。 6.部定必修一般科目之語文、數學、社會、自然科學及藝術領域學分，得視學生學習需求及領域/科目之學習功能，參照表列學分，彈性調整課程內容及學分數。	
			英語文	14-18	12-16				2			
		數學	數學	12-16	6-8		6-8 (分類課程)					
			社會	歷史	12-18	4-6						
		地理		4-6								
		公民與社會		4-6								
		自然科學	物理	8-12	2-4							
			化學		2-4							
			生物		2-4							
			地球科學		2-4							
		藝術	音樂	6-10	2-6							
			美術		2-6							
			藝術生活		2-6							
		綜合活動	生命教育	4	1							
			生涯規劃		1							
			家政		2							
		科技	生活科技	4	2							
			資訊科技		2							
		健康與體育	健康與護理	14	2							
			體育		12							
		全民國防教育			2	2						
		小計			92-118							
校訂必修	一般科目			0-4						1.校訂必修課程由學校課程發展委員會依據學校願景與特色自主規劃開設。 2.校訂必修課程係延伸各領域/科目之學習，以一般科目的統整性、專題探究或跨領域/科目專題、實作（實驗）、探索體驗或特殊需求領域等課程類型為主。 3.集中式學術性向資賦優異班之校訂必修特殊需求領域—資賦優異相關（含專長領域）課程，其學分列入學生畢業條件。		
		特殊需求領域	資賦優異相關 (含專長領域)	24-36								
		小計			24-40							
		選修	一般科	語文	國語文							1.選修包括加深加廣、補強性、多元選修課程，其相關課程說明及課程實施請見規劃說明。
本土語文												
英語文												
第二外國語文												

類別	領域/科目及學分數			授課年段與學分配置						調整說明
	名稱		學分	第一學年		第二學年		第三學年		
				一	二	一	二	一	二	
目	數學									2.職涯試探係提供學生試探機會，可於選修課程開設，或融入各領域/科目之各類型課程設計中。
	社會									
	自然科學									
	藝術									
	綜合活動									
	科技									
	健康與體育									
	跨領域/科目專題									
	實作（實驗）及探索體驗									
	職涯試探									
	特殊需求領域	資賦優異相關（含專長領域）								
	選修學分數小計		22-64	2-10						
校訂必修及選修學分上限合計			62-88							
學生應修習學分總計（每週節數）			180（30）	30（30）	30（30）	30（30）	30（30）	30（30）	1.部定必修、校訂必修及選修課程可修習學分上限 180 學分。 2.學生需修習「跨領域/科目專題」、「實作（實驗）」或「探索體驗」等課程類型之相關課程至少合計 4 學分。若學生於校訂必修修習同類課程則可合併計算。	
每週團體活動時間（節數）			12-18	2-3	2-3	2-3	2-3	2-3	六學期每週單位合計 12-18 節。	
每週彈性學習時間（節數）			12-18	2-3	2-3	2-3	2-3	2-3	六學期每週單位合計 12-18 節。	
每週總上課節數			210	35	35	35	35	35		

表 6-4-1 普通型高級中等學校集中式藝術才能資賦優異音樂班之領域/科目及學分數

單位：學分數

類別		領域/科目及學分數			授課年段與學分配置						調整說明	
		名稱		學分	第一學年		第二學年		第三學年			
					一	二	一	二	一	二		
部定必修	一般科目	語文	國語文	20	16				4		1.各領域/科目授課年段與學分配置依據領域綱要，由學校課程發展委員會通過後實施。 2.藝術才能資賦優異專長領域（含部定及校訂）課程總學分為60-84學分。 3.藝術才能資賦優異專長領域課程於每一學期均應開設。 4.各領域均應安排學習節數，為落實全人教育、強化通識教育與確保共同核心素養，學生應修習領域/科目與最低學分數應參照總綱附錄一所列「高級中等學校共同核心領域、科目及學分數」之規範。 5.國語文部定必修含中華文化基本教材 2 學分。 6.自然科學領域須修習 2 科目，各 2 學分。 7.身心障礙資賦優異學生得參照表 6-1，並依據其個別化教育計畫再進行「健康與體育」或「全民國防教育」內容或學分調整。	
			英語文	18	16				2			
		數學	數學	8	8							
		社會	歷史	6	2							
			地理		2							
			公民與社會		2							
		自然科學	物理	4	0-2							
			化學		0-2							
			生物		0-2							
			地球科學		0-2							
		藝術	音樂	4	0							
			美術		2							
			藝術生活		2							
		綜合活動	生命教育	4	1							
			生涯規劃		1							
			家政		2							
		科技	生活科技	4	2							
			資訊科技		2							
		健康與體育	健康與護理	14	2							
			體育		12							
		全民國防教育			2	2						
		藝術才能資賦優異專長領域			60	60						
		小計			144							
校訂必修	一般科目									1.校訂必修課程由學校課程發展委員會依據學校願景與特色自主規劃開設。 2.校訂必修課程係延伸各領域/科目之學習，以一般科目的統整性、專題探究或跨領域/科目專題、實作（實驗）、探索體驗或為特殊需求者設計等課程類型為主。		
		特殊需求領域	資賦優異相關（含專長領域）									
		小計			4-8							
選修	一般科目	語文	國語文							1.選修包括加深加廣、補強性、多元選修課程，其相關課程說明及課程實施請見規劃說明。 2.職涯試探係提供學生試		
			本土語文									
			英語文									
			第二外國語文									
		數學										

類別	領域/科目及學分數			授課年段與學分配置						調整說明
	名稱		學分	第一學年		第二學年		第三學年		
				一	二	一	二	一	二	
	社會									探機會，可於選修課程開設，或融入各領域/科目之各類型課程設計中。
	自然科學									
	藝術									
	綜合活動									
	科技									
	健康與體育									
	跨領域/科目專題									
	實作（實驗）及探索體驗									
	職涯試探									
	特殊需求領域	資賦優異相關（含專長領域）								
	選修學分數小計		28-32							
校訂必修及選修學分上限合計			36							
學生應修習學分總計（每週節數）			180（30）	30（30）	30（30）	30（30）	30（30）	30（30）	30（30）	部定必修、校訂必修及選修課程可修習學分上限 180 學分。
每週團體活動時間（節數）			12-18	2-3	2-3	2-3	2-3	2-3	2-3	六學期每週單位合計 12-18 節。
每週彈性學習時間（節數）			12-18	2-3	2-3	2-3	2-3	2-3	2-3	六學期每週單位合計 12-18 節。
每週總上課節數			210	35	35	35	35	35	35	

表 6-4-2 普通型高級中等學校集中式藝術才能資賦優異美術班之領域/科目及學分數

單位：學分數

類別		領域/科目及學分數			授課年段與學分配置						調整說明	
		名稱		學分	第一學年		第二學年		第三學年			
					一	二	一	二	一	二		
部 定 必 修	一 般 科 目	語文	國語文	20	16				4		1.各領域/科目授課年段與學分配置依據領域綱要，由學校課程發展委員會通過後實施。 2.藝術才能資賦優異專長領域（含部定及校訂）課程總學分為60-84學分。 3.藝術才能資賦優異專長領域課程於每一學期均應開設。 4.各領域均應安排學習節數，為落實全人教育、強化通識教育與確保共同核心素養，學生應修習領域/科目與最低學分數應參照總綱附錄一所列「高級中等學校共同核心領域、科目及學分數」之規範。 5.國語文部定必修含中華文化基本教材 2 學分。 6.自然科學領域須修習 2 科目，各 2 學分。 7.身心障礙資賦優異學生得參照表 6-1，並依據其個別化教育計畫再進行「健康與體育」或「全民國防教育」內容或學分調整。	
			英語文	18	16				2			
		數學	數學	8	8							
		社會	歷史	6	2							
			地理		2							
			公民與社會		2							
		自然科學	物理	4	0-2							
			化學		0-2							
			生物		0-2							
			地球科學		0-2							
		藝術	音樂	4	2							
			美術		0							
			藝術生活		2							
		綜合活動	生命教育	4	1							
			生涯規劃		1							
			家政		2							
		科技	生活科技	4	2							
			資訊科技		2							
		健康與體育	健康與護理	14	2							
			體育		12							
		全民國防教育			2	2						
		藝術才能資賦優異專長領域			60	60						
		小計			144							
校 訂 必 修	一 般 科 目									1.校訂必修課程由學校課程發展委員會依據學校願景與特色自主規劃開設。 2.校訂必修課程係延伸各領域/科目之學習，以一般科目的統整性、專題探究或跨領域/科目專題、實作（實驗）、探索體驗或為特殊需求者設計等課程類型為主。		
		特殊需求領域	資賦優異相關（含專長領域）									
		小計			4-8							
選	一	語文	國語文							1.選修包括加深加廣、補強性、多元選修課程，		
			本土語文									

類別		領域/科目及學分數		授課年段與學分配置						調整說明	
		名稱	學分	第一學年		第二學年		第三學年			
				一	二	一	二	一	二		
修 般 科 目		英語文								其相關課程說明及課程實施請見規劃說明 2.職涯試探係提供學生試探機會，可於選修課程開設，或融入各領域/科目之各類型課程設計中。	
		第二外國語文									
		數學									
		社會									
		自然科學									
		藝術									
		綜合活動									
		科技									
		健康與體育									
		跨領域/科目專題									
		實作（實驗）及探索體驗									
		職涯試探									
		特殊需求領域	資賦優異相關（含專長領域）								
		選修學分數小計		28-32							
	校訂必修及選修學分上限合計			36							
學生應修習學分總計（每週節數）			180（30）	30（30）	30（30）	30（30）	30（30）	30（30）	部定必修、校訂必修及選修課程可修習學分上限180學分。		
每週團體活動時間（節數）			12-18	2-3	2-3	2-3	2-3	2-3	六學期每週單位合計12-18節。		
每週彈性學習時間（節數）			12-18	2-3	2-3	2-3	2-3	2-3	六學期每週單位合計12-18節。		
每週總上課節數			210	35	35	35	35	35			

表 6-4-3 普通型高級中等學校集中式藝術才能資賦優異舞蹈班之領域/科目及學分數

單位：學分數

類別		領域/科目及學分數			授課年段與學分配置						調整說明	
		名稱		學分	第一學年		第二學年		第三學年			
					一	二	一	二	一	二		
部 定 必 修	一 般 科 目	語文	國語文	20	16				4		1.各領域/科目授課年段與學分配置依據領域綱要，由學校課程發展委員會通過後實施。 2.藝術才能資賦優異專長領域（含部定及校訂）課程總學分為72-90學分。 3.藝術才能資賦優異專長領域課程於每一學期均應開設。 4.各領域均應安排學習節數，為落實全人教育、強化通識教育與確保共同核心素養，學生應修習領域/科目與最低學分數應參照總綱附錄一所列「高級中等學校共同核心領域、科目及學分數」之規範。 5.國語文部定必修含中華文化基本教材2學分。 6.自然科學領域須修習2科目，各2學分。 7.身心障礙資賦優異學生得參照表6-1，並依據其個別化教育計畫再進行「健康與體育」或「全民國防教育」內容或學分調整。	
			英語文	18	16				2			
		數學	數學	8	8							
		社會	歷史	6	2							
			地理		2							
			公民與社會		2							
		自然科學	物理	4	0-2							
			化學		0-2							
			生物		0-2							
			地球科學		0-2							
		藝術	音樂	6	2							
			美術		2							
			藝術生活		2							
		綜合活動	生命教育	4	1							
			生涯規劃		1							
			家政		2							
		科技	生活科技	4	2							
			資訊科技		2							
		健康與體育	健康與護理	4	2							
			體育		2							
		全民國防教育			2	2						
		藝術才能資賦優異專長領域			72	72						
		小計			148							
校 訂 必 修	一 般 科 目									1.校訂必修課程由學校課程發展委員會依據學校願景與特色自主規劃開設。 2.校訂必修課程係延伸各領域/科目之學習，以一般科目的統整性、專題		
		特殊需求領域	資賦優異相關（含專長領域）									

類別	領域/科目及學分數			授課年段與學分配置						調整說明	
	名稱		學分	第一學年		第二學年		第三學年			
				一	二	一	二	一	二		
										探究或跨領域/科目專題、實作（實驗）、探索體驗或為特殊需求者設計等課程類型為主。	
	小計		4-8								
選修	一般科目	語文	國語文								1.選修包括加深加廣、補強性、多元選修課程，其相關課程說明及課程實施請見規劃說明。 2.職涯試探係提供學生試探機會，可於選修課程開設，或融入各領域/科目之各類型課程設計中。
			本土語文								
			英語文								
			第二外國語文								
		數學									
		社會									
		自然科學									
		藝術									
		綜合活動									
		科技									
		健康與體育									
		跨領域/科目專題									
		實作（實驗）及探索體驗									
		職涯試探									
		特殊需求領域	資賦優異相關（含專長領域）								
	選修學分數小計			24-28							
校訂必修及選修學分上限合計			32								
學生應修習學分總計（每週節數）			180 (30)	30 (30)	30 (30)	30 (30)	30 (30)	30 (30)	部定必修、校訂必修及選修課程可修習學分上限180學分。		
每週團體活動時間（節數）			12-18	2-3	2-3	2-3	2-3	2-3	六學期每週單位合計12-18節。		
每週彈性學習時間（節數）			12-18	2-3	2-3	2-3	2-3	2-3	六學期每週單位合計12-18節。		
每週總上課節數			210	35	35	35	35	35			

2.規劃說明

(1) 課程類別說明：普通型高級中等學校課程架構包括部定必修、校訂必修、選修、團體活動及彈性學習時間。其中團體活動時間每週2-3節，彈性學習時

間每週2-3節。

①部定必修課程

A.部定必修課程係從全人教育出發，以培養學生核心素養及奠定基本學力，並具備通識應用能力為目標。「必修」是所有學生皆須修習的基本要求，由教育部發布課程綱要，訂定最低必修學分。

B.部定必修課程之設計應強化與國小、國中課程的連貫與統整。各領域可研訂跨科目之統整型、探究型或實作（實驗）型等主題的課程內容，供學生學習，提升學生通識與綜合應用之能力。

②校訂必修課程

A.校訂必修課程係依學校願景與特色發展之校本特色課程。

B.校訂必修課程係延伸各領域/科目之學習，以專題、跨領域/科目統整、實作（實驗）、探索體驗或為特殊需求者設計等課程類型為主，用以強化學生知能整合與生活應用之能力。例如：英語文寫作專題、第二外國語文、自然科學實驗、社區服務學習、戶外教育體驗課程、公民實踐、學習策略、小論文研究、本土語文、議題探索或特殊需求領域課程等。

③選修課程

選修課程包括加深加廣、補強性及多元選修課程，由學生自主選修。

A.加深加廣選修：提供學生加深加廣學習課程，以滿足銜接不同進路大學院校教育之需要。本類選修之課程名稱、學分數與課程綱要由教育部研訂，各領域/科目選修課綱可規劃之學分數原則，如表7所示，由學生依其生涯進路及興趣，自主挑選領域/科目之課程選修，惟國語文、英語文及第二外國語文等特別規定者除外。

B.補強性選修：因應學生學習差異與個別學習需要（如轉銜），補強學生在部定必修課程學習之不足，確保學生的基本學力。

C.多元選修：本類課程由各校依照學生興趣、性向、能力與需求開設，各校至少提供 6學分課程供學生選修。本類課程可包括本土語文、第二外國語文（含新住民語文）、全民國防教育、通識性課程、跨領域/科目專題、實作（實驗）及探索體驗、大學預修課程或職涯試探等各類課程。

表 7 各領域/科目選修課綱可規劃之加深加廣學分數

領域/科目	部定課綱可規劃學分數	學生修習規定
國語文	8 學分	
英語文	6 學分	
第二外國語文	6 學分	
數學領域	8 學分	學生依生涯進路與興趣自主

領域/科目	部定課綱可規劃學分數	學生修習規定
社會領域	24 學分	選擇領域/科目之課程修習。
自然科學領域	32 學分	
藝術領域	6 學分	
綜合活動領域	6 學分	
科技領域	8 學分	
健康與體育領域	6 學分	

D.「特殊需求領域課程」專指依照身心障礙及資賦優異學生的學習需求所安排之課程：

- a.安置在不同教育情境中的身心障礙學生，其特殊學習需求，經專業評估後，提供生活管理、社會技巧、學習策略、職業教育、溝通訓練、點字、定向行動、功能性動作訓練、輔助科技應用等特殊需求領域課程。該領域/科目需依據個別化教育計畫，以及參考教育部研訂之「十二年國民基本教育身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要」進行規劃與實施。
- b.安置在不同教育情境中的資賦優異學生，其特殊學習需求，經專業評估後，提供創造力、領導才能、情意發展、獨立研究或專長領域等特殊需求領域課程。該領域/科目需依據個別輔導計畫，以及參考教育部研訂之「十二年國民基本教育資賦優異相關之特殊需求領域課程綱要」進行規劃與實施。

(2) 課程規劃原則

①部定必修課程

- A.部定必修課程依據教育部發布之課程綱要實施。
- B.部定必修課程之安排，學校得依實際條件就授課年段、學期或週數進行彈性開設，以降低學生每學期修習科目數。高一及高二每學期部定必修科目之開設以十二科目以下為原則。
- C.部定課程得採適性設計以因應學生學習之差異，相關設計由領域課程綱要研修小組研訂之。各校因實施適性教學得增加授課班級數，其所需經費及其相關規定由各該主管機關訂定之。
- D.學校得彈性調整「部定必修課程」之學分數、授課年段與學分配置，開設符合學生能力與需求之該領域/科目濃縮課程或跨領域/科目之統整課程。

②校訂必修課程

- A.校訂必修課程由學校依其特色發展之需要自主設計課程為原則。部分課程，如本土語文、第二外國語文、實作（實驗）、議題探究等課程可由領域課程綱要研修小組、普通高級中學學科中心、教育專業團體或校際教師

社群等研發，經各該主管機關或學校課程發展委員會通過後，由學校自主選用。

B.校訂必修以通識、知識應用或校本特色課程為原則，不得為部定必修課程之重複或加強。學校得依其發展特色、師資結構及相關條件開設之。

③校訂選修課程

A.各校得選用或應用由教育部訂定或指定教育專業團體（大學、學術團體或普通高級中等學校學科中心等）發展之領域/科目選修課程綱要，或自行發展選修課程教學大綱，並經學校課程發展委員會通過後，納入學校課程計畫，送各該主管機關備查。

B.各校應提供學生跨班自由選修課程，學校開設之選修總學分數，應達學生應修習選修學分數之 1.2-1.5倍。

C.選修科目每班開班人數最低以 12人為原則，情形特殊或各校經費足以支應者，得降低人數至10人，並得辦理跨校選修。惟經學校特殊教育推行委員會審議，再經學校課程發展委員會通過，並陳報主管機關核定者，不受人數限制。

D.集中式特殊教育班（含特殊教育學校）之選修科目開班人數得視學生需求、學校型態、課程內容及學校資源情形，並應編列鐘點費彈性辦理，不受開班最低人數之限制。

④專題與跨領域課程

A.各校開設跨領域/科目專題類課程，其專題小組人數及每位教師配置小組組數所需經費及相關規定由各該主管機關訂定之。

B.教師進行跨領域/科目統整課程之協同教學，經學校課程發展委員會通過後，其協同教學節數可採計為教師教學節數，所需經費及相關規定由各該主管機關訂定之。

⑤選課輔導

A.為落實學生適性輔導，學校應發展課程手冊，規劃完整課程架構，作為學生選課時之參考。

B.強化課程輔導諮詢：學生適性選修輔導需搭配課程諮詢及生涯輔導，包括參考性向及興趣測驗、大學院校進路建議的選修課程等。學生每學期應與課程諮詢教師討論，諮詢紀錄應列入高級中等學校學生的學習歷程檔案。教師若擔任課程諮詢教師得酌減教學節數，師資認證及相關辦法由各該主管機關訂定之。

C.免修學分規定：特殊條件之學生得申請學科必修及選修部分課程免修。學科免修相關規定由各校依據相關辦法訂定之，學生經鑑定通過後得予以抵免相關學分。學校應依通過免修鑑定學生之需求給予跨班、跨年級修習之機會，並輔導學生適性選修其他課程。

(3) 團體活動時間

團體活動時間規劃說明及注意事項，如總綱之附錄二。

(4) 彈性學習時間

- ①彈性學習時間依據學校條件與學生需求，可做為學生自主學習、選手培訓、充實（增廣）/補強性教學及學校特色活動等之運用。彈性學習時間得安排教師授課或指導，並列入教師教學節數或支給鐘點費。全學期授課者列入教學節數；短期性授課或指導支給鐘點費。
- ②學校特色活動：依據學生興趣與身心發展階段、學校背景與現況、家長期望、社區資源辦理的例行性或獨創性活動。如教學參觀、媒體識讀、學習成果發表、節日慶祝、健康體適能、國內外交流、聯誼活動、校際活動、始（畢）業活動、親職活動及其他創意活動。
- ③為發揮學生「自發」規劃學習內容的精神，各校對「學生自主學習」精神的保障與作法，應納入年度課程計畫備查，並列入校務評鑑及輔導訪視之重點項目。
- ④若為全校共同安排課程、活動，盡可能於團體活動時間中實施。

(5) 畢業學分條件

- ①集中式藝術才能資賦優異班應修習總學分180學分，學生畢業之最低學分數為150學分成績及格，部定必修及校訂必修至少需128學分成績及格；選修學分至少需修習14學分且成績及格。
- ②集中式學術性向資賦優異班應修習總學分180學分，學生畢業之最低學分數為150學分成績及格。其中，部定必修一般科目至少須80%及格，校訂必修特殊需求領域科目至少須85%及格，選修科目學分至少須70%及格，始得畢業。
- ③除集中式藝術才能資賦優異班、集中式學術性向資賦優異班外，應修習總學分 180學分，學生畢業之最低學分數為 150學分成績及格，部定必修及校訂必修至少需 102學分成績及格；選修學分至少需修習 40學分且成績及格。

(6) 科目與學分數

- ①學生在特定領域/科目學習功能無缺損，其課程得參照表6-1、6-2、6-3、6-4-1、

6-4-2、6-4-3之該領域/科目課程規範進行學分數規劃與安排，惟學校應依學生之個別需要，根據其個別化教育計畫會議之決議，提供學習輔具、環境與評量調整、行為功能介入方案與其他支持策略或相關服務等之協助。

- ②學生在特定領域/科目學習功能輕微缺損，其課程得參照表6-1之該領域/科目課程規範進行學分數規劃與安排，課程之規劃宜與一般學生相同為原則，惟學校應依學生之個別需要，根據其個別化教育計畫會議之決議，提供該學習功能缺損領域/科目之原班課程調整或外加式課程，以及提供在原安置班級所需之學習輔具、環境與評量調整、行為功能介入方案與其他支持策略或相關服務等之協助。
- ③學生在特定領域/科目學習功能嚴重缺損，其課程得參照表6-1之該領域/科目課程規範進行學分數規劃與安排，惟學校應依學生個別需要，根據其個別化教育計畫會議之決議，彈性調整該領域/科目之課程內容或增減領域/科目學分數，提供所需之學習輔具、環境調整、行為功能介入方案與其他支持策略或相關服務等之協助。
- ④學生在體育科目有學習功能缺損情形者，得以適應體育實施之。
- ⑤學生在特定領域/科目學習功能優異，其課程得參照表6-2、6-3、6-4-1、6-4-2、6-4-3之該領域/科目課程規範進行學分數規劃與安排。學校需依學生之個別需要，根據其個別輔導計畫會議之決議，提供學習功能優異領域/科目之濃縮、抽離或外加式充實教學。惟針對該領域/科目之每週抽離、濃縮或外加式課程之學分數（節數），以不超過部定之學習總節數（一週35節）的10節為限，但得視學習需求在課後輔導等時段外加節數。
- ⑥各校得視普通型高級中等學校分散式資源班或巡迴輔導班中身心障礙、資賦優異及身心障礙資賦優異學生之特質與需求，依據個別化教育計畫或個別輔導計畫，採用外加式課程方式，開設符合學生能力與需要之補救、充實及特殊需求領域課程。
- ⑦分散式資賦優異資源班、集中式學術性向資賦優異班、集中式藝術才能資賦優異班身心障礙學生之課程，得依據其個別化教育計畫，於特殊需求領域中，實施身心障礙相關科目之教學。
- ⑧普通型高級中等學校實施部定各領域/科目、特殊需求領域課程、校訂必選修課程等外加式課程時，除得應用彈性學習時間、學校特殊教育推行委員會審議通過減修/免修該領域/科目之學分數外，並得利用不列在學習總節數內的時段進行教學，惟學習時間仍需以每節上課分鐘數為教師授課節數安排之

依據。有關學生在校作息及各項非學習節數之活動，由學校依各該主管機關訂定之學生在校作息時間相關規定自行安排。

- ⑨學校得依身心障礙學生障礙類別、障礙程度及身心狀況彈性調整全民國防教育之課程內容及學分數，必要時得透過個別化教育計畫會議與學校特殊教育推行委員會之決議予以免修。
- ⑩學生在語文、數學、社會及自然科學等多數領域/科目均有學習功能嚴重缺損的情形，其課程規劃得依學生之生理年齡、障礙類別與程度，根據個別化教育計畫會議決議並經學校特殊教育推行委員會審議通過，彈性增減表6-1之各該領域/科目所列之學分數或採大領域不分科的方式規劃課程，並彈性增加特殊需求領域課程之學分數，且得參考相關領域課程調整應用手冊實施課程與教學。
- ⑪身心障礙、資賦優異及身心障礙資賦優異學生修習領域/科目之學分數調整，須經學生個別化教育計畫或個別輔導計畫會議決議，並送學校特殊教育推行委員會審議通過，融入學校課程計畫後，再送學校課程發展委員會通過並陳報各該主管機關備查。
- ⑫藝術才能資賦優異學生之專長領域課程規劃，依「十二年國民基本教育藝術才能資賦優異專長領域課程綱要」辦理，並得依學生需要經專業評估後提供「十二年國民基本教育資賦優異相關之特殊需求領域課程綱要」科目課程。

(7) 身心障礙集中式特殊教育班

普通型高級中等學校設置集中式特殊教育班招收智能障礙或智能障礙伴隨其他障礙之多重障礙學生者，需以生活與就業為導向規劃課程，不宜直接採用普通型高級中等學校課程規劃學分表，需參照「十二年國民基本教育技術型高級中等學校群科課程綱要」或「十二年國民基本教育高級中等教育階段學校集中式特殊教育班服務群科課程綱要」設立所需之科別，並依據學生個別化教育計畫予以必要之課程調整，培養其就業與生活適應能力。有關設科原則，請參閱第57頁「3.身心障礙集中式特殊教育班」。

(8) 進修部

身心障礙學生就讀進修部，課程需參照「十二年國民基本教育高級中等學校進修部課程實施規範」規劃，其修習領域/科目之學分數調整須經學生個別化教育計畫會議決議，並送學校特殊教育推行委員會審議通過，融入學校課程計畫後，再送學校課程發展委員會通過並陳報各該主管機關備查。

(二)-2 技術型高級中等學校

1.課程規劃

技術型高級中等學校特殊教育的課程類別、領域/科目及學分數、授課年段與學分配置，得參照表8。學校得依據表8右欄的調整說明進行身心障礙、資賦優異及身心障礙資賦優異學生之課程規劃，並須依據身心障礙學生之個別化教育計畫或資賦優異學生個別輔導計畫會議針對學生各領域課程規劃之學習內容調整決議，惟有關領域/科目之調整需經學校特殊教育推行委員會審議通過，融入學校課程計畫後，再送學校課程發展委員會通過並陳報各該主管機關備查。

表 8 技術型高級中等學校特殊教育之領域/科目及學分數

單位：學分數

類別		領域/科目及學分數			授課年段與學分配置						調整說明
					第一學年		第二學年		第三學年		
		名 稱		學分	一	二	一	二	一	二	
部定必修科目	一般科目	語文	國語文	8-16							學生在語文領域學習功能嚴重缺損得合併「國語文」及「英語文」為「語文領域」。
			英語文	6-12							
		數學	數學	4-8							各校可依群科屬性、學生生涯發展、學校發展特色彈性調減至4學分，合計為4-8學分。
		社會	歷史	4-10						1.「社會領域」包括「歷史」、「地理」、「公民與社會」三科目，各校可依群科屬性、議題融入、學生生涯發展、學校發展特色、師資調配等彈性開設，合計為4-10學分。學生至少修習二科目以上。 2.社會、自然科學與藝術領域必修課程可研擬跨科目之統整型、探究型或實作型課程2學分。 3.學生在社會領域學習功能嚴重缺損得合併「歷史」、「地理」、「公民與社會」為「社會領域」。	
			地理								
			公民與社會								
		自然科學	物理	4-6						1.「自然科學領域」包括「物理」、「化學」、「生物」三科目，各校可依群科屬性、議題融入、學生生涯發展、學校發展特色、師資調配等因素彈性開設，合計為4-6學分。學生至少修習二科目以上。	
			化學								

類別	領域/科目及學分數		授課年段與學分配置						調整說明		
			第一學年		第二學年		第三學年				
	名	稱	學分	一	二	一	二	一		二	
		生物								2.社會、自然科學與藝術領域必修課程可研擬跨科目之統整型、探究型或實作型課程2學分。 3.學生在自然科學領域學習功能嚴重缺損得合併「物理」、「化學」、「生物」為「自然科學領域」。	
	藝術	音樂	4							1.「藝術領域」包括「音樂」、「美術」、「藝術生活」三科目，各校自選二科目共4學分。 2.社會、自然科學與藝術領域必修課程可研擬跨科目之統整型、探究型或實作型課程2學分。 3.學生在藝術領域學習功能嚴重缺損得合併「音樂」、「美術」、「藝術生活」為「藝術領域」實施課程。	
		美術									
		藝術生活									
	綜合活動	生命教育	4							1.「綜合活動領域」包括「生命教育」、「生涯規劃」、「家政」、「法律與生活」、「環境科學概論」等五科目，「科技領域」包括「生活科技」、「資訊科技」等二科目，各校自選二科目共4學分彈性開設。 2.學生在綜合活動領域、科技領域學習功能嚴重缺損者，綜合活動或科技領域得以領域(合科)或跨領域方式實施課程。	
		生涯規劃									
		家政									
		法律與生活									
		環境科學概論									
	科技	生活科技	4								
		資訊科技									
	健康與體育	健康與護理	2								
		體育	12								體育得以適應體育實施之。
		全民國防教育	0-2								全民國防教育得依身心障礙學生之障礙類別、障礙程度等彈性調整課程內容及學分數，必要時得予以免修。
	小計		48-76								各群依屬性不同得進行差異性規劃。
專業科目										各群所屬之科別均應修習該群共同必修之專業科目。	
實習										各群所屬之科別均應修習該群共同必修之實習科目。	

類別		領域/科目及學分數		授課年段與學分配置						調整說明	
				第一學年		第二學年		第三學年			
		名 稱		學分	一	二	一	二	一		二
科目	00 技 能 領 域									依據各群科所屬部定必修之技能領域。	
		00 技 能 領 域								依據各群科所屬部定必修之技能領域。	
	小 計		45-60								
	部定必修學分合計		93-136								
	校 訂 必 修	一般 科目	特殊需求 領域	身心障礙相關							各校視需要自行規劃，學校設立集中式特殊教育班者，其校訂必修科目需包括特殊需求領域課程。
資賦優異相關 (含專長領域)											
專業 科目											
實習 科目		專題實作	2-6								
小計											
校 訂 選 修	一般 科目	特殊需求 領域	身心障礙相關							各校開設規定選修學分1.2-1.5 倍之選修課程，供學生自由選修，包括特殊需求領域課程。	
			資賦優異相關 (含專長領域)								
		專業 科目									
	實習 科目										
	小 計										
	校訂必修及選修學分上限合計		44-99								
學分上限總計 (每週節數)		180-192 (30-32)	30-32 (30-32)	30-32 (30-32)	30-32 (30-32)	30-32 (30-32)	30-32 (30-32)	30-32 (30-32)	部定必修、校訂必修及選修課程學分上限總計。		
每週團體活動時間（節數）		12-18	2-3	2-3	2-3	2-3	2-3	2-3	六學期每週單位合計12-18 節		
每週彈性學習時間（節數）		6-12	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	六學期每週單位合計 6-12 節		
每週總上課時間（節數）		210	35	35	35	35	35	35			

2.規劃說明

(1) 部定必修課程

①表8中所列科目所設置之學年、學期或學分數，得視實際需要酌予調整，惟科目內容有其學習先後順序者，應依序開設，不得任意調換順序。

②「技能領域」係由各群屬性相近之科別，擷取共通基礎技能所形成技能科目之組合，旨在培育學生跨科別之共通基礎技術能力。

- ③「數學」、「社會」與「自然科學」領域之部定必修部分，以學科基本知識為主，注重通識及對人文、生命與自然的關懷，俾有助於提升終身學習之能力與興趣。
- ④各領域必修課程可研擬跨科之統整型、探究型或實作型課程內容。
- ⑤各群所屬科別應依建議適用科別開設必修技能領域課程之實習科目，其適用之技能領域科目均須開設，惟其部定之專業科目與實習科目總計以60學分為限。

(2) 校訂必修及校訂選修課程

- ①校訂科目每一科目規劃以每學期2-4學分為原則，其中「必修科目」須規劃於高二下或高三開設「專題實作」至少2學分。
- ②校訂科目學分數範圍之計算：依「修習總學分」之上限 192學分計算。

(3) 校訂科目規劃原則

①規劃組織與程序

- A.為發展學校本位課程，學校應成立一般科目（或領域）及各科別之教學研究會，由其專任教師組成之；如有同群二科別（含）以上，則應組成群課程研究會，成員包含同群之各科別專任教師，由同群之科主任互推一人擔任召集人，以規劃、統整群科課程科目及教學資源。
- B.學校本位課程之規劃，應經由科教學研究會、群課程研究會、校課程發展委員會等程序，並得循環之，以完備課程發展程序與凝聚共識。未來其課程實施，應注重學生個別差異之學習需求，配合產業發展適時更新課程內容，培養學生動手操作之實作能力，以提升其未來之就業競爭力。
- C.學校本位課程之規劃，包含部定科目及校訂科目，學校應著重於校訂科目之規劃。校訂科目分為必修及選修，均得包含一般科目、專業科目及實習科目等三種科目屬性。學校宜在本課程綱要的基礎上，考量其發展願景、社區需求、產業概況、學生程度、師資人力、家長期待等因素，經由校長、教師、家長、業界、專家學者的共同參與，建立符應學生進路需求與務實致用之課程特色。

②校訂科目相關注意事項

- A.學校發展校訂科目時，須以本群科課程綱要暨設備基準為依據，部定各群科必修科目為基礎，發展各科別之校訂必修及選修科目，俾建立學校辦學特色。
- B.校訂之選修科目，各校應提供學生跨班自由選修課程，學校開設之選修總

學分數，應達學生應修習選修學分數之 1.2-1.5倍。然得視各群科實際需求，酌減選修課程10%學分數，但須事先陳報各該主管機關核定後方可實施，並於學校課程計畫中敘明。

C.校訂科目不可重複開設相同內容之課程，各該主管機關於學校陳報學校課程計畫時列入備查檢核重點，並為督導考核與編列經費、補助款之重要參考項目。

D.校訂科目宜酌予規劃各群科專業英語文之開設，供學生修習，以提升學生之專業英語文能力。

E.選修科目每班開班人數最低以 12人為原則，情形特殊或各校經費足以支應者，得降低人數至10人，並得辦理跨校選修。惟經學校特殊教育推行委員會審議，再經學校課程發展委員會通過，並陳報主管機關核定者，不受人數限制。集中式特殊教育班（含特殊教育學校）之選修科目開班人數得視學校型態、課程內容及學校資源情形，彈性辦理之。

F.「特殊需求領域課程」專指依照身心障礙及資賦優異學生的學習需求所安排之課程：

a.安置在不同教育情境中的身心障礙學生，其特殊學習需求，經專業評估後，提供生活管理、社會技巧、學習策略、職業教育、溝通訓練、點字、定向行動、功能性動作訓練、輔助科技應用等特殊需求領域課程。該領域/科目需依據個別化教育計畫，以及參考教育部研訂之「十二年國民基本教育身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要」進行規劃與實施。

b.安置在不同教育情境中的資賦優異學生，其特殊學習需求，經專業評估後，提供創造力、領導才能、情意發展、獨立研究或專長領域等特殊需求領域課程。該領域/科目需依據個別輔導計畫，以及參考教育部研訂之「十二年國民基本教育資賦優異相關之特殊需求領域課程綱要」進行規劃與實施。

G.為提升校訂必修科目「專題實作」之學習成效，另訂定教學指引如下：

a.課程精神

專題實作課程規劃應切合群科教育目標及務實致用原則，以展現各群科課程之學習成果。

b.教學目標

- 強化學生之課程統整與應用能力。
- 培養學生團隊合作分工之能力。

- 建立學生文書處理、成果展示、口頭報告與表達之能力。
- 提升學生問題解決、團隊創新、實務整合之能力。

c.教學實施

- 教師實施教學時得採跨領域/科目的統整課程設計方式實施教學。
- 教師之教學得採分組或協同教學方式進行，且學生宜採合作學習小組上課，每小組以 3 至 5 人為原則。
- 上課單元得包含：專題實作簡介、分組、確定主題、文獻蒐集、資料蒐集、成品製作、成品或服務等相關成果展示、書面報告製作、書面報告呈現、口頭報告與表達等。
- 各階段宜由學生以甘特圖或管控表件呈現學習進度。
- 設置服務群科別之集中式特殊教育班宜由教師指導下完成，並依據學生能力與需求決定呈現實作方式，得採成品製作、成品或服務等相關成果展示會。

d.教學評量

- 得依群科性質採用適宜之多元評量方式。
- 評量內涵宜包含實作能力、成品或服務等相關成果產出、書面報告、口頭報告等四種。
- 應兼重形成性評量與總結性評量，並應包括認知、技能、情意三向度。
- 可兼採同儕評量及自我評量，以呈現學生之多元能力表現。

H.學校應依據特殊教育相關法令規定，視身心障礙學生個別需要，於校訂科目中規劃與實施職場實習之領域/科目，與實習單位充分溝通、合作，安排適當場所，並隨年級增加實習時數；其實施計畫，由學校訂定，報主管機關備查。

(4) 團體活動時間

團體活動時間規劃說明及注意事項，如總綱之附錄二。

(5) 彈性學習時間

- ①彈性學習時間依據學校條件與學生需求，可做為學生自主學習、選手培訓、充實（增廣）/補強性教學及學校特色活動等之運用。彈性學習時間得安排教師授課或指導，並列入教師教學節數或支給鐘點費。全學期授課者列入教學節數；短期性授課或指導支給鐘點費。
- ②「彈性學習時間」在於藉由多元學習活動、補救教學、增廣教學等方式，拓展學生學習面向，減少學生學習落差，促進學生適性發展。

- ③「彈性學習時間」可由學校自行規劃辦理特色課程選修之增廣教學、學校特色活動、服務學習、補救教學、學生自主學習等，學分核計依相關規定辦理。
- ④學校得依據學生興趣與身心發展階段、學校背景與現況、家長期望、社區資源辦理例行性或獨創性的特色活動。
- ⑤學校應自訂「彈性學習時間」實施相關規定，以落實學生適性、自主學習之精神。

(6) 學年學分制畢業條件

- ①應修習總學分為 180-192學分，畢業及格學分數至少為 160學分。
- ②表列部定必修科目 93-136學分均須修習，並至少 85%及格，始得畢業。惟學生經學校特殊教育推行委員會審議通過免修之領域/科目，應逕予扣除免修學分數後，再計算及格比例，以免影響其取得畢業資格。
- ③專業科目及實習科目至少須修習 80學分以上，其中至少 60學分及格，含實習（含實驗、實務）科目至少 45學分以上及格。
- ④就讀服務群之身心障礙學生如有轉學或轉入不同群/科別等情事，其學分數對照與認定應由學校特殊教育推行委員會辦理之。學生如有轉安置（含校內或校際）者，其科目與學分數採從寬認定，並以不降轉為原則，且須經學校特殊教育推行委員會同意後，依相關規定辦理。若學校決議該生降轉時，須報請主管機關核定。

(7) 科目與學分數

- ①學生在特定領域/科目學習功能無缺損，其課程得參照表8之該領域/科目課程規範進行學分數規劃與安排，惟學校應依學生之個別需要，根據其個別化教育計畫會議之決議，提供學習輔具、環境與評量調整、行為功能介入方案與其他支持策略或相關服務等之協助。
- ②學生在特定領域/科目學習功能輕微缺損，其課程得參照表8之該領域/科目課程規範進行學分數規劃與安排，課程之規劃宜與一般學生相同為原則，惟學校應依學生之個別需要，根據其個別化教育計畫會議之決議，提供該學習功能缺損領域/科目之原班課程調整或外加式課程，以及提供在原安置班級所需之學習輔具、環境與評量調整、行為功能介入方案與其他支持策略或相關服務等之協助。
- ③學生在特定領域/科目學習功能嚴重缺損，其課程得參照表8之該領域/科目課程規範進行學分數規劃與安排，惟學校應依學生個別需要，根據其個別化教育計畫會議之決議，彈性調整該領域/科目之課程內容或增減領域/科目學分

數，提供所需之學習輔具、環境與評量調整、行為功能介入方案與其他支持策略或相關服務等之協助。

- ④學生在體育科目有學習功能缺損情形者，得以適應體育實施之。
- ⑤學生在特定領域/科目學習功能優異，其課程得參照表8之該領域/科目課程規範進行學分數規劃與安排。學校需依學生之個別需要，根據其個別輔導計畫會議之決議，提供學習功能優異領域/科目之濃縮、抽離或外加式充實教學。惟針對該領域/科目之每週抽離、濃縮或外加式課程之學分數（節數），以不超過部定學習總節數（一週35節）的10節為限，但得視學習需求在課後輔導等時段外加節數。
- ⑥各校得視技術型高級中等學校分散式資源班或巡迴輔導班中身心障礙、資賦優異及身心障礙資賦優異學生之特質與需求，依據個別化教育計畫或個別輔導計畫，採用外加式課程方式，開設符合學生能力與需要之補救、充實及特殊需求領域課程。
- ⑦技術型高級中等學校實施部定各領域/科目、特殊需求領域課程、校訂必選修課程等外加式課程時，除得應用彈性學習時間、學校特殊教育推行委員會審議通過減修/免修該領域/科目之學分數外，並得利用不列在學習總節數內的時段進行教學，惟學習時間仍需以每節上課分鐘數為教師授課節數安排之依據。有關學生在校作息及各項非學習節數之活動，由學校依各該主管機關訂定之學生在校作息時間相關規定自行安排。
- ⑧學校得依身心障礙學生障礙類別、障礙程度及身心狀況彈性調整全民國防教育之課程內容及學分數，必要時得透過個別化教育計畫會議與學校特殊教育推行委員會之決議予以免修。
- ⑨學校應參照各群科之課程綱要規劃相關課程，並依據學校之特性及學生之個別化教育計畫或個別輔導計畫彈性調整各領域/科目之課程內容及教材。校訂科目則可依社區特性、學校發展、就業市場需求及學生身心條件，參照各群科之課程綱要由學校自行規劃與設計。
- ⑩教師應根據學生之個別需求，且得參考「專業群科課程調整應用手冊」，實施技術型高級中等學校群科之課程與教學。
- ⑪學生在語文、數學、社會及自然科學等多數領域/科目均有學習功能嚴重缺損的情形，其課程規劃得依學生之生理年齡、障礙類別與程度，根據個別化教育計畫會議決議並經學校特殊教育推行委員會審議通過，彈性增減表8之各該領域/科目所列之學分數或採大領域不分科的方式規劃課程，並彈性增

加特殊需求領域課程之學分數，且得參考相關領域課程調整應用手冊實施課程與教學，以培養學生之職業能力為核心。

- ⑫特殊教育學生修習領域/科目之學分數調整，須經學生個別化教育計畫或個別輔導計畫會議決議，並送學校特殊教育推行委員會審議通過，融入學校課程計畫後，再送學校課程發展委員會通過並陳報各該主管機關備查。
- ⑬藝術才能資賦優異學生之專長領域課程規劃，參考「十二年國民基本教育藝術才能資賦優異專長領域課程綱要」，並得依學生需要經專業評估後提供「十二年國民基本教育資賦優異相關之特殊需求領域課程綱要」科目課程。

(8) 選課輔導

- ①為落實學生適性輔導，學校應發展課程手冊，規劃完整課程架構，作為學生選課時之參考。
- ②強化課程輔導諮詢，各校應提供學生適性選修輔導與諮詢，包括參考性向及興趣測驗、進路發展建議的選修課程等，諮詢紀錄應列入學生檔案。

3.身心障礙集中式特殊教育班

為因應身心障礙集中式特殊教育班（含特殊教育學校）學生之需求，教育部根據《特殊教育法》規定，加設服務類，下設服務群，並另訂「十二年國民基本教育高級中等教育階段學校集中式特殊教育班服務群科課程綱要」，以作為設科之依據。惟依據《身心障礙者權利公約》第24條之意旨，融合教育實為特殊教育之國際趨勢，也為實現身心障礙學生教育權之重要措施，身心障礙學生應以適用主流課程綱要為原則，再依其個別需求訂定個別化教育計畫，進行課程調整。故身心障礙集中式特殊教育班亦能以「十二年國民基本教育技術型高級中等學校群科課程綱要」為其設科依據。技術型高級中等學校十五群科與集中式特殊教育班服務群科之設置情形如表9所示，至於詳細之課程與學分規範請參閱各群科課程綱要。有關之設科原則如下：

- (1) 高級中等學校教育階段之身心障礙集中式特殊教育班（含特殊教育學校），得參照「十二年國民基本教育技術型高級中等學校群科課程綱要」或「十二年國民基本教育高級中等教育階段學校集中式特殊教育班服務群科課程綱要」設立所需之科別，並依據學生個別化教育計畫予以必要之課程調整，培養其就業與生活適應能力。
- (2) 學校應配合現有群科設置之人力與設備，妥善運用全校資源，並責成特教組或特教業務承辦人辦理相關之設科與科務等相關事宜。
- (3) 學校申請設科時，不限於一校一群科，然應擬具設科計畫書，經學校特殊教

育推行委員會、課程發展委員會及校務會議通過後，報經各該主管機關核定後始得設立。

- (4) 學校得依身心障礙學生之能力表現、職能評估結果、生涯發展可能性、就業市場趨勢，自行設科。新設科別應符合「十二年國民基本教育技術型高級中等學校群科課程綱要」或「十二年國民基本教育高級中等教育階段學校集中式特殊教育班服務群科課程綱要」規定。
- (5) 學校以「十二年國民基本教育技術型高級中等學校群科課程綱要」設科時，其課程之設計得參閱「專業群科課程調整應用手冊」。若因學生個別需求之必要，亦須學習「十二年國民基本教育高級中等教育階段學校集中式特殊教育班服務群課程綱要」之相關課程內容，學校得於校訂課程中開設。
- (6) 學校如設立綜合職能科者，自行選取服務群2個適用技能領域進行課程規劃，並需於校訂課程規劃與欲設置之科別相關之進階專業與實習科目。惟學校選取服務群各科技能適用對照之2個技能領域者，應以服務群之科別名稱作為設科依據。

表 9 技術型高級中等學校群科設置與集中式特殊教育班服務群科規劃表

類別	群別	科別
工業類	機械群	機械科、鑄造科、板金科、機械木模科、配管科、模具科、機電科、製圖科、生物產業機電科、電腦機械製圖科
	動力機械群	汽車科、重機科、飛機修護科、動力機械科、農業機械科、軌道車輛科
	電機與電子群	資訊科、電子科、控制科、電機科、冷凍空調科、航空電子科、電子通信科、電機空調科
	化工群	化工科、紡織科、染整科、環境檢驗科
	土木與建築群	建築科、土木科、消防工程科、空間測繪科
商業類	商業與管理群	商業經營科、國際貿易科、會計事務科、資料處理科、文書事務科、不動產事務科、電子商務科、流通管理科、農產行銷科、水產經營科、航運管理科
	外語群	應用英語科、應用日語科
農業類	農業群	農場經營科、園藝科、森林科、野生動物保育科、造園科、畜產保健科
	食品群	食品加工科、食品科、水產食品科、烘焙科
家事類	家政群	家政科、服裝科、幼兒保育科、美容科、時尚模特兒科、流行服飾科、時尚造型科
	餐旅群	觀光事業科、餐飲管理科
海事水產類	水產群	漁業科、水產養殖科
	海事群	輪機科、航海科

類別	群別	科別
藝術與設計類	設計群	家具木工科、美工科、陶瓷工程科、室內空間設計科、圖文傳播科、金屬工藝科、家具設計科、廣告設計科、多媒體設計科、室內設計科、多媒體應用科、美術工藝科
	藝術群	戲劇科、音樂科、舞蹈科、美術科、影劇科、西樂科、國樂科、電影電視科、表演藝術科、多媒體動畫科、時尚工藝科、劇場藝術科
服務類	服務群	汽車美容服務科、門市服務科、農園藝整理服務科、包裝服務科、居家生活服務科、餐飲服務科、旅館服務科、保健按摩服務科、綜合職能科
註：其他依法申請設立之科別，由中央主管機關核定其所屬群別。		

4.實用技能學程、進修部及建教合作班

身心障礙學生就讀實用技能學程、進修部或建教合作班，課程需參照「十二年國民基本教育實用技能學程課程實施規範」、「十二年國民基本教育高級中等學校進修部課程實施規範」或「十二年國民基本教育高級中等學校建教合作班課程實施規範」規劃，其修習領域/科目之學分數調整須經學生個別化教育計畫會議決議，並送學校特殊教育推行委員會審議通過，融入學校課程計畫後，再送學校課程發展委員會通過並陳報各該主管機關備查。

(二)-3 綜合型高級中等學校

1.課程規劃

綜合型高級中等學校特殊教育的課程類別、領域/科目及學分數、授課年段與學分配置，得參照表10。學校得參照表10右欄的調整說明進行身心障礙、資賦優異及身心障礙資賦優異學生之課程規劃，並須依據身心障礙學生之個別化教育計畫或資賦優異學生個別輔導計畫會議針對學生各領域課程規劃之學習內容調整決議，惟有關領域/科目之調整需經學校特殊教育推行委員會審議通過，融入學校課程計畫後，再送學校課程發展委員會通過並陳報各該主管機關備查。

表 10 綜合型高級中等學校特殊教育之領域/科目及學分數

單位：學分數

類別		領域/科目			授課年段與學分配置						調整說明
					第一學年		第二學年		第三學年		
		名稱		學分	一	二	一	二	一	二	
部定必修	一般科目	語文	國語文	4-8	2-4	2-4					學生在語文領域學習功能嚴重缺損得合併「國語文」及「英語文」為「語文領域」。
			英語文	4-8	2-4	2-4					
		數學	數學	4-8	2-4	2-4					
		社會	歷史	4		(2)					1.社會、自然科

類別	領域/科目		授課年段與學分配置						調整說明			
			第一學年		第二學年		第三學年					
	名稱	學分	一	二	一	二	一	二				
		地理		(2)					學、藝術領域各任選 4 學分。 2.自然科學與藝術兩領域所包含之科目每科目至少修習 2 學分。 3.學生在社會領域學習功能嚴重缺損得合併「歷史」、「地理」及「公民與社會」三科目為「社會領域」。 4.學生在自然科學領域學習功能嚴重缺損得合併「物理」、「化學」、「生物」及「地球科學」四科目為「自然科學領域」。 5.學生在藝術領域學習功能嚴重缺損得合併「音樂」、「美術」及「藝術生活」三科目為「藝術領域」。			
		公民與社會			(2)							
	自然科學	物理	4		(2)							
		化學			(2)							
		生物		(2)								
		地球科學			(2)							
	藝術	音樂	4		(2)							
		美術		(2)								
		藝術生活			(2)							
	綜合活動	生命教育	4		(2)						1.生涯規劃為一年級必修，其餘科目任選一科目 2 學分，合計 4 學分。 2.學生在綜合活動領域、科技領域學習功能嚴重缺損者，除「生涯規劃」為必修外，綜合活動或科技領域得以領域（合科）或跨領域方式實施課程。	
		生涯規劃		2								
		家政		(2)								
		法律與生活			(2)							
		環境科學概論		(2)								
		科技		生活科技		(2)						
				資訊科技		(2)						
	健康與體育	健康與護理	6	1	1							體育得以適應體育實施之。
		體育		2	2							

類別		領域/科目		授課年段與學分配置						調整說明	
				第一學年		第二學年		第三學年			
		名稱	學分	一	二	一	二	一	二		
		全民國防教育		0-2	0-1	0-1					全民國防教育得依身心障礙學生之障礙類別、障礙程度等彈性調整課程內容及學分數，必要時得予以免修。
部定必修學分合計				34-48	17-24	17-24					
校訂必修	一般科目										1.學校依據學校願景、學生學習需求開設 4-12 學分之校訂必修科目。 2.學校設立集中式特殊教育班者，其校訂必修科目需包括特殊需求領域課程。
		特殊需求領域	身心障礙相關								
			資賦優異相關 (含專長領域)								
		小 計		4-12							
校訂選修	一般、專精科目										1.一般科目可依據需要發展各領域之校訂選修科目。 2.學術學程得參照「普通型高級中等學校課程綱要」訂定，並於適當年級開設「專題實作」至少 2 學分。 3.專門學程得參照「技術型高級中等學校群科課程綱要」訂定，並於適當年級開設「專題實作」至少 2 學分。「專題實作」得採跨領域/科目的統整課程設計方式實施教學。 4.每一類學程至少應規劃 60 學分之專精科目。 5.「跨領域/科目專題」或「實作及探索體驗」課程，學生修習需至少合計 4 學分之相關課程。
		特殊需求領域	身心障礙相關								
			資賦優異相關 (含專長領域)								
		小 計		120-142							
		校訂必修及選修學分上限合計				132-146					

類別	領域/科目		授課年段與學分配置						調整說明
			第一學年		第二學年		第三學年		
	名稱	學分	一	二	一	二	一	二	
學分上限總計 (每週節數)		180 (30)	30 (30)	30 (30)	30 (30)	30 (30)	30 (30)	30 (30)	部定必修、校訂必修及選修課程學分上限總計
每週團體活動時間（節數）		12-18	2-3	2-3	2-3	2-3	2-3	2-3	六學期每週單位合計 12-18 節。
每週彈性學習時間（節數）		12-18	2-3	2-3	2-3	2-3	2-3	2-3	六學期每週單位合計 12-18 節。
每週總上課時間（節數）		210	35	35	35	35	35	35	

2.規劃說明

(1) 一般科目

- ①除上表之部定必修科目之外，另由學校視需要開設校訂必修或校訂選修科目。
- ②各領域可研擬跨科之統整型、探究型或實作型課程內容，以供學生學習。

(2) 專精科目

- ①專精科目係屬選修科目，為學生高二分流後選讀之課程，分為學術學程和專門學程兩大類，各類須再細分出學生修習後能有明確升學預備與就業準備進路的課程。
- ②學校應考慮學生準備升讀大學校院的需求，自行設置或合作設置學術學程。
- ③學校應考慮學生進路發展需求、社區資源及學校師資、設備等條件，自行設置或合作設置兩種(含)以上的專門學程。
- ④專門學程須規劃系列課程，使學生在修畢該系列課程之後，具有對應職群之就業或繼續升學基本能力。
- ⑤專門學程之設置，宜以職群設計為原則，不宜過度分化，以兩年期限完成入門準備者為宜，且須兼顧專業知能及職場態度之培養，重視學生職場學習經驗與有關證照檢定。
- ⑥每一學程所開設之專精科目總學分數至少為60學分，其中應含26-30學分之核心科目及專題實作至少 2學分。
- ⑦學程選修科目之開設，應提供選修學分 1.2-1.5倍之選修課程，供學生適性選修，並應規劃學生跨學程選修的彈性。
- ⑧核心科目係指特定學程培養核心能力時應修習之科目，屬校訂選修科目範圍。
- ⑨學術學程開設之專精科目得參照「普通型高級中等學校課程綱要」之部定必修科目，且應注意社會學程及自然學程之學程特性，開設對應於學程名稱之

適當比例相關科目學分數。

- ⑩專門學程之開設及專精科目（含核心科目）得參照「技術型高級中等學校群科課程綱要」各群部定必修專業及實習科目。

（3）必修科目開設原則

- ①部定必修科目安排於高一修習為原則。
- ②校訂必修科目以開設一般科目並安排於高一、高二修習為原則。
- ③每一科目規劃以每學期 2-4學分為原則。
- ④學校宜就學生個別差異較大的必修科目，開設不同難易程度的班別，輔導學生修習。
- ⑤各科目之開課學期別，各校得視科目之差異需求，彈性調整授課學期，惟仍應兼顧課程之邏輯性。
- ⑥「特殊需求領域課程」專指依照身心障礙及資賦優異學生的學習需求所安排之課程：

A.安置在不同教育情境中的身心障礙學生，其特殊學習需求，經專業評估後，提供生活管理、社會技巧、學習策略、職業教育、溝通訓練、點字、定向行動、功能性動作訓練、輔助科技應用等特殊需求領域課程。該領域/科目需依據個別化教育計畫，以及參考教育部研訂之「十二年國民基本教育身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要」進行規劃與實施。

B.安置在不同教育情境中的資賦優異學生，其特殊學習需求，經專業評估後，提供創造力、領導才能、情意發展、獨立研究或專長領域等特殊需求領域課程。該領域/科目需依據個別輔導計畫，以及參考教育部研訂之「十二年國民基本教育資賦優異相關之特殊需求領域課程綱要」進行規劃與實施。

（4）選修科目開設原則

- ①各校應提供學生跨班自由選修課程，學校開設之選修總學分數，應達學生應修習選修學分數之1.2-1.5倍。
- ②每一科目規劃以每學期 2-4學分為原則。
- ③選修科目每班開班人數最低以12人為原則，情形特殊或各校經費足以支應者，得降低人數至10人，並得辦理跨校選修。惟經學校特殊教育推行委員會審議，再經學校課程發展委員會通過，並陳報主管機關核定者，不受人數限制。集中式特殊教育班（含特殊教育學校）之選修科目開班人數得視學校型態、課程內容及學校資源情形，彈性辦理之。

- ④課程之開設應注意五育均衡發展的原則，提供學生修習各類課程的機會。
- ⑤為適應學生未來進路之需求，學校得視學生需求，於高一開設以學群/學程核心能力探索為主之職業試探課程，提供學生選修，以探索其性向、興趣與能力，增進分流選修時之決定參考。
- ⑥選修科目應排在選修時段，俾利學生跨班選讀，並輔導學生適性選課，且依學生需求給予跨班、跨學程及跨年級選修之機會。
- ⑦選修科目之開設應充分考量學生適性發展之彈性與後續分流課程銜接的需求。
- ⑧強調適性發展，提供學生依照其興趣、性向與能力，可以選擇不同學程、不同程度分級的選修科目，並可開設大學先修課程或與產業及訓練機構合作的課程。

(5) 團體活動時間

團體活動時間規劃說明及注意事項，如總綱之附錄二。

(6) 彈性學習時間

- ①彈性學習時間依據學校條件與學生需求，可做為學生自主學習、選手培訓、充實（增廣）/補強性教學及學校特色活動等之運用。彈性學習時間得安排教師授課或指導，並列入教師教學節數或支給鐘點費。全學期授課者列入教學節數；短期性授課或指導支給鐘點費。
- ②學校特色活動：依據學生興趣與身心發展階段、學校背景與現況、家長期望、社區資源辦理的例行性或獨創性活動。如教學參觀、媒體識讀、學習成果發表、節日慶祝、健康體適能、國內外交流、聯誼活動、校際活動、始（畢）業活動、親職活動及其他創意活動。
- ③為發揮學生「自發」規劃學習內容的精神，各校對「學生自主學習」精神的保障與作法，應納入年度課程計畫備查、校務評鑑及輔導訪視之重點項目。
- ④若為全校共同安排課程、活動，盡可能於團體活動時間中實施。

(7) 學校本位課程規劃原則

- ①為發展學校本位課程，學校應成立一般科目之領域教學研究會及專精科目之各學程教學研究會，由其專任教師組成之；如有同群設有二個學程（含）以上，則應組成群課程研究會，成員包含同群之各科別專任教師，由同群之學程、科主任互推一人擔任召集人，以規劃、統整群科課程科目及教學資源。
- ②各校應組成課程發展委員會，研擬課程計畫，並適時進行修訂。課程計畫之研擬與修定程序則依由下而上發展，由領域/學程教學研究會、群課程研究

會、校課程發展委員會等程序進行，並得循環之，以完備課程發展程序與凝聚共識。

③校訂必修及選修課程之課程計畫應納入年度課程計畫備查及校務評鑑之重點項目。

④辦理學校學程設立與異動時，須依《高級中等學校群科學程設立變更停辦辦法》之規定辦理。

(8) 學年學分制畢業條件

①部定必修及校訂必修均須修習且成績及格，畢業及格學分數至少為 160 學分。

②學生在特定專門學程修滿 40 學分含該學程之核心科目及專題實作均及格者，得在畢業證書上加註其主修學程。

(9) 選課輔導

①為落實學生適性輔導，學校應發展課程手冊，規劃完整課程架構，說明學生進路發展與課程選修之關係，作為學生選課時之參考。

②強化課程輔導諮詢，每學期各校應提供學生適性選修輔導與諮詢，包括參考性向及興趣測驗、進路發展建議的選修課程等，諮詢紀錄應列入學生檔案。教師若擔任此輔導諮詢教師得酌減教學節數，師資認證及相關辦法由各該主管機關訂定之。

(10) 科目與學分數

①學生在特定領域/科目學習功能無缺損，其課程得參照表10之該領域/科目課程規範進行學分數規劃與安排，惟學校應依學生之個別需要，根據其個別化教育計畫會議之決議，提供學習輔具、環境與評量調整、行為功能介入方案與其他支持策略或相關服務等之協助。

②學生在特定領域/科目學習功能輕微缺損，其課程得參照表10之該領域/科目課程規範進行學分數規劃與安排，課程之規劃宜與一般學生相同為原則，惟學校應依學生之個別需要，根據其個別化教育計畫會議之決議，提供該學習功能缺損領域之原班課程調整或外加式課程，以及提供在原安置班級所需之學習輔具、環境與評量調整、行為功能介入方案與其他支持策略或相關服務等之協助。

③學生在特定領域/科目學習功能嚴重缺損，其課程得參照表10之該領域/科目課程規範進行學分數規劃與安排，惟學校應依學生個別需要，根據其個別化教育計畫會議之決議，彈性調整該領域/科目之課程內容或增減領域/科目學

分數，提供所需之學習輔具、環境與評量調整、行為功能介入方案與其他支持策略或相關服務等之協助。

- ④學生在體育科目有學習功能缺損情形者，得以適應體育實施之。
- ⑤學生在特定領域/科目學習功能優異，其課程得參照表10之該領域/科目課程規範進行學分數規劃與安排。學校需依學生之個別需要，根據其個別輔導計畫會議之決議，提供學習功能優異領域/科目之濃縮、抽離或外加式充實教學。惟針對該領域/科目之每週抽離、濃縮或外加式課程之學分數（節數），以不超過部定之學習總節數（一週35節）的10節為限，但得視學習需求在課後輔導等時段外加節數。
- ⑥各校得視綜合型高級中等學校分散式資源班或巡迴輔導班中身心障礙、資賦優異及身心障礙資賦優異學生之特質與需求，依據個別化教育計畫或個別輔導計畫，採用外加式課程方式，開設符合學生能力與需要之補救、充實及特殊需求領域課程。
- ⑦綜合型高級中等學校實施部定各領域/科目、特殊需求領域課程、校訂必選修課程等外加式課程時，除得應用彈性學習時間、學校特殊教育推行委員會審議通過減修/免修該領域/科目之學分數外，並得利用不列在學習總節數內的時段進行教學，惟學習時間仍需以每節上課分鐘數為教師授課節數安排之依據。有關學生在校作息及各項非學習節數之活動，由學校依各該主管機關訂定之學生在校作息時間相關規定自行安排。
- ⑧學校得依身心障礙學生障礙類別、障礙程度及身心狀況彈性調整全民國防教育之課程內容及學分數，必要時得透過個別化教育計畫會議與學校特殊教育推行委員會之決議予以免修。
- ⑨學校應依據其特性及學生之個別化教育計畫或個別輔導計畫彈性調整各領域/科目之課程內容及教材。校訂專精科目則可依社區特性、學校發展、就業市場需求及學生身心條件，參照「技術型高級中等學校群科課程綱要」由學校自行規劃與設計。
- ⑩教師應根據學生之個別需求，且得參考「專業群科課程調整應用手冊」，實施技術型高級中等學校群科之課程與教學。
- ⑪學生在語文、數學、社會及自然科學等多數領域/科目均有學習功能嚴重缺損的情形，其課程規劃得依學生之生理年齡、障礙類別與程度，根據個別化教育計畫會議決議並經學校特殊教育推行委員會審議通過，彈性增減表10之各該領域/科目所列之學分數或採大領域不分科的方式規劃課程，並彈性

增加特殊需求領域課程之學分數，且得參考相關領域課程調整應用手冊實施課程與教學，以培養學生之職業能力為核心。

- ⑫特殊教育學生修習領域/科目之學分數調整，須經學生個別化教育計畫或個別輔導計畫會議決議，並送學校特殊教育推行委員會審議通過，融入學校課程計畫後，再送學校課程發展委員會通過並陳報各該主管機關備查。
- ⑬藝術才能資賦優異學生之專長領域課程規劃，參考「十二年國民基本教育藝術才能資賦優異專長領域課程綱要」，並得依學生需要經專業評估後提供「十二年國民基本教育資賦優異相關之特殊需求領域課程綱要」科目課程。

(11) 身心障礙集中式特殊教育班

綜合型高級中等學校設置集中式特殊教育班招收智能障礙或智能障礙伴隨其他障礙之多重障礙學生者，需以生活與就業為導向規劃課程，不宜直接採用綜合型高級中等學校課程規劃學分表，需參照「十二年國民基本教育技術型高級中等學校群科課程綱要」或「十二年國民基本教育高級中等教育階段學校集中式特殊教育班服務群科課程綱要」設立所需之科別，並依據學生個別化教育計畫予以必要之課程調整，培養其就業與生活適應能力。有關設科原則，請參閱第57頁「3.身心障礙集中式特殊教育班」。

(12) 實用技能學程、進修部及建教合作班

身心障礙學生就讀實用技能學程、進修部或建教合作班，課程需參照「十二年國民基本教育實用技能學程課程實施規範」、「十二年國民基本教育高級中等學校進修部課程實施規範」或「十二年國民基本教育高級中等學校建教合作班課程實施規範」規劃，其修習領域/科目之學分數調整須經學生個別化教育計畫會議決議，並送學校特殊教育推行委員會審議通過，融入學校課程計畫後，再送學校課程發展委員會通過並陳報各該主管機關備查。

(二) -4 單科型高級中等學校

1.課程規劃

單科型高級中等學校特殊教育的課程類別、領域/科目及學分數、授課年段與學分配置，得參照表11。學校得參照表11右欄的調整說明進行身心障礙、資賦優異及身心障礙資賦優異學生之課程規劃，並須依據身心障礙學生之個別化教育計畫或資賦優異學生個別輔導計畫會議針對學生各領域課程規劃之學習內容調整決議，惟有關領域/科目之調整需經學校特殊教育推行委員會審議通過，融入學校課程計畫後，再送學校課程發展委員會通過並陳報各該主管機關備查。

表 11 單科型高級中等學校特殊教育之領域/科目及學分數

單位：學分數

類別		領域/科目		授課年段與學分配置						調整說明	
				第一學年		第二學年		第三學年			
		名稱		學分	一	二	一	二	一		二
部定必修	一般科目	語文	國語文	4-8	4-8						學生在語文領域學習功能嚴重缺損得合併「國語文」及「英語文」為「語文領域」。
			英語文	4-8	4-8						
		數學	數學	4-8	4-8						
		社會	歷史	4	4						1. 社會、自然科學或藝術領域可採領域教學 4 學分（社會科學概論、自然科學概論、藝術概論）。 2. 社會、自然科學或藝術領域之各領域內也可任採 2 科目，共計 4 學分。
			地理								
			公民與社會								
		自然科學	物理	4	4						
			化學								
			生物								
			地球科學								
		藝術	音樂	4	4						
			美術								
			藝術生活								
		綜合活動	生命教育	4	4						1.綜合活動及科技領域可採跨領域選擇2科目以上，共4學分。 2.學生在綜合活動領域、科技領域學習功能嚴重缺損者，綜合活動或科技領域得以領域（合科）或跨領域方式實施課程。
			生涯規劃								
			家政								
			法律與生活								
			環境科學概論								
			生活科技								
		科技	資訊科技								
			健康與體育	健康與護理	6	6					
		體育									
		全民國防教育			0-2	0-2					
部定必修學分合計				34-48							
校	一									1.以特定核心學	

類別		領域/科目		授課年段與學分配置						調整說明		
				第一學年		第二學年		第三學年				
訂必修	一般、專業科目	名稱		學分		一	二	一	二		一	二
		特殊需求領域	身心障礙相關									
			資賦優異相關 (含專長領域)									
		小計		45-60								
選修	一般、專業科目										1.參照普通型高中或技術型高中選修開課類別及說明，開設一般科目或專業科目選修課程。 2.「跨領域/科目專題」或「實作及探索體驗」課程，學生修習需至少合計4學分之相關課程；若學生於校訂必修修習同類課程可合併計算。	
		特殊需求領域	身心障礙相關									
			資賦優異相關 (含專長領域)									
小計		72-101										
校訂必修及選修學分上限合計		132-146										
學分上限總計 (每週節數)		180 (30)		30 (30)	30 (30)	30 (30)	30 (30)	30 (30)	30 (30)	30 (30)	可修習總學分180學分。	
每週團體活動時間（節數）		12-18		2-3	2-3	2-3	2-3	2-3	2-3	2-3	六學期每週單位合計12-18節。	
每週彈性學習時間（節數）		12-18		2-3	2-3	2-3	2-3	2-3	2-3	2-3	六學期每週單位合計12-18節。	
每週總上課時間（節數）		210		35	35	35	35	35	35	35		

2.規劃說明

(1) 課程類別說明：單科型高級中等學校課程架構包括部定必修、校訂必修、選修、團體活動及彈性學習時間。其中團體活動時間每週2-3節，彈性學習時間每週2-3節。

①部定必修課程

A.部定必修課程係從全人教育出發，以培養學生核心素養及奠定基本學力，並具備通識應用能力為目標。「必修」是所有學生皆須修習的基本要求，

由教育部發布課程綱要，訂定最低必修學分。

B.部定必修課程之設計應強化與國小、國中課程的連貫與統整。各領域可研訂跨科之統整型、探究型或實作（實驗）型等主題的課程內容，供學生學習，提升學生通識與綜合應用之能力。

②校訂必修課程

A.校訂必修課程係依學校願景與特色發展之校本特色課程。

B.校訂必修以特定核心學科領域為主課程，發展一般科目或專業科目，奠立特定學科知能的拓展與深化。

C.各校得視需要自行規劃特殊需求領域課程。

③校訂選修課程

A.選修課程係提供強調學生適性發展，依照學生興趣、性向與能力，提供加深加廣之延伸性或更具個別化與差異化之適性課程，以滿足學生多元學習的需要。

B.各校可參照普通型高級中等學校或技術型高級中等學校選修開課類別及說明，開設一般科目或專業科目選修課程。

（2）課程規劃原則

①部定必修課程

A.部定必修課程依據教育部發布之必修科目課程綱要實施。

B.部定必修課程之安排，學校得依實際條件就授課年段、學期或週數進行彈性開設，以降低學生每學期修習科目數。高一及高二每學期部定必修科目之開設以十二科目以下為原則。

C.部定課程得採適性設計以因應學生學習之差異，相關設計由領域課程綱要研修小組研訂之。各校因實施適性教學得增加授課班級數，其所需經費及其相關規定由各該主管機關訂定之。

②校訂必修課程

A.校訂必修課程由學校依其特色發展之需要自主設計課程為原則。

B.校訂必修課程之開設，學校得依其發展特色、師資結構及相關條件開設若干課程供學生修（選）習。

C.「特殊需求領域課程」專指依照身心障礙及資賦優異學生的學習需求所安排之課程：

a. 安置在不同教育情境中的身心障礙學生，其特殊學習需求，經專業評估後，提供生活管理、社會技巧、學習策略、職業教育、溝通訓練、點字、

定向行動、功能性動作訓練、輔助科技應用等特殊需求領域課程。該領域/科目需依據個別化教育計畫，以及參考教育部研訂之「十二年國民基本教育身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要」進行規劃與實施。

- b. 安置在不同教育情境中的資賦優異學生，其特殊學習需求，經專業評估後，提供創造力、領導才能、情意發展、獨立研究或專長領域等特殊需求領域課程。該領域/科目需依據個別輔導計畫，以及參考教育部研訂之「十二年國民基本教育資賦優異相關之特殊需求領域課程綱要」進行規劃與實施。

③校訂選修課程

- A.各校得選用或應用由教育部訂定或指定教育專業團體（大學、學術團體或普通高級中等學校學科中心等）發展之領域/科目選修課程綱要，或自行發展選修課程教學大綱，並經學校課程發展委員會通過後，納入學校課程計畫，送各該主管機關備查。
- B.各校應提供學生跨班自由選修課程，學校開設之選修總學分數，應達學生應修習選修學分數之1.2-1.5倍。
- C.選修科目每班開班人數最低以12人為原則，情形特殊或各校經費足以支應者，得降低人數至10人，並得辦理跨校選修。惟經學校特殊教育推行委員會審議，再經學校課程發展委員會通過，並陳報主管機關核定者，不受人數限制。集中式特殊教育班（含特殊教育學校）之選修科目開班人數得視學校型態、課程內容及學校資源情形，彈性辦理之。

④專題與跨領域課程

- A.各校開設跨領域/科目專題類課程，其專題小組人數及每位教師配置小組組數所需經費及相關規定由各該主管機關訂定之。
- B.教師進行跨領域/科目統整課程之協同教學，經學校課程發展委員會通過後，其協同教學節數可採計為教師教學節數，所需經費及相關規定由各該主管機關訂定之。

⑤選課輔導

- A.為落實學生適性輔導，學校應發展課程手冊，規劃完整課程架構，作為學生選課時之參考。
- B.學生的適性選修輔導需搭配課程諮詢及生涯輔導，包括參考性向及興趣測驗、大學院校進路建議的選修課程等。學生每學期應與課程諮詢教師討論，諮詢紀錄應列入高級中等學校學生的學習歷程檔案。教師若擔任課程

諮詢教師得酌減教學節數，師資認證及相關辦法由各該主管機關訂定之。

C.特殊條件之學生得申請學科必修及選修部分課程免修。學科免修相關規定由各校依據相關辦法訂定之，學生經鑑定通過後得予以抵免相關學分。學校應依通過免修鑑定學生之需求給予跨班、跨年級修習之機會，並輔導學生適性選修其他課程。

(3) 團體活動時間

團體活動時間規劃說明及注意事項，如總綱之附錄二。

(4) 彈性學習時間

- ①彈性學習時間依據學校條件與學生需求，可做為學生自主學習、選手培訓、充實（增廣）/補強性教學及學校特色活動等之運用。彈性學習時間得安排教師授課或指導，並列入教師教學節數或支給鐘點費。全學期授課者列入教學節數；短期性授課或指導支給鐘點費。
- ②學校特色活動：依據學生興趣與身心發展階段、學校背景與現況、家長期望、社區資源辦理的例行性或獨創性活動。如教學參觀、媒體識讀、學習成果發表、節日慶祝、健康體適能、國內外交流、聯誼活動、校際活動、始（畢）業活動、親職活動及其他創意活動。
- ③為發揮學生「自發」規劃學習內容的精神，各校對「學生自主學習」精神的保障與作法，應納入年度課程計畫備查、校務評鑑及輔導訪視之重點項目。
- ④若為全校共同安排課程、活動，盡可能於團體活動時間中實施。

(5) 畢業學分條件

應修習總學分 180學分，學生畢業之最低學分數為150學分成績及格，其中部定必修及校訂必修至少需102學分且成績及格；同時選修學分至少需修習40學分且成績及格。

(6) 科目與學分數

- ①學生在特定領域/科目學習功能無缺損，其課程得參照表11之該領域/科目課程規範進行學分數規劃與安排，惟學校應依學生之個別需要，根據其個別化教育計畫會議之決議，提供學習輔具、環境與評量調整、行為功能介入方案與其他支持策略或相關服務等之協助。
- ②學生在特定領域/科目學習功能輕微缺損，其課程得參照表11之該領域/科目課程規範進行學分數規劃與安排，課程之規劃宜與一般學生相同為原則，惟學校應依學生之個別需要，根據其個別化教育計畫會議之決議，提供該學習功能缺損領域/科目之原班課程調整或外加式課程，以及提供在原安置班級

所需之學習輔具、環境與評量調整、行為功能介入方案與其他支持策略或相關服務等之協助。

- ③學生在特定領域/科目學習功能嚴重缺損，其課程得參照表11之該領域/科目課程規範進行學分數規劃與安排，惟學校應依學生個別需要，根據其個別化教育計畫會議之決議，彈性調整該領域/科目之課程內容或增減領域/科目學分數，提供所需之學習輔具、環境與評量調整、行為功能介入方案與其他支持策略或相關服務等之協助。
- ④學生在體育科目有學習功能缺損情形者，得以適應體育實施之。
- ⑤學生在特定領域/科目學習功能優異，其課程得參照表11之該領域/科目課程規範進行學分數規劃與安排。學校需依學生之個別需要，根據其個別輔導計畫會議之決議，提供學習功能優異領域/科目之濃縮、抽離或外加式充實教學。
- ⑥各校得視單科型高級中等學校分散式資源班或巡迴輔導班中身心障礙、資賦優異及身心障礙資賦優異學生之特質與需求，依據個別化教育計畫或個別輔導計畫，採用外加式課程方式，開設符合學生能力與需要之補救、充實及特殊需求領域課程。
- ⑦單科型高級中等學校實施部定各領域/科目、特殊需求領域課程、校訂必選修課程等外加式課程時，除得應用彈性學習時間、學校特殊教育推行委員會審議通過減修/免修該領域/科目之學分數外，並得利用不列在學習總節數內的時段進行教學，惟學習時間仍需以每節上課分鐘數為教師授課節數安排之依據。有關學生在校作息及各項非學習節數之活動，由學校依各該主管機關訂定之學生在校作息時間相關規定自行安排。
- ⑧學校得依身心障礙學生障礙類別、障礙程度及身心狀況彈性調整全民國防教育之課程內容及學分數，必要時得透過個別化教育計畫會議與學校特殊教育推行委員會之決議予以免修。
- ⑨學生在語文、數學、社會及自然科學等多數領域/科目均有學習功能嚴重缺損的情形，其課程規劃得依學生之生理年齡、障礙類別與程度，根據個別化教育計畫會議決議並經學校特殊教育推行委員會審議通過，彈性增減表11之各該領域/科目所列之學分數或採大領域不分科的方式規劃課程，並彈性增加特殊需求領域課程之學分數，且得參考相關領域課程調整應用手冊實施課程與教學，以培養學生之職業能力為核心。
- ⑩身心障礙、資賦優異及身心障礙資賦優異學生修習領域/科目之學分數調

整，須經學生個別化教育計畫或個別輔導計畫會議決議，並送學校特殊教育推行委員會審議通過，融入學校課程計畫後，再送學校課程發展委員會通過並陳報各該主管機關備查。

- ⑪藝術才能資賦優異學生之專長領域課程規劃，參考「十二年國民基本教育藝術才能資賦優異專長領域課程綱要」，並得依學生需要經專業評估後提供「十二年國民基本教育資賦優異相關之特殊需求領域課程綱要」科目課程。

(7) 身心障礙集中式特殊教育班

單科型高級中等學校設置集中式特殊教育班招收智能障礙或智能障礙伴隨其他障礙之多重障礙學生者，需以生活與就業為導向規劃課程，不宜直接採用單科型高級中等學校課程規劃學分表，需參照「十二年國民基本教育技術型高級中等學校群科課程綱要」或「十二年國民基本教育高級中等教育階段學校集中式特殊教育班服務群科課程綱要」設立所需之科別，並依據學生個別化教育計畫予以必要之課程調整，培養其就業與生活適應能力。有關設科原則，請參閱第57頁「3.身心障礙集中式特殊教育班」。

(8) 進修部

身心障礙學生就讀進修部，課程需參照「十二年國民基本教育高級中等學校進修部課程實施規範」規劃，其修習領域/科目之學分數調整須經學生個別化教育計畫會議決議，並送學校特殊教育推行委員會審議通過，融入學校課程計畫後，再送學校課程發展委員會通過並陳報各該主管機關備查。

柒、實施要點

本課程實施規範之實施要點係參照總綱之規定，針對教師、學校、家長、民間組織等教育夥伴，提出實施之相關規範與建議，以促進各單位/人員之間的對話、提供學校課程設計與發展彈性、支持教師教學與學生學習、整合多元教學資源、評估課程實施成果，俾利保障身心障礙、資賦優異及身心障礙資賦優異學生的學習權益，並強化教師的專業責任。

一、課程發展

課程發展需因應不同教育階段之身心障礙、資賦優異及身心障礙資賦優異學生之身心發展特性，提供彈性多元的課程，充分發揮學校本位課程之精神，以促進學生適性發展。

(一) 學校課程發展委員會組織與運作

1. 學校為推動課程發展應訂定「課程發展委員會組織要點」，經學校校務會議通過後，據以成立學校課程發展委員會。學校課程發展委員會下得設各領域/群科/學程/科目（含特殊需求領域課程）教學研究會。學校得考量學校規模與地理特

性，聯合成立校際之課程發展委員會。

2. 學校課程發展委員會之組成及運作方式由學校校務會議決定之，其學校課程發展委員會成員應包括學校行政人員、年級及領域/群科/學程/科目（含特殊需求領域課程）之教師、教師組織代表及學生家長委員會代表，高級中等學校教育階段應再納入學生及專家學者代表，各級學校並得視學校發展需要聘請校外專家學者、社區/部落人士、產業界人士或學生。
3. 學校課程發展委員會應掌握學校教育願景，發展學校本位課程，並負責審議學校課程計畫、審查全年級或全校且全學期使用之自編教材及進行課程評鑑等。
4. 學校課程計畫為學校本位課程規劃之具體成果，應由學校課程發展委員會三分之二以上委員出席，二分之一以上出席委員通過，始得陳報各該主管機關。

（二）課程設計與發展

（二）-1 共通原則

1. 學校課程發展應重視不同領域/群科/學程/科目間的統整，以及各教育階段間之縱向銜接。
2. 課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題，必要時由學校於校訂課程中進行規劃。
3. 學校課程計畫至少包含總體架構、彈性學習及校訂課程規劃（含特色課程）、各領域/群科/學程/科目之教學重點、評量方式及進度等。在遵照教學正常化規範下，得彈性調整進行跨領域的統整及協同教學。
4. 一般學校中之集中式特殊教育班或分散式資源班的課程計畫內容需融入學校課程計畫中。巡迴輔導班若服務原校身心障礙、資賦優異或身心障礙資賦優異學生，其課程計畫需納入原校之學校課程計畫中；若服務對象為他校之身心障礙、資賦優異或身心障礙資賦優異學生，則各領域/科目之課程計畫內容亦需納入學生學籍學校之學校課程計畫中。
5. 特殊教育學校核定設班之各教育階段的課程計畫內容需統整納入學校課程計畫中。
6. 學校課程計畫應由學校課程發展委員會通過後，於開學前陳報各該主管機關備查，並運用書面或網站等多元管道向學生與家長說明。為有利於學生選校參考，高級中等學校應於該年度新生入學半年前完成課程計畫備查與公告說明。
7. 學校得應用中央及地方建立之學校課程計畫發展與實施之輔導與資源整合平台，進行校內各領域/科目之課程設計與發展。

8. 為因應身心障礙、資賦優異及身心障礙資賦優異學生之個別需要，各主管機關與學校應提供支持性輔助、特殊需求領域課程及實施課程調整。
9. 就讀一般學校且未修習特殊需求領域課程之身心障礙、資賦優異及身心障礙資賦優異學生，需依循所屬班級/科別/學程之校訂課程進行學習；需修習特殊需求領域課程之學生，得應用校訂課程之校訂必修課程、選修課程或彈性學習之時間進行該領域之教學。
10. 各領域/科目需依學生之學習功能與需求，重新規劃及調整學習重點，並得視其需求、能力、學習方式、速度及理解程度，針對所選用之教材內容進行調整，以符合課程與教材彈性鬆綁之原則。
11. 身心障礙、資賦優異及身心障礙資賦優異學生在特定領域/科目學習功能無缺損，其課程需遵循總綱與該領域課程綱要之規定規劃。
12. 身心障礙資賦優異學生需根據其專長領域設計課程，並將個別輔導計畫納入個別化教育計畫中，以避免因該生之障礙而限制其優勢發展。

(二) -2 身心障礙學生

1. 身心障礙學生的課程必須依據《特殊教育法》所規範的個別化教育計畫適性設計，必要時得調整部定必修課程，並實施教學。
2. 學校需以專業團隊方式，評量學生個別優弱勢及需求，針對學生在特定領域/科目學習功能無缺損、輕微缺損、嚴重缺損之表現情形，訂定適合學生能力及學習特性的個別化教育計畫，以利教學。
3. 課程設計除需配合特殊教育安置措施之發展趨勢，並務期能方便特殊教育學校（班）與普通教育學校（班）之轉銜，以維護學生在最少限制與融合的環境中接受適性教育的權益。
4. 學校應依據身心障礙學生之個別化教育計畫，開設特殊需求領域課程，得參考教育部研訂之「十二年國民基本教育身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要」中該科目之核心素養及學習重點（含學習表現及學習內容）規劃與實施，並可視需要自行發展特殊需求領域校訂課程。
5. 身心障礙學生之課程需依循總綱與各領域課程綱要之規定規劃，但應依據學生之個別需求，進行課程調整，編選適合學生能力之課程與教材。其調整，得參考各領域（含專業群科）課程調整應用手冊。
6. 集中式特殊教育班（含特殊教育學校）需重視學生自立生活及社會適應能力之養成，課程內容及教材應以實用性及功能性為主，並強調與其生活經驗結合，學生在多數領域/科目學習功能嚴重缺損時可採大領域方式實施課程。

7. 高級中等教育階段學校集中式特殊教育班（含特殊教育學校）的服務群科課程規劃，應以學生程度、特質及需求為優先考量，以職業與生活為導向，並宜逐年增加校內外之實習科目學分數，且不宜先行考量教師專長及學校現有資源作為課程設計與發展之依據。

（二）-3 資賦優異學生

1. 資賦優異學生的課程必須依據《特殊教育法》所規範的個別輔導計畫適性設計，必要時得調整部定必修課程，並實施教學。
2. 學校需評量學生個別優弱勢及需求，針對學生在特定領域/科目學習功能無缺損、優異之表現情形，訂定適合學生能力及學習特性的個別輔導計畫，以利教學。
3. 學校應依據資賦優異學生之個別輔導計畫，開設特殊需求領域課程，得參考教育部研訂之「十二年國民基本教育資賦優異相關之特殊需求領域課程綱要」或藝術才能資賦優異學生參考之「十二年國民基本教育藝術才能專長領域課程綱要」或「十二年國民基本教育藝術才能資賦優異專長領域課程綱要」中該科目之核心素養及學習重點（含學習表現及學習內容）規劃與實施，並可視需要自行發展特殊需求領域校訂課程。
4. 學生在特定領域/科目學習功能優異，其課程需遵循總綱與該領域課程綱要之規定規劃，並得參考領域課程調整應用手冊進行調整；依《特殊教育法》設置之特殊教育班/方案學生應依據學生個別輔導計畫及學校特殊教育推行委員會之決議適性增減學習節數/學分數。
5. 課程設計可採獨立式開設課程，以提供充裕的學習時間，鑽研和發展該課程的學習重點；亦可採取融入普通教育領域或特殊需求領域進行跨領域或科目整合，提供學生跨學科探究學習及展能機會。

（三）課程評鑑

1. 學校得應用各該主管機關建立之十二年國民基本教育課程評鑑機制，以評估課程實施與相關推動措施成效，並作為課程改進之參考。
2. 學校得應用中央主管機關建置之學生學習成就資料庫，提供部定課程實施成效之看法與意見。
3. 學校可結合校外專業資源，鼓勵教師個人反思與社群專業對話，以引導學校課程與教學的變革與創新。學校課程評鑑之實施期程、內容與方式，由各該主管機關訂定之。

(四) 課程實驗與創新

1. 學校得應用各該主管機關提供之學校本位課程研發與實施的資源，鼓勵校內教師進行課程與教材教法的實驗及創新，並分享課程實踐的成果。
2. 學校得應用各該主管機關分析之課程研發與實驗成果，作為修正課程與教學之依據。

二、教學實施

教學實施需根據核心素養、學習表現、學習內容及學生差異性，選用多元且適合的教學模式與策略，激發特殊教育學生之學習動機與潛能，以實踐十二年國民基本教育「自發」、「互動」和「共好」的理念。

(一) 教學準備與支援

(一) -1 共通原則

1. 教師應於每學期開學前做好教學規劃，並準備教學所需資源及相關事項。
2. 教師備課時應分析學生學習經驗、族群文化特性、教材性質與教學目標，準備符合學生需求的學習內容，並規劃多元適性之教學活動，提供學生學習、觀察、探索、提問、反思、討論、創作與問題解決的機會，以增強學習的理解、連貫和運用。
3. 教師宜配合平日教學，進行創新教學實驗或行動研究，尋求各該主管機關提供其所需之經費與相關協助。
4. 教師需熟悉校內外有助於教學之各項人力、物力資源及行政支援網絡，以增進教學效果。
5. 「領域課程調整應用手冊」係根據十二年國民基本教育課程各領域課程綱要的核心素養及學習重點（含學習表現及學習內容），針對該領域/科目學習功能缺損或優異情形調整編製。惟該手冊僅供教師課程規劃與教學之參考。
6. 「專業群科課程調整應用手冊」係根據十二年國民基本教育各專業群科課程綱要的核心素養及學習重點（含學習表現與學習內容），針對該科目學習功能缺損情形調整編製。惟該手冊僅供教師課程規劃與教學之參考。

(一) -2 身心障礙學生

1. 教師應先評量身心障礙學生的學習功能及需要，再參照本課程實施規範之原則與規範，訂定適合學生能力與需求之個別化教育計畫，以落實個別化教學或區分性教學。
2. 教師需與家長及相關專業人員共同合作，針對身心障礙學生之狀況與對各項活動之需要，共同訂定個別化教育計畫，並將其建議融入教學中。

3. 教師需充分了解校園中通用設計或無障礙環境之設置、規劃原則及方式，並對各項身心障礙學生學習輔具之操作與應用有基本的認識與了解，俾能在教學過程中適時協助身心障礙學生之學習，以提升其學習成效。
4. 「十二年國民基本教育身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要」係依據總綱的核心素養，根據身心障礙學生之獨特學習特質及個別需求而研訂各科目之核心素養及學習重點（含學習表現及學習內容），教師得參考該課程綱要進行課程規劃與教學，中央主管機關應定期研訂與修正該課綱，學校並得視學生需要自行發展特殊需求領域校訂課程。
5. 「十二年國民基本教育高級中等教育階段學校集中式特殊教育班服務群科課程綱要」用於規劃高級中等學校教育階段身心障礙集中式特殊教育班（含特殊教育學校）的專業與實習科目課程。該課程綱要係依據總綱的核心素養，根據集中式特殊教育班學生之獨特學習特質及個別需求而研訂部定專業與實習科目之核心素養及學習重點（含學習表現及學習內容），教師需參照該課程綱要進行課程規劃與教學。

（一）-3 資賦優異學生

1. 教師應先評量資賦優異學生的學習功能及需要，再參照本課程實施規範之原則與規範，訂定適合學生能力與需求之個別輔導計畫，以落實個別化教學或區分性教學。
2. 教師需認識資賦優異學生過度激動特質及多元的學習風格，掌握相關領域的系統知識及應用情形，俾能在教學過程中保持彈性，適時引導學生發現、探索及統整學習。
3. 「十二年國民基本教育資賦優異相關之特殊需求領域課程綱要」係依據總綱的核心素養，根據資賦優異學生之獨特學習特質及個別需求而研訂各科目之核心素養及學習重點（含學習表現及學習內容），教師得參考該課程綱要進行課程規劃與教學，中央主管機關應定期研訂與修正該課綱，學校並得視學生需要自行發展特殊需求領域校訂課程。

（二）教學模式與策略

（二）-1 共通原則

1. 教師應依據核心素養、教學目標、學生能力或學習表現，並因應不同領域/群科/學程/科目的特性，採用有效的教學方法或教學策略進行教學，包括：工作分析法、生活經驗統整教學法、主題式統整教學法、直接教學法、合作學習、多層次教學法、通例教學法、結構化教學法、啟發教學法、欣賞教學法、創作教學

法、設計教學法及社會化教學法等；或針對不同性質的學習內容，設計有效的教學活動，並適時融入數位學習資源與方法。

2. 教師應依據學生年齡、性別、學習程度、學習興趣、多元智能、身心特質、族群文化與社經背景等之差異適性分組，採用多元教學模式及提供符合不同需求的學習材料與評量方式等，並得安排普通班與特殊教育班學生交流之教學活動。
3. 教師指派學生作業宜多元、適性與適量，並讓學生了解作業的意義和表現基準，以提升學習動機、激發學生思考與發揮想像、延伸與應用所學，並讓學生從作業回饋中獲得成就感。
4. 教師應建立有助於學習的班級規範，營造正向的學習氣氛與班級文化，並加強親師生溝通與合作等，以提升學生學習成效。
5. 教師宜適切規劃戶外教育、產業實習、服務學習等實地情境學習，以引導學生實際體驗、實踐品德、深化省思與提升視野。
6. 為增進學生學習成效，以及具備自主學習和終身學習能力，教師應引導學生學習如何學習，包括動機策略、一般性學習策略、領域/群科/學程/科目特定的學習策略、思考策略，以及後設認知策略等。
7. 實施教學時，需依據擬定目標、編選教材、設計活動、整合資源、實施評量等系統化步驟進行，以掌握教學績效。
8. 教師在教學過程中需考慮活動內容及教學環境的安全性，且需在學生出現不當行為或可能產生意外狀況時，提供適當的防範與處理措施。
9. 教學需依據領域/科目性質、教材內容、學生能力與特殊學習需求，兼顧創意和適性，並適度補充最新知能。
10. 教學實施宜兼顧知識內容與求知過程，以學生為中心，並強化學生自主學習、批判性與創造性思考能力，進而培養終身學習及社會適應能力。

(二)-2 身心障礙學生

1. 教學得視個別學生之身心狀況、學習需求設計活動內容，必要時在普通班、特殊教育班及特殊教育學校進行協同教學，且包括由特殊教育教師與普通教育教師或業師在普通班級進行合作教學與合作諮詢、或在特殊教育學校（班）中由兩位以上教師共同進行協同教學。
2. 教學活動需依據身心障礙學生之能力與需求，布置適當的教學環境，並盡量於符合通用設計或無障礙的環境中進行學習，俾能方便、安全且有效的應用各種輔具。
3. 教師需給予身心障礙學生充分練習的機會，以達熟練的水準，並用累積複習方

式，不斷複習舊教材；且同一類教材宜分開教，以避免習新忘舊，並依難易程度循序漸進教學；至於容易混淆的教材則宜分開學習，俟其熟練後再同時呈現，以增進其學習成效。

4. 教學宜盡量在各種自然與真實情境中進行，並運用實物及角色扮演等方式，讓學生實際操作練習；若需利用模擬情境教學，應力求模擬情境與真實情境類似。
5. 針對僅具有感官障礙與僅具有肢體障礙學生的課程需因應其障礙，以優勢或替代的管道學習，確保以最適合其個人情況之語言與傳播方法、模式，在最有利於學業及社會發展的環境中學習。
6. 技術型/綜合型高級中等學校各專業群科之技能教學需與其理論課程配合，理論部分力求深入淺出，技能之訓練力求純熟，以達實用之效果。
7. 技術型/綜合型高級中等學校需充實與完備各項教學所需之設備，並鼓勵教師充分運用各項教學設備、教材、教具、輔具、多媒體設施及其他教學資源，適時安排學生至適當場所參觀實際作業，以增強教學效果。
8. 技術型/綜合型高級中等學校需充分利用社會資源，適時舉辦學生校外參觀、實地見習和建教合作，提高學生學習興趣和效果。
9. 技術型/綜合型高級中等學校應重視教學活動與實習場所之師生安全，防範發生意外事件。
10. 技術型/綜合型高級中等學校專業及實習科目（專精科目）需遵循以下之原則進行教學：
 - （1）實習課程需儘可能由特殊教育教師及專業教師共同參與，上課地點可以在職場及教室中並行實施，但需由學校及職場共同擬定實習計畫，且得採集中實習或分散實習。
 - （2）各校之課程規劃以考量學生能力及職業性向進行分組，也得進行跨年級安排分組教學。
 - （3）班級學生數多且程度不同時，得考量實施分組教學，以提高教學成效。
 - （4）學校需考量身心障礙學生之就業能力與未來轉銜需求，提供進入競爭性、支持性、庇護性就業環境與社福機構（含小型作業所等社區日間作業設施）之準備能力，妥適依照學校群科特色規劃各校校訂專業及實習科目（專精科目）。

（二）-3 資賦優異學生

1. 針對資賦優異學生專長領域/科目之學習，教師宜把握最少提示之教學原則，引發學生主動及適當反應，並適時加以鼓勵，以提升其學習效果。

2. 教師需引導資賦優異學生學習高層次思考方式、培養樂於探究思考與省思的態度，並運用多元方式分享與回饋，進而成為獨立自主的終身學習者。
3. 提供資賦優異學生多元感官的探索活動，重視情意及技能的涵養及體驗，以強化體驗學習。

三、學習評量與應用

為了解身心障礙、資賦優異及身心障礙資賦優異學生的學習過程與成效，應使用多元的學習評量方式，並依據學習評量的結果，提供所需之學習輔導。

(一) 學習評量實施

(一)-1 共通原則

1. 學習評量依據各該主管機關訂定之學習評量準則及相關補充規定辦理。
2. 學習評量應兼顧形成性評量、總結性評量，並可視學生實際需要，實施診斷性評量、安置性評量或學生轉銜評估。
3. 教師應依據學習評量需求自行設計學習評量工具。評量的內容應考量學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，並兼顧認知、技能、情意等不同層面的學習表現。
4. 為因應特殊教育學生之個別需求，學校與教師應提供適當之評量調整措施。有關評量調整措施需視該領域/科目之學習目標及特殊教育學生之身心條件彈性調整，包括內容、方式、時間、地點及標準等，並將學生之學習態度、學習動機及學習行為納入評量的範圍。
5. 學習評量方式應依領域/科目與活動性質及學生學習特性與需求，採用紙筆測驗、實作評量、檔案評量、電腦測驗、行為觀察、晤談、口述（手語、筆談）、報告、資料蒐集整理、創作與賞析、藝術展演、自我評量、同儕評量、校外學習、平時考查、定期考查、標準化測驗、作業評定等多元形式，並應避免偏重紙筆測驗。
6. 學習評量報告應提供量化數據與質性描述，協助學生與家長了解學習情形。質性描述可包括學生學習目標的達成情形、學習的優勢、課內外活動的參與情形、學習動機與態度等。

(一)-2 身心障礙學生

1. 身心障礙學生之成績評量應符合個別化評量原則，依據個別化教育計畫訂定之目標進行評量，且需於每學期末或可於必要時進行檢討修正。
2. 身心障礙學生之部分領域/科目採全部抽離學習者，其評量之難度需符合學生所學之學習內容，得採增刪普通班級之評量題項等內容之調整。若評量內容未調

整則不宜僅採計普通班之評量成績。

3. 身心障礙學生參加校內學習評量，學校宜衡酌考試科目特性、學習優勢管道及個別需求，提供適當之試場服務、輔具服務、試題（卷）調整服務、作答方式調整服務及其他必要之服務。此服務需載明於個別化教育計畫，俾利申請升學相關考試服務。

（一）-3 資賦優異學生

1. 資賦優異學生之成績評量應符合個別化評量原則，依據個別輔導計畫訂定之目標進行評量，且需於每學期末或可於必要時進行檢討修正。
2. 資賦優異學生的評量應提高目標層次，並引導學生自我設定目標，進行自我評鑑。教師應保持彈性，提供學生選擇適合其學習風格與優勢管道之評量方式，以充分展現其學習成果。

（二）評量結果應用

1. 學習評量係本於證據為基礎之資料蒐集，其結果應妥為運用，除作為教師改進教學及輔導學生學習外，並可作為學校改進課程之參考依據。
2. 教師應依據學習評量結果與分析，診斷學生的學習狀態，據以調整教材教法與教學進度，並提供學習輔導。對於學習落後學生，應調整教材教法與進行補救教學；對於學習快速學生，應提供加速、加深、加廣的學習。
3. 教師應用評量結果時，需確實遵守校內特殊教育推行委員會之決議，並依循特殊教育相關法規及保障身心障礙、資賦優異及身心障礙資賦優異學生隱私權等權益之規定。

四、教學資源

教學資源包括各種形式的教材、教具、設備及科技輔具等物力資源，以及各界人力資源。

（一）教科用書選用

1. 學校教科用書由學校依相關選用辦法討論通過後定之。
2. 各級各類學校相關課程及教材，應採多元文化觀點，並納入性別平等與各族群歷史文化、語言及價值觀，以增進族群間之了解與尊重。
3. 除審定之教科用書外，各該主管機關或學校得因應地區特性、學生特質與需求、領域/群科/學程/科目屬性等，選擇或自行編輯合適的教材。全年級或全校且全學期使用之自編自選教材應送學校課程發展委員會審查。
4. 教師在選用教科用書時，需根據教科用書之內容與學生之學習功能情形及需求之適配性進行調整，以符合學生的學習、就業及生活適應需求。

5. 視覺障礙及學習障礙學生之教科書需以符合其學習需求及學習型態之點字、字體大小或有聲書籍等形式呈現，且教科書之送達時間需與普通教育學校相同。

(二) 教材研發與應用

(二)-1 共通原則

1. 教材研發包括教科用書、各類圖書、數位教材、補救教材與診斷工具及各種學習資源等，需衡量不同學習階段間的縱向銜接及領域/群科/科目及課程類型之間的橫向統整。
2. 各該主管機關得開發具地方特色之資源，或鼓勵學校自編校本特色教材與學習資源。
3. 學校可整合校內外人力資源，並得參考應用各該主管機關、研究機構、大學院校、中小學、社區、民間組織、產業等研發之教材、教學與評量資源，以提升學生學習成效。
4. 學校得參考應用中央主管機關整合建置之課程與教學資源平台，連結各種研發的教學資源。
5. 教材內容宜與學生生活經驗作適度聯結，並善用社區教學資源、多媒體設備及網路資源，以提高其學習興趣及知識的應用性。
6. 教材之編選需重視學生在成長與學習過程中存在的個別差異，且應具備適當的彈性與層次性，以因應不同學生及環境之需求。

(二)-2 身心障礙學生

1. 教材編選與製作之判斷標準需依循融合與最少限制的原則，根據身心障礙學生之學習條件與需求，儘量讓身心障礙學生之學習目標與一般學生相似，但以教材鬆綁方式達成。
2. 各領域/科目教學所使用之溝通方式及教材，應配合身心障礙學生學習需要與身心狀況，以綜合溝通方式為設計原則，並可採用適當之科技輔具協助學生學習。
3. 各領域/科目教材的份量與難度需配合領域/科目教學節數/學分數、學生能力及需求編選，並需協助特殊教育學生克服自身障礙的限制，以獲致成功的學習經驗。
4. 學生在特定領域/科目有學習功能缺損者，該領域/科目教材內容需考量學生認知及社會發展等方面的限制，採簡化、減量、分解、替代或重整等方式設計。
5. 僅具有肢體障礙學生之各領域/科目教材內容需考量學生行動方面的限制，採簡化、減量、分解、替代或重整的方式彈性調整部分操作性課程及教材內容，並提供較大的活動空間及有利的學習動線。
6. 具有視覺障礙或學習障礙學生之各領域/科目教材內容需考量學生視覺方面的限

制，其教材需以觸覺及聽覺的學習方式為主，可採點字材料、輔具及調整字體大小方式協助學習。部分圖形課程及教材則宜以簡化、減量、分解、替代或重整的方式進行學習。

7. 僅具有聽覺障礙學生之各領域/科目教材內容需考量學生聽覺方面的限制，其教材需以書寫或視覺的學習方式為主，並考量在聽覺輔具的協助下，以簡化、減量、分解、替代或重整的方式調整教材內容。針對學生無法採語言表達進行之課程及教材則宜透過書寫、打字、手語、同儕協助、教師協助，或採具體操作方式進行調整。
8. 針對技術型/綜合型高級中等學校身心障礙學生在一般科目、專業科目、實習科目或專精科目中有學習功能輕微缺損之表現者，教材宜顧及社區及學生需求並配合科技之發展，內容應以就業為導向，包含社區特色、認識社區環境，並配合學生生活能力、工作、體能、工作經驗、社區特質、工作機會、家庭狀況、工商經濟發展等條件，採多元化學習方式，善用多媒體設備及社區教學資源，並重視實際操作的內容，增加現場實習的機會，使課程內容與生活相結合，以增進學生學習興趣、生活適應能力與社會適應行為，且能理解實際生活之各種問題，並謀求解決之道。
9. 針對技術型/綜合型高級中等學校身心障礙學生在一般科目、專業科目、實習科目或專精科目中有學習功能嚴重缺損之表現者，教材宜從學生角度出發，以就業或生活為導向，就其所適用於個人、家庭、社區及職業生活等所需發展的能力思考，配合學生個別的身心發展條件，以及結合家庭與社區所能提供的資源與支援，編選具縱向與橫向連結的實用性教材或教學活動。

(二)-3 資賦優異學生

學生在特定領域/科目有學習功能優異者，該領域/科目教材內容需考量學生特質，設計複雜性較高、多樣化、具挑戰性與高層次思考等內容，並透過加深、加廣及濃縮的方式進行學習。

- (三) 各該主管教育機關應協助學校提供符合學生學習或活動所需與符合法令之相關教學空間、設施(備)、器材、圖書、影音資料及數位資源等，並應定期編列預算增購與維護。

- (四) 學校應提供學生學習或活動所需上述相關資源及適切的校外資源。

五、教師專業發展

教師專業發展包含實施內涵及支持系統，期能藉由專業學習社群之組成、校內外進修與研習，並充分利用社會資源，精進課程設計、教學策略與學習評量，進而提升學生

學習成效。

(一) 教師專業發展實施內涵

1. 教師可透過領域/群科/學程/科目（含特殊需求領域課程）教學研究會、年級或年段會議，或是自發組成的校內、跨校或跨領域的專業學習社群，進行共同備課、教學觀察與回饋、研發課程與教材、參加工作坊、安排專題講座、實地參訪、線上學習、行動研究、課堂教學研究、公開分享與交流等多元專業發展活動方式，以不斷提升自身專業知能與學生學習成效。
2. 教師應充實多元文化及特殊教育之基本知能，以提升對不同文化背景與身心障礙、資賦優異及身心障礙資賦優異學生之教學與輔導能力，以因應與解決班級內學生之學習與行為問題。
3. 為持續提升教學品質、學生學習成效及形塑同儕共學的教學文化，每位特殊教育學校校長及特殊教育教師每學年應在學校或社群整體規劃下，至少公開授課一次，並進行專業回饋。
4. 教師需持續進修特殊教育相關之專業知能，以因應班級內身心障礙、資賦優異及身心障礙資賦優異學生之學習特性，提供合宜的教學與輔導計畫，以達適性化與個別化教學之目的。
5. 原住民族教育師資應修習原住民族文化教育課程，以增進教學專業能力。
6. 特殊教育學校（班）需安排各領域/科目教師專業發展時間，進行校內或校際間教師經驗分享、教學觀摩或研討教學法。

(二) 教師專業發展支持系統

1. 學校對於課程設計、教材研發、教學策略、學習評量與學習輔導等，積極開發並有具體事蹟者，應給予必要之協助與獎勵。
2. 學校應支持或應用各該主管機關提供之教師專業發展的相關資源，如安排教學研究會或教師專業學習社群的共同時間、支持新進教師與有需求教師的專業發展，提供並協助爭取相關設備與經費等資源。
3. 學校應鼓勵並支持教師進行跨領域/群科/學程/科目的課程統整、教師間或業師間之協同教學，或應用各該主管機關整合之教育系統外部的資源，例如社區、非營利組織、產業、大學院校、研究機構等資源，支持學生多元適性的學習。
4. 教師為了掌握領域課程綱要的內容，以及發展跨領域/科目課程及教學之專業素養，得參與各該主管機關提供之教師研習或進修課程，取得領域教學專長認證或換證。
5. 學校得應用各該主管機關整合之學校行政系統、學校家長會、社會福利機構、

教育學術研究單位、醫療衛生單位及各縣市特殊教育資源中心等社會資源，以取得各項有利於教學實施之支援。

六、行政支持

行政支持是為了協助學校課程與教學的實施，並支持教師教學與學生學習，以實現總綱及本課程實施規範的理念與目標，行政支持部分除總綱之規定外，因應特殊教育需求增列經費與專業支持之相關內容。

（一）共通原則

1. 各該主管機關應針對教育行政人員、學校校長、主任、普通班教師及特殊教育教師等辦理特殊教育學生課程規劃與實施之專業知能研習，如辦理認識本課程實施規範、「十二年國民基本教育高級中等教育階段學校集中式特殊教育班服務群科課程綱要」、「十二年國民基本教育身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要」、「十二年國民基本教育資賦優異相關之特殊需求領域課程綱要」、各領域(含專業群科)課程調整應用手冊，以及各教育階段課程規劃與執行之相關研習。
2. 各該主管機關應提供經費製作及配發特殊教育相關之教材、教具及輔具，並購置教學設備及參考圖書。
3. 各該主管機關應鼓勵與補助特殊教育學校(班)進行各領域/科目課程與教學之行動研究。
4. 各該主管機關應成立特殊教育輔導團或融入各領域/科目輔導團中，定期到普通教育與特殊教育學校(班)協助教師解決特殊教育學生之教學與輔導問題。
5. 各該主管機關於總綱實施前，應舉辦特殊教育學生課程、教材、教學與評量等相關之研習會，以提升教師編選教材、進行創意與適性教學，以及實施彈性與多元評量的能力。
6. 各該主管機關應於總綱實施後，得就課程編製、課程設計、教材編選、教學實施、教學評量、教學輔導與教師專業進修進行整體或抽樣評鑑，提供各校改進所需之資源與協助。
7. 各該主管機關應主動提供有關教育及社會方面之協助與資源，並定期對各級教育之專業人員與工作人員進行培訓，舉辦特殊教育課程與教學相關之多元形式研討活動及會議，且培訓之內容應包括障礙意識與學習使用適當之輔助替代性傳播方法、模式及格式、教育技能及教材，以協助身心障礙學生有效學習。
8. 各該主管機關應強化所屬學校與所屬特殊教育資源中心間的溝通與連結，並提供學校教師、行政人員、特殊教育學生及家長所需之各項社會資源與專業輔導。
9. 各該主管機關應補助校際間組成專業學習社群或教學研究會，以促進教師之專

業成長。

- 10.學校宜聘任具有特殊教育課程設計專長之教師、合格之手語或點字教學教師，俾能參與行政協調及課程教材的編選與研發工作。
- 11.學校教務處在課表編排時，應盡量配合身心障礙、資賦優異及身心障礙資賦優異學生的需要提供各項協助，並參與或共同安排身心障礙、資賦優異及身心障礙資賦優異學生之課程。
- 12.學校需考量身心障礙、資賦優異及身心障礙資賦優異學生之學習特性與需求規劃環境空間及添購軟硬體設備，以設置符合學生需求之學習環境。
- 13.各該主管機關應定期檢視個別化教育計畫/個別輔導計畫之落實情形，並以此為後續政策調整之參考。

(二) 身心障礙學生

學校應依據通用設計或無障礙環境之精神，確保身心障礙學生能進出所需參與之物理環境、使用交通工具、利用資訊及通訊，以及享有其他向公眾開放的設施及服務的使用權利，主動檢視並考量身心障礙學生之學習狀況及條件，提供或協助其申請學習之各項輔具，包括視覺、聽覺、行動移位與擺位、閱讀與書寫、溝通、電腦及其他等相關教育輔助器材，同時協助申請相關專業人員指導教師熟悉相關輔具之操作，並擔負保管及維護之責任。

(三) 資賦優異學生

為充分發揮資賦優異學生潛能，各級學校對於特殊教育之教學應結合相關資源，並得聘任具特殊專才者協助教學。

七、家長與民間參與

- (一)學校應鼓勵家長會成立特殊教育之家長學習社群或親師共學社群，增進親職教養知能，強化親師之間的協同合作，支持學生有效學習與適性發展。
- (二)學校應定期邀請家長參與教師公開授課或其他課程與教學相關活動，引導家長關心班級及學校課程與教學之實踐，並能主動與家長正向的溝通互動，建立親師生共學的學校文化。
- (三)身心障礙學生的個別化教育計畫須有學生家長及學生本人參與訂定，且必要時，得邀請相關專業人員，學生家長亦得邀請相關人員陪同。
- (四)學校可結合民間組織與產業界的社會資源，並建立夥伴關係，以充實教學活動；技術型高級中學、綜合型高級中學與建教合作班得與業界合辦學徒制，提升務實致用的學習成效。

八、附則

- (一) 凡本課程實施規範未規定者，須依總綱之規定辦理。
- (二) 教育部應定期檢視本課程實施規範，確認其有否實現《身心障礙者權利公約》、《兒童權利公約》與其他相關法律之意旨，必要時得依相關法律程序修改。
- (三) 特殊教育學生或其監護人、法定代理人於學生學習、輔導、支持服務或其他學習權益受損時，應依據《特殊教育學生申訴服務辦法》處理特殊教育學生申訴事宜，應依學生個別或家庭需求，主動提供相關輔具及支持服務，並得指派專人協助。
- (四) 依照《原住民族基本法》及《原住民族教育法》等相關法令，原住民族地區及原住民重點學校的領域學習課程，可依原住民族學生學習需求及民族語言文化差異進行彈性調整，實施原住民族教育。其中，原住民族語文課程應列為優先。再者，高級中等學校教育階段原住民重點學校應於校訂課程開設 6 學分原住民族語文課程，並得於假日或寒、暑假實施。

十二年國民基本教育

高級中等教育階段學校 集中式特殊教育班服務群科課程綱要

中 華 民 國 一 〇 八 年 七 月

目 次

壹、基本理念	7
貳、類群科歸屬	8
參、群教育目標	9
肆、核心素養	9
伍、課程架構	10
陸、教學科目與學分數	14
柒、學習重點	22
一、編碼說明	22
二、一般科目	26
三、專業科目	26
(一) 服務導論	26
(二) 衛生與安全概論	28
(三) 事務機器與電腦應用概論	30
四、實習科目	31
(一) 基礎清潔實務	32
(二) 基礎清潔實作	33
(三) 職場清潔實作	34
(四) 顧客服務實務	35
(五) 顧客服務實作	36
(六) 車輛外部清理實作	37
(七) 車輛內裝清理實作	38

(八) 車輛美容實作.....	40
(九) 基礎設備實作.....	41
(十) 收銀台實作.....	43
(十一) 門市作業實作.....	44
(十二) 物品整理實作.....	46
(十三) 倉儲實作.....	47
(十四) 配送實作.....	49
(十五) 農園藝種植維護實作.....	51
(十六) 園藝景觀維護管理實作.....	52
(十七) 農園管理維護實作.....	54
(十八) 基礎蔬果加工實作.....	55
(十九) 基礎雜糧作物加工實作.....	56
(二十) 基礎香草加工實作.....	57
(二十一) 組裝技能實作.....	58
(二十二) 代工品組裝實作.....	60
(二十三) 商品包裝實作.....	61
(二十四) 生活保健實作.....	62
(二十五) 居家照顧實作.....	63
(二十六) 飲食調理實作.....	64
(二十七) 生活用品整理實作.....	66
(二十八) 家電使用與維護實作.....	68
(二十九) 家事處理實作.....	69
(三十) 食材處理實作.....	71

（三十一）基礎速食實作.....	72
（三十二）飲料調製實作.....	74
（三十三）客房整理實作.....	75
（三十四）客房清潔與維護實作.....	76
（三十五）客房服務實作.....	78
（三十六）按摩基礎手法實作.....	79
（三十七）局部按摩實作.....	80
（三十八）基礎精油物品實作.....	82
（三十九）基礎精油按摩手法實作.....	83
（四十）足部精油按摩實作.....	85
捌、實施要點	86
附錄一 服務群核心素養具體說明呼應表	90
附錄二 議題適切融入群科課程綱要	93

壹、基本理念

「十二年國民基本教育高級中等教育階段學校集中式特殊教育班服務群科課程綱要」（以下簡稱本服務群科課程綱要）係根據《特殊教育法》第 11 條「高級中等以下學校設立之特殊教育班，其辦理方式含集中式特殊教育班、分散式資源班及巡迴輔導班」，以及第 19 條「特殊教育之課程、教材、教法及評量方式，應保持彈性，適合特殊教育學生身心特性及需求；其辦法，由中央主管機關定之」之條文所研訂。根據《身心障礙者權利公約》第 24 條之意旨，國家應實施融合教育，以實現身心障礙學生之教育權。循此，身心障礙學生所接受之教育，應以適用普通課程綱要為原則，再依其個別需求訂定個別化教育計畫，進行課程調整，確保其能平等地接受教育。惟實務上，依本國現狀與《特殊教育法》之相關規定，身心障礙學生就學管道有不同班別，其中設有集中式特殊教育班，直接適用目前所訂定之普通課程綱要實有困難。為確保就讀集中式特殊教育班之身心障礙學生，能養成自立生活之能力，故再另設本服務群科課程綱要供其適用。未來，主管機關得視實務情況，逐步推動融合教育，使就讀集中式特殊教育班之學生能直接適用普通課程綱要，以更能實踐《身心障礙者權利公約》所賦予之國家義務。本服務群科課程綱要僅適用於高級中等教育階段學校之身心障礙集中式特殊教育班（含特殊教育學校）學生，根據〈十二年國民基本教育課程綱要總綱〉（以下簡稱總綱）要旨，本全人教育的精神以「自發」、「互動」及「共好」為理念，適性揚才、成就每一個孩子為願景，培養就讀於高級中等教育階段學校身心障礙集中式特殊教育班學生具備務實致用及終身學習的能力，以達至自立生活與社會參與之最終目標。本服務群科課程綱要研修之基本理念如下：

一、學生主體

學生是學習的主體，身心障礙學生應於不受歧視且與其他人平等基礎上，獲得所需的職業教育訓練。為使安置於高級中等教育階段學校集中式特殊教育班學生樂於學習且有效學習，此次本服務群科課程綱要研修以學習能力與動機、就業基礎技能及態度之養成為主要考量。一方面藉由彰顯特殊教育與技職教育重視實作導向的課程特色，提供服務群跨科之共通技能領域學習，以實習或實作方式強化學生的學習動機、興趣與基礎學習能力；另一方面則以職能分析為基礎，發展服務群課程內涵，以奠定學生實作技能，培養適當的職場態度，建立其就業能力。

二、適性揚才

本服務群科課程綱要強調需將學生的個別化教育計畫與課程密切結合，透過能力現況及優弱勢分析，協助學生適性發展。除針對身心障礙學生的能力與特質規劃 9 個科別外，且課程規劃涵蓋共同必修之專業與實習科目及各科別適用之技能領域模組科目，以建立學生所需之服務群專業基礎知能及態度，並藉由專題實作與實習，協助學生將所學之知

識與技能加以應用，解決實際生活問題，俾利未來能因應服務類職場需求，進而成為自立生活及積極參與社會的公民。

三、終身學習

本服務群科課程綱要之研修，以培育學生具備未來服務群工作所需基礎技能及態度為主軸，透過提供服務群跨科技能領域模組課程之設計，強調學習群核心素養的重要性，使學生擁有就業所需的服務群基本職能，以便適應未來職場的快速變化，作為未來進入職場或繼續學習進階技能之根基。

四、務實致用

務實致用為就讀高級中等教育階段學校身心障礙學生教育目標之一，因此課程設計需強調實務為主、理論為輔，並重視操作與實習，讓學生可順利將所學知能運用於工作，以縮短學用間的落差。為達成此目標，本服務群科課程綱要之設計係根據以往身心障礙學生的就業職種及適應情形，並運用職能分析方法，規劃服務群素養導向的技能領域課程及內涵，以強化學生實務技能的能力。此外，本服務群科課程綱要亦依學生之特質與需求提高服務群專業與實習學分數，並明確規範實習科目學分數，以加強未來在職場之應用能力。

五、職涯發展

本服務群科課程綱要之研修，著重培育學生職涯發展所需之核心素養，從群核心素養出發，設計各科別所需之共同專業科目課程；再以各科別所需之不同實習技能領域模組科目之學習，設計多種技能領域課程，涵育不同能力與性向學生所需之技能基礎能力；之後藉由各校自訂之學校本位課程，設計各科別所需之進階專業實務與實習課程，以逐步落實自立生活與社會參與之目標。整體而言，本服務群科課程綱要重視學生職涯發展需求，根據職能分析結果設計適合就讀服務群科學生從事之半技術或非技術性助理工作職種所需能力之課程。

貳、類群科歸屬

一、服務群下設置汽車美容服務科、門市服務科、農園藝整理服務科、包裝服務科、居家生活服務科、餐飲服務科、旅館服務科、保健按摩服務科、綜合職能科等9個科別，以為各校設科別之參考，學校亦可依設科之相關規定設立新科別。服務群之類群科歸屬如下：

類別	服務類
群別	服務群
適用科別	汽車美容服務科、門市服務科、農園藝整理服務科、包裝服務科、居家生活服務科、餐飲服務科、旅館服務科、保健按摩服務科、綜合職能科 其他由中央主管機關核准設立之新科別

二、設科除依「十二年國民基本教育特殊教育課程實施規範」中技術型高級中等學校類群科歸屬所規範之設科原則外，並應遵守下列原則：

（一）學校申請設科，可不限於一校一科。

（二）學校如設立綜合職能科者，須依學生需求、能力表現、職能評估結果、生涯發展可能性、就業市場趨勢、社區資源與學校本位課程特色等，自行選取 2 個適用技能領域進行課程規劃，並需於校訂課程規劃與欲設置之科別相關之進階專業與實習科目。惟學校選取本群各科技能適用對照之 2 個技能領域者，應以本群之科別名稱作為設科依據。

參、群教育目標

一、培養學生具備服務群核心素養，充實生活知能、珍惜生命價值、發展健全人格，以建立良好之生活習慣與工作態度，俾利學生未來職涯之適性發展與自立生活，進而參與社會。

二、認識職業世界、建立職業道德、養成自我負責、培育工作技能，培育服務相關產業之基層從業人員，以能勝任服務產業中之半技術或非技術性助理等相關工作，以提升自我實現與參與社會之潛能。

各校應依據群教育目標、產業需求、學校特色、學生特質與職涯發展及群核心素養等條件，訂定明確之科教育目標。

肆、核心素養

本群核心素養具體內涵如下，其與總綱三面九項核心素養之具體內涵說明呼應表詳參附錄一：

一、具備服務基礎知識與專業精神，表現挑戰自我、檢討與反省之素養，以及欣賞體會服務與生活美學之關係，進而提升生活品質。

二、具備對工作職業安全及衛生知識的基礎理解與維護能力，培養個人工作態度與工作倫理素養，發展個人潛能，從而肯定自我價值，有效規劃生涯。

三、具備服務相關領域之基礎實作能力，透過自我精進與超越，展現各式服務職能，並能解決職場各式問題。

四、具備操作服務相關設備、設施等基礎技能，增進科技資訊運用及符號辨識能力。

五、具備各式服務職場所需之基礎清潔技能，能以同理心積極溝通互動與協調，並展現團隊合作精神與行動。

六、具備尊重與關照顧客之需求，能以同理心與多元文化理解的態度，解決職場與人生各種問題。

七、具備服務話術與服務顧客之能力與態度，認同自我文化價值，亦能欣賞與尊重多元文

化，進而擴大國際視野，主動關心與掌握服務相關產業發展趨勢。

八、具備對個人勞動權益、參與環境保育、社會公共事務等議題的思辨與對話素養，培養公民意識與社會責任，提升個人生活、參與社區與就業之基本適應能力。

各校應參照本群核心素養、科教育目標、專業屬性與職場發展趨勢等，研訂科專業能力。

伍、課程架構

服務群課程架構涵蓋部定必修領域/科目及校訂領域/科目，並依據科目性質分為一般科目、專業科目及實習科目，分別說明如下。

一、部定領域/科目：學校規劃部定領域/科目學分數範圍為 102 至 130 學分，佔各科別課程比例為 53.1 至 67.7%，涵蓋一般科目、專業科目及實習科目。

(一) 一般科目，共需修習 48 至 76 學分，包含語文領域-國語文、語文領域-英語文、數學領域、社會領域、自然科學領域、藝術領域、綜合活動領域暨科技領域、健康與體育領域，以及全民國防教育等課程。學校得參考各領域/科目之調整說明進行課程規劃後，再根據學生個別化教育計畫會議決議並經學校特殊教育推行委員會同意之各領域/科目學分數，參考領域課程調整應用手冊，以職業/生活核心方式採大領域課程進行教學。

(二) 專業及實習科目共需修習 54 學分，係以本群之核心素養，彈性納入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題之方式設計。以導論/概論、實務、實作與實習等四個層次進行教學。導論與概論課程主要說明該科目之重要概念與涵括範疇；實務課程以該科目所屬之重要技能體驗與練習，輔以理論教學；實作課程重視在老師引導下學生能進行完整之技能操作，達成動作熟練程度；而實習課程則強調學生能獨立完成該職能所需操作技能，且能配合職場情境調適與建立良好習慣。

1.專業科目共需修習 12 學分，包含服務導論、衛生與安全概論、事務機器與電腦應用概論等 3 科目。

2.實習科目分為群必修與各科適用技能領域二個部份。

(1) 群必修實習科目 18 學分，包含基礎清潔實務、基礎清潔實作、職場清潔實作、顧客服務實務，以及顧客服務實作等 5 個科目。

(2) 各科適用之技能領域，每科別需修習 2 項技能領域之模組科目共 24 學分。服務群涵蓋 12 項技能領域，分別為車輛整理技能、門市技能、物品整理技能、農園藝技能、產品加工技能、裝配技能、生活照護技能、家務處理技能、餐飲製

作技能、旅館房務技能、按摩技能及紓壓保健技能，每項技能領域均為 12 學分。本服務群科課程綱要規範所列之 9 個科別，除綜合職能科外，均需修習各科別適用之二項技能領域。

(3) 學校如設立綜合職能科者，自行選取 2 個適用技能領域進行課程規劃，並需於校訂課程規劃與欲設置之科別相關之進階專業與實習科目。惟學校選取本群各科技能適用對照之 2 個技能領域者，應以本群之科別名稱作為設科依據。

3. 學生在該科目學習功能嚴重缺損得調整科目之學分數、單元內容與節數，惟所調整刪減之學分數應對等補足並安排學生所需之課程。

二、校訂領域/科目：

(一) 學校規劃校訂領域/科目學分數範圍為 62 至 90 學分，佔各科別課程比例為 32.3 至 46.9%。

(二) 校訂領域/科目涵蓋一般科目、專業科目及實習科目，學校得視學校特色與所設之科別特性規劃學校本位課程。

課程架構表

類別	部定必修			校訂（必修、選修）	
	領域／科目（學分數）	學分	百分比（%）	學分	百分比（%）
一般科目	1.語文領域-國語文（8-16） 2.語文領域-英語文（6-12） 3.數學領域（4-8） 4.社會領域（4-10） 5.自然科學領域（4-6） 6.藝術領域（4） 7.綜合活動領域暨科技領域（4） 8.健康與體育領域（14） 9.全民國防教育（0-2）	48-76	25.0-39.6%	62-90	32.3-46.9%
專業科目	1.服務導論（4） 2.衛生與安全概論（4） 3.事務機器與電腦應用概論（4）	12	28.1%		
實習科目	1.基礎清潔實務（3） 2.基礎清潔實作（3） 3.職場清潔實作（6） 4.顧客服務實務（3） 5.顧客服務實作（3）	18			

類別	部定必修				校訂（必修、選修）	
	領域／科目（學分數）		學分	百分比（％）	學分	百分比（％）
	車輛整理技能領域	1.車輛外部清理實作（3） 2.車輛內裝清理實作（3） 3.車輛美容實作（6）	24			
	門市技能領域	1.基礎設備實作（6） 2.收銀台實作（3） 3.門市作業實作（3）				
	物品整理技能領域	1.物品整理實作（6） 2.倉儲實作（3） 3.配送實作（3）				
	農園藝技能領域	1.農園藝種植維護實作（6） 2.園藝景觀維護管理實作（3） 3.農園管理維護實作（3）				
	產品加工技能領域	1.基礎蔬果加工實作（6） 2.基礎雜糧作物加工實作（3） 3.基礎香草加工實作（3）				
	裝配技能領域	1.組裝技能實作（6） 2.代工品組裝實作（3） 3.商品包裝實作（3）				
	生活照護技能領域	1.生活保健實作（3） 2.居家照顧實作（3） 3.飲食調理實作（6）				
	家務處理技能領域	1.生活用品整理實作（6） 2.家電使用與維護實作（3） 3.家事處理實作（3）				
	餐飲製作技能領域	1.食材處理實作（3） 2.基礎速食實作（6） 3.飲料調製實作（3）				
	旅館房務技能領域	1.客房整理實作（6） 2.客房清潔與維護實作（3） 3.客房服務實作（3）				

類別	部定必修					校訂（必修、選修）	
	領域／科目（學分數）			學分	百分比（%）	學分	百分比（%）
	按摩技能領域	1.按摩基礎手法實作（6） 2.局部按摩實作（6）					
	紓壓保健技能領域	1.基礎精油物品實作（6） 2.基礎精油按摩手法實作（3） 3.足部精油按摩實作（3）					
小計				102-130	53.1-67.7%	62-90	32.3-46.9%
應修習總學分數				180-192學分（節）			
團體活動時間				12-18節（不計學分）			
彈性學習時間				6-12節			
上課總節數				210節			
畢業學分數				160學分			

說明：

- 一、本群所屬各科規劃課程時，應符合本架構表規定，並以就業為導向。專業科目、實習（含實務、實作）科目之內容、學分認定及採計原則，依相關辦法之規定。
- 二、校訂科目（含一般科目、專業科目及實習科目）由各校課程發展組織（含科教學研究會、群課程研究會、校課程發展委員會）自訂。
- 三、學生在校上課每週 35 節，六學期上課總節數為 210 節。上課總節數係應修習總學分數、團體活動時間及彈性學習時間之合計。
- 四、彈性學習時間之辦理方式，悉依總綱、「十二年國民基本教育特殊教育課程實施規範」之相關規定辦理。
- 五、團體活動時間辦理方式悉依總綱相關規定辦理。
- 六、校訂科目學分數範圍之計算，依「應修習總學分」之上限 192 學分計算。
- 七、本表各百分比的計算，其分母依「應修習總學分」之上限 192 學分。

陸、教學科目與學分數

課程綱要教學科目與學分（節）數建議表

課程類別		領域/科目及學分數		建議授課年段與學分配置						調整說明	
				第一學年		第二學年		第三學年			
名 稱		名 稱		學分	一	二	一	二	一	二	
部 定 必 修 科 目	一 般 科 目	語文	國語文	8-16							1.國語文以修習 8 學分為原則。 2.英語文以修習 6 學分為原則。 3.學生在語文領域學習功能嚴重缺損得合併「國語文」及「英語文」為語文領域，以修習 14 學分為原則。
			英語文	6-12							
		數學	數學	4-8							1.各校得依群科屬性、學生生涯發展、學校發展特色彈性調減至 4 學分，合計為 4-8 學分。 2.數學領域以修習 4 學分為原則。
		社會	歷史	4-10							1.「社會領域」包括「歷史」、「地理」、「公民與社會」三科目，各校得依群科屬性、議題融入、學生生涯發展、學校發展特色、師資調配等彈性開設，合計為 4-10 學分。學生至少修習二科目以上。 2.社會、自然科學與藝術領域必修課程得研擬跨科目之統整型、探究型或實作型課程 2 學分。 3.學生在社會領域學習功能嚴重缺損得合併「歷史」、「地理」、「公民與社會」為社會領域，以修習 4 學分為原則。
			地理								
			公民與社會								
		自然科學	物理	4-6							1.「自然科學領域」包括「物理」、「化學」、「生物」三科目，各校得依群科屬性、議題融入、學生生涯發展、學校發展特色、師資調配等因素彈性開設，合計為 4-6 學分。學生至少修習二科目以上。
			化學								

課程類別		領域/科目及學分數		建議授課年段與學分配置						調整說明		
				第一學年		第二學年		第三學年				
名 稱		名 稱		學分	一	二	一	二	一	二		
			生物								2.社會、自然科學與藝術領域必修課程得研擬跨科目之統整型、探究型或實作型課程2 學分。 3.學生在自然科學領域學習功能嚴重缺損得合併「物理」、「化學」、「生物」為自然科學領域，以修習4 學分為原則。	
		藝術	音樂	4							1.「藝術領域」包括「音樂」、「美術」、「藝術生活」三科目，各校自選二科目共4 學分。 2.社會、自然科學與藝術領域必修課程得研擬跨科目之統整型、探究型或實作型課程2 學分。 3.學生在藝術領域學習功能嚴重缺損得合併「音樂」、「美術」、「藝術生活」為藝術領域實施課程。	
			美術									
			藝術生活									
		綜合活動	生命教育	4								1.「綜合活動領域」包括「生命教育」、「生涯規劃」、「家政」、「法律與生活」、「環境科學概論」等五科目，「科技領域」包括「生活科技」、「資訊科技」等二科目，各校自選二科目共4 學分彈性開設。 2.學生在綜合活動領域、科技領域學習功能嚴重缺損者，綜合活動或科技領域得以領域(合科)或跨領域方式實施課程。
			生涯規劃									
			家政									
			法律與生活									
			環境科學概論									
		科技	生活科技	4								
			資訊科技									
		健康與體育	健康與護理	2								
			體育	12								體育應以適應體育實施之。

課程類別		領域/科目及學分數		建議授課年段與學分配置						調整說明		
				第一學年		第二學年		第三學年				
名 稱		名稱	學分	一	二	一	二	一	二			
專業科目		全民國防教育	0-2							全民國防教育得依身心障礙學生之障礙程度等彈性調整課程內容及學分數或予以免修。		
	小計		48-76									
	專業科目	服務導論	4	2	2					群共同專業科目，本群所屬之科別均應修習，計 12 學分。		
		衛生與安全概論		4			2	2				
		事務機器與電腦應用概論		4			2	2				
	實習科目	基礎清潔實務		3	3					群共同實習科目，本群所屬之科別均應修習，計 18 學分。		
		基礎清潔實作		3		3						
		職場清潔實作		6			3	3				
		顧客服務實務		3					3			
		顧客服務實作		3							3	
		車輛整理技能領域	車輛外部清理實作	3	3						適用於汽車美容服務科、綜合職能科。	
			車輛內裝清理實作		3		3					
			車輛美容實作		6			3	3			
		門市技能領域	基礎設備實作	6	3	3					適用於汽車美容服務科、門市服務科、綜合職能科。	
			收銀台實作		3			3				
			門市作業實作		3				3			
		物品整理技能領域	物品整理實作	6	3	3					適用於門市服務科、包裝服務科、綜合職能科。	
			倉儲實作		3			3				
			配送實作		3				3			
		農園藝技能領域	農園藝種植維護實作	6	3	3					適用於農園藝整理服務科、綜合職能科。	
			園藝景觀維護管理實作		3			3				
			農園管理維護實作		3				3			
		產品加工技能領域	基礎蔬果加工實作	6	3	3					適用於農園藝整理服務科、綜合職能科。	
			基礎雜糧作物加工實作		3			3				
			基礎香草加工實作		3				3			
		裝配技能領域	組裝技能實作	6	3	3					適用於包裝服務科、綜合職能科。	
			代工品組裝實作		3			3				
			商品包裝實作		3				3			
		生活	生活保健實作		3	3						適用於居家生活服務

課程類別		領域/科目及學分數			建議授課年段與學分配置						調整說明	
					第一學年		第二學年		第三學年			
名 稱		名稱		學分	一	二	一	二	一	二		
		照護技能領域	居家照顧實作		3		3					科、綜合職能科。
			飲食調理實作		6			3	3			
		家務處理技能領域	生活用品整理實作		6	3	3					適用於居家生活服務科、餐飲服務科、旅館服務科、綜合職能科。
			家電使用與維護實作		3			3				
			家事處理實作		3				3			
		餐飲製作技能領域	食材處理實作		3	3						適用於餐飲服務科、綜合職能科。
			基礎速食實作		6		3	3				
			飲料調製實作		3				3			
		旅館房務技能領域	客房整理實作		6	3	3					適用於旅館服務科、綜合職能科。
			客房清潔與維護實作		3			3				
			客房服務實作		3				3			
		按摩技能領域	按摩基礎手法實作		6	3	3					適用於保健按摩服務科、綜合職能科。
			局部按摩實作		6			3	3			
		紓壓保健技能領域	基礎精油物品實作		6			3	3			適用於保健按摩服務科、綜合職能科。
			基礎精油按摩手法實作		3					3		
			足部精油按摩實作		3						3	
			小計		54							
部定必修學分合計				102-130								
校訂科目	校訂必修	一般科目									1.各校需規劃特殊需求領域課程。 2.各校應規劃至少 12 學分（含專題實作 2-6 學分）與本科相關之校訂領域/科目之進階課程。	
			特殊需求領域	身心障礙相關								
		專業科目										
		實習科目		專題實作	2-6							
		小計										
	校訂選修	一般科目									各校開設規定選修學分 1.2 -1.5 倍之選修課程，供學生自由選修，包括特殊需求領域課程。	
			特殊需求領域	身心障礙相關								
		專業科目										
		實習科目										
			小計									

課程類別	領域/科目及學分數		建議授課年段與學分配置						調整說明
			第一學年		第二學年		第三學年		
名 稱	名稱	學分	一	二	一	二	一	二	
校訂必修及選修學分上限合計		62-90							
學分上限總計（每週節數）		180-192 (30-32)	30-32 (30-32)	30-32 (30-32)	30-32 (30-32)	30-32 (30-32)	30-32 (30-32)	30-32 (30-32)	部定必修、校訂必修及選修課程學分上限總計。
每週團體活動時間（節數）		12-18	2-3	2-3	2-3	2-3	2-3	2-3	六學期每週單位合計12-18 節
每週彈性學習時間（節數）		6-12	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	六學期每週單位合計6-12 節
每週總上課時間（節數）		210	35	35	35	35	35	35	

說明：

一、本群各科技能領域適用對照表

科別	適用技能領域	合計修習學分數
汽車美容服務科	車輛整理技能領域、門市技能領域	24
門市服務科	門市技能領域、物品整理技能領域	24
農園藝整理服務科	農園藝技能領域、產品加工技能領域	24
包裝服務科	裝配技能領域、物品整理技能領域	24
居家生活服務科	生活照護技能領域、家務處理技能領域	24
餐飲服務科	餐飲製作技能領域、家務處理技能領域	24
旅館服務科	旅館房務技能領域、家務處理技能領域	24
保健按摩服務科	按摩技能領域、紓壓保健技能領域	24

二、本群各科別適用技能領域為必修課程，技能領域所包含之科目均需開設，其開設年段宜參考教學科目與學分（節）數表之相關建議。如：汽車美容服務科需於三年內開設車輛整理技能領域3科目、門市技能領域課程3科目；門市服務科需於三年內開設門市技能領域3科目、物品整理技能領域課程3科目；農園藝整理服務科需於三年內開設農園藝技能領域3科目、產品加工技能領域課程3科目；包裝服務科需於三年內開設裝配技能領域3科目、物品整理技能領域課程3科目；居家生活服務科需於三年內開設生活照護技能領域3科目、家務處理技能領域課程3科目；餐飲服務科需於三年內開設餐飲製作技能領域3科目、家務處理技能領域課程3科目；旅館服務科需於三年內開設旅館房務技能領域3科目、家務處理技能領域課程3科目；保健按摩服務科需於三年內開設按摩技能領域2科目、紓壓保健技能領域課程3科目；綜合職能科需於三年內開設2個自行選取技能領域各科目。所開之科目順序與教學內容得視實際需要酌予調整，惟科目內容有其學習先後順序者，應依序開設。

三、規劃校訂科目時應開設專題實作課程，並切合服務群課程目標及務實致用原則，以展現各群科課程之學習效果，另訂定教學指引如下：

（一）課程精神

專題實作課程規劃應切合服務群課程目標及務實致用原則，以展現服務群課程之學習成果。

（二）教學目標

- 1.強化學生之課程與應用統整能力。
- 2.培養學生團隊合作分工之能力。
- 3.建立學生成果展示與口語表達之能力。
- 4.提升學生問題解決及與實務整合之能力。

（三）教學實施

- 1.教師實施教學時得採跨領域/科目的統整課程設計方式實施教學。
- 2.教師之教學得採分組或協同教學方式進行，且學生宜採合作學習小組上課，每小組以3至5人為原則。
- 3.專題實作宜依據學生能力與需求決定呈現實作方式，得採成品製作、成品或服務等相關成果展示會，並在教師指導下完成。

（四）教學評量

- 1.得依服務群各科別性質採用適宜之多元評量方式。
- 2.評量宜兼重形成性評量與總結性評量，得兼採同儕評量及自我評量，以呈現學生之多元能力表現。

四、各科別應依總綱、「十二年國民基本教育特殊教育課程實施規範」之規定及本服務群科課程綱要之教學科目與學分（節）數表，發展各科別三年之完整課程計畫。

（一）部定必修

- 1.表中所列科目所設置之學年、學期或學分數宜依照規定逐年開設，避免因學校自行調整，造成學生在銜接不同科別與轉換學校之重補修困難。如仍有實際需要，得酌予調整其開設時間與學分數，惟科目內容有其學習先後順序者，應依序開設，不得任意顛倒。
- 2.「語文」、「數學」、「社會」及「自然科學」領域之部定必修部分，以生活與職業為核心，以及功能性學科知識等實用內容為主，注重通識及對人文、生命與自然的關懷，俾有助於提升自立生活、社會適應及終身學習之能力與興趣。
- 3.「技能領域」係由服務群屬性相近之科別，擷取共通基礎技能所形成之技能科目組合，旨在培養學生跨科別之共通基礎技術能力。
- 4.學校應依服務群建議各科別之必修技能領域開設其適用技能領域之所有實習科目。
- 5.部定必修課程得依據學生之學習需求，參考學習重點（含學習表現、學習內容）適性調整，設計符合學生能力的課程內容。

- 6.因應就讀服務群學生之部定必修一般科目中某些領域/科目可能有學習功能輕微缺損或嚴重缺損之學習表現，得參考領域課程調整應用手冊之各領域/科目調整建議，彈性調整學習領域/科目的學習重點（含學習表現與學習內容），以作為課程設計、發展（編選）教材、審查教科書及實施學習評量之參考。

（二）校訂必修及校訂選修

- 1.學校應以部定專業與實習科目為基礎知識與技能，並以所設之科別為核心，確實於校訂領域/科目課程中規劃各科別之專業職能課程。校訂科目除校外實習學分數外，校訂必修應至少安排 12 學分（含專題實作 2-6 學分）與本科別職能相關之進階專業與實習科目，且需由教師實際進行教學，俾利在校時即能確實養成學生之基礎職業能力，以符合未來職場的需求。
- 2.校訂科目之每一科目以每學期 2-4 學分為規劃原則，其中「必修科目」得規劃於高二下或高三開設「專題實作」至少 2 學分，以利課程統整與應用。
- 3.校訂科目學分數為 62-90 學分，且需達修習總學分 192 學分之規定。

（三）校訂科目規劃原則

1.規劃組織與程序

- （1）為發展學校本位課程，學校宜成立一般科目（或領域）及各科別之教學研究會，由其專任教師組成之；如有同群二科別（含）以上，則宜組成群課程研究會，成員包含同群之各科別專任教師，由同群之教師互推一人擔任召集人，以規劃、統整群科課程科目及教學資源。
- （2）學校本位課程之規劃，須經由科教學研究會、群課程研究會、校課程發展委員會等程序，並得循環之，以完備課程發展程序與凝聚共識。未來其課程實施，需注重學生個別差異之學習需求，配合產業發展適時更新課程內容，培養學生動手操作之實作能力，以提升其未來之就業競爭力。
- （3）學校本位課程之規劃，包含部定科目及校訂科目，學校應著重於校訂科目之規劃。校訂科目分為必修及選修，均得包含一般科目、專業科目、實習科目等三種科目屬性。學校宜在本服務群科課程綱要的基礎上，考量其發展願景、社區需求、產業概況、學生程度、師資人力、家長期待等因素，經由校長、教師、家長、業界、專家學者的共同參與，建立符應學生進路需求與務實致用之課程特色。
- （4）學校需考量身心障礙學生之就業能力與未來轉銜需求，提供進入競爭性、支持性、庇護性就業環境與社福機構（含小型作業所等社區日間作業設施）之準備能力，妥適依照學校群科特色規劃各校校訂科目。

2.校訂科目相關注意事項

- (1) 學校發展校訂科目時，得以本服務群科課程綱要為依據，以部定必修之一般與專業實習科目為基礎，發展各科別之校訂必修及選修科目，以建立學校辦學特色。
- (2) 學校宜提供就讀服務群學生跨班自由選修校訂選修科目課程之機會與時間，選修科目開班人數得視學校型態、課程內容及學校資源情形，彈性辦理之。
- (3) 校訂科目不得重複開設相同內容之課程，各該主管機關於學校陳報學校課程計畫時列入備查檢核重點，並為督導考核與編列經費、補助款之重要參考項目。
- (4) 學校應依據身心障礙學生之特殊學習需求，經專業評估後，提供生活管理、社會技巧、學習策略、職業教育、溝通訓練、點字、定向行動、功能性動作訓練、輔助科技應用等特殊需求領域課程。該領域/科目需依據個別化教育計畫，以及參考教育部編訂之「十二年國民基本教育身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要」進行規劃與實施，學校並得視學生需要自行發展特殊需求領域校訂課程。
- (5) 學校應依據特殊教育相關法令規定，視身心障礙學生個別需要，於校訂科目中規劃與實施職場實習之領域/科目，與實習單位充分溝通、合作，安排適當場所，並隨年級增加實習時數；其實施計畫，由學校訂定，報主管機關備查。

(四) 彈性學習時間

- 1.彈性學習時間得依據學校條件與學生需求，安排學生自主學習、選手培訓、充實（增廣）/補強性教學、學校特色活動及特殊需求領域課程等之應用，並得安排教師授課或指導。屬全學期授課者須列入教師教學節數；短期性授課或指導支給鐘點費。
- 2.彈性學習時間在於藉由多元學習活動、補救教學、增廣教學等方式，拓展學生學習面向，減少學生學習落差，促進學生適性發展。
- 3.彈性學習時間得由學校自行規劃辦理特色課程選修之增廣教學、學校特色活動、服務學習、補救教學、學生自主學習及特殊需求領域課程等，學分核計依相關規定辦理。
- 4.彈性學習時間得依據學生興趣與身心發展階段、學校背景與現況、家長期望、社區資源辦理學校特色的例行性或獨創性活動。
- 5.學校得自訂彈性學習時間實施之相關規定，以落實學生適性學習之精神。

(五) 學年學分制畢業條件

- 1.學生應修習之總學分數為 180-192 學分，且畢業學分數須至少 160 學分及格。
- 2.部定之必修領域/科目 102-130 學分均須修習，並至少 85%及格，始得畢業。惟學生經學校特殊教育推行委員會審議通過得免修領域/科目，應逕予扣除免修學分數後，再計算及格之比例，以免影響其取得畢業資格。

- 3.專業科目及實習科目至少須修習 80 學分以上，其中至少 60 學分及格，含實習（含實務、實作）科目至少 45 學分以上及格，惟學生經學校特殊教育推行委員會審議通過得免修科目，應逕予扣除免修學分數後，免受前開及格學分數之限制。
- 4.學生如有轉安置（含校內或校際）者，其科目與學分數採從寬認定，並以不降轉為原則，且須經學校特殊教育推行委員會同意後，依相關規定辦理。若學校決議該生降轉時，須報請主管機關核定。

（六）科目與學分數調整

- 1.學校得依身心障礙學生障礙程度及身心狀況彈性調整全民國防教育之課程內容及學分數，必要時並得透過個別化教育計畫會議與學校特殊教育推行委員會之決議予以免修。
 - 2.各校應依據學校之特性及學生之個別化教育計畫彈性調整各領域/科目之課程內容及教材；部定專業實習科目及校訂科目則得依社區特性、學校發展、就業市場需求及學生身心條件，以及參考服務群不同技能領域/科目課程由學校自行規劃與設計。
 - 3.身心障礙學生修習領域/科目之學分數調整，須經學生個別化教育計畫會議決議，並送學校特殊教育推行委員會審議通過，納入學校課程計畫後，再送學校課程發展委員會通過並陳報各該主管機關備查。
 - 4.服務群課程宜以職業與生活為核心進行課程設計，實施課程時需以就業或生活導向為原則。
- 五、設立服務群各科別之集中式特殊教育班宜善用學校不同科別之資源，並依服務群科設備基準補足相關設備。
- 六、各科別應依總綱與「十二年國民基本教育特殊教育課程實施規範」之規定及本服務群科課程綱要之教學科目與學分（節）數表，發展該科別三年之完整課程。為使學生能充分了解三年所需修習課程，學校應製發選課手冊，以利學生作為修習選課之參考。

柒、學習重點

一、編碼說明

- （一）學習表現：第 1 碼為群科別，其代碼為本群之簡稱，以二字為編碼原則；第 2 碼為課程架構之課程類別，分別為專業科目、實習科目及實習科目之技能領域，其代碼為該課程類別第一個字為編碼原則；第 3 碼為科目及技能領域名稱之簡稱，以二字為編碼原則，另技能領域各科目之編碼依課程架構表內序號以羅馬字（I、II、III...）為編碼原則；第 4 碼為學習表現之流水號。

第 1 碼	第 2 碼			第 3 碼	第 4 碼
群科別	專業科目	實習科目	技能領域	科目名稱	學習表現
服務	專	實	技	專業科目： 1.服務導論：服導 2.衛生與安全概論：衛概 3.事務機器與電腦應用概論：事概 實習科目： 1.基礎清潔實務：基務 2.基礎清潔實作：基作 3.職場清潔實作：職作 4.顧客服務實務：顧務 5.顧客服務實作：顧作 技能領域： 車輛整理技能領域：車技 1.車輛外部清理實作：車技Ⅰ 2.車輛內裝清理實作：車技Ⅱ 3.車輛美容實作：車技Ⅲ 門市技能領域：門技 1.基礎設備實作：門技Ⅰ 2.收銀台實作：門技Ⅱ 3.門市作業實作：門技Ⅲ 物品整理技能領域：物技 1.物品整理實作：物技Ⅰ 2.倉儲實作：物技Ⅱ 3.配送實作：物技Ⅲ 農園藝技能領域：農技 1.農園藝種植維護實作：農技Ⅰ 2.園藝景觀維護管理實作：農技Ⅱ 3.農園管理維護實作：農技Ⅲ 產品加工技能領域：產技 1.基礎蔬果加工實作：產技Ⅰ 2.基礎雜糧作物加工實作：產技Ⅱ 3.基礎香草加工實作：產技Ⅲ 裝配技能領域：裝技 1.組裝技能實作：裝技Ⅰ 2.代工品組裝實作：裝技Ⅱ 3.商品包裝實作：裝技Ⅲ 生活照護技能領域：生技 1.生活保健實作：生技Ⅰ 2.居家照顧實作：生技Ⅱ	1、2、3

第 1 碼	第 2 碼			第 3 碼	第 4 碼
群科別	專業科目	實習科目	技能領域	科目名稱	學習表現
				3.飲食調理實作：生技III 家務處理技能領域：家技 1.生活用品整理實作：家技 I 2.家電使用與維護實作：家技II 3.家事處理實作：家技III 餐飲製作技能領域：餐技 1.食材處理實作：餐技 I 2.基礎速食實作：餐技II 3.飲料調製實作：餐技III 旅館房務技能領域：旅技 1.客房整理實作：旅技 I 2.客房清潔與維護實作：旅技II 3.客房服務實作：旅技III 按摩技能領域：按技 1.按摩基礎手法實作：按技 I 2.局部按摩實作：按技II 紓壓技能領域：紓技 1.基礎精油物品實作：紓技 I 2.精油按摩手法實作：紓技II 3.足部精油按摩實作：紓技III	

學習表現編碼說明：

1.服務-專-服導-1：代表服務群專業科目「服務導論」學習表現第 1 項。

2.服務-實-基務-1：代表服務群實習科目「基礎清潔實務」學習表現第 1 項。

3.服務-技-車技 I-1：代表服務群車輛整理技能領域「1.車輛外部清理實作」學習表現第 1 項。

(二) 學習內容：第 1 碼為群科別，其代碼為本群之簡稱，以二字為編碼原則；第 2 碼為課程架構之課程類別，分別為專業科目、實習科目及實習科目之技能領域，其代碼為該課程類別第一個字為編碼原則；第 3 碼為科目及技能領域名稱之簡稱，以二字為編碼原則，另技能領域各科目之編碼依課程架構表內序號以羅馬字 (I、II、III...) 為編碼原則；第 4 碼為學習內容主題之流水號；第 5 碼為學習內容之流水號。

第 1 碼	第 2 碼			第 3 碼	第 4 碼	第 5 碼
群科別	專業科目	實習科目	技能領域	科目名稱	主題	學習內容
服務	專	實	技	專業科目： 1.服務導論：服導 2.衛生與安全概論：衛概 3.事務機器與電腦應用概論：事概 實習科目：	A、B、C	a、b、c

第 1 碼	第 2 碼			第 3 碼	第 4 碼	第 5 碼
群科別	專業 科目	實習 科目	技能 領域	科目名稱	主題	學習內容
				1.基礎清潔實務：基務 2.基礎清潔實作：基作 3.職場清潔實作：職作 4.顧客服務實務：顧務 5.顧客服務實作：顧作 技能領域： 車輛整理技能領域：車技 1.車輛外部清理實作：車技Ⅰ 2.車輛內裝清理實作：車技Ⅱ 3.車輛美容實作：車技Ⅲ 門市技能領域：門技 1.基礎設備實作：門技Ⅰ 2.收銀台實作：門技Ⅱ 3.門市作業實作：門技Ⅲ 物品整理技能領域：物技 1.物品整理實作：物技Ⅰ 2.倉儲實作：物技Ⅱ 3.配送實作：物技Ⅲ 農園藝技能領域：農技 1.農園藝種植維護實作：農技Ⅰ 2.園藝景觀維護管理實作：農技Ⅱ 3.農園管理維護實作：農技Ⅲ 產品加工技能領域：產技 1.基礎蔬果加工實作：產技Ⅰ 2.基礎雜糧作物加工實作：產技Ⅱ 3.基礎香草加工實作：產技Ⅲ 裝配技能領域：裝技 1.組裝技能實作：裝技Ⅰ 2.代工品組裝實作：裝技Ⅱ 3.商品包裝實作：裝技Ⅲ 生活照護技能領域：生技 1.生活保健實作：生技Ⅰ 2.居家照顧實作：生技Ⅱ 3.飲食調理實作：生技Ⅲ 家務處理技能領域：家技 1.生活用品整理實作：家技Ⅰ 2.家電使用與維護實作：家技Ⅱ		

第 1 碼	第 2 碼			第 3 碼	第 4 碼	第 5 碼
群科別	專業科目	實習科目	技能領域	科目名稱	主題	學習內容
				3.家事處理實作：家技III 餐飲製作技能領域：餐技 1.食材處理實作：餐技I 2.基礎速食實作：餐技II 3.飲料調製實作：餐技III 旅館房務技能領域：旅技 1.客房整理實作：旅技I 2.客房清潔與維護實作：旅技II 3.客房服務實作：旅技III 按摩技能領域：按技 1.按摩基礎手法實作：按技I 2.局部按摩實作：按技II 紓壓技能領域：紓技 1.基礎精油物品實作：紓技I 2.精油按摩手法實作：紓技II 3.足部精油按摩實作：紓技III		
學習內容編碼說明： 1.服務-專-服導-A-a： 代表服務群專業科目「服務導論」學習重點中主題及內容之第1項。 2.服務-實-基務-A-a： 代表服務群實習科目「基礎清潔實務」學習重點中主題及內容之第1項。 3.服務-技-車技-A-a： 代表服務群車輛整理技能領域「1.車輛外部清理實作」學習重點中主題及內容之第1項。						

二、一般科目

- (一) 一般科目之學習重點，請參照「十二年國民基本教育課綱技術型高級中等學校各領域課程綱要」，並依據學生在該領域/科目學習功能，參考領域課程調整應用手冊進行調整。
- (二) 特殊需求領域之學習重點，請參考「十二年國民基本教育身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要」進行規劃與實施，學校並得視學生需要自行發展特殊需求領域校訂課程。

三、專業科目

專業科目得依據學生之學習需求，參考本學習重點適性調整，設計符合學生能力的教學活動。

(一) 服務導論

1.學習表現：

服務-專-服導-1 了解服務的內涵，具備服務基本知識，展現為人服務的熱忱與敬業

精神。

- 服務-專-服導-2 具備正確的禮儀態度與行為，展現服務工作倫理與職業道德。
- 服務-專-服導-3 認識服務群各科基本職業技能，了解應用個人與特定服務工作技能的工作型態，關心服務相關產業發展趨勢。
- 服務-專-服導-4 結合生涯探索，了解自我性向、興趣、價值觀及優弱勢能力，肯定自我價值並能有效規劃生涯。
- 服務-專-服導-5 具備勞動法令規章與相關議題基本知能。
- 服務-專-服導-6 具備積極溝通與協調之互助合作精神，並能應用於個人生活、參與社區及就業適應。

2.學習內容：

主題	學習內容
A.服務的意義	服務-專-服導-A-a 服務的範圍 服務-專-服導-A-b 服務的對象與基本需求 服務-專-服導-A-c 服務的態度與價值
B.服務的工作概念	服務-專-服導-B-a 服務者的基本條件 服務-專-服導-B-b 服務業所需具備工作態度 服務-專-服導-B-c 服務者的工作倫理與職業道德
C.服務的禮儀	服務-專-服導-C-a 禮儀的意義與重要性 服務-專-服導-C-b 合宜的服裝儀容、姿勢及肢體動作練習
D.清潔與客服相關的工作類型	服務-專-服導-D-a 清潔技能相關的服務業職類與基本工作內容 服務-專-服導-D-b 顧客服務相關的服務業職類與基本工作內容
E.個人生活需求的服務工作類型	服務-專-服導-E-a 個人生活所需的服務工作類型與基本概念 服務-專-服導-E-b 生活照護相關職類與基本工作內容 服務-專-服導-E-c 家務處理相關職類與基本工作內容 服務-專-服導-E-d 餐飲製作相關職類與基本工作內容
F.特定環境需求的服務工作類型	服務-專-服導-F-a 特定環境所需的服務工作類型與基本概念 服務-專-服導-F-b 旅館房務相關職類與基本工作內容 服務-專-服導-F-c 門市相關工作職類與基本工作內容 服務-專-服導-F-d 車輛整理相關職類與基本工作內容
G.生產成品的服務工作類型	服務-專-服導-G-a 成品生產為主的服務工作類型與基本概念 服務-專-服導-G-b 裝配相關職類與基本工作內容 服務-專-服導-G-c 物品整理相關職類與基本工作內容
H.生產農園藝成品的服務工作類型	服務-專-服導-H-a 農園藝生產成品為主的服務工作類型與基本概念 服務-專-服導-H-b 農園藝相關職類與基本工作內容 服務-專-服導-H-c 產品加工相關職類與基本工作內容
I.個體服務的工作類型	服務-專-服導-I-a 個體服務為主的工作類型與基本概念 服務-專-服導-I-b 紓壓保健相關職類與基本工作內容 服務-專-服導-I-c 按摩相關職類與基本工作內容
J.個人職涯探索	服務-專-服導-J-a 個人在不同服務工作之職業興趣 服務-專-服導-J-b 個人理想工作項目、未來學習及工作藍圖

3.教學注意事項

3.1 本科目為群共同專業科目。

3.2 教學活動宜顧及學生實際生活與職場需求，課程內容與生活及職業技能相互結合，並可針對學生個別能力融入技術士技能檢定、專業證照等檢測內容，並結合實作練習。

3.3 教材除認知內容外，宜兼顧情意教育（如：自我接納與認同、生涯探索與自我決策、工作動機與態度建立、工作習慣養成及性別平等教育概念等）。

（二）衛生與安全概論

1.學習表現：

- 服務-專-衛概-1 具備工作職業安全與衛生知識的基礎知識，展現個人工作態度與工作倫理。
- 服務-專-衛概-2 認識職場心理衛生與安全的途徑與策略，肯定自我價值。
- 服務-專-衛概-3 具備操作服務相關設備、設施等基礎知識，提升科技資訊運用與符號辨識能力。
- 服務-專-衛概-4 認識各種意外可能原因、預防方式及處理策略，具備意外災害應變能力。
- 服務-專-衛概-5 具備勞動法令規章與相關議題基本知能。
- 服務-專-衛概-6 具備正確的從業概念、安全意識及互助合作精神，提升個人生活、參與社區及就業的基本適應能力。

2.學習內容：

主題	學習內容
A.職業衛生與安全基本概念	服務-專-衛概-A-a 職業衛生與安全的重要性 服務-專-衛概-A-b 職業衛生基本概念 服務-專-衛概-A-c 職業安全基本概念 服務-專-衛概-A-d 職業安全衛生法
B.個人防護具	服務-專-衛概-B-a 個人防護具的定義 服務-專-衛概-B-b 個人防護具的使用時機 服務-專-衛概-B-c 各式防護具
C.職場危險區域	服務-專-衛概-C-a 職場危險區域標示 服務-專-衛概-C-b 緊急逃生路線 服務-專-衛概-C-c 避難逃生設備
D.職業病的種類與預防	服務-專-衛概-D-a 職業病的定義 服務-專-衛概-D-b 職業病的致病源種類與侵入人體途徑 服務-專-衛概-D-c 個人衛生與職業病防護
E.職場事故傷害與預防	服務-專-衛概-E-a 職場事故傷害的定義 服務-專-衛概-E-b 職場事故傷害成因 服務-專-衛概-E-c 職場事故傷害預防與處理方法
F.火災爆炸與預防	服務-專-衛概-F-a 火災及爆炸種類、成因及預防方法 服務-專-衛概-F-b 滅火器種類與使用方式
G.墜落災害與預防	服務-專-衛概-G-a 墜落災害的定義 服務-專-衛概-G-b 人體墜落成因與預防方法

主題	學習內容
	服務-專-衛概-G-c 物體墜落成因與預防方法
H.電氣災害與預防	服務-專-衛概-H-a 電氣災害種類 服務-專-衛概-H-b 電氣災害成因與預防方法
I.噪音危害與預防	服務-專-衛概-I-a 噪音的定義與影響 服務-專-衛概-I-b 聽力損失與預防方法
J.手工具操作安全與防護	服務-專-衛概-J-a 手工具操作傷害與成因 服務-專-衛概-J-b 手工具安全操作與防護方法
K.機械操作安全與防護	服務-專-衛概-K-a 機械操作傷害與成因 服務-專-衛概-K-b 機械安全操作步驟與防護方法
L.搬運安全與防護	服務-專-衛概-L-a 搬運事故及成因 服務-專-衛概-L-b 搬運安全與防護方法
M.危害物質處理	服務-專-衛概-M-a 危害物質種類、標示及處理方法 服務-專-衛概-M-b 醫療廢棄物處理方法
N.簡易急救方式	服務-專-衛概-N-a 急救的定義 服務-專-衛概-N-b 創傷的急救方式 服務-專-衛概-N-c 出血的急救方式 服務-專-衛概-N-d 灼、燙傷急救方式 服務-專-衛概-N-e 觸電與電擊急救方式
O.食品衛生安全與維護	服務-專-衛概-O-a 食品衛生安全的重要性 服務-專-衛概-O-b 食品衛生安全維護方法
P.職場人際危險與防範	服務-專-衛概-P-a 面試安全陷阱與防範 服務-專-衛概-P-b 職場人際危險檢測與防範方法 服務-專-衛概-P-c 職場人際衝突處理方法
Q.職場友善與性別事件防治	服務-專-衛概-Q-a 職場中的性別不平等現象 服務-專-衛概-Q-b 身體自主權的說明與自我保護方法練習 服務-專-衛概-Q-c 職場性騷擾與防範方法 服務-專-衛概-Q-d 權利救濟的管道與程序 服務-專-衛概-Q-e 性別工作平等法
R.職業災害保險基本概念	服務-專-衛概-R-a 職業災害保險功能與重要性 服務-專-衛概-R-b 職業災害諮詢與求助 服務-專-衛概-R-c 職業災害保險給付種類
S.職場健康促進	服務-專-衛概-S-a 職場壓力的基本概念與對個人健康的影響 服務-專-衛概-S-b 簡易個人紓壓方法

3.教學注意事項

3.1 本科目為群共同專業科目。

3.2 除一般概念介紹外，亦可強調服務群各職種相關職場之專業衛生與安全概況介紹。

3.3 教學活動可透過公共安全問題進行個案實例分享討論或職場實地參觀，讓學生於模擬情境或實際職場進行演練。

3.4 教學內容需特別著重自我保護、危機意識、性別平等教育等概念的建立，並強化求救能力訓練與逃生設備機具的正確操作。

(三) 事務機器與電腦應用概論

1.學習表現：

- 服務-專-事概-1 了解常見辦公用品與事務機器種類及其用途，展現服務職能。
- 服務-專-事概-2 具備使用、維護、保養辦公用品及事務機器的能力，以解決生活或職場可能發生問題。
- 服務-專-事概-3 了解電腦基本組成與其操作介面，具備簡易故障排除與問題反應能力。
- 服務-專-事概-4 具備操作事務機器相關設備、設施的基礎技能，增進科技資訊運用與符號辨識能力。
- 服務-專-事概-5 具備勞動法令規章與相關議題基本知能。
- 服務-專-事概-6 具備運用電腦處理文書工作、傳送資料、通訊及安全使用網路的能力，提升個人生活、參與社區及就業的基本能力。

2.學習內容：

主題	學習內容
A.事務機器基本概念	服務-專-事概-A-a 事務機器的種類與功能 服務-專-事概-A-b 常見事務機器使用說明
B.影印機功能與使用	服務-專-事概-B-a 影印機種類、功能、面板按鍵及基本操作 服務-專-事概-B-b 影印機紙張規格與種類 服務-專-事概-B-c 影印機常見故障原因（含夾紙判讀與排除、耗材補充） 服務-專-事概-B-d 影印機基本清潔與保養
C.傳真機功能與使用	服務-專-事概-C-a 傳真機的功能 服務-專-事概-C-b 傳真資料的接收與傳送 服務-專-事概-C-c 傳真機耗材補充與保養
D.多功能事務機功能與使用	服務-專-事概-D-a 多功能事務機常用功能（含影印、掃描、傳真、列印等） 服務-專-事概-D-b 多功能事務機組件與操作面板（含電腦連線傳輸） 服務-專-事概-D-c 多功能事務機耗材補充與簡易維護方法
E.其他常見事務機器功能與使用	服務-專-事概-E-a 護貝機功能與操作 服務-專-事概-E-b 裁紙機功能與操作 服務-專-事概-E-c 碎紙機功能與操作 服務-專-事概-E-d 電動釘書機功能與操作 服務-專-事概-E-e 打卡鐘功能與操作
F.收銀機功能與使用	服務-專-事概-F-a 收銀機面板配置與功能 服務-專-事概-F-b 條碼與掃描器 服務-專-事概-F-c 紙張安裝步驟 服務-專-事概-F-d 交易操作流程 服務-專-事概-F-e 查帳與結帳作業
G.商店常用事務機器功能與使用	服務-專-事概-G-a 商店常見事務機器種類與功能 服務-專-事概-G-b 商店常見事務機器功能與操作
H.周邊設備清潔與維護	服務-專-事概-H-a 各類線材整理原則 服務-專-事概-H-b 螢幕與鍵盤（按鍵）清潔 服務-專-事概-H-c 話筒與話機清潔

主題	學習內容	
I.電腦基本概念與使用	服務-專-事概-I-a	電腦硬體構造與功能
	服務-專-事概-I-b	桌上型電腦作業系統類型與操作
	服務-專-事概-I-c	平板電腦操作方式
	服務-專-事概-I-d	簡易故障排除與問題反映方式
J.網路與通訊軟體使用	服務-專-事概-J-a	網路的功能
	服務-專-事概-J-b	網路生活資訊查詢方式
	服務-專-事概-J-c	通訊軟體、相關網站操作與使用禮節
K.基礎電腦文書處理	服務-專-事概-K-a	文書軟體的操作方法
	服務-專-事概-K-b	中文打字練習
	服務-專-事概-K-c	英文打字練習
L.電子郵件信箱使用與管理	服務-專-事概-L-a	電子郵件信箱申請與設定
	服務-專-事概-L-b	電子郵件收信與寄信
	服務-專-事概-L-c	電子郵件附加檔案與轉信
M.基礎繪圖軟體應用	服務-專-事概-M-a	常用海報製作軟體
	服務-專-事概-M-b	海報、傳單製作
	服務-專-事概-M-c	卡片、名片製作
	服務-專-事概-M-d	光碟圓標籤製作
N.基礎影像處理	服務-專-事概-N-a	影像編修軟體功能與操作
	服務-專-事概-N-b	手機修圖軟體功能與操作
	服務-專-事概-N-c	影像後製與特效
	服務-專-事概-N-d	影像檔案儲存與再利用
O.社群網路服務使用	服務-專-事概-O-a	常用社群網路服務
	服務-專-事概-O-b	社群網路服務帳號管理
	服務-專-事概-O-c	社群網路服務使用注意事項
P.電腦與網路安全	服務-專-事概-P-a	電腦病毒類型與防治
	服務-專-事概-P-b	網路詐騙防範

3.教學注意事項

3.1 本科目為群共同專業科目。

3.2 教學內容編選應以辦公室、商店及生活中常用的事務機器為主，並視實際工作事務需求擴充，著重實際機器的操作，確保學生具備基礎操作能力，並依學生能力強化其故障排除等問題解決能力。提供學生大量上機練習的機會，並注重個別學生的學習差異。

3.3 可與專業團隊成員合作進行評估，依據學生學習功能及障礙狀況，使用電腦輔具（如：使用特殊開關的鍵盤或滑鼠）或調整電腦輸入方式。

3.4 教學時宜優先介紹免費及共享軟體資源，避免單一軟體或硬體的教學，以利學生學習遷移。

四、實習科目

實習業科目得依據學生之學習需求，參考本學習重點適性調整，設計符合學生能力的教學活動。

(一) 基礎清潔實務

1.學習表現：

- 服務-實-基務-1 了解清潔服務的基礎概念與職業特性，展現清潔服務職能。
- 服務-實-基務-2 具備清潔實務工作職業安全與衛生知識的基礎知識，展現個人工作態度與工作倫理。
- 服務-實-基務-3 具備操作基礎清潔服務相關設備、設施的基礎知識，增進符號辨識能力。
- 服務-實-基務-4 具備各式服務職場所需之基礎清潔概念，能溝通互動與協調，展現團隊合作精神與行動。
- 服務-實-基務-5 了解勞動法令規章與工作權益，具備自我保護與權益維護之基本知識。
- 服務-實-基務-6 能具備環境保育的公民意識，並能應用於個人生活與參與社區。

2.學習內容：

主題	學習內容
A.清潔服務業概況	服務-實-基務-A-a 清潔服務業服務項目 服務-實-基務-A-b 清潔服務業者營運方式與服務型態 服務-實-基務-A-c 清潔服務工作與各行業的關係
B.清潔服務人員從業要求	服務-實-基務-B-a 清潔服務職業特性 服務-實-基務-B-b 清潔服務人員從業條件 服務-實-基務-B-c 清潔服務人員職場服裝儀容與禮儀
C.常見清潔劑	服務-實-基務-C-a 常見化學與天然清潔劑類型 服務-實-基務-C-b 各類型清潔劑使用方式 服務-實-基務-C-c 清潔劑使用安全原則與注意事項
D.居家清潔工具	服務-實-基務-D-a 居家清潔工具類型與使用方式 服務-實-基務-D-b 居家清潔工具保養與維護 服務-實-基務-D-c 居家清潔工具收納與擺放
E.職場清潔機具	服務-實-基務-E-a 清潔服務業常用機具器材類型與使用方式 服務-實-基務-E-b 清潔服務業常用機具器材保養與維護 服務-實-基務-E-c 清潔服務業常用機具器材收納與擺放
F.清潔工作程序	服務-實-基務-F-a 清潔工作基本流程、操作步驟及方向 服務-實-基務-F-b 清潔工作自我檢核項目
G.垃圾與廢棄物處理	服務-實-基務-G-a 常見垃圾類型、處理及回收方式 服務-實-基務-G-b 廚餘處理與運用原則 服務-實-基務-G-c 垃圾處理安全原則與廢棄危險物品處理方法 服務-實-基務-G-d 常見垃圾清運處理方式 服務-實-基務-G-e 垃圾減量方法
H.病媒防治	服務-實-基務-H-a 塵蟎、黴菌及過敏源防治 服務-實-基務-H-b 病媒蚊、鼠患及蟑螂防治 服務-實-基務-H-c 環境消毒方法

3.教學注意事項

3.1 本科目為群共同實習科目，得依據相關規定進行分組教學。

3.2 教師應指導學生依規定穿著或配戴必要之安全衛生防護具，遵循從業準則、藥劑及

器械使用的安全原則；且教學場域應備妥相關防護具及建置適當防護設備。

3.3 教學內容可結合環境教育，說明清潔服務業與環境保護、生態維護、綠色地球及節約能源等趨勢的關聯性，並可舉例說明相關行業的情形。

3.4 教學內容可結合性別平等教育議題，說明基層清潔工作對於環境維護負有重要使命，不應受到性別角色的刻板化影響，導致職業產生性別區隔或相關的性別限制。

(二) 基礎清潔實作

1.學習表現：

- 服務-實-基作-1 具備各式服務職場基礎清潔技能，積極溝通互動與協調，展現團隊合作精神與行動。
- 服務-實-基作-2 具備操作與維護基礎清潔工具器材、機具設備能力，解決生活與職場問題。
- 服務-實-基作-3 熟悉並能自我檢討與精進各項基礎清潔操作流程、步驟、動作方向及技巧。
- 服務-實-基作-4 具備環境保護的基本概念，並能應用於個人生活、參與社區及就業適應。
- 服務-實-基作-5 具備勞動法令規章與相關議題的基本知能。

2.學習內容：

主題	學習內容
A.地板除塵與濕拖	服務-實-基作-A-a 地板除塵與濕拖範圍 服務-實-基作-A-b 地板除塵與濕拖器具種類、使用及保養方式 服務-實-基作-A-c 掃把使用時機與地板除塵練習 服務-實-基作-A-d 拖把使用時機與濕拖練習
B.高處除塵	服務-實-基作-B-a 高處除塵範圍 服務-實-基作-B-b 高處除塵器具種類、使用及保養方式 服務-實-基作-B-c 高處除塵步驟與練習
C.平面去污	服務-實-基作-C-a 平面去污範圍 服務-實-基作-C-b 平面去污器具種類、使用及保養方式 服務-實-基作-C-c 平面去污步驟與練習
D.垃圾桶及煙灰缸清潔	服務-實-基作-D-a 垃圾桶清潔練習 服務-實-基作-D-b 煙灰缸清潔練習
E.公共浴廁清潔	服務-實-基作-E-a 公共浴廁清潔範圍 服務-實-基作-E-b 公共浴廁清潔器具種類、使用及保養方式 服務-實-基作-E-c 公共浴廁清潔原則 服務-實-基作-E-d 公共浴廁清潔操作步驟

3.教學注意事項

3.1 本科目為群共同實習科目，得依據相關規定進行分組教學。

3.2 教師應指導學生依規定穿著或配戴必要之安全衛生防護具，遵循從業準則、藥劑及器械使用的安全原則；且教學場域應備妥相關防護具及建置適當防護設備。

3.3 教學時結合反覆實作，落實每項任務或工作之自我檢核，養成學生隨時自我提醒以

提升清潔品質。

(三) 職場清潔實作

1.學習表現：

- 服務-實-職作-1 了解職場清潔處理原則及注意事項，展現清潔職能，增進生活品質。
- 服務-實-職作-2 了解職場清潔工作流程、步驟與注意事項，具備清潔工作職業安全及衛生知識的維護能力。
- 服務-實-職作-3 遵守職場清潔的工作倫理，展現清潔服務的工作態度，肯定自我價值。
- 服務-實-職作-4 具備環境維護的執行能力，展現公民意識與社會責任。
- 服務-實-職作-5 具備清潔服務緊急狀況處理的基本知能，展現解決職場與生活問題能力。
- 服務-實-職作-6 具備勞動法令規章與相關議題的基本知能，並能應用於個人生活、參與社區及就業適應。

2.學習內容：

主題	學習內容
A.職場清潔基本概念	服務-實-職作-A-a 職場清潔工作流程與機具器材 服務-實-職作-A-b 職場清潔處理原則與注意事項
B.玻璃與門窗清潔	服務-實-職作-B-a 玻璃與門窗清潔範圍 服務-實-職作-B-b 門窗清潔器具種類、使用及保養方式 服務-實-職作-B-c 玻璃清潔操作步驟（含玻璃刮刀）與練習 服務-實-職作-B-d 紗窗清洗方式與練習
C.室內牆面清潔	服務-實-職作-C-a 室內牆面清潔範圍 服務-實-職作-C-b 室內牆面清潔器具、操作步驟及練習
D.汙垢處理	服務-實-職作-D-a 汙垢（重點處理）類型 服務-實-職作-D-b 汙垢去除器具、操作步驟及練習
E.金屬器材保養	服務-實-職作-E-a 金屬器材種類與辨識 服務-實-職作-E-b 不同金屬材質清潔與保養方式 服務-實-職作-E-c 金屬保養器具、操作步驟及練習
F.傢俱清潔	服務-實-職作-F-a 傢俱清潔範圍 服務-實-職作-F-b 不同傢俱清潔與保養方式 服務-實-職作-F-c 傢俱清潔器具、操作步驟及練習
G.大型室內空間清潔	服務-實-職作-G-a 大型室內空間（大廳/接待室/交誼廳/客廳）清潔範圍 服務-實-職作-G-b 大型室內空間清潔器具、操作步驟及練習
H.辦公圖書空間清潔	服務-實-職作-H-a 辦公圖書空間（辦公室/書房/圖書館）清潔範圍 服務-實-職作-H-b 辦公圖書空間清潔器具、操作步驟及練習
I.室內休息空間清潔	服務-實-職作-I-a 室內休息空間（休息間/客房/臥房）清潔範圍 服務-實-職作-I-b 室內休息空間清潔器具、操作步驟及練習
J.職場浴廁清潔	服務-實-職作-J-a 職場浴廁清潔範圍

主題	學習內容
	服務-實-職作-J-b 職場浴廁清潔器具、操作步驟及練習（含常見浴廁特殊狀況，如：浴廁黴菌、水管堵塞）
	服務-實-職作-J-c 沐浴用品收納與處理方式
K.餐飲空間清潔	服務-實-職作-K-a 餐飲空間（餐廳/廚房/茶水間）清潔範圍
	服務-實-職作-K-b 餐飲空間清潔器具、操作步驟及練習
L.梯間清潔	服務-實-職作-L-a 梯間（樓梯/電梯/手扶梯）清潔範圍
	服務-實-職作-L-b 樓梯清潔器具、操作步驟及練習
	服務-實-職作-L-c 電梯清潔器具、操作步驟及練習
	服務-實-職作-L-d 手扶梯清潔器具、操作步驟及練習
M.光照空間清潔	服務-實-職作-M-a 光照空間（陽台/花園）清潔範圍
	服務-實-職作-M-b 光照空間清潔器具、操作步驟及練習
N.大面積地板清潔與保養	服務-實-職作-N-a 大面積地板清潔器具、操作步驟及練習
	服務-實-職作-N-b 大面積地板保養器具、操作步驟及練習

3.教學注意事項

3.1 本科目為群共同實習科目，得依據相關規定進行分組教學。

3.2 教師應指導學生依規定穿著或配戴必要之安全衛生防護具，遵循從業準則、藥劑及器械使用的安全原則；且教學場域應備妥相關防護具及建置適當防護設備。

3.3 教學時結合反覆實作與教學情境安排，落實每項任務或工作之自我檢核，養成學生隨時自我提醒以提升清潔品質，並透過真實情境實作增加學生現場適應與應變的能力。

（四）顧客服務實務

1.學習表現：

- 服務-實-顧務-1 具備服務話術與服務顧客之能力與態度，運用人際溝通與表達的技巧，提升顧客服務的品質。
- 服務-實-顧務-2 具備服務基礎知識與專業精神，依據顧客需求提供適切的服務，增進生活品質。
- 服務-實-顧務-3 具備尊重與關照顧客需求之品德，能以同理心與多元文化理解的態度，解決職場問題。
- 服務-實-顧務-4 遵守顧客服務的工作倫理，具備顧客服務的正向工作態度，發展個人潛能，肯定自我價值。
- 服務-實-顧務-5 具備勞動法令規章與相關議題之基本知能，主動關心與掌握服務相關產業發展趨勢。

2.學習內容：

主題	學習內容
A.基本職場禮儀	服務-實-顧務-A-a 職場禮貌用語
	服務-實-顧務-A-b 職稱與工作職責的區辨
	服務-實-顧務-A-c 個人與環境整潔與維護原則
B.職場接待服務	服務-實-顧務-B-a 迎賓

主題	學習內容
	服務-實-顧務-B-b 服務確認與安排 服務-實-顧務-B-c 奉茶（上茶水）
C.路線引導與接待服務	服務-實-顧務-C-a 動線引導服務 服務-實-顧務-C-b 電梯引導與服務原則 服務-實-顧務-C-c 手扶梯引導與服務原則 服務-實-顧務-C-d 樓梯引導與服務原則
D.電話服務	服務-實-顧務-D-a 接聽服務練習 服務-實-顧務-D-b 撥打服務練習 服務-實-顧務-D-c 轉接服務練習 服務-實-顧務-D-d 電話留言與記錄
E.顧客反應與應對方式	服務-實-顧務-E-a 顧客的行為反應類型 服務-實-顧務-E-b 顧客互動的基本話術與應對方式
F.商品銷售與服務	服務-實-顧務-F-a 商品與服務的促銷方式 服務-實-顧務-F-b 商品或服務行銷話術 服務-實-顧務-F-c 商品或服務特色說明

3.教學注意事項

3.1 本科目為群共同實習科目，得依據相關規定進行分組教學。

3.2 教學時選用日常生活及職場中的相關實例，讓學生探索情境實例之問題，學習解決問題的方法。

3.3 應告知學生不同行業對顧客服務對象與服務需求，說明不同職場生態並提醒學生注意權益保障及職場性騷擾議題。

3.4 對於學習或溝通表達困難學生，宜運用各項學習與溝通輔具，協助表達與增進互動能力。

（五）顧客服務實作

1.學習表現：

- 服務-實-顧作-1 具備顧客服務的基本技能，提升顧客服務及消費交易服務的應對能力。
- 服務-實-顧作-2 具備基本的顧客服務處理技巧，依據顧客需求，提供顧客適切的服務，發展個人潛能，肯定自我價值。
- 服務-實-顧作-3 具備服務話術與服務顧客之能力與態度，以同理心與多元文化理解的態度，解決顧客服務的問題。
- 服務-實-顧作-4 具備顧客服務的工作倫理與工作態度，積極溝通互動與協調，展現團隊合作精神與行動。
- 服務-實-顧作-5 具備勞動法令規章相關議題的基本知能，並能應用於個人生活、參與社區及就業適應。

2.學習內容：

主題	學習內容
A.顧客溝通技巧	服務-實-顧作-A-a 顧客服務話術練習

主題	學習內容
	服務-實-顧作-A-b 聆聽與詢問技巧 服務-實-顧作-A-c 尋求支援與協助
B.顧客服務技巧	服務-實-顧作-B-a 顧客服務流程 服務-實-顧作-B-b 服務調整與安排 服務-實-顧作-B-c 常見客製服務項目
C.客訴處理與應對	服務-實-顧作-C-a 常見客訴原因 服務-實-顧作-C-b 客訴處理技巧與情緒管理
D.消費交易服務	服務-實-顧作-D-a 販售服務內涵 服務-實-顧作-D-b 結帳服務內涵 服務-實-顧作-D-c 售後服務內涵
E.顧客資料整理	服務-實-顧作-E-a 顧客資料分類原則 服務-實-顧作-E-b 顧客資料建檔方式 服務-實-顧作-E-c 顧客消費紀錄整理方式
F.商品包裝與美化	服務-實-顧作-F-a 顧客禮品類型 服務-實-顧作-F-b 簡易商品包裝 服務-實-顧作-F-c 簡易商品美化

3.教學注意事項

3.1 本科目為群共同實習科目，得依據相關規定進行分組教學。

3.2 教學時配合現行服務產業之實務現況與不同類型交易及消費資訊，進行教材編選。

3.3 應教導學生對工作場域與工作內容有關民法契約、消費者保護法、勞動基準法等相關法規的認識。

(六)車輛外部清理實作

1.學習表現：

- 服務-技-車技 I-1 具備車輛外部清潔工作的專業知識與熟練清潔作業流程，透過自我精進，展現車輛外部清潔的服務職能。
- 服務-技-車技 I-2 熟練操作車輛外部清潔機具、設備的基礎技能，具備工作職業安全及衛生知識的基礎理解與維護能力。
- 服務-技-車技 I-3 熟練車輛基礎清潔工具與清潔劑操作方式，具備符號辨識能力。
- 服務-技-車技 I-4 具備車輛外部清理特殊狀況求助與處理知能，進行溝通協調與團隊合作，展現職業倫理與服務態度。
- 服務-技-車技 I-5 了解勞動法令規章與工作權益，具備自我權益維護的基本知能。

2.學習內容：

主題	學習內容
A.車輛基本概念	服務-技-車技I-A-a 車輛種類與規格 服務-技-車技I-A-b 車身、車架種類及構造 服務-技-車技I-A-c 車輛玻璃與保險桿種類 服務-技-車技I-A-d 車身內部構件、儀表板及座椅 服務-技-車技I-A-e 車輛各部位名稱與功用
B.工場安全與衛生	服務-技-車技I-B-a 工場安全及環境衛生的注意事項 服務-技-車技I-B-b 化學清潔藥劑使用方法與安全原則

主題	學習內容
	服務-技-車技I-B-c 工場機具設備操作方法與安全原則 服務-技-車技I-B-d 電動洗車機操作方法與安全原則
C.清潔材料與工具	服務-技-車技I-C-a 常用汽車清潔劑種類與特性 服務-技-車技I-C-b 清潔劑使用方法與安全原則 服務-技-車技I-C-c 清潔劑安全防護步驟與誤觸清潔劑處理方法（含沖水器）
D.車身外部清潔	服務-技-車技I-D-a 車身外部清潔範圍 服務-技-車技I-D-b 車身外部清潔重點與作法
E.車輪清潔	服務-技-車技I-E-a 輪胎清潔重點與作法 服務-技-車技I-E-b 鋼圈清潔重點與作法
F.保險桿清潔	服務-技-車技I-F-a 保險桿清潔重點與作法
G.車身外部飾條及塑件清潔	服務-技-車技I-G-a 車身外部飾條清潔重點與作法 服務-技-車技I-G-b 車部外部塑件清潔重點與作法
H.輪弧內緣清潔	服務-技-車技I-H-a 輪弧內泥土清洗重點 服務-技-車技I-H-b 輪弧內清洗檢查作法
I.車輛擦乾	服務-技-車技I-I-a 車輛擦乾範圍 服務-技-車技I-I-b 車輛擦乾重點與作法
J.門邊擦拭	服務-技-車技I-J-a 門邊擦拭重點與作法 服務-技-車技I-J-b 門車框擦拭重點與作法

3.教學注意事項

3.1 本科目為技能領域實習科目，得依據相關規定進行分組教學。

3.2 教師應兼顧學生實際生活與職場需求，編選適合學生能力與程度之教材，盡可能從學生生活經驗中取材，並結合教學場域（如：加油站、小型汽車美容中心、連鎖汽車美容中心及汽車修護廠洗車部等工作環境等）或業界現有設備，以激發其學習興趣。

3.3 教師應指導學生依規定穿著或配戴必要之安全衛生防護具，並注意藥劑與裝備器具使用安全、個人及環境衛生等事項；且教學場域應備妥相關防護具及建置適當防護設備。

3.4 教師可藉由設計小組與同儕間之實作活動，強化學生個別之優勢能力及團隊合作能力，並個別指導待加強處，以因應未來職場工作之需。

（七）車輛內裝清理實作

1.學習表現：

- 服務-技-車技II-1 具備車輛內裝清潔工作的專業知識，熟練清潔作業流程，透過自我精進，展現車輛內裝清的服務職能。
- 服務-技-車技II-2 熟練操作車輛內部清潔機具、設備的基礎技能，具備工作職業安全及衛生知識的基礎知識與維護能力。
- 服務-技-車技II-3 具備良好溝通協調、人際關係及團隊合作之能力，展現職業倫理與服務態度。
- 服務-技-車技II-4 具備車輛內裝清理緊急狀況求助與處理基本知能，解決生活與職

場問題。

服務-技-車技II-5 了解勞動法令規章與工作權益，具備自我權益維護的基本知能。

2.學習內容：

主題	學習內容
A.腳踏墊清潔	服務-技-車技II-A-a 腳踏墊除塵重點與作法 服務-技-車技II-A-b 腳踏墊清潔重點與作法 服務-技-車技II-A-c 污漬腳踏墊清潔重點與作法
B.地毯除塵與清潔	服務-技-車技II-B-a 地毯除塵重點與作法 服務-技-車技II-B-b 污漬地毯清潔重點與作法
C.地毯除臭	服務-技-車技II-C-a 地毯除臭方法 服務-技-車技II-C-b 地毯除臭藥劑使用時機與作法 服務-技-車技II-C-c 車內芳香劑使用時機與作法
D.前座儀表板總成與開關清潔	服務-技-車技II-D-a 前座儀表板總成與開關清潔項目 服務-技-車技II-D-b 前座儀表板總成與開關清潔重點與作法
E.前座構件清潔	服務-技-車技II-E-a 方向盤清潔重點與作法 服務-技-車技II-E-b 排檔桿清潔重點與作法 服務-技-車技II-E-c 手煞車清潔重點與作法 服務-技-車技II-E-d 手套箱清潔重點與作法
F.絨布椅清潔與保養	服務-技-車技II-F-a 絨布椅清潔重點與作法 服務-技-車技II-F-b 絨布椅保養重點與作法
G.皮椅清潔與保養	服務-技-車技II-G-a 皮椅清潔重點與作法 服務-技-車技II-G-b 皮椅保養重點與作法
H.椅套拆除與更換	服務-技-車技II-H-a 椅套拆除重點與作法 服務-技-車技II-H-b 椅套更換重點與作法
I.頂蓬清潔與保養	服務-技-車技II-I-a 頂蓬清潔重點與作法 服務-技-車技II-I-b 頂蓬保養重點與作法
J.車門內裝皮革清潔	服務-技-車技II-J-a 車門內裝皮革清潔重點與作法 服務-技-車技II-J-b 車門內裝皮革保養重點與作法
K.車內空氣清淨處理	服務-技-車技II-K-a 內裝污垢處蒸氣處理重點與作法 服務-技-車技II-K-b 冷氣口蒸氣處理重點與作法 服務-技-車技II-K-c 前座車內空氣清淨處理重點與作法 服務-技-車技II-K-d 後座車內空氣清淨處理重點與作法
L.後行李箱清理	服務-技-車技II-L-a 後行李箱清理重點與作法 服務-技-車技II-L-b 後行李箱除塵重點與作法 服務-技-車技II-L-c 後行李箱物品排放重點與作法 服務-技-車技II-L-d 後行李箱蒸氣清洗處理重點與作法
M.車輛內裝清理檢核	服務-技-車技II-M-a 車輛內裝清理檢核項目 服務-技-車技II-M-b 車輛內裝清理檢核練習

3.教學注意事項

3.1 本科目為技能領域實習科目，得依據相關規定進行分組教學。

3.2 教師應兼顧學生實際生活與職場需求，編選適合學生能力與程度之教材，盡可能從學生生活經驗中取材，並結合教學場域或業界現有設備，以激發其學習興趣。

3.3 教師應指導學生依規定穿著或配戴必要之安全衛生防護具，注重個人及環境衛生等事項；且教學場域應備妥相關防護具及建置適當防護設備。

3.4 教師可藉由設計小組與同儕間之實作活動，強化學生個別之優勢能力與團隊合作能力，並個別指導待加強處，以因應未來職場工作之需。

(八) 車輛美容實作

1.學習表現：

- 服務-技-車技III-1 具備車輛美容的專業知識，熟練操作流程步驟，透過自我精進，展現車輛美容的服務職能。
- 服務-技-車技III-2 熟練車輛美容相關工具、設備及美容材料應用方式，具備工作職業安全與衛生知識的基礎知識與維護能力。
- 服務-技-車技III-3 具備良好溝通協調、人際關係及團隊合作之能力，展現職業倫理與服務態度。
- 服務-技-車技III-4 具備汽車美容業緊急狀況求助與處理基本知能，解決生活與職場問題。
- 服務-技-車技III-5 了解勞動法令規章與工作權益，具備自我權益維護的基本知能。

2.學習內容：

主題	學習內容
A.車輛美容基礎項目	服務-技-車技III-A-a 車輛清潔項目 服務-技-車技III-A-b 內裝整理項目
B.車輛美容材料	服務-技-車技III-B-a 汽車美容或保養用品種類 服務-技-車技III-B-b 汽車美容或保養用品之調製比例與保存方式
C.車輛美容機具的操作與保養	服務-技-車技III-C-a 高壓洗車機操作與保養 服務-技-車技III-C-b 吸塵器操作與保養 服務-技-車技III-C-c 泡沫機操作與保養 服務-技-車技III-C-d 電動洗車機操作與保養
D.車身外部維護與保養	服務-技-車技III-D-a 車身外部維護重點與注意事項 服務-技-車技III-D-b 車身外部保養重點與注意事項 服務-技-車技III-D-c 車身外部維護與保養步驟
E.車身飾條與車輛門邊維護與保養	服務-技-車技III-E-a 車身飾條維護與保養作法 服務-技-車技III-E-b 車身塑件維護與保養作法 服務-技-車技III-E-c 車輛門邊維護與保養作法
F.輪胎保養	服務-技-車技III-F-a 輪胎保養重點與作法 服務-技-車技III-F-b 鋼圈保養重點與作法
G.車輛玻璃清潔與維護	服務-技-車技III-G-a 車輛玻璃的範圍 服務-技-車技III-G-b 車輛玻璃清潔維護重點與作法 服務-技-車技III-G-c 防潑水塗膜作法
H.車輛美容檢核	服務-技-車技III-H-a 車輛外裝清潔維護檢核項目 服務-技-車技III-H-b 車輛外裝清潔維護檢核練習

主題	學習內容
I.上蠟	服務-技-車技III-I-a 車輛上蠟步驟 服務-技-車技III-I-b 車輛各部位上蠟順序 服務-技-車技III-I-c 車輛上蠟注意事項
J.拋光	服務-技-車技III-J-a 車輛拋光步驟 服務-技-車技III-J-b 車輛各部位拋光順序 服務-技-車技III-J-c 車輛拋光注意事項
K.顏色與光影辨識	服務-技-車技III-K-a 色相環辨識 服務-技-車技III-K-b 光影辨識

3.教學注意事項

3.1 本科目為技能領域實習科目，得依據相關規定進行分組教學。

3.2 教師應兼顧學生實際生活與職場需求，編選適合學生能力與程度之教材，盡可能從學生生活經驗中取材，並結合教學場域或業界現有設備，以激發其學習興趣。

3.3 教師應指導學生依規定穿著或配戴必要之安全衛生防護具，注重個人及環境衛生等事項；且教學場域應備妥相關防護具及建置適當防護設備。

3.4 教師可藉由設計小組與同儕間之實作活動，強化學生個別之優勢能力與團隊合作能力，並個別指導待加強處，以因應未來職場工作之需。

(九) 基礎設備實作

1.學習表現：

- 服務-技-門技 I-1 具備門市基礎設備之專業知識，透過自我精進，展現門市服務職能。
- 服務-技-門技 I-2 熟練基礎設備功能操作、保養及維護技巧，具備工作職業安全與衛生知識的基礎知識與維護能力。
- 服務-技-門技 I-3 具備良好溝通協調、人際關係及團隊合作之能力，展現門市服務的職業倫理與工作態度。
- 服務-技-門技 I-4 具備門市服務設備緊急狀況求助與處理基本知能，解決生活與職場問題。
- 服務-技-門技 I-5 了解勞動法令規章與工作權益，具備自我權益維護的基本知能。

2.學習內容：

主題	學習內容
A.門市設備與安全作業	服務-技-門技I-A-a 基礎設備種類、規格與管理 服務-技-門技I-A-b 基礎設備操作安全標準作業 服務-技-門技I-A-c 基礎設備保養安全標準作業 服務-技-門技I-A-d 基礎設備維修安全標準作業 服務-技-門技I-A-e 緊急狀況應變、報修處理原則與方式
B.照明設備	服務-技-門技I-B-a 照明設備種類與開關方式 服務-技-門技I-B-b 照明設備耗材更換 服務-技-門技I-B-c 照明設備基礎故障排除 服務-技-門技I-B-d 照明設備耗材回收處理方式
C.收銀設備	服務-技-門技I-C-a 收銀設備種類與開關方式

主題	學習內容	
D.加熱設備	服務-技-門技I-C-b	收銀設備耗材更換
	服務-技-門技I-C-c	收銀設備基礎故障排除
	服務-技-門技I-D-a	加熱設備種類與開關方式
	服務-技-門技I-D-b	加熱設備耗材更換
E.冷凍空調設備	服務-技-門技I-D-c	加熱設備基礎故障排除
	服務-技-門技I-D-d	加熱設備清洗
	服務-技-門技I-E-a	冷凍空調設備種類與開關方式
	服務-技-門技I-E-b	冷凍空調設備基礎故障排除
F.冷、熱飲設備	服務-技-門技I-F-a	冷、熱飲設備種類與開關方式
	服務-技-門技I-F-b	冷、熱飲設備耗材更換
	服務-技-門技I-F-c	冷、熱飲設備基礎故障排除
	服務-技-門技I-G-a	清潔設備種類與開關方式
G.清潔設備	服務-技-門技I-G-b	清潔設備耗材更換
	服務-技-門技I-G-c	清潔設備基礎故障排除
	服務-技-門技I-H-a	貨架設備種類與規格
	服務-技-門技I-H-b	貨架設備耗材更換
H.貨架設備	服務-技-門技I-H-c	貨架設備基礎故障排除
	服務-技-門技I-I-a	網路票券設備種類與開關方式
	服務-技-門技I-I-b	網路票券設備耗材更換
	服務-技-門技I-I-c	網路票券設備基礎故障排除
I.網路票券設備	服務-技-門技I-J-a	水電及緊急安全設備種類與開關方式
	服務-技-門技I-J-b	水電設備耗材更換
	服務-技-門技I-J-c	緊急安全設備耗材更換
	服務-技-門技I-J-d	水電及緊急安全設備基礎故障排除
J.水電及緊急安全設備	服務-技-門技I-K-a	門市其他設備種類與開關方式
	服務-技-門技I-K-b	門市其他設備耗材更換
	服務-技-門技I-K-c	門市其他設備基礎故障排除
	服務-技-門技I-K-c	門市其他設備基礎故障排除

3.教學注意事項

3.1 本科目為技能領域實習科目，得依據相關規定進行分組教學。

3.2 教師應兼顧學生實際生活與職場需求，編選適合學生能力與程度之教材，盡可能從學生生活經驗中取材，並結合教學場域或業界現有設備，以激發其學習興趣。

3.3 教師應說明不同水電設備及相關器具使用、用電安全原則，指導學生依規定穿著或配戴必要之安全衛生防護具，並注重個人及環境衛生等事項；教學場域應備妥相關防護具及建置適當安全防護設備。

3.4 教師除講授門市基礎設備名稱、功用外，教學宜多元化且有彈性，以示範、多媒體教學、實際演練及角色扮演等方式進行，著重觀念的啟發、實例分析及良好服務態度的養成。

（十）收銀台實作

1.學習表現：

服務-技-門技II-1	具備收銀台保養及維護的基礎操作技能，展現門市服務職能。
服務-技-門技II-2	熟悉不同類型收銀台及周邊外接設備配置功用，具備科技資訊運用及符號辨識的能力。
服務-技-門技II-3	熟練收銀時應對話術，尊重與關照顧客需求，展現職業倫理與服務態度。
服務-技-門技II-4	具備良好溝通協調、人際關係及團隊合作之能力，透過自我精進，解決職場各式問題。
服務-技-門技II-5	了解勞動法令規章與工作權益，具備自我權益維護的基本知能。

2.學習內容：

主題	學習內容
A.收銀台相關設備	服務-技-門技II-A-a 收銀機種類介紹 服務-技-門技II-A-b 條碼掃描器種類（直立式、手握式） 服務-技-門技II-A-c 收銀複合式設備介紹 服務-技-門技II-A-d 收銀盒認識 服務-技-門技II-A-e 發票捲紙機認識
B.收銀機與結帳作業	服務-技-門技II-B-a 收銀機面板（含全中文介面與POS觸控）與功用介紹 服務-技-門技II-B-b 收銀機操作（含商品登錄、統一編號輸入、結帳及找零）與商品裝袋 服務-技-門技II-B-c 商品換貨、退貨處理 服務-技-門技II-B-d 發票更換與收據存根處理 服務-技-門技II-B-e 結帳話術練習
C.收銀機簡易保養與故障排除	服務-技-門技II-C-a 收銀機清潔、保養及簡易故障排除 服務-技-門技II-C-b 收銀機周邊設備清潔、保養及簡易故障排除
D.交接班作業	服務-技-門技II-D-a 交接注意事項 服務-技-門技II-D-b 交接清點項目 服務-技-門技II-D-c 交接記錄內容 服務-技-門技II-D-d 特殊情況類型與處理方法
E.代收作業	服務-技-門技II-E-a 代收帳單種類與數量核對 服務-技-門技II-E-b 代收蓋章、收據裝訂 服務-技-門技II-E-c 代收存根聯處理
F.商品登錄	服務-技-門技II-F-a 商品登錄 服務-技-門技II-F-b 手工記帳 服務-技-門技II-F-c 商品補登方式 服務-技-門技II-F-d 商品過期品檢核
G.報表管理與投庫作業	服務-技-門技II-G-a 投庫箱功用

主題	學習內容
服務-技-門技II-G-b	投庫操作
服務-技-門技II-G-c	投庫報表管理
服務-技-門技II-G-d	商品券與提貨券清點

3.教學注意事項

3.1 本科目為技能領域實習科目，得依據相關規定進行分組教學。

3.2 教師應兼顧學生實際生活與職場需求，編選適合學生能力與程度之教材，盡可能從學生生活經驗中取材，並結合教學場域或業界現有設備，以激發其學習興趣。

3.3 教師應蒐集各種類型收銀台及周邊外接設備配置之相關圖片、表格、宣傳刊物等作為輔助教材。教學宜多元化且有彈性，著重於使學生了解且能說明收銀台及周邊外接設備配置名稱、功用及完成收銀之能力，可採以示範、多媒體教學、實際演練、角色扮演等方式進行討論分析，著重觀念的啟發、實務分析及良好服務態度的養成。

（十一）門市作業實作

1.學習表現：

- 服務-技-門技III-1 具備門市作業實際操作技能與應用的能力，展現門市服務職能。
- 服務-技-門技III-2 熟悉門市作業內容，具備門市作業工作安全與環境衛生的基礎知識與維護能力。
- 服務-技-門技III-3 熟練門市話術，具備良好溝通協調、人際關係及團隊合作之能力，展現門市服務職業倫理與服務態度。
- 服務-技-門技III-4 具備門市服務緊急狀況求助與處理基本知能，解決職場各式問題。
- 服務-技-門技III-5 了解勞動法令規章與工作權益，主動關心與掌握服務相關產業發展趨勢。

2.學習內容：

主題	學習內容
A.門市衛生安全	服務-技-門技III-A-a 門市環境與安全衛生 服務-技-門技III-A-b 門市工作安全 服務-技-門技III-A-c 門市職業災害
B.顧客服務與應對	服務-技-門技III-B-a 櫃檯顧客接待 服務-技-門技III-B-b 顧客需求詢問技巧與處理 服務-技-門技III-B-c 顧客購買意願詢問技巧與處理 服務-技-門技III-B-d 售後服務技巧與處理
C.櫃檯環境	服務-技-門技III-C-a 櫃檯工作內容 服務-技-門技III-C-b 櫃檯環境安全衛生注意事項 服務-技-門技III-C-c 交、接排班表
D.商品處理作業	服務-技-門技III-D-a 商品種類與儲存 服務-技-門技III-D-b 補貨與陳列原則 服務-技-門技III-D-c 商品核驗與卸貨庫存

主題	學習內容
	服務-技-門技III-D-d 退貨商品處理流程 服務-技-門技III-D-e 過期商品理貨與報廢
E.消費方式作業	服務-技-門技III-E-a 消費方式的種類 服務-技-門技III-E-b 消費安全
F.儲值、繳費、折扣及點數作業	服務-技-門技III-F-a 加值操作 服務-技-門技III-F-b 繳費操作 服務-技-門技III-F-c 折扣操作 服務-技-門技III-F-d 點數種類與功能
G.購物與寄貨作業	服務-技-門技III-G-a 門市購物操作 服務-技-門技III-G-b 門市寄貨操作 服務-技-門技III-G-c 線上購物領取操作 服務-技-門技III-G-d 寄貨資料填報 服務-技-門技III-G-e 寄貨物品彙整
H.列印、掃描、海報張貼及展示盒作業	服務-技-門技III-H-a 列印操作 服務-技-門技III-H-b 掃描操作 服務-技-門技III-H-c 海報張貼操作 服務-技-門技III-H-d 商品展示盒
I.倉庫盤點作業	服務-技-門技III-I-a 倉庫物品擺放原則 服務-技-門技III-I-b 盤點種類及注意事項 服務-技-門技III-I-c 盤點單填寫與簽核 服務-技-門技III-I-d 問題物品與瑕疵品處理方法
J.門市清潔作業	服務-技-門技III-J-a 櫃檯清潔區域與項目 服務-技-門技III-J-b 櫃檯清潔器具與選用 服務-技-門技III-J-c 張貼海報清除作業 服務-技-門技III-J-d 顧客動線清潔作業 服務-技-門技III-J-e 商品貨架清潔作業

3.教學注意事項

3.1 本科目為技能領域實習科目，得依據相關規定進行分組教學。

3.2 教師應兼顧學生實際生活與職場需求，編選適合學生能力與程度之教材，盡可能從學生生活經驗中取材，並結合教學場域（如：便利商店、量販店或加油站收銀工作環境等）或業界現有設備，以激發其學習興趣。

3.3 教師應進行安全宣導（如：不同門市作業操作需預防可能發生物品破裂、搬運扭傷、滑倒等），並指導學生依規定穿著或配戴必要之安全衛生防護具，注重個人及環境衛生等事項。

3.4 教師可藉由設計小組與同儕間之實作活動，強化學生個別之優勢能力及團隊合作能力。並於各項實作演練結束後，教師需加以檢查，指導待加強之處，以因應未來職

場工作之需。

(十二) 物品整理實作

1.學習表現：

- 服務-技-物技 I-1 了解物品整理與日常生活的關聯性，具備物品整理收納的基本技能，建立良好的生活習慣。
- 服務-技-物技 I-2 具備對物品整理、零售產業工作職業安全及衛生知識的基礎理解與維護能力。
- 服務-技-物技 I-3 具備積極溝通互動與協調能力，建立個人工作態度與工作倫理，展現團隊合作精神與行動。
- 服務-技-物技 I-4 具備操作物品整理與陳列之相關設備、設施等基礎技能，增進科技資訊運用及符號辨識的能力。
- 服務-技-物技 I-5 具備勞動法令規章與相關議題之基本知能，了解相關服務產業發展趨勢。

2.學習內容：

主題	學習內容
A.物品整理基本概念	服務-技-物技I-A-a 物品整理工作的重要性與基本步驟 服務-技-物技I-A-b 物品整理相關行業、工作安全與保健注意事項
B.物品整理收納	服務-技-物技I-B-a 常用物品分類方式 服務-技-物技I-B-b 物品類型與收納容器選擇原則
C.零售業物品分類	服務-技-物技I-C-a 零售業常見物品種類 服務-技-物技I-C-b 零售業分類流程 服務-技-物技I-C-c 物品歸類方式
D.物品陳列	服務-技-物技I-D-a 賣場層架展示與陳列原則 服務-技-物技I-D-b 常見賣場布置與物品陳列方式 服務-技-物技I-D-c 物品包裝與陳列練習
E.物品品質檢核	服務-技-物技I-E-a 賣場物品品質重要性 服務-技-物技I-E-b 不良品檢核項目與原則 服務-技-物技I-E-c 不良品檢核練習
F.物品補貨	服務-技-物技I-F-a 商品理貨補貨流程 服務-技-物技I-F-b 補貨工作內容與注意事項 服務-技-物技I-F-c 櫃位標示卡功能與應用
G.生活日用品整理	服務-技-物技I-G-a 生活日用品種類 服務-技-物技I-G-b 整理生活日用品注意事項 服務-技-物技I-G-c 各類生活日用品陳列方式
H.生活五金整理	服務-技-物技I-H-a 生活五金種類 服務-技-物技I-H-b 整理生活五金注意事項 服務-技-物技I-H-c 各類生活五金陳列方式
I.雜貨乾糧食品整理	服務-技-物技I-I-a 食品保存管理重要性 服務-技-物技I-I-b 雜貨乾糧食品種類

主題	學習內容	
	服務-技-物技I-I-c	整理雜貨乾糧食品注意事項
	服務-技-物技I-I-d	各類雜貨乾糧食品陳列方式
J.休閒食品整理	服務-技-物技I-J-a	休閒食品種類
	服務-技-物技I-J-b	整理休閒食品注意事項
	服務-技-物技I-J-c	各類休閒食品陳列方式
K.冷凍食品整理	服務-技-物技I-K-a	冷凍櫃使用方式
	服務-技-物技I-K-b	冷凍食品保存與整理注意事項
	服務-技-物技I-K-c	各類冷凍食品陳列方式
L.冷藏食品整理	服務-技-物技I-L-a	冷藏櫃種類及使用方式
	服務-技-物技I-L-b	生鮮蔬果類冷藏保存與整理注意事項
	服務-技-物技I-L-c	飲料冷藏保存與陳列方式
M.基礎進貨處理	服務-技-物技I-M-a	進貨概念與流程步驟
	服務-技-物技I-M-b	2維條碼及3維條碼功能
	服務-技-物技I-M-c	清點數量的基本運算
	服務-技-物技I-M-d	不同物品與區域的清點方式
N.盤點法	服務-技-物技I-N-a	盤點種類
	服務-技-物技I-N-b	盤點注意事項
	服務-技-物技I-N-c	盤點單填寫與簽核
	服務-技-物技I-N-d	問題物品的處理方法

3.教學注意事項

3.1 本科目為技能領域實習科目，得依據相關規定進行分組教學。

3.2 教學宜結合環境教育議題，介紹不同材質及形狀的容器（如：塑膠、玻璃、紙器、鐵製、筒狀、盒狀等），教導選擇合適容器，並說明資源回收與分類原則，引導學生思考資源再利用（如：利用空罐子、包裝紙盒等資源回收物作收納容器）。

3.3 可運用圖表或職場參訪方式，說明賣場層架展示基本原則（如：上小下大、上輕下重、易尋找物品、易拿取易放回、貨架放滿（滿陳列原則）、貨架清潔無汙、價格標籤正確、安全原則等）；以及物品陳列基本原則（如：商品正面對向顧客、先進先出、後端補貨、商品的零星散貨歸回正確的位置等）。

3.4 運用圖表或職場參訪方式，說明理貨補貨流程（如：賣場巡視→檢查商品陳列→整理物品→決定是否補貨→內場取貨→標價→賣場陳列）。

（十三）倉儲實作

1.學習表現：

服務-技-物技II-1 具備倉儲物品整理之基礎能力，了解倉儲工作原則與應用，主動關心與掌握相關產業發展趨勢。

服務-技-物技II-2 具備操作倉儲作業相關設備、設施等基礎技能，增進科技資訊運用及符號辨識的能力。

- 服務-技-物技II-3 具有工作安全及環境保育之基本知能，遵守規定與紀律。
- 服務-技-物技II-4 具備勞動法令規章與相關議題之基本知能，增進倉庫助理人員相關行業的了解與實際經驗。
- 服務-技-物技II-5 了解勞動法令規章與工作權益，主動關心與掌握倉庫助理人員相關產業的發展趨勢。

2.學習內容：

主題	學習內容
A.倉儲管理基本概念	服務-技-物技II-A-a 倉儲管理內涵與重要性 服務-技-物技II-A-b 倉儲內容與流程 服務-技-物技II-A-c 倉儲人員工作範圍與守則 服務-技-物技II-A-d 倉儲設施及設備種類 服務-技-物技II-A-e 5S 現場管理原則
B.收貨作業	服務-技-物技II-B-a 物品（料）收貨作業流程 服務-技-物技II-B-b 物品點收方式與技巧 服務-技-物技II-B-c 收貨作業表單練習
C.物品（料）驗收作業	服務-技-物技II-C-a 物品（料）驗收的重要性 服務-技-物技II-C-b 物料品質檢驗方式 服務-技-物技II-C-c 常見驗收不良的原因 服務-技-物技II-C-d 驗收作業表單練習
D.物品（料）進場入庫作業	服務-技-物技II-D-a 物品（料）進貨入庫流程 服務-技-物技II-D-b 物品（料）放置儲位前分裝包裝整理 服務-技-物技II-D-c 入庫作業表單練習
E.一般物料儲存	服務-技-物技II-E-a 物品（料）儲位上架流程 服務-技-物技II-E-b 物品（料）一般存放原則 服務-技-物技II-E-c 物品（料）存放工作事故成因與預防方法 服務-技-物技II-E-d 不同物品堆積方式 服務-技-物技II-E-e 物品（料）儲存相關表單練習
F.揀貨（料）、發料作業	服務-技-物技II-F-a 揀貨與發料流程 服務-技-物技II-F-b 揀貨（料）方式與技巧 服務-技-物技II-F-c 揀貨（料）注意事項 服務-技-物技II-F-d 揀貨與發料特殊狀況處理方式 服務-技-物技II-F-e 發料作業相關表單練習
G.領料及退料作業	服務-技-物技II-G-a 領料及退料流程 服務-技-物技II-G-b 退料領料方式 服務-技-物技II-G-c 不良料件的分辨 服務-技-物技II-G-d 領料及退料作業表單練習
H.物料盤點	服務-技-物技II-H-a 盤點概念與重要性 服務-技-物技II-H-b 物料盤點步驟與練習
I.物料搬運	服務-技-物技II-I-a 常見物料搬運事故成因 服務-技-物技II-I-b 物料搬運設備使用與安全事項

3.教學注意事項

- 3.1 本科目為技能領域實習科目，得依據相關規定進行分組教學。
- 3.2 教學內容可融入性別平等教育議題（如：倉儲人員聘用容易受到性別角色的刻板化影響，導致職業產生性別區隔等）；亦可結合環境教育議題（如：資源回收及分類對環境的影響等）。
- 3.3 教師應進行安全宣導（如：各項倉儲作業操作需注意可能發生物品破裂、凍傷、搬運扭傷、滑倒等意外與預防方式），並指導學生依規定穿著或配戴必要之安全衛生防護具，注重個人及環境衛生等事項；教學場域應備妥相關護具及建置適當安全防護設備。
- 3.4 教學使用之相關表單（如：送貨單、進貨、領料單、退料單等），可透過網路搜尋相關表單擷取共同項目重新設計以利教學。
- 3.5 教學時結合學生個人生活經驗及實務工作，以各項生活實例（如：買東西檢查有沒有破損、數量是否符合之作法與倉儲工作一致）說明倉儲作業的流程與注意事項，並可用實際職場案例或新聞，說明倉儲作業的常見狀況及問題解決方式（如：品質檢查的重要性及其後續相關事宜）。

（十四）配送實作

1.學習表現：

服務-技-物技III-1	了解物流業工作內容以及配送作業，具備配送物品的基礎服務職能。
服務-技-物技III-2	熟練操作物流運輸相關設備及設施的基礎技能，具備資訊運用及符號辨識能力。
服務-技-物技III-3	具備物品配送工作倫理及工作態度，積極溝通互動與協調，展現團隊合作精神與行動。
服務-技-物技III-4	具備運輸物流產業的包裝技能，透過自我精進，解決職場或生活問題。
服務-技-物技III-5	了解勞動法令規章與工作權益，主動關心與掌握運輸及物流相關產業發展趨勢。

2.學習內容：

主題	學習內容
A.配送運輸基本概念	服務-技-物技III-A-a 運輸內涵、重要性與日常生活的關係 服務-技-物技III-A-b 配送與運輸的區分 服務-技-物技III-A-c 配送工作內容與分工 服務-技-物技III-A-d 基本運輸方法
B.配送作業	服務-技-物技III-B-a 配送一般流程 服務-技-物技III-B-b 影響物品配送的因素 服務-技-物技III-B-c 配送作業表單練習
C.基礎配送路線	服務-技-物技III-C-a 配送路線適當安排的重要性

主題	學習內容
	服務-技-物技III-C-b 配送路線安排的考量因素 服務-技-物技III-C-c 常見配送路線類型
D.載送工具儲位配裝	服務-技-物技III-D-a 常見載送工具配裝基本概念 服務-技-物技III-D-b 配送路線的安排與載送工具的儲位、物品分區、貨品配裝注意事項 服務-技-物技III-D-c 大小不同的貨品安全堆疊方法及技巧
E.物品載送及簽收	服務-技-物技III-E-a 行車配送人員及隨車人員工作守則 服務-技-物技III-E-b 配送人員服務禮儀及態度 服務-技-物技III-E-c 運送過程危機處理 服務-技-物技III-E-d 簽收作業流程、表單運用
F.配送機具及設備	服務-技-物技III-F-a 常見配送裝卸機具與容器 服務-技-物技III-F-b 配送機具及設備操作方式與安全注意事項
G.外箱包裝基本概念	服務-技-物技III-G-a 外箱包裝內涵與目的 服務-技-物技III-G-b 常見包裝圖形標誌、包裝標籤 服務-技-物技III-G-c 危險物質（如易燃物）配裝原則 服務-技-物技III-G-d 易碎品或危險物品等外包裝的分辨 服務-技-物技III-G-e 不良外箱包裝的分辨
H.基本包裝技術	服務-技-物技III-H-a 基礎貨品安全包裝技巧 服務-技-物技III-H-b 物流常見包材 服務-技-物技III-H-c 收縮薄膜包裝方法 服務-技-物技III-H-d 打包機使用方法

3.教學注意事項

3.1 本科目為技能領域實習科目，得依據相關規定進行分組教學。

3.2 本課程含機具操作，因應不同學生的身心特質，注入職務再設計觀念，配合學生能力及特質設計工作輔具，協助學生跨越生理限制參與學習，使學生潛能得以發揮。

3.3 教學時結合學生個人生活經驗，以各項生活實例說明物流及配送作業的流程與注意事項（如：物品包裝考量物品內容、重量、包裝形式等），並應指導學生依規定穿著或配戴必要之安全衛生防護具，注意工作安全進行適當的教學調整（如：外箱包裝之危險物品包裝的注意事項與調整方式）。

3.4 教學時可結合實務工作，可用實際職場案例或新聞，說明物品配送與運輸的人員守則（如：時間觀念、物品保管、人員服儀、服務態度等）與常見狀況及問題解決方式（如：物品拒收之處理、物品受損之處理、配送物非訂購物之處理等）。

(十五) 農園藝種植維護實作

1.學習表現：

- 服務-技-農技I-1 了解植物生長發育過程，並於植物栽培中學習環境生態保育觀念，具備基礎農園藝種植的服務職能。
- 服務-技-農技I-2 熟練農園藝作物生產場所工具器械操作技能，具備符號辨識與應用能力。
- 服務-技-農技I-3 具備農、園植物病蟲草害基礎防治處理技能，落實職業安全與衛生知識的維護能力。
- 服務-技-農技I-4 具備工作倫理及工作態度，積極溝通互動與協調，展現團隊合作精神與行動。
- 服務-技-農技I-5 了解勞動法令規章與工作權益，主動關心與掌握相關產業發展趨勢。

2.學習內容：

主題	學習內容	
A.農園藝整理基本概念	服務-技-農技I-A-a	園藝整理從業條件
	服務-技-農技I-A-b	園藝整理安全與防護
B.農園藝整理工作	服務-技-農技I-B-a	苗圃園藝整理工作內容
	服務-技-農技I-B-b	賣場園藝部整理工作內容
	服務-技-農技I-B-c	花園休閒農場整理工作內容
C.種植農園藝用具	服務-技-農技I-C-a	農園藝用具種類
	服務-技-農技I-C-b	農園藝手工具使用與保養方法
	服務-技-農技I-C-c	農園藝機具操作與保養方法
D.農園資材	服務-技-農技I-D-a	農園資材種類
	服務-技-農技I-D-b	栽培介質種類
E.農園藝植物	服務-技-農技I-E-a	蔬菜種類
	服務-技-農技I-E-b	果樹種類
	服務-技-農技I-E-c	觀賞植物種類
F.有性繁殖	服務-技-農技I-F-a	種子類型
	服務-技-農技I-F-b	播種方法
	服務-技-農技I-F-c	種子盆栽用途
G.無性繁殖	服務-技-農技I-G-a	無性繁殖種類
	服務-技-農技I-G-b	扦插種類與方法
	服務-技-農技I-G-c	扦插技術練習
	服務-技-農技I-G-d	分株技術練習
H.整地栽培	服務-技-農技I-H-a	整地技巧與練習
	服務-技-農技I-H-b	作畦技巧與練習
I.田間栽培	服務-技-農技I-I-a	田間播種練習
	服務-技-農技I-I-b	田間定植練習
	服務-技-農技I-I-c	田間基本設施搭建練習
J.雜草處理	服務-技-農技I-J-a	常見雜草種類

主題	學習內容	
	服務-技-農技I-J-b	雜草防治方式
	服務-技-農技I-J-c	除草器（機）具操作與保養
K.病蟲害防範與水分控管	服務-技-農技I-K-a	常見病蟲害種類
	服務-技-農技I-K-b	病蟲害防治工作與預防方法
	服務-技-農技I-K-c	灌溉方法與練習
	服務-技-農技I-K-d	植物澆灌練習
L.肥料管理	服務-技-農技I-L-a	常見施肥法
	服務-技-農技I-L-b	基肥與追肥原則
	服務-技-農技I-L-c	有機肥料原理與製作
M.盆栽管理與照顧	服務-技-農技I-M-a	常見盆栽植物種類
	服務-技-農技I-M-b	環境綠化美化管理技巧
	服務-技-農技I-M-c	修剪、摘心原則與技巧
	服務-技-農技I-M-d	盆栽澆水、施肥技巧
N.盆栽應用	服務-技-農技I-N-a	移盆、換盆技巧
	服務-技-農技I-N-b	盆栽布置原則與技巧
	服務-技-農技I-N-c	組合盆栽設計概念
	服務-技-農技I-N-d	組合盆栽維護與管理方法
O.農產品整理	服務-技-農技I-O-a	農產品清理
	服務-技-農技I-O-b	農產品包裝
	服務-技-農技I-O-c	農產品貯藏

3.教學注意事項

3.1 本科目為技能領域實習科目，得依據相關規定進行分組教學。

3.2 教學時以日常生活常見農園藝為主，並可視當地氣候季節、學校資源設備及學生能力彈性調整學習內容及進度。

3.3 教師應進行安全宣導（如：進行不同器具操作與田間實作時，需預防刀具傷害、滑倒或扭傷），並指導學生依規定穿著或配戴必要之安全衛生防護具，注重個人及環境衛生等事項；且教學場域應備妥相關防護具及建置適當防護設備。

3.4 教學時強調正確觀念啟發、實務操作技術及良好工作態度養成，教師應善用多媒體教材、示範及實際操作等方式進行。

（十六）園藝景觀維護管理實作

1.學習表現：

- 服務-技-農技II-1 具備園藝景觀管理與維護之基本工作知能，展現園藝景觀維護相關職能。
- 服務-技-農技II-2 具備園藝景觀工作場所設施器械之基礎操作技能，落實職業安全與衛生知識的維護能力。
- 服務-技-農技II-3 具備園藝景觀管理與維護的技能，解決園藝景觀維護工作常見問題，精進生活品質。

- 服務-技-農技II-4 具備工作倫理及工作態度，積極溝通互動與協調，展現團隊合作精神與行動。
- 服務-技-農技II-5 了解相關勞動權益與環境保育的法令規章，並能應用於個人生活、參與社區及就業適應。

2.學習內容：

主題	學習內容
A.園藝景觀維護工作	服務-技-農技II-A-a 園藝景觀維護工作內容 服務-技-農技II-A-b 園藝景觀維護工作環境
B.園藝景觀維護用具	服務-技-農技II-B-a 園藝景觀維護用具（手工具、機具）種類 服務-技-農技II-B-b 園藝景觀維護手工具使用與保養 服務-技-農技II-B-c 園藝景觀維護機具操作與保養
C.造景資材	服務-技-農技II-C-a 造景工料資材 服務-技-農技II-C-b 造景裝飾性資材 服務-技-農技II-C-c 造景資材維護方法
D.室內園藝景觀布置	服務-技-農技II-D-a 室內植物布置原則與技巧 服務-技-農技II-D-b 室內景觀植物選擇 服務-技-農技II-D-c 室內景觀布置練習
E.室內園藝景觀維護	服務-技-農技II-E-a 室內植物給水練習 服務-技-農技II-E-b 室內植物肥培練習 服務-技-農技II-E-c 室內植物修剪練習 服務-技-農技II-E-d 室內植物更換練習
F.室外園藝景觀布置	服務-技-農技II-F-a 室外景觀種類、植物或資材選擇原則 服務-技-農技II-F-b 室外景觀常用草本植物種類 服務-技-農技II-F-c 室外景觀常用香草植物種類 服務-技-農技II-F-d 室外景觀常用木本植物種類
G.室外草本植物栽培與布置	服務-技-農技II-G-a 室外草本植物種植練習 服務-技-農技II-G-b 室外香草植物種植練習 服務-技-農技II-G-c 室外盆花栽種與擺設練習 服務-技-農技II-G-d 室外草花修剪與維護練習
H.室外木本植物栽培與維護	服務-技-農技II-H-a 室外木本植物種植練習 服務-技-農技II-H-b 室外木本植物修剪練習 服務-技-農技II-H-c 室外木本植物移植練習
I.草坪維護	服務-技-農技II-I-a 常見草坪植物種類 服務-技-農技II-I-b 草坪種植練習 服務-技-農技II-I-c 草坪維護修剪練習

3.教學注意事項

3.1 本科目為技能領域實習科目，得依據相關規定進行分組教學。

3.2 教學以學生生活環境經驗中取材，並結合住家庭院、公園、休閒場地、農場等環境，

教師可視當地氣候季節、學校資源設備及學生能力彈性調整學習內容及進度。

3.3 教師應進行安全宣導（如：操作不同農業機具與栽培實作時，需預防工作傷害），並指導學生依規定穿著或配戴必要之安全衛生防護具，注重個人及環境衛生等事項；且教學場域應備妥相關防護具及建置適當防護設備。

3.4 教學時強調正確觀念啟發及良好工作態度養成，教師宜善用多媒體教材、參訪、模擬示範或實際操作等方式進行。

（十七）農園管理維護實作

1.學習表現：

服務-技-農技III-1	具備農園管理與維護的基本工作知能，展現農園管理維護相關職能。
服務-技-農技III-2	認識農、園植物之病、蟲、草害名稱及基礎防治方法，落實職業安全與衛生知識的維護能力。
服務-技-農技III-3	具備農業產銷概念，了解尊重顧客需求，解決農園管理維護工作常見問題，精進生活品質。
服務-技-農技III-4	具備工作倫理及工作態度，積極溝通互動與協調，展現團隊合作精神與行動。
服務-技-農技III-5	了解相關勞動權益與環境保育的法令規章，並能應用於個人生活、參與社區及就業適應。

2.學習內容：

主題	學習內容
A.農園管理基本概念	服務-技-農技III-A-a 農園種類 服務-技-農技III-A-b 農園輪作與休耕 服務-技-農技III-A-c 農園資材種類與維護 服務-技-農技III-A-d 農園用具（工具、機械）種類與保養維護
B.菜園苗圃	服務-技-農技III-B-a 園圃常見用具種類與使用方式 服務-技-農技III-B-b 整地作畦流程練習 服務-技-農技III-B-c 菜畦蔬菜種植練習 服務-技-農技III-B-d 棚架維護與搭設練習
C.果園	服務-技-農技III-C-a 果園常見用具種類與使用方式 服務-技-農技III-C-b 常見果樹種類 服務-技-農技III-C-c 果樹種植整理 服務-技-農技III-C-d 果樹支架維護與搭設練習
D.肥培調配	服務-技-農技III-D-a 常見肥料種類 服務-技-農技III-D-b 肥料調配方法練習
E.病蟲害防治	服務-技-農技III-E-a 農園常見病蟲害種類 服務-技-農技III-E-b 病蟲害防治方法
F.農園採收與銷售	服務-技-農技III-F-a 農產品採收方法 服務-技-農技III-F-b 農產品採收後處理練習

主題	學習內容
	服務-技-農技III-F-c 農產品宣傳與銷售練習

3.教學注意事項

3.1 本科目為技能領域實習科目，得依據相關規定進行分組教學。

3.2 教學宜結合學校內庭園造景、社區公園等區域提供學生實作練習機會，亦可參訪學校鄰近之農業機構（如：大專院校、農會、農場及農業試驗研究機關等），以充實教學資源，並加強與業界交流。

3.3 教師應進行安全宣導（如：操作不同農業機具與農園實作時須預防工作傷害），並指導學生依規定穿著或配戴必要之安全衛生防護具，注重個人及環境衛生等事項；且教學場域應備妥相關防護具及建置適當防護設備。

3.4 教學時強調正確觀念啟發及良好工作態度養成，教師宜善用多媒體教材、參訪、模擬示範或實際操作等方式進行。

（十八）基礎蔬果加工實作

1.學習表現：

服務-技-產技 I-1 了解蔬果加工基本原理及應用，展現基礎蔬果加工相關職能。

服務-技-產技 I-2 具備蔬果加工設備之基礎操作技能，落實職業安全與衛生知識的維護能力。

服務-技-產技 I-3 具備蔬果加工食品安全衛生知識，精進生活品質。

服務-技-產技 I-4 具備工作倫理及工作態度，積極溝通互動與協調，展現團隊合作精神與行動。

服務-技-產技 I-5 了解相關勞動權益與食品安全衛生的法令規章，並能應用於個人生活、參與社區及就業適應。

2.學習內容：

主題	學習內容
A.蔬果加工基本概念	服務-技-產技 I-A-a 蔬果種類與儲存 服務-技-產技 I-A-b 蔬果加工目的與原則 服務-技-產技 I-A-c 蔬果加工方法與衛生安全注意事項 服務-技-產技 I-A-d 蔬果加工產品包裝與保存
B.蔬果加工產品	服務-技-產技I-B-a 食品類蔬果加工產品種類 服務-技-產技I-B-b 非食品類蔬果加工產品種類
C.蔬果汁與果凍	服務-技-產技I-C-a 蔬果汁與果凍材料挑選與處理原則 服務-技-產技I-C-b 蔬果汁與果凍製作
D.醃製品	服務-技-產技I-D-a 蔬果醃漬材料挑選與處理 服務-技-產技I-D-b 葉菜類醃製品種類與製作 服務-技-產技I-D-c 果菜類醃製品種類與製作 服務-技-產技I-D-d 根莖類醃製品種類與製作
E.調味醬與果醬	服務-技-產技I-E-a 蔬果加工醬類材料挑選與處理

主題	學習內容
	服務-技-產技I-E-b 蔬果加工調味醬種類與製作 服務-技-產技I-E-c 果醬種類與製作
F.糖漬水果	服務-技-產技I-F-a 糖漬水果材料挑選與處理 服務-技-產技I-F-b 糖漬水果製作
G.蜜餞類製品	服務-技-產技I-G-a 蜜餞材料挑選與處理 服務-技-產技I-G-b 蜜餞種類與製作
H.蔬果乾	服務-技-產技I-H-a 基礎蔬果乾燥法 服務-技-產技I-H-b 蔬果乾種類與製作
I.環保清潔劑	服務-技-產技I-I-a 清潔劑與環境危害 服務-技-產技I-I-b 常見環保清潔劑種類 服務-技-產技I-I-c 簡易環保清潔劑製作

3.教學注意事項

3.1 本科目為技能領域實習科目，得依據相關規定進行分組教學。

3.2 教師宜選用生活中常用之蔬果食材進行製作，並結合營養知識，且因應季節氣候、原料產地及區域特性等因素而彈性調整，俾利學生類化至日常生活中。

3.3 教師應進行衛生與安全宣導，指導學生依規定穿著或配戴必要之安全衛生防護具，並提醒學生防範食物製備或加工時可能發生的刀具傷害、燒燙傷及滑倒等事故；教學場域應備妥相關防護具及建置適當防護設備。

(十九) 基礎雜糧作物加工實作

1.學習表現：

- 服務-技-產技II-1 了解臺灣常見雜糧作物及應用，展現基礎雜糧作物加工相關職能。
- 服務-技-產技II-2 具備雜糧作物加工設備基礎操作技能，落實職業安全與衛生知識的維護能力。
- 服務-技-產技II-3 具備雜糧作物加工食品安全衛生知識，精進生活品質。
- 服務-技-產技II-4 具備工作倫理及工作態度，積極溝通互動與協調，展現團隊合作精神與行動。
- 服務-技-產技II-5 了解相關勞動權益與食品安全衛生的法令規章，並能應用於個人生活、參與社區及就業適應。

2.學習內容：

主題	學習內容
A.雜糧作物基本概念	服務-技-產技II-A-a 雜糧作物加工食品種類、目的與原則 服務-技-產技II-A-b 雜糧作物加工與衛生安全注意事項 服務-技-產技II-A-c 雜糧作物加工產品包裝與保存
B.豆類加工食（飲）品	服務-技-產技II-B-a 豆類作物挑選與處理 服務-技-產技II-B-b 豆類加工食品種類與製作 服務-技-產技II-B-c 豆類研磨器具種類 服務-技-產技II-B-d 豆類飲品種類與製作
C.雜糧抹醬產品	服務-技-產技II-C-a 製醬雜糧作物挑選與處理

主題	學習內容
	服務-技-產技II-C-b 雜糧抹醬種類與製作
D.薯類產品	服務-技-產技II-D-a 薯類作物挑選與處理
	服務-技-產技II-D-b 薯類加工產品種類與製作
E.簡易中式麵點	服務-技-產技II-E-a 簡易中式麵點種類與材料
	服務-技-產技II-E-b 水發麵點製作
	服務-技-產技II-E-c 雜糧麵條製作

3.教學注意事項

3.1 本科目為技能領域實習科目，得依據相關規定進行分組教學。

3.2 教師宜選用生活中常用之食材進行製作，並結合營養知識，且因應季節氣候、原料產地及區域特性等因素而彈性調整，俾利學生類化至日常生活中。

3.3 教師應進行衛生與安全宣導（如：用電、瓦斯及廢棄物處理等），指導學生依規定穿著或配戴必要之安全衛生防護具，並提醒學生防範食物製備或加工時可能發生的刀具傷害、燒燙傷及滑倒等事故；教學場域應備妥相關防護具及建置適當防護設備。

（二十）基礎香草加工實作

1.學習表現：

- 服務-技-產技III-1 了解香草種類、生長、保存及應用知識，展現基礎香草加工相關職能。
- 服務-技-產技III-2 具備香草產品加工設備基礎操作技能，落實職業安全與衛生知識的維護能力。
- 服務-技-產技III-3 具備香草產品加工的安全衛生與相關應用知識，精進生活品質。
- 服務-技-產技III-4 具備工作倫理及工作態度，積極溝通互動與協調，展現團隊合作精神與行動。
- 服務-技-產技III-5 了解相關勞動權益與加工產品安全衛生的法令規章，並能應用於個人生活、參與社區及就業適應。

2.學習內容：

主題	學習內容
A.香草基本概念	服務-技-產技III-A-a 香草歷史
	服務-技-產技III-A-b 常見香草種類與用途
	服務-技-產技III-A-c 香草植物挑選原則
B.香草採收與保存	服務-技-產技III-B-a 香草採收方式
	服務-技-產技III-B-b 香草保存方法
C.香草茶飲	服務-技-產技III-C-a 香草茶飲種類
	服務-技-產技III-C-b 香草茶包製作
	服務-技-產技III-C-c 香草茶飲調製
D.香草調味料	服務-技-產技III-D-a 香草調味料種類
	服務-技-產技III-D-b 糖漬法調味料製作
	服務-技-產技III-D-c 鹽漬法調味料製作

主題	學習內容
	服務-技-產技III-D-d 浸泡法調味料製作
E.香草保養品	服務-技-產技III-E-a 香草保養品種類 服務-技-產技III-E-b 簡易香草保養品製作 服務-技-產技III-E-c 簡易香草蒸餾法練習
F.香草手工皂	服務-技-產技III-F-a 香草手工皂種類 服務-技-產技III-F-b 手工皂製作 服務-技-產技III-F-c 手工皂包裝與保存
G.精油製品	服務-技-產技III-G-a 香草與環境淨化 服務-技-產技III-G-b 簡易香草精油製作 服務-技-產技III-G-c 天然防蚊液製作

3.教學注意事項

3.1 本科目為技能領域實習科目，得依據相關規定進行分組教學。

3.2 教師宜選用生活中常用之香草進行製作，並結合營養知識，且因應季節氣候、原料產地及區域特性等因素而彈性調整，俾利學生類化至日常生活中。

3.3 教師應進行衛生與安全宣導（如：用電、瓦斯、及廢棄物處理等），指導學生依規定穿著或配戴必要之安全衛生防護具，並提醒學生防範產品加工時可能發生的刀具傷害、燒燙傷及滑倒等事故；教學場域應備妥相關防護具及建置適當防護設備。

（二十一）組裝技能實作

1.學習表現：

- 服務-技-裝技I-1 了解包裝服務工作性質及工作項目，展現組裝工作的相關職能。
- 服務-技-裝技I-2 具備包裝物品基本技能，精進個人功能性動作表現，發展個人潛能，肯定自我價值。
- 服務-技-裝技I-3 具備獨立操作工作能力，透過自我檢核與要求，建立基本品質管理能力。
- 服務-技-裝技I-4 具備工作倫理及工作態度，積極溝通互動與協調，展現團隊合作精神與行動。
- 服務-技-裝技I-5 了解相關勞動權益的法令規章，並能應用於個人生活、參與社區及就業適應。

2.學習內容：

主題	學習內容
A.包裝服務基本概念	服務-技-裝技I-A-a 包裝服務工作性質與內容 服務-技-裝技I-A-b 包裝服務工作從業條件 服務-技-裝技I-A-c 包裝服務工作職場工作守則與工作態度
B.包裝服務職場與安全	服務-技-裝技I-B-a 包裝服務工作類型 服務-技-裝技I-B-b 包裝設備工具與材料 服務-技-裝技I-B-c 包裝服務職場工作安全注意事項
C.品質檢驗	服務-技-裝技I-C-a 品質進料

主題	學習內容
	服務-技-裝技I-C-b 檢驗的定義 服務-技-裝技I-C-c 製程檢驗 服務-技-裝技I-C-d 終站檢驗 服務-技-裝技I-C-e 出貨檢驗
D.點數與分裝	服務-技-裝技I-D-a 物品點數 服務-技-裝技I-D-b 定量物品拿取 服務-技-裝技I-D-c 物品分裝
E.篩選分類	服務-技-裝技I-E-a 同類物件分類 服務-技-裝技I-E-b 不同類物件分類 服務-技-裝技I-E-c 不同類物品分裝
F.配對排列	服務-技-裝技I-F-a 同類物件配對 服務-技-裝技I-F-b 不同類物件配對 服務-技-裝技I-F-c 物品排列
G.品質管理	服務-技-裝技I-G-a 品質規劃 服務-技-裝技I-G-b 品質控制 服務-技-裝技I-G-c 品質改善
H.摺疊	服務-技-裝技I-H-a 對折法 服務-技-裝技I-H-b 四折法 服務-技-裝技I-H-c 三折法 服務-技-裝技I-H-d 不規則折法
I.黏貼	服務-技-裝技I-I-a 自黏貼紙類黏貼 服務-技-裝技I-I-b 膠帶類黏貼 服務-技-裝技I-I-c 膠水類黏貼 服務-技-裝技I-I-d 旋轉雙面膠帶黏貼 服務-技-裝技I-I-e 手部摳、搓、按壓訓練
J.物品捆紮	服務-技-裝技I-J-a 條狀物品捆紮 服務-技-裝技I-J-b 袋裝物品捆紮 服務-技-裝技I-J-c 箱型物品捆紮
K.物品組裝	服務-技-裝技I-K-a 各類素材組裝 服務-技-裝技I-K-b 手部轉、扭、壓、套、綁、穿訓練

3.教學注意事項

3.1 本科目為技能領域實習科目，得依據相關規定進行分組教學。

3.2 考量學生手部精細動作能力與個人優弱勢規劃作業內容（如：利用單項能力重複訓練、合併 2 至 3 項能力進行綜合練習），並可配合學校接洽的代工品項目，彈性利用各類媒材進行練習。

3.3 可與相關專業團隊成員（如：職能治療師）合作，開發輔具或進行職務再設計，協助學生練習。

3.4 教師應指導學生依規定穿著或配戴必要之安全衛生防護具，教學場域應準備相關防

護具，建置適當防護設備及緊急處理流程。

（二十二）代工品組裝實作

1.學習表現：

- 服務-技-裝技II-1 具備各類型基本組裝的相關知識，展現代工產品的相關職能。
- 服務-技-裝技II-2 具備各類組裝物品的基本技能，精進個人功能性動作表現，發展個人潛能，肯定自我價值。
- 服務-技-裝技II-3 具備代工設備基礎操作技能，建立工作倫理與工作態度，落實職業安全與衛生知識的維護能力。
- 服務-技-裝技II-4 具備獨立操作工作能力，透過自我檢核與要求，建立基本品質管理能力。
- 服務-技-裝技II-5 了解相關勞動權益的法令規章，並能應用於個人生活、參與社區及就業適應。

2.學習內容：

主題	學習內容
A.基本組裝	服務-技-裝技II-A-a 點數與分類技巧 服務-技-裝技II-A-b 配對排列技巧 服務-技-裝技II-A-c 摺疊技巧 服務-技-裝技II-A-d 黏貼技巧 服務-技-裝技II-A-e 捆紮物品技巧 服務-技-裝技II-A-f 物品組裝技巧
B.黏著類代工品	服務-技-裝技II-B-a 黏著類工具使用方式 服務-技-裝技II-B-b 黏著類代工品組裝練習
C.秤重類代工品	服務-技-裝技II-C-a 秤重類工具使用方式 服務-技-裝技II-C-b 秤重類代工品組裝練習
D.裁切類代工品	服務-技-裝技II-D-a 裁切類工具使用方式 服務-技-裝技II-D-b 裁切類代工品組裝練習
E.打標類代工品	服務-技-裝技II-E-a 打標類工具使用方式 服務-技-裝技II-E-b 打標類代工品組裝練習
F.封口類代工品	服務-技-裝技II-F-a 封口類工具使用方式 服務-技-裝技II-F-b 封口類代工品組裝練習
G.代工品質檢核與運送	服務-技-裝技II-G-a 代工品品質檢核 服務-技-裝技II-G-b 代工品包裝運送

3.教學注意事項

3.1 本科目為技能領域實習科目，得依據相關規定進行分組教學。

3.2 考量學生手部精細動作能力與個人優弱勢規劃作業內容（如：利用單項能力重複訓練、合併2至3項能力進行綜合練習），並可配合學校接洽的代工品項目，彈性利用各類媒材進行練習。

3.3 可與專業團隊成員（如：職能治療師）合作，開發輔具或進行職務再設計，協助學

生練習。

3.4 教師應指導學生依規定穿著或配戴必要之安全衛生防護具，並指導學生安全使用相關設備（如：膠帶切割器、熱熔槍、剪刀、美工刀、裁紙機、切紙機、滾輪裁刀、自動切割機、封口機、封膜包裝機、打包機等）時，提醒學生防範可能造成刀具傷害、燙傷或身體捲入機器等危害。教學場域應準備相關防護具，建置適當防護設備及緊急處理流程。

（二十三）商品包裝實作

1.學習表現：

- 服務-技-裝技III-1 具備不同類型商品包裝的基本概念，展現商品包裝的相關職能。
- 服務-技-裝技III-2 具備各類商品包裝的基本技能，精進個人功能性動作表現，發展個人潛能，肯定自我價值。
- 服務-技-裝技III-3 具備商品包裝相關設備的基礎操作技能，落實職業安全與衛生知識的維護能力。
- 服務-技-裝技III-4 具備工作倫理及工作態度，積極溝通互動與協調，展現團隊合作精神與行動。
- 服務-技-裝技III-5 了解相關勞動權益的法令規章，並能應用於個人生活、參與社區及就業適應。

2.學習內容：

主題	學習內容
A.包裝基本技能	服務-技-裝技III-A-a 基本操作能力 服務-技-裝技III-A-b 各式包裝袋種類 服務-技-裝技III-A-c 各式包裝盒種類
B.食品類產品包裝	服務-技-裝技III-B-a 食品類產品包裝種類 服務-技-裝技III-B-b 食品類產品包裝整理
C.文具類產品包裝	服務-技-裝技III-C-a 文具類產品包裝種類 服務-技-裝技III-C-b 文具類品質檢驗 服務-技-裝技III-C-c 文具類產品包裝整理
D.五金類產品包裝	服務-技-裝技III-D-a 五金類產品包裝種類 服務-技-裝技III-D-b 五金類品質檢驗 服務-技-裝技III-D-c 五金類產品包裝整理
E.衣物類產品包裝	服務-技-裝技III-E-a 衣物類產品包裝種類 服務-技-裝技III-E-b 衣物類品質檢驗 服務-技-裝技III-E-c 衣物類產品包裝整理
F.禮品類產品包裝	服務-技-裝技III-F-a 紙材包裝技巧 服務-技-裝技III-F-b 禮品類產品包裝練習
G.精緻包裝	服務-技-裝技III-G-a 裝飾花製作技巧 服務-技-裝技III-G-b 紙袋製作與裝飾練習
H.包裝商品品質檢核與運送	服務-技-裝技III-H-a 包裝商品品質檢核 服務-技-裝技III-H-b 包裝商品運送

3.教學注意事項

3.1 本科目為技能領域實習科目，得依據相關規定進行分組教學。

3.2 考量學生手部精細動作能力與個人優弱勢規劃作業內容（如：利用單項能力重複訓練、合併 2 至 3 項能力進行綜合練習），並可配合學校接洽的代工品項目，彈性利用各類媒材進行練習。

3.3 可與專業團隊成員（如：職能治療師）合作，開發輔具或進行職務再設計，協助學生練習。

3.4 教師應指導學生依規定穿著或配戴必要之安全衛生防護具，並指導學生安全使用相關設備（如：膠帶切割器、熱熔槍、剪刀、美工刀、裁紙機、切紙機、滾輪裁刀、自動切割機、封口機、封膜包裝機、打包機等）時，提醒學生防範可能造成刀具傷害、燙傷或身體捲入機器等危害。教學場域應準備相關防護具，建置適當防護設備及緊急處理流程。

（二十四）生活保健實作

1.學習表現：

服務-技-生技I-1	具備個人衛生保健與身體健康維護的知能，精進個人生活品質。
服務-技-生技I-2	具備個人良好衛生習慣與態度，發展個人潛能，有效規劃個人生活。
服務-技-生技I-3	具備個人身體清潔用品、工具使用與操作技能，增進符號辨識能力。
服務-技-生技I-4	了解個人衛生健康維護的重要性，主動關心與掌握日常保健資訊與趨勢，解決生活問題。
服務-技-生技I-5	了解個人醫療保健相關權益，並能應用於個人生活、參與社區及就業適應。

2.學習內容：

主題	學習內容
A.口腔保健基本概念	服務-技-生技I-A-a 口腔構造與功能
	服務-技-生技I-A-b 口腔清潔用品功能與運用技巧
	服務-技-生技I-A-c 口腔清潔步驟與技巧
	服務-技-生技I-A-d 口腔保健觀念與方法
B.口腔疾病與就醫	服務-技-生技I-B-a 口腔疾病認識與處理
	服務-技-生技I-B-b 牙科功能與醫療環境認識
	服務-技-生技I-B-c 牙科就診前準備事項
C.臉、手與腳部清潔保養	服務-技-生技I-C-a 臉部膚質分類與清潔技巧
	服務-技-生技I-C-b 清潔用具選用與使用技巧
	服務-技-生技I-C-c 保養品選用與使用技巧
	服務-技-生技I-C-d 指甲清潔與保養技巧
D.身體衛生與保養	服務-技-生技I-D-a 身體（頭、頸與軀幹等）清潔、保養與用

主題	學習內容
	品選用 服務-技-生技I-D-b 頭髮清潔、保養與用品選用
E.青春衛生保健	服務-技-生技I-E-a 青春衛生禮儀(含學校、職場情境之生理期或性衝動處理) 服務-技-生技I-E-b 青春心理變化與因應方式 服務-技-生技I-E-c 青春期的飲食與保健
F.健康的飲食	服務-技-生技I-F-a 良好飲食習慣與健康的關係 服務-技-生技I-F-b 六大類食物與健康的關係 服務-技-生技I-F-c 均衡飲食與健康關係
G.健康維護	服務-技-生技I-G-a 良好生活習慣的重要性 服務-技-生技I-G-b 各項身體健康指數意義與重要性 服務-技-生技I-G-c 促進身體健康的方法

3.教學注意事項

3.1 本科目為技能領域實習科目，得依據相關規定實施分組教學。

3.2 教材以個人生活衛生、保養及保健為主要內容，教師可依學生學習功能缺損情形，進行課程調整。

3.3 教材選擇宜連結學生每日生活或生活經驗；除強調實用性，亦需增強學生生活態度及技能操作。

3.4 教師宜依據學生衛生習慣及能力改編或自編教材並規劃教學活動，依學生個別需求補充最新知識以利學生未來生活所用。

(二十五) 居家照顧實作

1.學習表現：

- 服務-技-生技II-1 具備個人健康維護與防治的基礎知能，精進個人生活品質。
- 服務-技-生技II-2 具備健康維護相關儀器的基礎操作技能，落實安全衛生的維護能力。
- 服務-技-生技II-3 具備醫療資源與用藥安全的基本知能，增進科技資訊運用及符號辨識能力。
- 服務-技-生技II-4 主動關心與掌握個人健康保健與各項生活資源應用的資訊，解決生活問題。
- 服務-技-生技II-5 具備個人健康管理及環境維護的知能，並能應用於個人生活、參與社區及就業適應。

2.學習內容：

主題	學習內容
A.身體健康管理	服務-技-生技II-A-a 身體健康的定義 服務-技-生技II-A-b 生命徵象的判斷 服務-技-生技II-A-c 各項常見檢測儀器操作與應用
B.常見疾病與傷口處理	服務-技-生技II-B-a 簡易傷口處理

主題	學習內容
	服務-技-生技II-B-b 身體不適症狀的處理 服務-技-生技II-B-c 常見疾病認識與處遇 服務-技-生技II-B-d 個人身體健康狀況掌握與維護
C.安全用藥	服務-技-生技II-C-a 日常藥物認識與使用 服務-技-生技II-C-b 服藥期間飲食及其他注意事項 服務-技-生技II-C-c 家庭急救箱準備 服務-技-生技II-C-d 家庭常備藥保存及使用
D.疾病預防	服務-技-生技II-D-a 定期健康檢查項目及重要性 服務-技-生技II-D-b 身體保健方法與執行策略 服務-技-生技II-D-c 文明病認識與預防
E.就醫資源	服務-技-生技II-E-a 就醫分類及醫療分級制度 服務-技-生技II-E-b 社區診所醫院使用 服務-技-生技II-E-c 就診程序與禮儀
F.促進心理健康的休閒生活	服務-技-生技II-F-a 情緒覺察、因應與對於身體健康的影響 服務-技-生技II-F-b 社區休閒活動資源運用 服務-技-生技II-F-c 休閒活動參與與規劃
G.居家環境維護	服務-技-生技II-G-a 居家常見病媒對健康的危害 服務-技-生技II-G-b 居家常見病媒疾病的治療與處遇 服務-技-生技II-G-c 居家常見病媒防治措施及注意事項

3.教學注意事項

3.1 本科目為技能領域實習科目，得依據相關規定實施分組教學。

3.2 教材以個人生活保健及居家環境維護為主要內容，教師可依學生學習功能缺損情形，進行課程調整。

3.3 教學時可因地制宜，納入社區資源，安排社區醫院參觀及認識社區現有休閒設施種類，並實際演練及了解相關注意事項。

3.4 教學內容可結合環境教育課程，融入各種藥物、醫療廢棄物及病媒防治藥水使用後的處理方式，以免造成環境汙染。

（二十六）飲食調理實作

1.學習表現：

- 服務-技-生技III-1 具備簡易食材選購、處理及保存之基本知識，精進個人生活品質。
- 服務-技-生技III-2 熟練廚房基礎器具與設備的安全使用方式，落實職業安全與衛生知識的維護能力。
- 服務-技-生技III-3 熟練簡易烹調食物基礎技能，展現處理食材的職能，具備飲食及相關設備符號辨識能力。
- 服務-技-生技III-4 主動關心與掌握個人健康飲食保健的相關資訊，解決生活問題。
- 服務-技-生技III-5 具備個人健康管理及環境維護的知能，並能應用於個人生活、參與社區及就業適應。

2.學習內容：

主題	學習內容
A.簡易食物加熱蒸煮工具	服務-技-生技III-A-a 電鍋、電子鍋使用與注意事項 服務-技-生技III-A-b 微波爐使用與注意事項 服務-技-生技III-A-c 瓦斯爐使用與注意事項 服務-技-生技III-A-d 烤箱使用與注意事項
B.季節性蔬果類處理	服務-技-生技III-B-a 各季節蔬果介紹 服務-技-生技III-B-b 蔬果清洗及保存 服務-技-生技III-B-c 廚房工具使用與環境維護
C.居家簡易飲品製作	服務-技-生技III-C-a 沖泡類飲品製作 服務-技-生技III-C-b 自製冰品製作 服務-技-生技III-C-c 調配飲品製作 服務-技-生技III-C-d 現榨果汁製作
D.居家簡易蛋料理	服務-技-生技III-D-a 蛋的選擇與保存 服務-技-生技III-D-b 蛋的料理方法與步驟 服務-技-生技III-D-c 三明治製作
E.居家簡易米粒類米食製作	服務-技-生技III-E-a 米的種類與用途 服務-技-生技III-E-b 簡易飯粒型米食製作 服務-技-生技III-E-c 簡易粥品型米食製作 服務-技-生技III-E-d 隔夜米食的處理
F.居家簡易麵食製作	服務-技-生技III-F-a 簡易麵食烹飪方法 服務-技-生技III-F-b 麵食料理製作與設備使用安全 服務-技-生技III-F-c 市售麵食介紹
G.居家簡易湯品製作	服務-技-生技III-G-a 常見湯品與烹飪方法 服務-技-生技III-G-b 即食湯品製作 服務-技-生技III-G-c 半成品湯品製作
H.調味料及乾貨選用與保存	服務-技-生技III-H-a 調味料種類與保存方式 服務-技-生技III-H-b 乾式食材種類、選用與保存方式
I.日常鹹湯品製作	服務-技-生技III-I-a 濃湯製作 服務-技-生技III-I-b 清湯製作 服務-技-生技III-I-c 勾芡湯品製作 服務-技-生技III-I-d 燉湯製作
J.日常甜湯品製作	服務-技-生技III-J-a 甜湯品烹調方法 服務-技-生技III-J-b 甜湯品料理配料準備 服務-技-生技III-J-c 甜湯品製成冰品方法
K.居家簡易麵包類餐點製作	服務-技-生技III-K-a 麵包類餐點種類 服務-技-生技III-K-b 各式簡易麵包餐點製作
L.居家簡易主食製作	服務-技-生技III-L-a 燴飯類主食製作 服務-技-生技III-L-b 麵類主食製作

主題	學習內容
	服務-技-生技III-L-c 麵包類主食製作
M.生鮮食物選購與保存	服務-技-生技III-M-a 生鮮食品種類 服務-技-生技III-M-b 果蔬類食品選購與保存注意事項 服務-技-生技III-M-c 肉類食品選購與保存注意事項 服務-技-生技III-M-d 水產類食品選購與保存注意事項 服務-技-生技III-M-e 廚餘處理
N.健康飲食	服務-技-生技III-N-a 輕食原則與對身體健康的重要性 服務-技-生技III-N-b 居家簡易輕食製作方式 服務-技-生技III-N-c 常見疾病飲食注意事項

3.教學注意事項

3.1 本科目為技能領域實習科目，得依據相關規定實施分組教學。

3.2 教學內容以個人日常居家生活飲食調理製作相關能力為主，教師可依學生能力進行課程調整。

3.3 教師應進行安全宣導（如：使用廚具、刀具相關設備，以及器具時需預防刀具傷害、燙傷或觸電等），並指導學生依規定穿著或配戴必要之安全衛生防護具，注重個人及環境衛生等事項；且教學場域應備妥相關防護具及建置適當防護設備。

3.4 教學時需結合情境安排，透過真實情境演練增加學生適應與應變能力，俾利學生統整所學應用於生活中，進而解決問題。

（二十七）生活用品整理實作

1.學習表現：

- 服務-技-家技I-1 了解生活用品的類型與功能，展現生活整理歸納的服務職能。
- 服務-技-家技I-2 具備生活用品設備與相關器具的基礎操作技能，落實職業安全與衛生知識的維護能力。
- 服務-技-家技I-3 具備家庭資源利用與管理能力，增進個人的生活品質。
- 服務-技-家技I-4 具備家務處理的工作倫理與工作態度，積極溝通互動與協調，展現互助合作的精神與行動。
- 服務-技-家技I-5 了解相關勞動權益與環境保育的法令規章，並能應用於個人生活、參與社區及就業適應。

2.學習內容：

主題	學習內容
A.生活用品歸類與收納	服務-技-家技I-A-a 生活用品收納的目的與重要性 服務-技-家技I-A-b 生活用品收納空間規劃 服務-技-家技I-A-c 常見收納用具與輔助器材認識與選用 服務-技-家技I-A-d 生活用品整理與收納技巧
B.衣物材質與洗標辨認	服務-技-家技I-B-a 衣物材質的辨識 服務-技-家技I-B-b 衣物洗滌流程與步驟

主題	學習內容	
	服務-技-家技I-B-c 服務-技-家技I-B-d	衣物洗滌方式的區辨與選用 洗標的識讀
C.洗衣用品與洗劑使用	服務-技-家技I-C-a 服務-技-家技I-C-b 服務-技-家技I-C-c 服務-技-家技I-C-d	待洗衣物的分類與整理 衣物清洗前檢視 洗衣劑選用原則與注意事項 洗衣用品或輔助器材選用及注意事項
D.手洗衣物	服務-技-家技I-D-a 服務-技-家技I-D-b 服務-技-家技I-D-c	手洗衣物流程與步驟 手洗衣物用品或輔助器材選用及注意事項 小件衣物手洗方法
E.機器洗衣	服務-技-家技I-E-a 服務-技-家技I-E-b 服務-技-家技I-E-c 服務-技-家技I-E-d	機器衣物流程與步驟 機器衣物用品或輔助器材選用及注意事項 大件衣物清洗方式 床具清洗方式
F.衣物整理與收納	服務-技-家技I-F-a 服務-技-家技I-F-b 服務-技-家技I-F-c	日常衣物摺疊與收納 換季衣物整理與收納 衣物整熨工具使用與注意事項
G.居家床務處理	服務-技-家技I-G-a 服務-技-家技I-G-b 服務-技-家技I-G-c 服務-技-家技I-G-d	床務整理原則 拆床鋪及被單 鋪床鋪及被單 床具組摺疊與收納
H.鞋子清潔與整理	服務-技-家技I-H-a 服務-技-家技I-H-b 服務-技-家技I-H-c	鞋子的種類（含輔具）與功用 鞋子清潔與保養方式 鞋子的收納方式
I.文具用品與書籍整理	服務-技-家技I-I-a 服務-技-家技I-I-b 服務-技-家技I-I-c 服務-技-家技I-I-d	文書用品分類認識 文具用品收納方式與輔助器材選用 文具物品清潔方式 書籍分類認識、整理與收納
J.房間用品整理與收納	服務-技-家技I-J-a 服務-技-家技I-J-b 服務-技-家技I-J-c	房間物品歸類原則與方式 房間物品收納方式、器具使用及注意事項 房間傢俱使用與維護
K.客廳用品整理與收納	服務-技-家技I-K-a 服務-技-家技I-K-b 服務-技-家技I-K-c	客廳用品歸類原則與方式 客廳用品收納方式與注意事項 客廳傢俱使用與維護
L.廚房用品整理與收納	服務-技-家技I-L-a 服務-技-家技I-L-b 服務-技-家技I-L-c	廚房用品歸類原則與方式 廚房用品收納方式與注意事項 廚房傢俱使用與維護

主題	學習內容	
M.食品儲藏與收納	服務-技-家技I-M-a	食品保存的重要性與方式
	服務-技-家技I-M-b	食品保存與收納方式
	服務-技-家技I-M-c	食品保存選用注意事項
N.冰箱食品整理與收納	服務-技-家技I-N-a	冰箱食品儲藏方式
	服務-技-家技I-N-b	生鮮食物儲藏步驟
	服務-技-家技I-N-c	冰箱正確使用方式與清潔整理
O.衛浴整理與收納	服務-技-家技I-O-a	衛浴用品歸類原則與方式
	服務-技-家技I-O-b	衛浴用品收納方式與注意事項
	服務-技-家技I-O-c	衛浴設備使用與維護

3.教學注意事項

3.1 本科目為技能領域實習科目，得依據相關規定實施分組教學。

3.2 本課程涵蓋各種生活用品、洗劑之使用與操作，教學結合學生個人生活習慣與居家生活之需求，可運用圖片或居家實務之照片呈現操作流程及注意事項說明，透過不同標章的說明，加強學生符號辨識能力。

3.3 教師應進行安全宣導（如：使用生活用品、洗劑、清潔相關設備時需預防過敏或手部挫傷），並指導學生依規定穿著或配戴必要之安全衛生防護具。

3.4 教學時需與環境教育結合，引導學生依說明指示練習測量洗劑與所欲清潔物品的比例，並注意使用的劑量與安全性，教導洗劑的選擇與環境污染的延伸議題；亦可融入性別平等教育議題，生活用品整理容易受到性別角色的刻板化影響，導致產生性別區隔或錯誤認知，宜教導學生性別平等概念。

（二十八）家電使用與維護實作

1.學習表現：

- 服務-技-家技II-1 了解家電用品的類型與功能，具備操作各式家電設備之基礎技能。
- 服務-技-家技II-2 了解家電使用的安全原則，落實職業安全與衛生知識的維護能力。
- 服務-技-家技II-3 具備家電產品科技資訊運用及符號辨識能力，精進個人生活品質。
- 服務-技-家技II-4 熟練各類家電使用與清潔維護技能，精進個人生活品質。
- 服務-技-家技II-5 了解相關勞動權益與能源使用的法令規章，並能應用於個人生活、參與社區及就業適應。

2.學習內容：

主題	學習內容	
A.家電類型與功能	服務-技-家技II-A-a	家電用途分類
	服務-技-家技II-A-b	家電使用說明閱讀技巧
	服務-技-家技II-A-c	家電收納方式與注意事項
	服務-技-家技II-A-d	家電使用安全標準及注意事項
B.個人衛生電器用品	服務-技-家技II-B-a	個人型家電類型與功能

主題	學習內容
	服務-技-家技II-B-b 個人型家電使用與安全注意事項 服務-技-家技II-B-c 個人型家電清潔與保養方式
C.居家常見小家電	服務-技-家技II-C-a 居家照明家電類型與功能 服務-技-家技II-C-b 居家照明家電使用與安全注意事項 服務-技-家技II-C-c 居家照明家電清潔與保養方式
D.居家常見大型家電	服務-技-家技II-D-a 居家常見清潔、空調家電類型與功能 服務-技-家技II-D-b 居家常見清潔、空調家電使用與安全注意事項 服務-技-家技II-D-c 居家常見清潔、空調家電清潔與保養方式
E.家庭廚房電器設備	服務-技-家技II-E-a 家庭廚房家電使用類型與功能 服務-技-家技II-E-b 家庭廚房家電使用與安全注意事項 服務-技-家技II-E-c 家庭廚房家電清潔與保養方式
F.通訊家電與3C影音家電	服務-技-家技II-F-a 通訊與娛樂家電類型與功能 服務-技-家技II-F-b 通訊與娛樂家電使用與安全注意事項 服務-技-家技II-F-c 通訊與娛樂家電清潔與保養方式

3.教學注意事項

3.1 本科目為技能領域實習科目，得依據相關規定實施分組教學。

3.2 家用電器因學生需求與家庭狀況而有差異，教學時需考量學生實際生活情境與需求之優先順序，選擇適當教材與教學內容。教學中涉及電器用品使用時，首重安全原則，可演練電器警告標示的辨識、閱讀使用手冊、電器存放方式等，以落實用電安全。

3.3 教學內容與家庭教育結合，透過家庭成員的角色、功能與常用設備，呈現不同家庭成員需求，並強調安全衛生與隱私原則（如：個人衛生用品多專屬於個人使用，不宜混用；通訊設備需注意隱私權，不宜隨意拿取或使用家人的通訊用品）。

3.4 教學內容宜融入環境教育，使用電池的電器產品需安裝電池及注意電池性質、可重複充電或一次性用完回收丟棄，提醒學生廢棄電池需妥善處理。

（二十九）家事處理實作

1.學習表現：

- 服務-技-家技III-1 了解家庭事務處理的類型與相關資源，具備家事處理基礎技能。
- 服務-技-家技III-2 了解家庭事務與個人生活的關聯性，有效規劃個人及居家生活事項，發展個人潛能，肯定自我價值。
- 服務-技-家技III-3 具備家庭資源運用的基礎技能，精進科技資訊運用及符號辨識能力。
- 服務-技-家技III-4 具備家事處理分工的溝通互動與協調能力，展現團隊合作精神與

行動。

服務-技-家技III-5 了解相關勞動與消費者權益的法令規章，並能應用於個人生活、參與社區及就業適應。

2.學習內容：

主題	學習內容
A.簡易家事處理	服務-技-家技III-A-a 家庭事務內容、分工與合作方法 服務-技-家技III-A-b 環境清潔內容與重要性 服務-技-家技III-A-c 用餐處理內容與重要性 服務-技-家技III-A-d 財務管理內容與重要性 服務-技-家技III-A-e 設備物品維修管理內容與重要性
B.居家事務處理	服務-技-家技III-B-a 水電瓦斯功能與重要性 服務-技-家技III-B-b 用水問題處理方式與注意事項 服務-技-家技III-B-c 用電問題處理方式與注意事項 服務-技-家技III-B-d 用瓦斯問題處理方式與注意事項
C.家庭開銷記帳與金錢管理	服務-技-家技III-C-a 家庭財務內容 服務-技-家技III-C-b 家庭收入來源與開銷事項 服務-技-家技III-C-c 個人帳務記帳與帳單處理 服務-技-家技III-C-d 家庭帳務記帳與帳單處理
D.居家實體店面購物	服務-技-家技III-D-a 實體店面購物（日用品、食品、衣物）方式 服務-技-家技III-D-b 採購前準備事項 服務-技-家技III-D-c 採購（含商品領取、退換貨）注意事項 服務-技-家技III-D-d 付款方式與注意事項 服務-技-家技III-D-e 採購集點、發票收納兌獎等採購相關事項
E.居家電視與網路購物	服務-技-家技III-E-a 電視購物與網路購物類型與注意事項 服務-技-家技III-E-b 採購前準備事項 服務-技-家技III-E-c 採購（含商品領取、退換貨）注意事項 服務-技-家技III-E-d 付款方式與注意事項 服務-技-家技III-E-e 採購集點、發票收納兌獎等採購相關事項
F.社區洗衣	服務-技-家技III-F-a 社區投幣式洗/烘設備類型與功能、使用與注意事項 服務-技-家技III-F-b 衣物送洗與注意事項
G.公共資源使用	服務-技-家技III-G-a 社區資源類型與運用方式 服務-技-家技III-G-b 居家生活問題解決及資源協助策略

3.教學注意事項

3.1 本科目為技能領域實習科目，得依據相關規定實施分組教學。

3.2 教學內容著重學生個人生活情境與居家環境，教材編選宜顧及學生將來每日生活所需（含個人生活需求、家庭生活習慣及參與社區）之內容。

3.3 教學內容涉及個人生活處理與金錢使用時，宜結合社會當前關注議題，並適時提醒學生注意生活周遭相關問題，特別是加強個人隱私維護與購物付款問題，避免發生購物詐騙。

3.4 考量學生學習優勢能力，可透過圖片、照片或具體示範及操作過程，於實際生活情境或模擬社區資源使用，了解各項家事處理可能面對的問題，處理流程與相關資源，並透過各項生活情境加強重複練習的機會。

（三十）食材處理實作

1.學習表現：

- 服務-技-餐技I-1 了解食材處理與廚房設備使用的原則，展現食物製備的相關職能。
- 服務-技-餐技I-2 具備食材處理器具設備的操作與清潔維護能力，落實職業安全與衛生知識的維護能力。
- 服務-技-餐技I-3 熟練切割、烹調與保存食材的基礎實作，透過多元文化料理，展現飲食生活美學。
- 服務-技-餐技I-4 具備工作倫理及工作態度，積極溝通互動與協調，展現團隊合作精神與行動。
- 服務-技-餐技I-5 了解相關勞動權益與食品安全衛生的法令規章，並能應用於個人生活、參與社區及就業適應。

2.學習內容：

主題	學習內容
A.廚房設備與衛生安全	服務-技-餐技I-A-a 廚房設備使用方法 服務-技-餐技I-A-b 烹飪器具種類與功能 服務-技-餐技I-A-c 廚房清潔工具操作與注意事項 服務-技-餐技I-A-d 廚房衛生與安全注意事項
B.食用油與調味料	服務-技-餐技I-B-a 常用食用油種類與用途 服務-技-餐技I-B-b 常用醬類種類與用途 服務-技-餐技I-B-c 常用粉類種類與用途
C.材料衡量方法	服務-技-餐技I-C-a 重量衡量器具種類與功能 服務-技-餐技I-C-b 容量衡量器具種類與功能 服務-技-餐技I-C-c 調味處理衡量器具種類與功能
D.食材包裝與保存	服務-技-餐技I-D-a 食材特性認識與分類 服務-技-餐技I-D-b 冷藏與冷凍保存功能與方式 服務-技-餐技I-D-c 食材存放包裝方法、器具與輔助材料
E.刀具砧板使用方式	服務-技-餐技I-E-a 常見刀具與正確握姿 服務-技-餐技I-E-b 刨刀、剪刀及菜刀的使用技巧與安全 服務-技-餐技I-E-c 砧板清潔與維護方法
F.基本切割法	服務-技-餐技I-F-a 食材切割方式、程序與原則

主題	學習內容	
	服務-技-餐技I-F-b	切塊、條、片技法操作
	服務-技-餐技I-F-c	斜切、滾刀技法操作
	服務-技-餐技I-F-d	切絲、丁、末技法操作
G.基本烹調法	服務-技-餐技I-G-a	各類基本烹調法流程與步驟
	服務-技-餐技I-G-b	涼拌料理製作
	服務-技-餐技I-G-c	熱炒料理製作
	服務-技-餐技I-G-d	油炸料理製作
	服務-技-餐技I-G-e	油/乾煎料理製作
	服務-技-餐技I-G-f	煮湯料理製作
	服務-技-餐技I-G-g	蒸食料理製作
	服務-技-餐技I-G-h	羹類料理製作
	服務-技-餐技I-G-i	滷製料理製作
H.食材處理方式	服務-技-餐技I-H-a	常見食材類別辨識
	服務-技-餐技I-H-b	肉、魚、貝類食材處理方式與步驟
	服務-技-餐技I-H-c	蔬果根莖類處理方式與步驟
	服務-技-餐技I-H-d	蛋、乳類等製品之食材處理方式及步驟
	服務-技-餐技I-H-e	豆類製品之食材處理方式與步驟
	服務-技-餐技I-H-f	穀類食材處理方式與步驟
	服務-技-餐技I-H-g	飲料類食材處理方式與步驟

3.教學注意事項

3.1 本科目為技能領域實習科目，得依據相關規定實施分組教學。

3.2 本科目學習內容以日常生活季節性常見之中餐菜色為主，可參考已出版的食譜或書籍，讓學生具備獨立（或在協助下）處理與應用食材的能力。

3.3 教師應指導學生依規定穿著或配戴必要之安全衛生防護具，並進行安全宣導（如：安全操作刀具或電器及使用熱水方式）。考量學生個別身體狀況（如：食物過敏）選擇飲食；教學場域應準備相關防護具，建置適當防護設備及緊急處理流程。

3.4 教導認識與使用各式食材時，可納入生命教育、海洋教育等議題發展延伸活動，使學生了解與珍惜資源，善用食材。

（三十一）基礎速食實作

1.學習表現：

- 服務-技-餐技II-1 了解基礎速食的類型與製作方式，展現食品製作的相關職能。
- 服務-技-餐技II-2 具備速食製作器具與設備的基礎操作技能，落實職業安全與食品衛生知識的維護能力。
- 服務-技-餐技II-3 具備速食食材辨識與器具運用的基礎技能，精進科技資訊運用及符號辨識能力。
- 服務-技-餐技II-4 依據不同對象的飲食需求，挑選合適的速食品與食材，透過多元文化料理，展現飲食生活美學。

服務-技-餐技II-5 了解相關勞動權益與食品安全衛生的法令規章，並能應用於個人生活、參與社區及就業適應。

2.學習內容：

主題	學習內容
A.基礎速食介紹	服務-技-餐技II-A-a 常見速食種類與內容 服務-技-餐技II-A-b 速食食品營養與健康的關係 服務-技-餐技II-A-c 常見速食食品安全與衛生問題 服務-技-餐技II-A-d 食材清潔、分割與打碎製作
B.速食選購與保存	服務-技-餐技II-B-a 速食與食材選購與存放原則 服務-技-餐技II-B-b 熱量與營養標示識讀 服務-技-餐技II-B-c 保存期限的辨別
C.家電速食製作	服務-技-餐技II-C-a 烤箱速食製作（含烤箱功能與安全注意事項） 服務-技-餐技II-C-b 微波爐速食製作（含微波爐功能與安全注意事項） 服務-技-餐技II-C-c 電鍋速食製作（含電鍋功能與安全注意事項） 服務-技-餐技II-C-d 其他速食製作（含食物調理機功能與安全注意事項）
D.輕食製作	服務-技-餐技II-D-a 水煮輕食製作（含食材處理、器具鍋爐具選用、安全注意事項） 服務-技-餐技II-D-b 米飯輕食製作（含食材處理、器具鍋爐具選用、使用安全注意事項） 服務-技-餐技II-D-c 麵類輕食製作（含食材處理、器具鍋爐具選用、安全注意事項） 服務-技-餐技II-D-d 手作類輕食製作（含食材處理、器具鍋爐具選用、安全注意事項）
E.醬料製作	服務-技-餐技II-E-a 抹醬醬料搭配輕食料理製作 服務-技-餐技II-E-b 沾醬醬料搭配輕食料理製作 服務-技-餐技II-E-c 常見麵醬搭配輕食料理製作 服務-技-餐技II-E-d 醬料保存原則

3.教學注意事項

3.1 本科目為技能領域實習科目，得依據相關規定實施分組教學。

3.2 教師應指導學生依規定穿著或配戴必要之安全衛生防護具，並進行安全宣導（如：安全操作刀具或電器及使用熱水方式）。教學場域應準備相關防護具，建置適當防護設備及緊急處理流程。

3.3 考量學生個別身體狀況（如：食物過敏）選擇飲食；教學活動的成品可能含較多醣份或脂肪，若成品直接提供學生食用，宜考量個別學生飲食限制，並指導學生留意

日常三餐熱量攝取。

3.4 期中或期末可配合學校校慶、園遊會、親師會或班級慶生會等活動，以成果展方式，讓學生展現學習成果。

（三十二）飲料調製實作

1.學習表現：

- 服務-技-餐技III-1 了解不同飲料類型與相關器具使用原則，展現飲料調製的相關職能。
- 服務-技-餐技III-2 具備調製飲料工具與機具的基礎操作技能，落實職業安全與食品衛生知識的維護能力。
- 服務-技-餐技III-3 熟練飲料調製食材辨識與機具使用維護能力，具備資訊運用及符號辨識能力。
- 服務-技-餐技III-4 依據不同對象的飲食需求進行適切調整，展現飲食生活美學，精進生活品質。
- 服務-技-餐技III-5 了解相關勞動權益與食品安全衛生的法令規章，並能應用於個人生活、參與社區及就業適應。

2.學習內容：

主題	學習內容
A.常見飲料	服務-技-餐技III-A-a 常見飲料種類 服務-技-餐技III-A-b 調製飲料機具與工具 服務-技-餐技III-A-c 飲品製作衛生與安全注意事項
B.蔬果處理方式	服務-技-餐技III-B-a 蔬果清洗與浸泡 服務-技-餐技III-B-b 常用刀具種類與使用安全原則 服務-技-餐技III-B-c 刨刀削皮技巧練習 服務-技-餐技III-B-d 去核去籽技巧練習 服務-技-餐技III-B-e 水果切塊技法練習
C.常見調製機具的操作	服務-技-餐技III-C-a 果汁機使用方法 服務-技-餐技III-C-b 榨汁機使用方法 服務-技-餐技III-C-c 電動榨汁機使用方法 服務-技-餐技III-C-d 慢磨機使用方法 服務-技-餐技III-C-e 冰沙機（高速果汁機）使用方法 服務-技-餐技III-C-f 調製機具清潔、保養原則、安全注意事項與故障排除
D.咖啡調製機具的操作	服務-技-餐技III-D-a 常見磨豆機與各種咖啡機具 服務-技-餐技III-D-b 咖啡機使用方法、清潔、保養、安全注意事項與故障排除 服務-技-餐技III-D-c 咖啡奶泡製作方法與練習 服務-技-餐技III-D-d 冷熱咖啡製作方法與練習
E.熱飲與複方飲品調製	服務-技-餐技III-E-a 粉類沖泡法與練習 服務-技-餐技III-E-b 茶飲調製方法與練習

主題	學習內容
服務-技-餐技III-E-c	複方飲品練習
服務-技-餐技III-E-d	糖、水比例計算與練習
服務-技-餐技III-E-e	添飲品風味方法與練習

3.教學注意事項

3.1 本科目為技能領域實習科目，得依據相關規定實施分組教學。

3.2 材料秤量牽涉數學基礎能力，教學時宜運用多元方式(如：不同秤量工具及輔具等)，以利學生學習。

3.3 教師應指導學生依規定穿著或配戴必要之安全衛生防護具，並進行安全宣導(如：安全操作刀具或電器及使用熱水方式)。教學場域應準備相關防護具，建置適當防護設備及緊急處理流程。

3.4 考量學生個別身體狀況(如：食物過敏)選擇飲食；教學活動成品可能含較多醣份或脂肪，若成品直接提供學生食用，宜考量個別學生飲食限制，並指導學生留意日常三餐熱量攝取。

3.5 學生實作之飲品，可結合相關課程或校內活動(如：校慶、園遊會、成果發表會等)，與校內師生、家長共享，藉以增進學生與校內師生互動機會，及提升未來就業準備度。並可鼓勵有興趣與能力從事飲料調製相關行業的學生，參加丙級技術士檢定，作為多元評量方式之一。

(三十三) 客房整理實作

1.學習表現：

- 服務-技-旅技I-1 具備客房整理工作的專業知能，落實職業安全與衛生知識的維護能力。
- 服務-技-旅技I-2 熟悉客房清潔維護作業，積極溝通互動與協調，建立人際關係及團隊合作之能力。
- 服務-技-旅技I-3 具備房務整理的工作倫理與工作態度，尊重多元文化，關照顧客需求。
- 服務-技-旅技I-4 具備客房整理緊急狀況求助與處理基本知能，解決職場各式問題。
- 服務-技-旅技I-5 了解相關勞動權益與旅宿業的法令規章，並能應用於個人生活、參與社區及就業適應。

2.學習內容：

主題	學習內容
A.旅館業的基本概念	服務-技-旅技I-A-a 旅館的定義與發展
	服務-技-旅技I-A-b 旅館的功能與分類
B.房務員工作職責	服務-技-旅技I-B-a 房務員工作項目
	服務-技-旅技I-B-b 房務員工作倫理、職業道德及工作態度

主題	學習內容	
C.房務工作職掌	服務-技-旅技I-C-a	房務工作組織及任務
	服務-技-旅技I-C-b	客房種類及相關設施
	服務-技-旅技I-C-c	房務作業注意事項與標示
D.房務值勤準備工作	服務-技-旅技I-D-a	房務員服裝儀容、衛生、應對禮儀及儀態
	服務-技-旅技I-D-b	房務車與備品備置準備
	服務-技-旅技I-D-c	房務會報、客房清潔優先順序
E.鋪床作業	服務-技-旅技I-E-a	鋪床技能基本技巧
	服務-技-旅技I-E-b	單人床鋪床作業（更換枕頭套、床單、鋪床單、被套、床頭擦拭、加床與開夜床）
	服務-技-旅技I-E-c	雙人床鋪床作業（更換枕頭套、床單、鋪床單、被套、床頭擦拭、加床與開夜床）
	服務-技-旅技I-E-d	鋪設檢查作業
F.衛浴空間備品檢查與補充	服務-技-旅技I-F-a	衛浴空間備品（沐浴用品、毛巾、廁紙）
	服務-技-旅技I-F-b	衛浴空間備品設置與檢查作業
G.客房空間備品檢查與補充	服務-技-旅技I-G-a	客房備品（布巾、器具、迷你吧）
	服務-技-旅技I-G-b	客房空間備品設置與檢查作業
H.房務整理的檢查作業	服務-技-旅技I-H-a	各項物品盤點及歸位作業
	服務-技-旅技I-H-b	各項電器設備、電視音量測試作業
	服務-技-旅技I-H-c	續住客人房務整理注意事項
	服務-技-旅技I-H-d	房務領班查房重點（客房、浴室清潔、安全事項）

3.教學注意事項

3.1 本科目為技能領域實習科目，得依據相關規定實施分組教學。

3.2 教師應兼顧學生實際生活與職場需求，適時加入實務範例補充，運用多元方式（如：討論、實地參訪或模擬情境實作）與多媒體資源，提高學生學習興趣。

3.3 教師應指導學生依規定穿著或配戴必要之安全衛生防護具，並提醒學生注意及安全預防職業傷害（如：操作姿勢錯誤、清潔劑不當使用）。

3.4 教學時應納入性別平等教育議題，教導學生性別平等概念，並且加強職場人際互動應對、被騷擾時處理與求助技巧。

（三十四）客房清潔與維護實作

1.學習表現：

服務-技-旅技II-1 具備客房清潔與房務專業知識，並能應用解決生活與職場問題。

服務-技-旅技II-2 熟悉客房清潔與維護作業流程，具備執行各種作業方式之能力並

- 能注重職業安全，自我精進。
- 服務-技-旅技II-3 具備良好溝通協調、人際關係及團隊合作之能力，尊重多元文化，展現職業倫理與服務態度。
- 服務-技-旅技II-4 了解勞動法令規章與工作權益，具備自我保護與權益維護之基本知能。
- 服務-技-旅技II-5 具備旅館緊急狀況求助與處理基本知能，以因應職場危機事件。

2.學習內容：

主題	學習內容
A.客房設備	服務-技-旅技II-A-a 整體客房擺設用品與配置位置 服務-技-旅技II-A-b 燈具、電器等相關標示
B.客房清潔作業	服務-技-旅技II-B-a 房門、桌面、鏡子、沙發、窗戶及櫃子擦拭 服務-技-旅技II-B-b 垃圾清潔 服務-技-旅技II-B-c 客房清潔檢查作業
C.客房地板清潔作業	服務-技-旅技II-C-a 客房清潔前置作業 服務-技-旅技II-C-b 客房一般地板清潔程序 服務-技-旅技II-C-c 客房木製地板清潔程序 服務-技-旅技II-C-d 客房地毯清潔程序
D.客房清潔後的檢查	服務-技-旅技II-D-a 客房清潔後檢查流程 服務-技-旅技II-D-b 客房檢查作業標準
E.客房衛浴設備清潔作業	服務-技-旅技II-E-a 洗手台清潔程序 服務-技-旅技II-E-b 鏡面清潔程序 服務-技-旅技II-E-c 馬桶清潔程序
F.客房衛浴空間清潔與檢查作業	服務-技-旅技II-F-a 地面清潔程序 服務-技-旅技II-F-b 浴缸及淋浴間清潔程序 服務-技-旅技II-F-c 客房衛浴空間檢查作業
G.房務相關事項處理流程	服務-技-旅技II-G-a 拾獲客人遺失物品處理程序 服務-技-旅技II-G-b 損壞設備、物品請修流程

3.教學注意事項

- 3.1 本科目為技能領域實習科目，得依據相關規定實施分組教學。
- 3.2 教師應兼顧學生實際生活與職場需求，適時加入實務範例補充，運用多元方式（如：討論、實地參訪或模擬情境實作）與多媒體資源，提高學生學習興趣。
- 3.3 教師應指導學生依規定穿著或配戴必要之安全衛生防護具，並提醒學生注意及安全預防職業傷害（如：操作姿勢錯誤、清潔劑不當使用）。
- 3.4 教學時應納入性別平等教育議題，教導學生性別平等概念，並且加強職場人際互動應對、被騷擾時處理與求助技巧。

(三十五) 客房服務實作

1.學習表現：

- 服務-技-旅技III-1 具備客房服務工作的專業知能，透過自我檢核與精進，展現服務職能。
- 服務-技-旅技III-2 熟練各項客房服務的作業流程與安全原則，落實職業安全與衛生知識的維護能力。
- 服務-技-旅技III-3 具備工作倫理及工作態度，積極溝通互動與協調，展現團隊合作精神與行動。
- 服務-技-旅技III-4 具備客房服務狀況求助與處理基本知能，尊重多元文化與顧客需求，解決職場各式問題。
- 服務-技-旅技III-5 了解相關勞動權益與旅宿業的法令規章，並能應用於個人生活、參與社區及就業適應。

2.學習內容：

主題	學習內容
A.服務中心作業	服務-技-旅技III-A-a 服務中心工作組織及任務 服務-技-旅技III-A-b 服務中心人員工作禮儀、應對技巧、工作內容及注意事項
B.門衛工作	服務-技-旅技III-B-a 門衛工作任務 服務-技-旅技III-B-b 門衛工作禮儀、應對技巧、工作內容及注意事項
C.行李工作	服務-技-旅技III-C-a 行李員工作內容(含住房及退房行李運送及注意事項) 服務-技-旅技III-C-b 寄放行李的處理流程
D.住客服務	服務-技-旅技III-D-a 住客服務的內容與種類 服務-技-旅技III-D-b 管家服務的內容與種類 服務-技-旅技III-D-c 夜間服務的內容與種類
E.其他服務	服務-技-旅技III-E-a 書報及書信傳送程序 服務-技-旅技III-E-b 客房服務電話接聽程序 服務-技-旅技III-E-c 客房衣物送洗及洗衣房作業
F.顧客抱怨事件處理	服務-技-旅技III-F-a 客訴之基本態度及應對技巧 服務-技-旅技III-F-b 客訴之作業流程與檢討程序
G.旅館緊急事件處理	服務-技-旅技III-G-a 緊急事件種類與應對態度 服務-技-旅技III-G-b 緊急事件處理流程與檢討程序
H.客房樓層安全維護與管制作業	服務-技-旅技III-H-a 安全監視系統 服務-技-旅技III-H-b 逃生路線與檢查 服務-技-旅技III-H-c 消防系統檢查程序 服務-技-旅技III-H-d 各樓層安檢點巡視程序 服務-技-旅技III-H-e 管制區域門房上鎖之確認作業
I.客房安全	服務-技-旅技III-I-a 災害預防與處理 服務-技-旅技III-I-b 竊盜預防與顧客隱私

3.教學注意事項

- 3.1 本科目為技能領域實習科目，得依據相關規定實施分組教學。
- 3.2 教師應兼顧學生實際生活與職場需求，適時加入實務範例補充，運用多元方式（如：討論、實地參訪或模擬情境實作）與多媒體資源，提高學生學習興趣。
- 3.3 教師應指導學生依規定穿著或配戴必要之安全衛生防護具，並提醒學生注意及安全預防職業傷害（如：操作姿勢錯誤、清潔劑不當使用）。
- 3.4 教學時應納入性別平等教育議題，教導學生性別平等概念，並且加強職場人際互動應對、被騷擾時處理與求助技巧。
- 3.5 教師應加強學生演練「顧客抱怨或緊急事件」求助技巧（如：求助對象、用語與安全維護等注意事項）。

（三十六）按摩基礎手法實作

1.學習表現：

- 服務-技-按技I-1 了解按摩基本手法相關知識及效用，透過自我精進，展現按摩服務職能。
- 服務-技-按技I-2 熟練按摩基礎施術技巧與安全原則，落實職業安全與衛生知識的維護能力。
- 服務-技-按技I-3 具備工作倫理及工作態度，積極溝通互動與協調，尊重多元文化，展現合作的精神與行動。
- 服務-技-按技I-4 具備各式按摩基礎手法之綜合運用能力，能以同理心關照顧客需求，解決生活與職場問題。
- 服務-技-按技I-5 了解相關勞動權益與民俗調理業的法令規章，並能應用於個人生活、參與社區及就業適應。

2.學習內容：

主題	學習內容
A.按摩手法基本概念	服務-技-按技I-A-a 按摩基本手技
	服務-技-按技I-A-b 按摩基本手技對身體影響
B.按摩施術原則	服務-技-按技I-B-a 按摩順序
	服務-技-按技I-B-b 被術者身體擺位
C.按摩施術注意事項	服務-技-按技I-C-a 施術者應注意事項
	服務-技-按技I-C-b 被術者應注意事項
D.輕擦法	服務-技-按技I-D-a 各式輕擦法手技分析、操作及使用
	服務-技-按技I-D-b 手指、掌與掌根輕擦技巧練習
E.揉捏法	服務-技-按技I-E-a 各式揉捏法手技分析、操作及使用
	服務-技-按技I-E-b 手指、掌與掌根抓舉及揉捏技巧練習
F.按壓法	服務-技-按技I-F-a 各式按壓法手技分析、操作及使用
	服務-技-按技I-F-b 手指、掌根及手肘按壓技巧練習
G.扣打法	服務-技-按技I-G-a 各式扣打法手技分析、操作及使用
	服務-技-按技I-G-b 雙手及腕部不同姿勢扣打技巧

主題	學習內容	
H.震顫法	服務-技-按技I-H-a	各式震顫法手技分析、操作及使用
	服務-技-按技I-H-b	手指、拳、掌抓舉與震顫技巧練習
I.曲手法	服務-技-按技I-I-a	各式曲手法手技分析、操作及使用
	服務-技-按技I-I-b	手指不同姿勢曲手技巧練習
J.運動法	服務-技-按技I-J-a	運動法操作與分析
	服務-技-按技I-J-b	各關節被動運動技巧練習

3.教學注意事項

3.1 本科目為技能領域實習科目，得依據相關規定實施分組教學。

3.2 教學時需納入從事按摩工作人員之基本服儀要求及衛生安全守則，強調遵守從業準則與施術注意事項，指導學生依規定穿著或配戴必要之安全衛生防護具，注重個人及環境衛生，並提醒學生注意及預防職業傷害與安全（如：操作姿勢錯誤、扭傷）；教學場域應建置適當防護設備及緊急處理流程。

3.3 實作時可多安排不同被術者提供學生練習機會，增加學生接觸不同身型之施術經驗，並納入性別平等教育議題，提醒學生性別概念與注意身體界線，並且加強職場人際互動應對、被騷擾時處理與求助技巧。

（三十七）局部按摩實作

1.學習表現：

- 服務-技-按技II-1 了解人體生理各局部構造、按摩施作的基本知識與注意事項，透過自我精進，展現按摩服務職能。
- 服務-技-按技II-2 熟練各局部按摩基礎施術技巧、步驟與安全原則，落實職業安全與衛生知識的維護能力。
- 服務-技-按技II-3 具備工作倫理及工作態度，積極溝通互動與協調，尊重多元文化，展現合作的精神與行動。
- 服務-技-按技II-4 具備各局部按摩基礎之綜合運用能力，能以同理心關照顧客需求，解決生活與職場問題。
- 服務-技-按技II-5 了解相關勞動權益與民俗調理業的法令規章，並能應用於個人生活、參與社區及就業適應。

2.學習內容：

主題	學習內容	
A.局部按摩基本知能	服務-技-按技II-A-a	骨骼、關節、肌肉及神經解剖生理構造基本概念
	服務-技-按技II-A-b	經絡與穴位基本概念
B.頭部按摩	服務-技-按技II-B-a	頭部骨骼、關節、肌肉及神經解剖生理構造
	服務-技-按技II-B-b	頭部經絡與穴位
	服務-技-按技II-B-c	頭部按摩被術者應採姿勢與正確擺位
	服務-技-按技II-B-d	頭部按摩施術者應採姿勢與注意事項
	服務-技-按技II-B-e	頭部按摩手法與施術步驟

主題	學習內容	
C.頸部按摩	服務-技-按技II-C-a 服務-技-按技II-C-b 服務-技-按技II-C-c 服務-技-按技II-C-d 服務-技-按技II-C-e	頸部骨骼、關節、肌肉及神經解剖生理構造 頸部經絡與穴位 頸部按摩被術者應採姿勢與正確擺位 頸部按摩施術者應採姿勢與注意事項 頸部按摩手法與施術步驟
D.肩背部按摩	服務-技-按技II-D-a 服務-技-按技II-D-b 服務-技-按技II-D-c 服務-技-按技II-D-d 服務-技-按技II-D-e	肩背部骨骼、關節、肌肉及神經解剖生理構造 肩背部經絡與穴位 肩背部按摩被術者應採姿勢與正確擺位 肩背部按摩施術者應採姿勢與注意事項 肩背部按摩手法與施術步驟
E.胸腹部按摩	服務-技-按技II-E-a 服務-技-按技II-E-b 服務-技-按技II-E-c 服務-技-按技II-E-d 服務-技-按技II-E-e 服務-技-按技II-E-f	胸腹部骨骼、關節、肌肉及神經解剖生理構造 胸腹部經絡與穴位 胸腹部器官解剖構造與相對位置介紹 胸腹部按摩被術者應採姿勢與正確擺位 胸腹部按摩施術者應採姿勢與注意事項 胸腹部按摩手法與施術步驟
F.腰臀部按摩	服務-技-按技II-F-a 服務-技-按技II-F-b 服務-技-按技II-F-c 服務-技-按技II-F-d 服務-技-按技II-F-e	腰臀部骨骼、關節、肌肉及神經解剖生理構造 腰臀部經絡與穴位 腰臀部按摩被術者應採姿勢與正確擺位 腰臀部按摩施術者應採姿勢與注意事項 腰臀部按摩手法與施術步驟
G.上肢按摩	服務-技-按技II-G-a 服務-技-按技II-G-b 服務-技-按技II-G-c 服務-技-按技II-G-d 服務-技-按技II-G-e 服務-技-按技II-G-f	上肢骨骼、關節、肌肉及神經解剖生理構造 上肢經絡與穴位 上肢按摩被術者應採姿勢與注意事項 上肢按摩施術者應採姿勢與注意事項 上肢按摩手法應用 上肢按摩施術步驟
H.下肢按摩	服務-技-按技II-H-a 服務-技-按技II-H-b 服務-技-按技II-H-c 服務-技-按技II-H-d 服務-技-按技II-H-e 服務-技-按技II-H-f	下肢骨骼、關節、肌肉及神經解剖生理構造 下肢經絡與穴位 下肢按摩被術者應採姿勢與正確擺位 下肢按摩施術者應採姿勢與注意事項 下肢按摩手法應用 下肢按摩施術步驟
I.統整按摩	服務-技-按技II-I-a 服務-技-按技II-I-b 服務-技-按技II-I-c 服務-技-按技II-I-d	統整按摩被術者應採姿勢與正確擺位 統整按摩施術者應採姿勢與注意事項 統整按摩手法應用 統整按摩施術步驟

3.教學注意事項

3.1 本科目為技能領域實習科目，得依據相關規定實施分組教學。

3.2 教學時需納入從事按摩工作人員之基本服儀要求及衛生安全守則，強調遵守從業準則與施術注意事項，指導學生依規定穿著或配戴必要之安全衛生防護具，注重個人及環境衛生，並提醒學生注意及預防職業傷害與安全（如：操作姿勢錯誤、扭傷）；教學場域應建置適當防護設備及緊急處理流程。

3.3 實作時可多安排不同被術者提供學生練習機會，增加學生接觸不同身型之施術經驗，並納入性別平等教育議題，提醒學生性別概念與注意身體界線，並且加強職場人際互動應對、被騷擾時處理與求助技巧。

（三十八）基礎精油物品實作

1.學習表現：

服務-技-紓技I-1	具備精油的基本概念、使用注意事項及成效，透過自我精進，展現服務職能。
服務-技-紓技I-2	熟類各種精油物品製作的操作技巧、步驟與安全原則，落實職業安全與衛生知識的維護能力。
服務-技-紓技I-3	了解各種精油物品使用方法、保存期限及功能，具備資訊運用及相關符號辨識能力。
服務-技-紓技I-4	具備基礎精油產品之綜合運用能力，依據不同對象需求，提供適切服務，精進生活品質。
服務-技-紓技I-5	了解相關勞動權益與食品藥物管理的法令規章，並能應用於個人生活、參與社區及就業適應。

2.學習內容：

主題	學習內容
A.精油基本概念	服務-技-紓技I-A-a 精油特性及使用注意事項
	服務-技-紓技I-A-b 精油保存注意事項
B.沐浴類精油產品製作	服務-技-紓技I-B-a 精油泡澡比例、注意事項及成效
	服務-技-紓技I-B-b 精油浴鹽比例、注意事項及成效
	服務-技-紓技I-B-c 裝飾性彩色浴鹽製作
C.盥洗類精油產品製作	服務-技-紓技I-C-a 化學盥洗用品與身體健康的關係
	服務-技-紓技I-C-b 精油在生活盥洗用品的應用
	服務-技-紓技I-C-c 精油調製盥洗用品的製作步驟與使用器材 (含計算盥洗用品製作濃度及比例)
	服務-技-紓技I-C-d 精油調製盥洗用品保存方式
D.精華液（酊劑）製作	服務-技-紓技I-D-a 精華液製作材料、使用器材、製作步驟及注意事項
	服務-技-紓技I-D-b 精華液製作練習
E.噴霧製作	服務-技-紓技I-E-a 不同類型噴霧的使用時機及成效
	服務-技-紓技I-E-b 噴霧製作製作材料、使用器材、製作步驟

主題	學習內容
	及注意事項 服務-技-紓技I-E-c 濃度計算、比例及保存期限 服務-技-紓技I-E-d 噴霧製作練習
F.按摩油製作	服務-技-紓技I-F-a 按摩油製作材料、使用器材、製作步驟及注意事項 服務-技-紓技I-F-b 按摩油製作練習
G.手工皂製作	服務-技-紓技I-G-a 手工皂製作材料、使用器材、製作步驟及注意事項 服務-技-紓技I-G-b 造型手工皂製作練習
H.乳霜製作	服務-技-紓技I-H-a 乳霜製作材料、使用器材、製作步驟及注意事項 服務-技-紓技I-H-b 乳霜製作練習
I.凝膠製作	服務-技-紓技I-I-a 凝膠製作材料、使用器材、製作步驟及注意事項 服務-技-紓技I-I-b 凝膠製作練習
J.香水、香膏製作	服務-技-紓技I-J-a 香水、香膏製作材料及使用器材 服務-技-紓技I-J-b 香水製作步驟及注意事項製作 服務-技-紓技I-J-c 創意香水調配練習
K.香草茶製作	服務-技-紓技I-K-a 香草茶功效、製作材料、使用器材、製作步驟及注意事項 服務-技-紓技I-K-b 香草茶製作練習

3.教學注意事項

3.1 本科目為技能領域實習科目，得依據相關規定實施分組教學。

3.2 精油介紹除基本特性、使用時機外，亦涵蓋能紓解之症狀或使用成效，各單元物品製作可採用不同種類之精油，增加學生對於不同種類精油之認識。

3.3 進行不同精油製作時，教師應指導學生依規定穿著或配戴必要之安全衛生防護具，注重個人及環境衛生；教學場域應建置適當防護設備及緊急處理流程。

3.4 教學時應減少各種複雜之專有名詞，操作步驟以具體圖示表現。精油比例配製、保存期限計算、精油物品使用時機、成效說明等可作為定期評量，精油物品使用成效說明可與未來職場接軌，評量方式建議使用口頭報告及問答方式進行評量。

(三十九) 基礎精油按摩手法實作

1.學習表現：

服務-技-紓技II-1 了解人體生理各部位構造，精油按摩施作的基本知識與注意事項，透過自我精進，展現精油按摩服務職能。

服務-技-紓技II-2 熟練各種精油按摩基本手法施作程序及安全原則，落實職業安全與衛生知識的維護能力。

- 服務-技-紓技II-3 具備工作倫理及工作態度，積極溝通互動與協調，尊重多元文化，展現合作的精神與行動。
- 服務-技-紓技II-4 具備身體各種部位病症與對應精油及手法之綜合運用技巧，以同理心關照顧客需求，解決生活與職場問題。
- 服務-技-紓技II-5 了解相關勞動權益與民俗調理業的法令規章，主動關心相關產業的發展，並能應用於個人生活、參與社區及就業適應。

2.學習內容：

主題	學習內容
A.簡易十法養生操及精油按摩注意事項	服務-技-紓技II-A-a 保健手法動作練習及成效
	服務-技-紓技II-A-b 精油按摩前、中、後注意事項及禁忌
B.手與手臂	服務-技-紓技II-B-a 手與手臂按摩重點與作法
	服務-技-紓技II-B-b 手與手臂上油程序與注意事項
	服務-技-紓技II-B-c 手與手臂病症對應的精油與手法
C.膝蓋以下與腳	服務-技-紓技II-C-a 膝蓋以下與腳按摩重點與作法
	服務-技-紓技II-C-b 膝蓋以下與腳上油程序與注意事項
	服務-技-紓技II-C-c 膝蓋以下與腳病症對應精油與手法
D.胃部與腹部	服務-技-紓技II-D-a 胃部與腹部按摩重點與作法
	服務-技-紓技II-D-b 胃部與腹部上油程序與注意事項
	服務-技-紓技II-D-c 胃部與腹部病症對應精油與手法
E.臉部	服務-技-紓技II-E-a 臉部的按摩重點與作法
	服務-技-紓技II-E-b 臉部上油程序與注意事項
	服務-技-紓技II-E-c 臉部病症對應精油與手法
F.鎖骨至胸口及頸肩	服務-技-紓技II-F-a 鎖骨至胸口及頸肩的按摩重點與作法
	服務-技-紓技II-F-b 鎖骨至胸口及頸肩的上油程序與注意事項
	服務-技-紓技II-F-c 鎖骨至胸口及頸肩的病症對應精油與手法

3.教學注意事項

- 3.1 本科目為技能領域實習科目，得依據相關規定實施分組教學。
- 3.2 教材需運用相關口訣或記憶法或以教學時操作步驟以具體圖示呈現，使學生理解精油按摩之專有名詞。教學時需涵蓋相關設備，宜於在合宜之精油按摩實習教室進行教學，所需設備涵蓋拉簾、按摩床、床單、枕頭、枕套、大小毛巾、計時器、洗足工具及各種浴鹽與按摩精油。
- 3.3 教師應指導學生依規定穿著或配戴必要之安全衛生防護具，注重個人及環境衛生，並提醒學生注意及預防職業傷害與安全（如：操作姿勢錯誤、扭傷等）；教學場域應建置適當防護設備及緊急處理流程。
- 3.4 教學時納入性別平等教育議題，教導學生性別概念與注意身體界線，重視溝通互動與了解他人的感受；可指導學生認識性騷擾議題，並避免碰觸不當碰觸部位，或出現令人感覺不愉快的碰觸，並且加強職場人際互動應對、被騷擾時處理與求助技巧。

（四十）足部精油按摩實作

1.學習表現：

- 服務-技-紓技III-1 了解足部各反射區之正確位置及對應之生理功能，透過自我精進，展現足部精油按摩服務職能。
- 服務-技-紓技III-2 熟練足部精油按摩施作方式及注意事項，落實職業安全與衛生知識的維護能力。
- 服務-技-紓技III-3 具備工作倫理及工作態度，積極溝通互動與協調，展現合作的精神與行動。
- 服務-技-紓技III-4 具備足部精油按摩綜合運用技巧，以同理心關照顧客需求，持續更新資訊，解決生活與職場問題。
- 服務-技-紓技III-5 了解相關勞動權益與民俗調理業的法令規章，主動關心相關產業的發展，並能應用於個人生活、參與社區及就業適應。

2.學習內容：

主題	學習內容
A.足部指壓基本概念	服務-技-紓技III-A-a 基本手法 服務-技-紓技III-A-b 工具種類及使用方法
B.洗足保健	服務-技-紓技III-B-a 洗足常用材料及工具 服務-技-紓技III-B-b 不同種類浴鹽洗足功效 服務-技-紓技III-B-c 洗足操作流程及注意事項
C.足部反射區-頭頸部各器官按摩	服務-技-紓技III-C-a 頭頸部各器官足部反射區正確位置 服務-技-紓技III-C-b 頭頸部各器官足部反射區按摩手法操作與施力角度調整及介質應用
D.足部反射區-呼吸、循環系統足部反射區按摩	服務-技-紓技III-D-a 呼吸、循環系統足部反射區正確位置 服務-技-紓技III-D-b 呼吸、循環系統足部反射區按摩手法操作與施力角度調整及介質應用
E.足部反射區-消化系統足部反射區按摩	服務-技-紓技III-E-a 消化系統足部反射區正確位置 服務-技-紓技III-E-b 消化系統足部反射區按摩手法操作與施力角度調整及介質應用
F.足部反射區-泌尿系統足部反射區按摩	服務-技-紓技III-F-a 泌尿系統足部反射區正確位置 服務-技-紓技III-F-b 泌尿系統足部反射區按摩手法操作與施力角度調整及介質應用
G.足部反射區-生殖系統足部反射區按摩	服務-技-紓技III-G-a 生殖系統足部反射區正確位置 服務-技-紓技III-G-b 生殖系統足部反射區按摩手法操作與施力角度調整及介質應用
H.足部反射區-脊柱、上下肢足部反射區按摩	服務-技-紓技III-H-a 脊柱、上下肢足部反射區正確位置 服務-技-紓技III-H-b 脊柱、上下肢足部反射區按摩手法操作與施力角度調整及介質應用

3.教學注意事項

3.1 本科目為技能領域實習科目，得依據相關規定實施分組教學。

3.2 教材選擇需考慮實用性，並因應時代及資訊持續更新，與未來按摩職場結合。學校宜設置適當之精油按摩實習教室（含：拉簾、按摩床、床單、枕頭、枕套、大小毛巾、計時器及洗足工具等）及常見浴鹽與按摩精油，供學生演練。

3.3 教學時宜以示範、實際演練及角色扮演等方式進行，並著重良好服務態度及衛生習慣的養成，指導學生依規定穿著或配戴必要之安全衛生防護具，注重個人及環境衛生並提醒學生注意及預防職業傷害與安全（如：操作姿勢錯誤、扭傷）；教學場域應建置適當防護設備及緊急處理流程。

3.4 教學時納入性別平等教育議題，教導學生性別概念與注意身體界線，重視溝通互動與了解他人的感受；可指導學生認識性騷擾議題，並避免碰觸不當碰觸部位，或出現令人感覺不愉快的碰觸，並且加強職場人際互動應對、被騷擾時處理與求助技巧。

捌、實施要點

一、課程發展

本服務群專業及實習課程之發展，在強調理論與實務並重、深化學生專業能力及實務技能、激發學生潛能及創造力。課程規劃應依學生程度、特質及需求為優先考量，以職業與生活為導向設計，且宜逐年增加校內外之實習科目學分數，同時需適切融入各項議題之基本理念及相關內涵，期能培育學生具備生活與未來工作所需基本職能，並落實素養導向教學及技職教育務實致用的精神。

課程發展主要原則如下：

（一）重視學生個別需要

學生課程必須與其個別化教育計畫結合，根據學生的個別需求進行學習內容、學習歷程、學習環境及學習評量四大向度的調整，必要時得調整部定必修課程。各領域/科目需依學生之學習功能及需求，重新規劃、調整學習重點，並得視其需求、能力、學習方式、速度及理解程度，針對所選用之教材內容進行調整，以符合課程與教材彈性鬆綁之原則，維護學生在最少限制與融合環境中接受適性教育的權益。

（二）強調學習邏輯

注重學習所需的一般科目先備知能、專業科目與實習科目間的學習順序與邏輯，以實務為核心，輔以必要的理論知識，配合學生的轉銜規劃，務使其具有就業所需的基本知能。教學以導論/概論、實務、實作與實習等四個層次進行規劃，逐步由老師引導轉成學生獨立操作應具備之技能。

（三）符應產業發展

了解產業發展現況與未來發展趨勢，定期檢視並適切調整校訂課程，以縮短教

學內涵與產業發展之落差，強化學用合一，並提供學生多元選修專業及實習課程，以培養學生於服務群產業中各職場所需之基礎統整實作能力，培養產業所需之人才。

（四）強化終身學習

各科別專業必修科目內容應促進學生自發、自主學習的動能，強化其終身學習的動機與能力，深化學生適應未來產業變化與社會變遷的職涯轉換能力。

（五）發展多元課程

學校需重視學生自立生活及社會適應能力之養成，課程內容及教材應以實用性及功能性為主，並強調與其生活經驗結合，學生在多數領域/科目學習功能嚴重缺損時可採大領域方式發展或規劃課程。

二、教材編選

- （一）應以學生為主體，依據個別學生的學習能力，顧及學生實際生活與職場應用的需求，得採「簡化」、「減量」、「分解」、「替代」、「重整」的方式調整一般、專業及實習科目學習重點（含學習表現與學習內容），再根據調整過後之學習重點，以課程與教材鬆綁的方式安排學習節數/學分數及決定學習內容。
- （二）教材由教師依學生能力與需求自行編寫或參考選用適宜的教科書單元內容，並應注意學習的連貫性與發展性，讓學生適性學習與多元展能，激發學生潛能。
- （三）教材應以知識、技能與態度之核心素養為導向設計，力求活潑與淺顯易懂，並應適切融入各項議題，增進學生學習的廣度與素養。
- （四）教材內容宜從學生生活經驗中就地取材，並連結學校、住家及社區等環境資源，蒐集與單元主題相關的素材與實例，並可依季節、學生需求、社區特性、與學校所在地域等條件彈性調整教材內容，以激發學生學習興趣，有效引導學習與問題解決。
- （五）教材設計宜透過日常生活、社區、學校或職場中的實例講解及情境演練，以多元展能為原則，並強調動手做、做中學，以能適切應用於職業與生活情境中。

三、教學實施

- （一）本群科之教學，應適切進行議題融入（詳參附錄二），以促進學生對社會的理解，並豐富其學習。
- （二）部定實習科目之分組教學，請參考該科目之教學注意事項，並得依據相關規定實施分組教學；校訂實習科目之分組教學，學校應將實施分組教學之實習科目於課程計畫中註記。
- （三）學校應辦理業界參訪、職場見習、實習或邀請業界專家實施協同教學，強化產學

鏈結，促進理論與實務結合，深化學用合一之學習成效。

- (四) 了解學生學習起點與生活經驗，依據其特質與各領域/科目之學習功能，採用多元課程，以及提供必要的學習支持與協助，實施適性的教學。
- (五) 課程應經學校特殊教育推行委員會與課程發展委員會同意後，採領域（合科）或跨領域方式實施教學，擬定合宜的教材與進度，提供足夠練習與自我挑戰機會，必要時視需要調整教學地點與情境。
- (六) 學校應規劃教師共同備課，視需要進行分組與或協同教學。
- (七) 依照學生學習目標，善用網路媒體與科技資訊，採用多元方法實施教學。
- (八) 加強實習科目操作的熟練度與精確度，同時可參考業界教育訓練方式，營造從業時可能之各種情境，以提高學生未來就業適應能力。
- (九) 因應學生的多元文化背景與特殊需求，學校應提供支持性輔助、特殊需求領域課程及實施課程調整。
- (十) 因應學生學習能力不同，可採異質性分組方式實施合作學習，藉由教師活動設計、輪流指導各組或操作功能較佳之學生協助較弱之學生，以強化個別學生優勢能力及養成團隊合作精神。
- (十一) 教學中宜隨時留意學生學習狀況，給予必要之引導與協助，並可參考相關專業團隊之建議協助學生配合輔具使用。
- (十二) 重視職業安全，教師應指導學生依規定穿著或配戴必要之安全衛生防護具，教學過程中應提醒學生注意會產生危害健康之噪音、強光、高溫、有害物質、粉塵等事項，確實指導學生正確操作工具、機具及安全防護注意事項（含提醒其他操作者之身體部份或衣物配件等捲入操作設備之危險性），並指導學生使用相關防護措施。
- (十三) 為促進性別平等，教學時應教導學生認識多元性別差異與身體自主權之維護與尊重，以促進實質平等，並防治性別暴力。同時，教學時須注意性別議題，避免性別刻板印象與性別歧視。
- (十四) 配合專業知識，融入職業倫理道德、工作權及勞動三權（含團結權、協商權、爭議權）之重點內涵編選教材，以協助學生了解自身勞動權益及身心障礙就業權益等相關法令規範，建立正確勞動權益觀念，培養正面的勞動意識與素養。
- (十五) 教學得視個別學生之身心狀況、學習需求設計活動內容，必要時在普通班、特殊教育班及特殊教育學校進行協同教學，且包括由特殊教育教師與普通教育教師或業師在普通班級進行合作教學與合作諮詢、或在特殊教育學校（班）中由兩位以上教師共同進行協同教學。

四、學習評量

- (一) 強調學生自我比較，以學生個別化教育計畫為依據，提供適性評量時間調整、介入評量措施、輔助科技應用，必要時提供人力支援；實習科目應重視實際操作評量，深化有效教學。
- (二) 為即時與確實了解學生學習的成效與困難，應依照學生的能力、興趣與學習態度，從學生優勢的角度進行形成性及總結性評量。評量方式宜盡量多元，包含問答討論、觀察、操作活動或筆試等方式，惟仍應儘量以實作評量為主，並鼓勵以小組或團隊合作方式進行。
- (三) 關注學生個體間與個體內在差異，根據學生在該領域/科目之學習功能，調整各單元主題內容的難易程度進行個別化評量。
- (四) 評量結果做為改進學校課程發展、教材編選、教學方法及學生輔導之參考。針對評量未通過的學生，需分析與診斷其原因，及時提供必要之學習內容、歷程、環境與評量等課程調整。

五、教學資源

- (一) 教師應充分利用媒體、教具及各種教學資源，並主動與家長建立合作關係，讓學生在家有練習實作的機會，提高學生學習興趣與效能。
- (二) 教師應妥善利用校園環境資源（如：庭園、園藝教室、水生池及溫室）或鄰近社區公園等相關場域進行情境模擬練習。並宜與服務群產業保持連繫，適時帶領學生校外教學參訪服務群產業或演練實作，了解相關技術與產業趨勢，使理論與實務相結合。
- (三) 學校應充實教學設備、教學媒體、教具及網路相關教學網站、圖書資源，全力推動有效教學。相關教學媒體，如簡報、光碟、影視節目、媒體影音等，並合法使用相關之實物、圖片、照片、投影片或影片等。
- (四) 學校應盡量提供通用設計或無障礙環境，進行專業與實習科目的教學，如環境未能配合時應提供妥適之合理調整。
- (五) 學校應結合民間組織與產業界的社會資源，建立夥伴關係，以規劃課程並強化產學合作機制。亦可邀請相關業師蒞校與教師進行交流或指導，以確認教學內容符合產業界需求，期使理論與實務結合。
- (六) 教育主管機關應協助學校提供合適的教學資源及教學所需之防護措施。
- (七) 教育主管機關及學校應提供教師充足之專業知能、勞動權益、身心障礙權益與各項議題適切融入教學之進修研習機會，以提升課程效能與教學成效，並鼓勵教師進修或取得相關專業證照。

附錄一 服務群核心素養具體說明呼應表

群核心素養			一、具備服務基礎知識與專業精神，表現挑戰自我、檢討與反省之素養，以及欣賞體會服務與生活美學之關係，進而提升生活品質。	二、具備對工作職安全及衛生知識的基礎理解與維護能力，培養個人工作倫理素養，發展個人潛能，從而肯定自我價值，有效規劃生涯。	三、具備服務相關領域之基礎實作能力，透過自我精進與超越，展現各式服務職能，並能解決職場各式問題。	四、具備操作服務相關設備、設施等基礎技能，增進科技資訊運用及符號辨識能力。	五、具備各式服務職場所需之基礎清潔技能，能以同理心積極溝通互動與協調，並展現團隊合作精神與行動。	六、具備尊重與關照顧客之需求，能以同理心與多元文化理解的態度，解決職場與人生各種問題。	七、具備服務話術與服務顧客之能力與態度，認同自我文化價值，亦能欣賞與尊重多元文化，進而擴大國際視野，主動關心與掌握服務相關產業發展趨勢。	八、具備對個人勞動權益、參與環境保育、社會公共事務等議題的思辨與對話素養，培養公民意識與社會責任，提升個人生活、參與社區與就業之基本適應能力。
十二年國民基本教育核心素養										
面向	項目	具體內涵								
A 自主行動	A1 身心素質與自我精進	U-A1 提升各項身心健全發展素質，發展個人潛能，探索自我觀，肯定自我價值，有效規劃生涯，並透過自我精進與超越，追求至善與幸福人生。	V	V	V		V	V	V	V
	A2 系統思考與解決問題	U-A2 具備系統思考、分析與探索的素養，深化後設思考，並積極面對挑戰以解決人生的各種問題。	V		V			V		V
	A3 規劃執行與創新應變	U-A3 具備規劃、實踐與檢討反省的素養，並以創新的態度與作為因應新的情境或問題。	V			V			V	
B 溝通互動	B1 符號運用與溝通表達	U-B1 具備掌握各類符號表達的能力，以進行經驗、思想、價值與情意之表達，能以同理心與他人溝通並解決	V	V	V	V	V	V	V	V

群核心素養 十二年國民基本教育核心素養			一、具備服務基礎知識與專業精神，表現挑戰自我、檢討與反省之素養，以及欣賞體會服務與生活美學之關係，進而提升生活品質。	二、具備對工作職業安全及衛生知識的基礎理解與維護能力，培養個人工作態度與倫理素養，發展個人潛能，從而肯定自我價值，有效規劃生涯。	三、具備服務相關領域之基礎實作能力，透過自我精進與超越，展現各式服務職能，並能解決職場各式問題。	四、具備操作服務相關設備、設施等基礎技能，增進科技資訊運用及符號辨識能力。	五、具備各式服務職場所需清潔技能，能以同理心積極溝通互動與協調，並展現團隊合作精神與行動。	六、具備尊重與關照顧客之需求，能以同理心與多元文化理解的態度，解決職場與人生各種問題。	七、具備服務話術與服務顧客之能力與態度，認同自我文化價值，亦能欣賞與尊重多元文化，進而擴大國際視野，主動關心與掌握服務相關產業發展趨勢。	八、具備對個人勞動權益、參與環境保育、社會公共事務等議題的思辨與對話素養，培養公民意識與社會責任，提升個人生活、參與社區與就業之基本適應能力。
面向	項目	具體內涵								
		問題。								
	B2 科技資訊與媒體素養	U-B2 具備適當運用科技、資訊與媒體之素養，進行各類媒體識讀與批判，並能反思科技、資訊與媒體倫理的議題。	V			V			V	V
	B3 藝術涵養與美感素養	U-B3 具備藝術感知、欣賞、創作與鑑賞的能力，體會藝術創作與社會、歷史、文化之間的互動關係，透過生活美學的涵養，對美善的人事物，進行賞析、建構與分享。	V		V				V	V
C 社會參與	C1 道德實踐與公民意識	U-C1 具備對道德課題與公共議題的思考與對話素養，培養良好品德、公民意識與社會責任，主動參與環境保育與社會公共事務。	V	V		V	V			V

群核心素養			一、具備服務基礎知識與專業精神，表現挑戰自我、檢討與反省之素養，以及欣賞體會服務與生活美學之關係，進而提升生活品質。	二、具備對工作職業安全及衛生知識的基礎理解與維護能力，培養個人工作態度與倫理素養，發展個人潛能，從而肯定自我價值，有效規劃生涯。	三、具備服務相關領域之基礎實作能力，透過自我精進與超越，展現各式服務職能，並能解決職場各式問題。	四、具備操作服務相關設備、設施等基礎技能，增進科技資訊運用及符號辨識能力。	五、具備各式服務職場所需清潔技能，能以同理心積極溝通互動與協調，並展現團隊合作精神與行動。	六、具備尊重與關照顧客之需求，能以同理心與多元文化理解的態度，解決職場與人生各種問題。	七、具備服務話術與服務顧客之能力與態度，認同自我文化價值，亦能欣賞與尊重多元文化，進而擴大國際視野，主動關心與掌握服務相關產業發展趨勢。	八、具備對個人勞動權益、參與環境保育、社會公共事務等議題的思辨與對話素養，培養公民意識與社會責任，提升個人生活、參與社區與就業之基本適應能力。
十二年國民基本教育核心素養										
面向	項目	具體內涵								
	C2 人際關係與團隊合作	U-C2 發展適切的人際互動關係，並展現包容異己、溝通協調及團隊合作的精神與行動。								
	C3 多元文化與國際理解	U-C3 在堅定自我文化價值的同時，又能尊重欣賞多元文化，具備國際化視野，並主動關心全球議題或國際情勢，具備國際移動力。						V	V	

附錄二 議題適切融入群科課程綱要

壹、前言

「議題」係基於社會發展需要、普遍受到關注，且期待學生應有所理解與行動的一些課題，其攸關現代生活、人類發展與社會價值，具時代性與前瞻性，且常具高度討論性與跨學門性質。十二年國民基本教育本乎總綱「自發」、「互動」及「共好」之基本理念，為與社會脈動、生活情境緊密連結，以議題教育培養學生批判思考及解決問題的能力，提升學生面對議題的責任感與行動力，並能追求尊重多元、同理關懷、公平正義與永續發展等核心價值。

依《總綱》「實施要點」規定，課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題。各群科科目可發揮課程與教學之創意與特色，依需求適切融入，不受限於上述議題。同時隨著社會的變遷與時代的推移，議題內涵亦會發生改變或產生新議題，故學校宜對議題具備高度敏覺性，因應環境之變化，活化與深化議題內涵，並依學生的身心發展，適齡、適性地設計具創新、前瞻與統整之課程計畫。

議題教育的實施包含正式與非正式課程，學校課程的發展與教材編選應以學生經驗為中心，選取生活化教材。在掌握議題之基本理念與不同教育階段之實質內涵下，連結群科科目內容，以問題覺知、知識理解、技能習得及實踐行動等不同層次循序引導學生學習，發展教材並編輯教學手冊。教師教學時，除涵蓋於群科科目之教材內容外，可透過群科科目內容之連結、延伸、統整與轉化，進行議題之融入，亦可將人物、典範、習俗或節慶等加入教材，或採隨機教學，並於作業、作品、展演、參觀、社團與團體活動中，以多元方式融入議題。經由討論、對話、批判與反思，使教室成為知識建構與發展的學習社群，增進議題學習之品質。

各該教育主管機關應提供資源以落實議題融入教育，有關《總綱》所列各項議題之完整內涵說明與融入方式等，可參閱「議題融入說明手冊」與十二年國民基本教育課程綱要各群科科目之課程手冊。

為促進議題教育功能之發揮，各群科科目「課程綱要」已進行《總綱》所列議題之適切轉化與統整融入。學校、教師及教材研發、出版與審查等相關教育人員應依循各群科科目「課程綱要」內容，並參考本說明，落實議題融入課程與教學之責任。學校亦可於彈性學習課程/時間及校訂課程中據以規劃相關議題，將議題的精神與價值適切融入學校組織規章、獎懲制度及相關活動，以形塑校園文化，提升學生學習成果。

貳、議題學習目標

為使各群科科目課程能適切進行議題融入，並落實教育相關法律及國家政策綱領，以下臚列十九項議題之學習目標，提供學校及教師於相關課程或議題教學時進行適切融入，以與群科科目課程作結合。

議題	學習目標
性別平等教育 ¹	理解性別的多樣性，覺察性別不平等的存在事實與社會文化中的性別權力關係；建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異；付諸行動消除性別偏見與歧視，維護性別人格尊嚴與性別地位實質平等。
人權教育 ²	了解人權存在的事實、基本概念與價值；發展對人權的價值信念；增強對人權的感受與評價；養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。
環境教育 ³	認識與理解人類生存與發展所面對的環境危機與挑戰；探究氣候變遷、資源耗竭與生物多樣性消失，以及社會不正義和環境不正義；思考個人發展、國家發展與人類發展的意義；執行綠色、簡樸與永續的生活行動。
海洋教育 ⁴	體驗海洋休閒與重視戲水安全的親海行為；了解海洋社會與感受海洋文化的愛海情懷；探究海洋科學與永續海洋資源的知海素養。
科技教育 ⁵	具備科技哲學觀與科技文化的素養；激發持續學習科技及科技設計的興趣；培養科技知識與產品使用的技能。
能源教育 ⁶	增進能源基本概念；發展正確能源價值觀；養成節約能源的思維、習慣和態度。
家庭教育 ⁷	具備探究家庭發展、家庭與社會互動關係及家庭資源管理的知能；提升積極參與家庭活動的責任感與態度；激發創造家人互動共好的意識與責任，提升家庭生活品質。
原住民族教育 ⁸	認識原住民族歷史文化與價值觀；增進跨族群的相互了解與尊重；涵養族群共榮與平等信念。
品德教育	增進道德發展知能；了解品德核心價值與道德議題；養成知善、樂善與行善的品德素養。
生命教育	培養探索生命根本課題的知能；提升價值思辨的能力與情意；增進知行合一的修養。
法治教育	理解法律與法治的意義；習得法律實體與程序的基本知能；追求人權保障與公平正義的價值。
資訊教育	增進善用資訊解決問題與運算思維能力；預備生活與職涯知能；養成資訊社會應有的態度與責任。
安全教育	建立安全意識；提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力；防範事故傷害發生以確保生命安全。
防災教育	認識天然災害成因；養成災害風險管理與災害防救能力；強化防救行動之責任、態度與實踐力。
生涯規劃教育	了解個人特質、興趣與工作環境；養成生涯規劃知能；發展洞察趨勢的敏感度與應變的行動力。
多元文化教育	認識文化的豐富與多樣性；養成尊重差異與追求實質平等的跨文化素養；維護多元文化價值。
閱讀素養教育	養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力；涵育樂於閱讀態度；開展多元閱讀素養。
戶外教育	強化與環境的連接感，養成友善環境的態度；發展社會覺知與互動的技

議題	學習目標
	能，培養尊重與關懷他人的情操；開啟學生的視野，涵養健康的身心。
國際教育	養成參與國際活動的知能；激發跨文化的觀察力與反思力；發展國家主體的國際意識與責任感。
8 項議題所涉之教育相關法律及國家政策綱領如下： 註 1：性別平等教育之教育相關法律或國家政策綱領有：《性別平等教育法》、《性別平等政策綱領》、《消除對婦女一切形式歧視公約施行法》等。 註 2：人權教育之教育相關法律或國家政策綱領有：《公民與政治權利國際公約及經濟社會文化權利國際公約施行法》、《兒童權利公約施行法》、《身心障礙者權利公約施行法》等。 註 3：環境教育之教育相關法律或國家政策綱領有：《環境教育法》、《國家環境教育綱領》等。 註 4：海洋教育之教育相關法律或政策綱領有：《國家海洋政策綱領》等。 註 5：科技教育之教育相關法律或政策綱領有：《科學技術基本法》等。 註 6：能源教育之教育相關法律或政策綱領有：《能源發展綱領》等。 註 7：家庭教育之教育相關法律或政策綱領有：《家庭教育法》等。 註 8：原住民族教育之教育相關法律或政策綱領有：《原住民族基本法》、《原住民族教育法》、《原住民族語言發展法》等。	

參、議題適切融入之學習主題與實質內涵

議題之學習主題與實質內涵有鑒於性別平等、人權、環境、海洋教育議題為延續九年一貫課程綱要，已具完整之內涵架構，有利延伸規劃各領域/科目課程之適切融入，並能豐富與落實核心素養之內涵，故以性別平等、人權、環境、海洋教育議題為例，呈現其學習主題與實質內涵，以作為課程設計、教材編審與教學實施之參考。

議題/學習主題		教育階段	議題實質內涵
			高級中等學校
性別平等教育	生理性別、性傾向、性別特質與性別認同多樣性的尊重	性 U1	肯定自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同，突破個人發展的性別限制。
		性 U2	探究社會文化與媒體對身體意象的影響。
	性別角色的突破與性別歧視的消除	性 U3	分析家庭、學校、職場與媒體中的性別不平等現象，提出改善策略。
	身體自主權的尊重與維護	性 U4	維護與捍衛自己的身體自主權，並尊重他人的身體自主權。
	性騷擾、性侵害與性霸凌的防治	性 U5	探究性騷擾、性侵害與性霸凌相關議題，並熟知權利救濟的管道與程序。
	語言、文字與符號的性別意涵分析	性 U6	解析符號的性別意涵，並運用具性別平等的語言及符號。
	科技、資訊與媒體的性別識讀	性 U7	批判科技、資訊與媒體的性別意識形態，並尋求改善策略。
		性 U8	發展科技與資訊能力，不受性別的限制。
	性別權益與公共參與	性 U9	了解性別平等運動的歷史發展，主動參與促進性別平等的社會公共事務，並積極維護性別權益。
		性 U10	檢視性別相關政策，並提出看法。
	性別權力關係與互動	性 U11	分析情感關係中的性別權力議題，養成溝通協商與提升處理情感挫折的能力。
		性 U12	反思各種互動中的性別權力關係。
	性別與多元文化	性 U13	探究本土與國際社會的性別與家庭議題。

議題/學習主題		教育階段	議題實質內涵
		高級中等學校	
人權教育	人權的基本概念	性 U14	善用資源以拓展性別平等的本土與國際視野。
	人權與責任	人 U1	理解普世人權意涵的時代性及聯合國人權公約對人權保障的意義。
	人權與民主法治	人 U2	探討國際人權議題，並負起全球公民的和平與永續發展責任。
	人權與生活實踐	人 U3	認識我國重要的人權立法及其意義，理解保障人權之憲政原理與原則。
	人權重要主題	人 U4	理解人權與世界和平的關係，並在社會中實踐。
		人 U5	理解世界上有不同的國家、族群和文化，並尊重其文化權。
		人 U6	探討歧視少數民族、排除異類、污名化等現象，理解其經常和政治經濟不平等、種族主義等互為因果，並提出相關的公民行動方案。
	人權違反與救濟	人 U7	體悟公民不服從的人權法治意涵，並倡議當今我國或全球人權相關之議題。
	人權重要主題	人 U8	說明言論自由或新聞自由對於民主社會運作的重要性。
		人 U9	理解法律對社會上原住民、身心障礙者等弱勢所提供各種平權措施，旨在促進其能擁有實質平等的社會地位。
		人 U10	認識聯合國及其他人權相關組織對人權保障的功能。
		人 U11	理解人類歷史上發生大屠殺的原因，思考如何避免其再發生。
		人 U12	認識聯合國的各種重要國際人權公約。
環境教育	環境倫理	環 U1	關心居住地區，因保護所帶來的發展限制及權益受損，理解補償正義的重要性。
	永續發展	環 U2	理解人為破壞對其他物種與棲地所帶來的生態不正義，進而支持相關環境保護政策。
		環 U3	探討臺灣二十一世紀議程的內涵與相關政策。
		環 U4	思考生活品質與人類發展的意義，並據以思考與永續發展的關係。
	氣候變遷	環 U5	採行永續消費與簡樸生活的生活型態，促進永續發展。
		環 U6	探究國際與國內對氣候變遷的應對措施，了解因應氣候變遷的國際公約的精神。
	災害防救	環 U7	收集並分析在地能源的消耗與排碳的趨勢，思考因地制宜的解決方案，參與集體的行動。
		環 U8	從災害防救法規了解臺灣災害防救的政策規劃。
		環 U9	分析實際監測數據，探究天然災害頻率的趨勢與預估。
		環 U10	執行災害防救的演練。

議題/學習主題		教育階段	議題實質內涵	
			高級中等學校	
	能源資源永續利用	環 U11	運用繪圖科技與災害資料調查，繪製防災地圖。	
		環 U12	了解循環型社會的涵意與執行策略，實踐綠色消費與友善環境的生活模式。	
		環 U13	了解環境成本、汙染者付費、綠色設計及清潔生產機制。	
		環 U14	了解國際及我國對能源利用之相關法律制定與行政措施。	
		環 U15	了解因地制宜及友善環境的綠建築原理。	
海洋教育	海洋休閒	海 U1	熟練各項水域運動，具備安全之知能。	
		海 U2	規劃並參與各種水域休閒與觀光活動。	
		海 U3	了解漁村與近海景觀、人文風情與生態旅遊的關係。	
	海洋社會	海 U4	分析海洋相關產業與科技發展，並評析其與經濟活動的關係。	
		海 U5	認識海洋相關法律，了解並關心海洋政策。	
		海 U6	評析臺灣與其他國家海洋歷史的演變及異同。	
		海 U7	認識臺灣海洋權益與戰略地位。	
	海洋文化	海 U8	善用各種文體或寫作技巧，創作以海洋為背景的文學作品。	
		海 U9	體認各種海洋藝術的價值、風格及其文化脈絡。	
		海 U10	比較我國與其他國家海洋民俗信仰與祭典的演變及異同。	
	海洋科學與技術	海 U11	了解海浪、海嘯、與黑潮等海洋的物理特性，以及鹽度、礦物質等海洋的化學成分。	
		海 U12	了解海水結構、海底地形及洋流對海洋環境的影響。	
		海 U13	探討海洋環境變化與氣候變遷的相關性。	
		海 U14	了解全球水圈、生態系與生物多樣性的關係。	
		海 U15	熟悉海水淡化、船舶運輸、海洋能源、礦產探勘與開採等海洋相關應用科技。	
	海洋資源與永續	海 U16	探討海洋生物資源管理策略與永續發展。	
		海 U17	了解海洋礦產與能源等資源，以及其經濟價值。	
		海 U18	了解海洋環境汙染造成海洋生物與環境累積的後果，並提出因應對策。	
		海 U19	了解全球的海洋環境問題，並熟悉或參與海洋保護行動。	

十二年國民基本教育

身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要

中 華 民 國 一 ○ 八 年 七 月

目次

壹、基本理念.....	1
貳、課程目標.....	1
參、核心素養.....	2
肆、學習重點.....	20
一、生活管理.....	21
二、社會技巧.....	28
三、學習策略.....	38
四、職業教育.....	43
五、溝通訓練.....	49
六、點字.....	53
七、定向行動.....	54
八、功能性動作訓練.....	57
九、輔助科技應用.....	61
伍、實施要點.....	65
陸、附錄.....	68
附錄一 生活管理學習重點與核心素養呼應參考示例.....	68
附錄二 社會技巧學習重點與核心素養呼應參考示例.....	72
附錄三 學習策略學習重點與核心素養呼應參考示例.....	81
附錄四 職業教育學習重點與核心素養呼應參考示例.....	87
附錄五 溝通訓練學習重點與核心素養呼應參考示例.....	92
附錄六 點字學習重點與核心素養呼應參考示例.....	94

附錄七	定向行動學習重點與核心素養呼應參考示例.....	96
附錄八	功能性動作訓練學習重點與核心素養呼應參考示例.....	99
附錄九	輔助科技應用學習重點與核心素養呼應參考示例.....	101
附錄十	議題適切融入領域課程綱要.....	102

表 次

表 1 生活管理核心素養具體內涵	2
表 2 社會技巧核心素養具體內涵	5
表 3 學習策略核心素養具體內涵	8
表 4 職業教育核心素養具體內涵	11
表 5 溝通訓練核心素養具體內涵	14
表 6 點字核心素養具體內涵	15
表 7 定向行動核心素養具體內涵	17
表 8 功能性動作訓練核心素養具體內涵	19
表 9 輔助科技應用核心素養具體內涵	20
表 10 生活管理學習表現	22
表 11 生活管理學習內容	25
表 12 社會技巧學習表現	29
表 13 社會技巧學習內容	36
表 14 學習策略學習表現	38
表 15 學習策略學習內容	41
表 16 職業教育學習表現	44
表 17 職業教育學習內容	48
表 18 溝通訓練學習表現	50
表 19 溝通訓練學習內容	51
表 20 點字學習表現	53
表 21 點字學習內容	54

表 22 定向行動學習表現	55
表 23 定向行動學習內容	56
表 24 功能性動作訓練學習表現	58
表 25 功能性動作訓練學習內容	59
表 26 輔助科技應用學習表現	62
表 27 輔助科技應用學習內容	63

壹、基本理念

身心障礙學生由於生理或心理的因素，以及環境所造成之影響，使其在認知、溝通、動作、社會情緒、生活自理、學業學習等方面有困難。為使身心障礙學生順利學習，教育部研訂「十二年國民基本教育身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要」，依身心障礙學生之個別需求，實施其中所訂之支持性課程，包括：生活管理、社會技巧、學習策略、職業教育、溝通訓練、點字、定向行動、功能性動作訓練、輔助科技應用科目。

「身心障礙相關之特殊需求領域課程綱要」（以下簡稱本領綱）基於總綱之自發、互動與共好的理念，由自主行動、溝通互動與社會參與三大面向，引導學生經由體驗、探索、實踐、省思的學習活動，協助學生學習與發展。期待學生透過適性教育，成為具有社會適應力與應變力的終身學習者，期使個體與群體的生活和生命更為美好。本領綱以引導性、原則性、開放性為方向規劃各課程綱要，提供教師參考使用。

本領綱之規劃，係依據總綱以學習需求為核心。適用對象為國民小學、國民中學與高級中等學校教育階段，經專業評估後有特殊需求之學生（含身心障礙學生和身心障礙資賦優異學生），不論其所安置的學校類別或班別。各級（類）學校得參考本領綱發展校訂特殊需求領域課程，每一科目適用於具有該科目學習重點所反映之特殊需求的學生，而非侷限於某科目僅適用於特定類別的學生。

本領綱各科目間互有關連，但亦有所區分，例如：輔具的認識、操作技能、簡易故障排除等內容屬於輔助科技應用科目，但是特定類型輔具在學習情境中的運用則歸屬於相關科目，如認識溝通輔具的功能與操作屬於輔助科技應用科目，而運用溝通策略結合輔具達成溝通目的則屬於溝通訓練科目；另如基本溝通能力的培養屬於溝通訓練科目，但生活和社會情境中的溝通應用則分屬生活管理科目及社會技巧科目。

基於各科目的特性及學生需求多樣性，本領綱各科目所劃分的階段並不一致。其中，生活管理、定向行動、點字及溝通訓練考量障礙發生年齡與程度不一，分為初階與進階二個階段，以符應學生異質性及課程彈性。原則上初階的核心素養具體內涵及學習重點較屬基本或簡單者，進階則較為複雜或難度較高。社會技巧、學習策略與職業教育常以融入其他學習領域方式實施，故此三個科目，分為第一至第五共五個階段。功能性動作訓練課程關乎損傷部位及需求，輔助科技應用屬工具性科目，故此兩科不分階段。

貳、課程目標

- 一、培養生活自理能力，融入家庭、學校與社區生活，表現自我決策的態度與行為，倡導個人權益並促進自我實現。
- 二、培養處理情緒、壓力與提升自我的技巧，運用訊息促進多元的人際互動與解決衝突，進而參與學校、家庭和社區的各項活動。

- 三、運用適當的認知與後設認知策略，掌握學習環境與工具，提升正向學習動機與態度，統整各項學習策略以提升學習成效。
- 四、培養基本職業能力與職場調適能力，遵守職場安全衛生守則，了解身心障礙者勞動權益與就業服務，建立良好的工作觀念並提升職前準備度。
- 五、培養理解與表達的溝通技能，以有效且流暢的溝通方式促進人際互動與社會參與。
- 六、認識及熟練點寫摸讀注音符號、物理、化學、音樂、數學、英文等各科點字系統，並能運用於生活中及實踐公民的權利與義務。
- 七、運用多感官知覺提升對環境空間的認識，建構心理地圖，並活用各種定向行動技能以融入社會，參與各項活動。
- 八、培養並運用功能性動作技能，促進日常生活參與、預防疾病及次發問題。
- 九、應用輔助科技提升獨立生活能力，增進自主學習、活動參與及社會適應，追求優質生活品質。

參、核心素養

本領綱核心素養係依循總綱三大面向與九大項目核心素養具體內涵，結合本領綱基本理念與課程目標，依據各階段訂定九個科目之核心素養具體內涵。各科目的核心素養具體內涵並不一致。

九個科目之各階段核心素養具體內涵如表 1 至表 9 所示。編碼第 1 碼的「特」代表特殊需求領域課程，「生」代表生活管理科目，以此類推。第 2 碼代表階段，例如：「P」代表初階、「A」代表進階；「E」代表國民小學教育階段、「J」代表國民中學教育階段、「U」代表高級中等學校教育階段。第 3 碼為各科目之核心素養具體內涵。

表 1 生活管理核心素養具體內涵

核心素養面向	核心素養項目	項目說明	核心素養具體內涵	
			初階 (P)	進階 (A)
A 自主行動	A1 身心素質與自我精進	具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。	特生-P-A1 具備個人生活自理能力，建立良好的生活習慣，參與家庭活動、探索個人休閒興趣，並於生活中開始生涯覺知與探索，對自身事務展現尋求協助、表達想法、選擇與決定的行為。	特生-A-A1 具備良好的家庭、學校與社區適應，運用資源協助自己，並於生活中進行生涯準備，對於相關事務展現自我管理、調整、倡導與努力實踐的行為。
	A2 系統思考與	具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考	特生-P-A2 覺察及理解生活自理問題，具備表達需求、尋求	特生-A-A2 藉由自我管理、自我倡導等策略以解決問題，並獲

核心素養面向	核心素養項目	項目說明	核心素養具體內涵	
			初階 (P)	進階 (A)
	解決問題	與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。	協助等問題解決能力，並藉由自我管理、自我倡導等策略增進系統性思考的能力。	得較佳的生活適應與獨立自主能力。
	A3 規劃執行與創新應變	具備規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。	特生-P-A3 面對生活自理各項事務，具備設定目標、作選擇與決定、執行等能力。	特生-A-A3 具備自我管理、自我調整、自我評鑑、自我倡導等策略以規劃執行家庭、學校與社區生活中各項事務，並因應突發事件，增進彈性適應能力。
B 溝通互動	B1 符號運用與溝通表達	具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動的能力，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。	特生-P-B1 具備辨別、理解及使用生活自理相關符號之能力，促進對日常生活事務的理解以增加生活適應能力。同時透過表達自我需求、感覺、想法或尋求協助等策略，促使彼此理解與溝通，並提升參與各項事務的機會。	特生-A-B1 具備理解及使用家庭、學校與社區生活相關符號之能力，並結合自我調整、自我倡導、心理賦權等策略，增進人際關係與社會適應能力。
	B2 科技資訊與媒體素養	具備善用科技、資訊與各類媒體之能力，培養相關倫理及媒體識讀的素養，俾能分析、思辨、批判人與科技、資訊及媒體之關係。	特生-P-B2 透過各類科技、資訊或媒體，獲得生活自理所需的相關知識和技能。	特生-A-B2 透過各類科技、資訊或媒體，獲得家庭、學校與社區生活所需的相關知識與技能，以增加社會參與、資源運用機會，及提升自我倡導、自我實踐的能力。
	B3 藝術涵養與美感素養	具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。	特生-P-B3 透過探索休閒興趣、嗜好，參與家庭、學校與社區活動、認識相關資源，體驗生活美學，增加對美的感知與生活的豐富性。	特生-A-B3 透過規劃及參與家庭、學校和社區活動、善用相關資源，以及表達、分享、交流與尊重，體驗生活中的藝術、提升美感與藝術涵養，並接受多元觀點。

核心素養面向	核心素養項目	項目說明	核心素養具體內涵	
			初階 (P)	進階 (A)
C 社會參與	C1 道德實踐與公民意識	具備道德實踐的素養，從個人小我到社會公民，循序漸進，養成社會責任感及公民意識，主動關注公共議題並積極參與社會活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。	特生-P-C1 理解與遵守個人生活自理之規範與禮儀，並展現自我管理、自我調整的能力，以增加責任感與團體意識。	特生-A-C1 理解及遵守家庭、學校與社區生活之規範與禮儀，並展現自我管理、自我調整、自我倡導的，並透過社會參與接觸或關心公共議題，以增加公民意識與責任。
	C2 人際關係與團隊合作	具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與他人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。	特生-P-C2 藉由生活自理及參與團體休閒與家庭、學校、社區生活，增進對自我與他人的理解與責任感、嘗試透過溝通、協調以增加團隊參與的機會。	特生-A-C2 藉由規劃或執行家庭、學校與社區中各項團體生活事務，增進對自我與他人的認同及責任感，並透過自我管理、自我調整、自我倡導與心理賦權，以增進人際關係及團隊參與的品質。
	C3 多元文化與國際理解	具備自我文化認同的信念，並尊重與欣賞多元文化，積極關心全球議題及國際情勢，且能順應時代脈動與社會需要，發展國際理解、多元文化價值觀與世界和平的胸懷。	特生-P-C3 藉由生活自理及參與團體休閒，關心家庭、校園與社區生活中成員的特質與不同文化背景，以了解及尊重成員間的個別差異。	特生-A-C3 藉由家庭、學校與社區生活事務，運用自我倡導與實現策略，主動關心與參與社會中多元文化活動。

表 2 社會技巧核心素養具體內涵

核心素養面向	核心素養項目	項目說明	核心素養具體內涵		
			國民小學教育 (E)	國民中學教育 (J)	高級中等學校教育 (U)
A 自主行動	A1 身心素質與自我精進	具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。	特社-E-A1 具備辨識、表達與處理正負向情緒的能力，促進身心健全發展。	特社-J-A1 具備良好的身心發展與態度，為自己的行為後果負責。	特社-U-A1 探索身心健全發展，選擇適當的表達方式追求幸福人生。
	A2 系統思考與解決問題	具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。	特社-E-A2 具備察覺自我壓力與習得各種抒解壓力方式的能力，解決情緒問題。	特社-J-A2 具備理解情境與運用適當的策略解決生活壓力的問題。	特社-U-A2 具備思考、分析的素養，積極面對挑戰，並從中吸取經驗。
	A3 規劃執行與創新應變	具備規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。	特社-E-A3 具備認識自我、接納自己，以及考量優、弱勢能力，擬定與執行問題解決計畫，充實多元的生活經驗。	特社-J-A3 具備運用優、弱勢與資源的能力，執行問題解決計畫並分析不同方式的優缺點與行為後果，以因應生活情境的改變。	特社-U-A3 具備擬定或調整問題的能力，並以彈性、創新互利的態度，提升解決問題的效能與個人的彈性適應力。
B 溝通互動	B1 符號運用與溝通表達	具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動的能力，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。	特社-E-B1 具備運用簡單的「聽、說、讀、寫」的語言技巧，和非語言的線索與人進行溝通。	特社-J-B1 具備察覺他人語言和非語言溝通目的與意圖，並以同理心的角度與人溝通。	特社-U-B1 具備掌握語言和非語言溝通的重點，以及簡明扼要表達問題的能力，並以同理心的溝通技巧解決問題。
	B2 科技資訊與	具備善用科技、資訊與各類媒體之能力，培養相	特社-E-B2 具備運用科技資訊的基本素	特社-J-B2 具備與人分享科技資訊的基	特社-U-B2 具備適當運用科技、資訊與媒體之

核心素養面向	核心素養項目	項目說明	核心素養具體內涵		
			國民小學教育 (E)	國民中學教育 (J)	高級中等學校教育 (U)
	媒體素養	關倫理及媒體識讀的素養，俾能分析、思辨、批判人與科技、資訊及媒體之關係。	養，感知科技對個人的影響。	本素養，感受科技對人際互動的影響。	素養，並對科技媒體對自身影響的優劣，能有所取捨。
	B3 藝術涵養與美感素養	具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。	特社-E-B3 具備欣賞藝術創作，促進多元感官發展與美感體驗的能力，培養人際和多元文化欣賞等能力來轉移注意力與舒緩心情。	特社-J-B3 具備藝術發表的能力，增進生活的豐富性，並能自我肯定。	特社-U-B3 具備對美善的人事物進行賞析、分享、互動的能力。
C 社會參與	C1 道德實踐與公民意識	具備道德實踐的素養，從個人小我到社會公民，循序漸進，養成社會責任感及公民意識，主動關注公共議題並積極參與社會活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。	特社-E-C1 具備理解道德與是非判斷的能力，並遵守學校基本規範與法律的約束。	特社-J-C1 具備道德實踐能力，並參與學校與社區關懷生命與生態環境的活動，主動遵守法律規約。	特社-U-C1 具備良好品德與公民意識，參與學校、社區環境與公共事務的討論，落實執行並維護法律規約。
	C2 人際關係與團隊合作	具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。	特社-E-C2 具備理解他人感受並樂於與人互動的態度。	特社-J-C2 具備利他與合群的態度，並透過合作與人和諧互動。	特社-U-C2 具備依據不同情境，主動採取協調與合作的精神，完成個人與團體的目標。
	C3 多元文化與國際理解	具備自我文化認同的信念，並尊重與欣賞多元文化，積極關心全球議題及國際情勢，且能順應時	特社-E-C3 具備理解本土與不同文化的態度，提升自我文化的認同。	特社-J-C3 具備察覺本土與不同文化的差異，展現包容不同文化的態度。	特社-U-C3 尊重並欣賞多元文化的差異性，具備國際化視野與國際移動力。

核心素養面向	核心素養項目	項目說明	核心素養具體內涵		
			國民小學教育 (E)	國民中學教育 (J)	高級中等學校教育 (U)
		代脈動與社會需要，發展國際理解、多元文化價值觀與世界和平的胸懷。			

表 3 學習策略核心素養具體內涵

核心素養面向	核心素養項目	項目說明	核心素養具體內涵		
			國民小學教育 (E)	國民中學教育 (J)	高級中等學校教育 (U)
A 自主行動	A1 身心素質與自我精進	具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。	特學-E-A1 運用學習策略發展良好的學習習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。	特學-J-A1 運用學習策略發展良好的學習知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值及生命意義、積極實踐。	特學-U-A1 運用學習策略提升各項身心健全發展素質，發展個人潛能，探索自我，肯定自我價值，有效規劃生涯，並透過自我精進，追求幸福人生。
	A2 系統思考與解決問題	具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。	特學-E-A2 運用學習策略發展探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。	特學-J-A2 運用學習策略發展理解情境能力，並具備獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。	特學-U-A2 運用學習策略發展系統思考、分析與探索的素養，深化後設思考，並積極面對挑戰以解決人生的各種問題。
	A3 規劃執行與創新應變	具備規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。	特學-E-A3 運用學習策略發展擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	特學-J-A3 運用學習策略發展善用資源以擬定計畫，有效執行能力，並養成主動學習與創新求變的素養。	特學-U-A3 運用學習策略發展規劃、實踐與檢討反省的素養，並以創新的態度與作為因應新的情境或問題。
B 溝通互動	B1 符號運用與溝通表達	具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工	特學-E-B1 運用學習策略發展「聽、說、讀、寫」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號	特學-J-B1 運用學習策略發展各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基	特學-U-B1 運用學習策略發展各類符號表達的能力，以進行經驗、思想、價值與情意之表達，能以同理心與他人溝通並解決問題。

核心素養面向	核心素養項目	項目說明	核心素養具體內涵		
			國民小學教育 (E)	國民中學教育 (J)	高級中等學校教育 (U)
		作上。	知能。	本概念。	
	B2 科技資訊與媒體素養	具備善用科技、資訊與各類媒體之能力，培養相關倫理及媒體識讀的素養，俾能分析、思辨、批判人與科技、資訊及媒體之關係。	特學-E-B2 運用學習策略發展科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。	特學-J-B2 應用學習策略培養科技、資訊與媒體運用能力，進而增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體之間的互動關係。	特學-U-B2 運用學習策略培養科技、資訊與媒體之素養，進行各類媒體識讀與批判，並能反思科技、資訊與媒體倫理之間的相關議題。
	B3 藝術涵養與美感素養	具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。	特學-E-B3 運用學習策略發展藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展。	特學-J-B3 運用學習策略發展藝術展演的一般知能與表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，增進生活的豐富性及美感體驗。	特學-U-B3 運用學習策略發展藝術感知、欣賞、創作與鑑賞的能力，透過生活美學的涵養，對美善的人事物，進行賞析、建構及分享。
C 社會參與	C1 道德實踐與公民意識	具備道德實踐的素養，從個人小我到社會公民，循序漸進，養成社會責任感及公民意識，主動關注公共議題並積極參與社會活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。	特學-E-C1 運用學習策略發展個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範。	特學-J-C1 運用學習策略發展道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公共事務相關之團體活動。	特學-U-C1 運用學習策略發展對道德課題與公共議題的思考與對話素養，培養良好品德、公民意識與社會責任，主動參與環境保育與社會公共事務。
	C2 人際關係	具備友善的人際情懷及與他人建	特學-E-C2 運用學習策略	特學-J-C2 運用學習策略	特學-U-C2 運用學習策略發展

核心素養面向	核心素養項目	項目說明	核心素養具體內涵		
			國民小學教育 (E)	國民中學教育 (J)	高級中等學校教育 (U)
	與團隊合作	立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。	養成理解他人感受之能力，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	發展利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。	適切的人際互動關係，並展現包容異己、溝通協調及團隊合作的精神與行動。
	C3 多元文化與國際理解	具備自我文化認同的信念，並尊重與欣賞多元文化，積極關心全球議題及國際情勢，且能順應時代脈動與社會需要，發展國際理解、多元文化價值觀與世界和平的胸懷。	特學-E-C3 運用學習策略培養理解與關心本土與國際事務的素養，並認識及包容文化的多元性。	特學-J-C3 運用學習策略養成敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重及欣賞差異。	特學-U-C3 運用學習策略發展堅定自我文化價值的態度，並尊重欣賞多元文化，具備國際化視野，並主動關心全球議題或國際情勢。

表 4 職業教育核心素養具體內涵

核心素養面向	核心素養項目	項目說明	核心素養具體內涵		
			國民小學教育 (E)	國民中學教育 (J)	高級中等學校教育 (U)
A 自主行動	A1 身心素質與自我精進	具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析及運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。	特職-E-A1 具備職場所需良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質所屬職業，發展職業潛能。	特職-J-A1 具備職場所需良好的身心發展知能與態度，並於團體中展現自我潛能、探索人性、自我價值及生命意義、積極實踐。	特職-U-A1 提升各項身心健全發展素質，發展個人職業潛能，探索自我，肯定自我價值，有效規劃職業生涯，並透過自我精進與超越，追求至善及幸福的職業生涯。
	A2 系統思考與解決問題	具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。	特職-E-A2 具備職場中探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理職場問題。	特職-J-A2 具備理解職場情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決職場議題。	特職-U-A2 具備職場中所需系統思考、分析與探索的素養，深化後設思考，並積極面對挑戰以解決職場問題。
	A3 規劃執行與創新應變	具備規劃與執行計畫的能力，並試探及發展多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。	特職-E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應職場情境。	特職-J-A3 具備於職場中善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。	特職-U-A3 具備規劃、實踐與檢討反省的素養，並以創新的態度及作為因應職場情境或問題。
B 溝通互動	B1 符號運用與溝通表達	具備理解與使用語言、文字、數理、肢體與藝術等各種符號進行表達、溝通與互動的能力，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。	特職-E-B1 具備職場所需的「聽、說、讀、寫」的基本語文素養，並具有職場生活所需的基礎數理、肢體與藝術等符號知能，能以同理心應用在職場生活及人際溝通。	特職-J-B1 具備於職場中運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於職場中。	特職-U-B1 具備於職場中掌握各類符號表達的能力，以進行經驗、思想、價值與情意之表達，能於職場中以同理心與他人溝通並解決問題。

核心素養面向	核心素養項目	項目說明	核心素養具體內涵		
			國民小學教育 (E)	國民中學教育 (J)	高級中等學校教育 (U)
	B2 科技資訊與媒體素養	具備善用科技、資訊與各類媒體之能力，培養相關倫理與媒體識讀的素養，俾能分析、思辨、批判人與科技、資訊及媒體之關係。	特職-E-B2 具備職場中科技與資訊應用的基本素養，並理解職場中各類媒體內容的意義及影響。	特職-J-B2 具備於職場中善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨職場中人與科技、資訊、媒體的互動關係。	特職-U-B2 具備於職場中適當運用科技、資訊與媒體之素養，進行與職業相關各類媒體識讀與批判，並能反思與職業相關的科技、資訊及媒體倫理的議題。
	B3 藝術涵養與美感素養	具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度及能力。	特職-E-B3 具備與職業相關的藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養職場環境中的美感體驗。	特職-J-B3 具備與職業相關的藝術展演的一般知能與表現能力，欣賞各種與職業相關的藝術的風格和價值，並了解與職業相關的美感的特質、認知與表現方式，增進職業生活的豐富性及美感體驗。	特職-U-B3 具備與職業相關的藝術感知、欣賞、創作與鑑賞的能力，體會與職業相關的藝術創作與社會、歷史、文化之間的互動關係，透過職業生活美學的涵養，對美善的人事物，進行賞析、建構及分享。
C 社會參與	C1 道德實踐與公民意識	具備道德實踐的素養，從個人小我到社會公民，循序漸進，養成社會責任感與公民意識，主動關注公共議題並積極參與社會活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善及行善的品德。	特職-E-C1 具備個人職業道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守職業道德規範，培養職業倫理意識，關懷職業生態環境。	特職-J-C1 培養職業道德思辨與實踐能力，具備與職業相關的民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與職場中公益團體活動，關懷職業倫理議題及職業生態環境。	特職-U-C1 具備對勞動權益及其損害救濟管道的基本認識，以及對職業道德課題與公共議題的思考與對話素養，培養良好品德、公民意識與社會責任，主動參與職場環境保育及公共事務。
	C2 人際關係與團隊合作	具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容	特職-E-C2 具備理解職場中他人感受，樂於在職場中與人互動，並	特職-J-C2 具備職場中利他與合群的知能與態度，並培育於職場中	特職-U-C2 發展適切的職場人際互動關係，並於職場中展現包容異己、溝通協調與團

核心素養面向	核心素養項目	項目說明	核心素養具體內涵		
			國民小學教育 (E)	國民中學教育 (J)	高級中等學校教育 (U)
		異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。	與職場中相關成員合作之素養。	相互合作及與人和諧互動的素養。	隊合作的精神及行動。
	C3 多元文化與國際理解	具備自我文化認同的信念，並尊重與欣賞多元文化，積極關心全球議題與國際情勢，且能順應時代脈動與社會需要，發展國際理解、多元文化價值觀及世界和平的胸懷。	特職-E-C3 具備理解與關心職業事務的素養，並認識及包容職場文化的多元性。	特職-J-C3 具備敏察和接納職場多元文化的涵養，關心職業事務，並尊重與欣賞職業差異。	特職-U-C3 在堅定自我文化價值的同時，又能尊重欣賞職場中的多元文化，具備國際化視野，並主動關心職業議題或情勢。

表 5 溝通訓練核心素養具體內涵

核心素養面向	核心素養項目	項目說明	核心素養具體內涵	
			初階 (P)	進階 (A)
A 自主行動	A1 身心素質與自我精進	具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。	特溝 P-A1 具備良好溝通動機，了解自己的溝通需求，建立溝通技能。	特溝 A-A1 具備良好溝通動機與態度，識別自己的溝通目的，運作有效溝通方式。
	A2 系統思考與解決問題	具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。	特溝 P-A2 具備理解溝通情境問題能力，覺察並運用多元之溝通訊息，進行系統思考。	特溝 A-A2 具備理解溝通情境問題與分析能力，解讀並連結有效溝通策略，解決生活問題。
B 溝通互動	B1 符號運用與溝通表達	具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。	特溝 P-B1 具備理解與使用個人適用之基本溝通形式與符號，參與生活及工作。	特溝 A-B1 具備理解及選擇個人適用之溝通形式與符號，解決生活及工作互動交流需求。
	B2 科技資訊與媒體素養	具備善用科技、資訊與各類媒體之能力，培養相關倫理及媒體識讀的素養，俾能分析、思辨、批判人與科技、資訊及媒體之關係。	特溝 P-B2 了解與具備運用所需之輔助溝通系統之能力，與人進行溝通交流。	特溝 A-B2 善用輔助溝通系統，體認及思辨人與科技、溝通資訊之關係。
C 社會參與	C2 人際關係與團隊合作	具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。	特溝 P-C2 具備友善人際情懷，執行有效溝通歷程，建立良好人際與互動關係。	特溝 A-C2 發展溝通協調素養，詮釋溝通歷程，達成與人合作、社會參與及和諧互動。

表 6 點字核心素養具體內涵

核心素養面向	核心素養項目	項目說明	核心素養具體內涵	
			初階 (P)	進階 (A)
A 自主行動	A1 身心素質與自我精進	具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。	特點 P-A1 培養點字基本能力與摸讀點寫正確姿勢等素養。	特點 A-A1 透過不斷自我精進摸讀與點寫的練習，以提升摸讀與點寫的速度和正確性。
	A2 系統思考與解決問題	具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。	特點 P-A2 使用點字與摸讀能力理解問題，並能建立批判性思考能力的素養。	特點 A-A2 運用點字系統有效處理與解決課業及生活上所面臨之挑戰與困難。
	A3 規劃執行與創新應變	具備規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。	特點 P-A3 運用點字系統以試探與發展多元能力，並規劃與執行生活中的各項活動。	特點 A-A3 運用點字系統充實生活經驗，增進個人彈性適應力。
B 溝通互動	B1 符號運用與溝通表達	具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。	特點 P-B1 使用點字系統的各種符號與人進行互動、溝通與表達。	特點 A-B1 證明點字系統能應用在日常生活及工作上，並能增進與人互動的效能。
	B2 科技資訊與媒體素養	具備善用科技、資訊與各類媒體之能力，培養相關倫理及媒體識讀的素養，俾能分析、思辨、批判人與科技、資訊及媒體之關係。	特點 P-B2 具備使用視覺或觸覺相關輔助科技之能力，並以之培養媒體識讀的素養。	特點 A-B2 善用媒體識讀的能力，進行思辨與分析，批判人與科技、資訊及媒體的關係。
	B3 藝術涵養與美感素養	具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞	特點 P-B3 運用點字系統以發揮藝術感知，並體會藝術文化之美，產生對藝術的興趣，以豐富美感體驗。	特點 A-B3 運用點字系統培養鑑賞藝術的能力，並能賞析及建構美善的人事物。

核心素養面向	核心素養項目	項目說明	核心素養具體內涵	
			初階 (P)	進階 (A)
		析、建構與分享的態度與能力。		
C 社會參與	C1 道德實踐與公民意識	具備道德實踐的素養，從個人小我到社會公民，循序漸進，養成社會責任感及公民意識，主動關注公共議題並積極參與社會活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。	特點 P-C1 運用點字系統，循序養成小我到社會公民的社會責任感，並善盡責任。	特點 A-C1 運用點字系統積極參與社會各項活動，以展現知善、樂善與行善的品德。
	C2 人際關係與團隊合作	具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。	特點 P-C2 運用點字系統建立與他人良好的互動關係及人際網絡。	特點 A-C2 運用點字系統積極參與社會團體活動，增進團隊合作的素養。
	C3 多元文化與國際理解	具備自我文化認同的信念，並尊重與欣賞多元文化，積極關心全球議題及國際情勢，且能順應時代脈動與社會需要，發展國際理解、多元文化價值觀與世界和平的胸懷。	特點 P-C3 比較各國點字系統，欣賞並尊重各國的文化。	特點 A-C3 運用點字系統及相關輔助科技，了解社會環境的脈動與需求，理解國際發展趨勢與議題。

表 7 定向行動核心素養具體內涵

核心素養面向	核心素養項目	項目說明	核心素養具體內涵	
			初階 (P)	進階 (A)
A 自主行動	A1 身心素質與自我精進	具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。	特定 P-A1 著手培養感官知覺能力，同時透過選擇、分析與運用新知，不斷自我精進。	特定 A-A1 綜合歸納感官知覺及概念發展所建構的心理地圖，有效規劃生涯發展。
	A2 系統思考與解決問題	具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。	特定 P-A2 經由定向行動中的認知系統訓練，培養理解問題、思辨分析、推理批判的素養，建構空間環境的概念。	特定 A-A2 識別環境中各種訊息，反思並解決定向行動時所遇到的各項問題。
	A3 規劃執行與創新應變	具備規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。	特定 P-A3 利用定向行動應有的各項能力，擬定並執行所需的行動計畫。	特定 A-A3 能運用大眾運輸工具自由行動，並在各種環境中安全行走。
B 溝通互動	B1 符號運用與溝通表達	具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。	特定 P-B1 辨識觸覺地圖及各種環境設施符號的意義。	特定 A-B1 在日常生活與工作場域中能安全有效率的行動，並與他人作良善的互動。
	B2 科技資訊與媒體素養	具備善用科技、資訊與各類媒體之能力，培養相關倫理及媒體識讀的素養，俾能分析、思辨、批判人與科技、資訊及媒體之關係。	特定 P-B2 具備使用各種定向行動相關科技輔具的能力，並了解人與科技的關係。	特定 A-B2 善用與定向行動有關的科技輔具，分析與思辨環境中的行動資訊，並批判人與科技的關係。
	B3 藝術涵養與美感素養	具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞	特定 P-B3 執行並注意保持坐姿、立姿和行走正確的姿態，隨時提醒自己姿態對定向行動的影響。	特定 A-B3 綜合歸納定向行動各項技能，以安全有效的行動到達目的地。

核心素養面向	核心素養項目	項目說明	核心素養具體內涵	
			初階 (P)	進階 (A)
		析、建構與分享的態度與能力。		
C 社會參與	C1 道德實踐與公民意識	具備道德實踐的素養，從個人小我到社會公民，循序漸進，養成社會責任感及公民意識，主動關注公共議題並積極參與社會活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。	特定 P-C1 認識交通號誌，遵守交通規則，維護自身與他人用路的權利與安全，並主動關注交通安全的公共議題。	特定 A-C1 積極參與社會活動及關懷視障者無障礙設施等公共事務。
	C2 人際關係與團隊合作	具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。	特定 P-C2 扮演好學習者的角色，能在學習過程中和指導者有良好互動關係。	特定 A-C2 運用定向行動技能拓展人際關係，促進社會參與，並提升團隊合作品質。
	C3 多元文化與國際理解	具備自我文化認同的信念，並尊重與欣賞多元文化，積極關心全球議題及國際情勢，且能順應時代脈動與社會需要，發展國際理解、多元文化價值觀與世界和平的胸懷。	特定 P-C3 運用定向行動能力參與各項活動，接觸並欣賞多元文化。	特定 A-C3 關心國際間定向行動的發展趨勢與重要議題，並積極參與無障礙環境的推動。

表 8 功能性動作訓練核心素養具體內涵

核心素養面向	核心素養項目	項目說明	核心素養具體內涵
A 自主行動	A1 身心素質 與 自我精進	具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。	特功-A1 發展並強化功能性動作技能及肢體活動能力，以建立生活基本能力，健全身體素質。
	A2 系統思考 與 解決問題	具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。	特功-A2 具備並運用功能性動作技能，透過體驗與實踐，因應並解決生活中的各種狀況，以促進生活參與及生活獨立。
	A3 規劃執行 與 創新應變	具備規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。	特功-A3 具備並善用功能性動作技能，透過規劃與執行，有效處理並解決以因應日常生活中新的改變或挑戰，以積極參與生活，提升生活適應力。

表 9 輔助科技應用核心素養具體內涵

核心素養面向	核心素養項目	項目說明	核心素養具體內涵
A 自主行動	A1 身心素質與自我精進	具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。	特輔-A1 使用輔具以維持良好的生活習慣，促進身心健全發展，參與及規劃生活，肯定自我價值，持續自我精進。
	A2 系統思考與解決問題	具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。	特輔-A2 應用適當的技巧與策略使用輔具，有效處理與解決日常生活及學業問題。
B 溝通互動	B1 符號運用與溝通表達	具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。	特輔-B1 使用輔具表達需求與意見、了解並同理他人，解決溝通及互動問題。
	B2 科技資訊與媒體素養	具備善用科技、資訊與各類媒體之能力，培養相關倫理及媒體識讀的素養，俾能分析、思辨、批判人與科技、資訊及媒體之關係。	特輔-B2 具備使用輔具從各類媒體汲取資料與有效參與各類通訊軟體的討論，提升科技及資訊應用的基本素養。
C 社會參與	C2 人際關係與團隊合作	具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。	特輔-C2 藉由使用輔具參與團體活動，與人互動，建立良好的人際關係，並展現合群態度。

肆、學習重點

生活管理、社會技巧、學習策略、職業教育、溝通訓練、點字、定向行動、功能性動作訓練、輔助科技應用九個科目的學習重點係依據本領綱理念、各課程目標與核心素養具體內涵，並依循各教育階段發展，包含「學習表現」與「學習內容」二部分。

學習表現與學習內容的編碼方式，功能性動作訓練、輔助科技應用兩科目由兩碼組成，第一碼是向度/主題，第二碼為流水號。其他七科目皆由三碼組成，第一碼是向度/主題，第二碼是階段，第三碼是流水號。其中在第二碼「階段」，生活管理、溝通訓練、點字、定向行動四個科目是以 sP（初階）、sA（進階）表示；社會技巧、學習策略、職業教育三科目是以 I、II、III、IV、V 區分，代表其由簡易至深難的程度，基本上此五個階段分別與國民小學 1-2 年級、3-4 年級、5-6 年級、國民中學 7-9 年級、高級中等學校 10-12 年級一致。前述科目雖區分為不同階段，但教師可依據學生能力現況進行調整，往前或往後選取符合其需求的學習重點，不受階段別之限制。

為利於了解各科目之學習重點與核心素養相互呼應的關聯性，增進課程發展的嚴謹度，

可參考附錄一至附錄九之「核心素養與學習重點呼應表參考示例」。此外，可參考附錄十「議題適切融入領域課程綱要」說明，進一步發展課程與實施教學。

一、生活管理

（一）生活管理學習重點說明

學習重點係依據生活管理科目之課程目標，並呼應科目核心素養具體內涵發展而來，包含學習表現與學習內容二部分，再根據學習表現與學習內容的難易程度，分為初階及進階二個學習階段。

本科目學習重點與其他課程具有關聯性，例如若發現學生需要透過語言或非語言進行理解或表達，以增進其在融合環境下的參與及合作品質，而需加強與人建立社會關係所需的溝通技巧時，則參閱溝通訓練科目課程綱要；若結合相關專業人員評估，發現學生需維持及改善身體活動能力、具備某些功能性動作技能並加以運用，以預防疾病及次發問題、強化參與學校生活的基本能力或促進學校生活的參與，則參閱功能性動作訓練科目課程綱要；必要時須輔以輔助科技設備及輔助科技服務之介入，減少導致個體活動參與受到侷限的環境或個體因素，協助學生於生活自理、行走、溝通、休閒、學習等各方面的參與及能力展現，故結合輔助科技應用科目課程綱要則是進行本科目規劃設計與教學實施時不可忽略的。此外，生活、健康與體育、綜合活動等領域是本科目關聯性相對較高的課程，而社會、自然科學、科技、藝術等領域亦可視教學需求與本科目進行橫向的聯結，至於議題與本科目內涵相關者宜予整合並融入。本科目學習重點與核心素養呼應參考示例（詳參附錄一）乃為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本科目核心素養，並引導跨領域/跨科目的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。

（二）生活管理學習表現

生活管理的學習表現包括：自我照顧（特生1）、家庭生活（特生2）、社區參與（特生3）及自我決策（特生4）等四個向度。基於社區係指一群人共同生活的場域，其物理環境可包含學校，故本科目將學校納入社區範疇，並於文中首次出現時以「社區（含學校）」稱之，以下則簡稱「社區」。表10為生活管理學習表現，各向度之內涵說明如下：

- 1.自我照顧：進行飲食、穿著、如廁、清潔衛生、裝扮儀容與促進健康等。
- 2.家庭生活：處理規劃個人財物，維持居家環境整潔，保護自我，從事休閒活動，及了解危機處理方式。
- 3.社區參與：在社區中行動與購物，參與社區中日常生活各項活動，了解並運用社區環境與資源，及遵守社區規範。

- 4.自我決策：展現自我覺察、自我管理、自我選擇和決定的行為與態度，倡導個人權益並努力自我實踐。

表 10 生活管理學習表現

向度	階段	學習表現
自我照顧 (特生 1)	初階(sP)	特生1-sP-1 覺察及表達飢餓和飽足的生理反應。
		特生1-sP-2 使用適當的餐具進食。
		特生1-sP-3 食用前進行洗滌、剝皮或打開包裝等。
		特生1-sP-4 表現合宜的用餐禮儀與協助餐後整理。
		特生1-sP-5 選擇乾淨新鮮且於保存期限內的食物。
		特生1-sP-6 自我檢視並控制飲食行為和習慣。
		特生1-sP-7 表達穿著衣物的不適感並請求更換。
		特生1-sP-8 維持衣著整潔，並每日換洗貼身衣物。
		特生1-sP-9 選擇適當場所並完成衣物穿脫與更換。
		特生1-sP-10 視天氣、場合、年齡、個人喜好，選擇適合的衣著。
		特生1-sP-11 分類衣物並收納保管。
		特生1-sP-12 覺察並表達如廁需求，能自行或由他人協助前往廁所。
		特生1-sP-13 依個人需求選擇合適且乾淨的便器。
		特生1-sP-14 精熟如廁技巧，如攜帶衛生紙、穿脫褲子、擦拭、沖水、洗手等。
		特生1-sP-15 表現如廁時的禮儀。
		特生1-sP-16 具備洗手、洗臉、刷牙及使用牙線的技能。
		特生1-sP-17 完整清潔身體各部位。
		特生1-sP-18 具備洗髮、梳髮、整髮的技能。
		特生1-sP-19 隨時整理與保持儀容整潔。
		特生1-sP-20 具備良好的口鼻衛生習慣。
		特生1-sP-21 辨識及避免食用不潔或遭受污染的食物。
		特生1-sP-22 具備危險意識，並能主動或依指示遠離危險情境。
		特生1-sP-23 描述不適症狀，請求協助或表達就醫需求。
		特生1-sP-24 認識身體構造、器官、常見疾病及症狀。
		特生1-sP-25 在協助下接受體適能測驗及身體健康檢查。
		特生1-sP-26 表現規律的生活習慣與作息，從事適當的運動與休閒。
		特生1-sP-27 覺察並接受青春期之身心理變化。
		特生1-sP-28 使用家中常備藥品，遵守用藥安全，並配合醫囑。
	進階 (sA)	特生1-sA-1 烹調用具使用前後能清洗潔淨。
		特生1-sA-2 使用適當方式加熱、沖泡、烹調簡易餐食。
		特生1-sA-3 選擇適宜的用餐場所與安全的飲食行為。

向度	階段	學習表現	
		特生1-sA-4 遵守有益身體健康的飲食原則，並理解飲食與疾病的關係。 特生1-sA-5 選購適合自己的衣物。 特生1-sA-6 使用適當方式洗濯及晾曬衣物。 特生1-sA-7 整理及收納個人衣物。 特生1-sA-8 檢查衣物破損情形並加以處理。 特生1-sA-9 適時修剪指甲與頭髮。 特生1-sA-10 處理青春期的身體變化及性需求。 特生1-sA-11 選用適合自己的盥洗清潔及美容美髮用品。 特生1-sA-12 表現疾病預防的健康行為。 特生1-sA-13 描述受傷害的經過並尋求適當協助。 特生1-sA-14 使用急救箱處理簡易外傷。 特生1-sA-15 熟悉社區醫療資源並能自行就醫。 特生1-sA-16 養成良好的運動與休閒習慣。 特生1-sA-17 主動吸取健康知識，增進自我健康。	
家庭生活 (特生2)	初階(sP)	特生2-sP-1 妥善保管個人財物並避免遺失。 特生2-sP-2 建立簡單的儲蓄行為。 特生2-sP-3 使用物品時表現節約與珍惜資源的態度和行為。 特生2-sP-4 尊重他人的物權。 特生2-sP-5 記錄個人日常生活收支，購物前衡量自身財力與實際需求。 特生2-sP-6 維持個人物品與環境的整齊清潔。 特生2-sP-7 正確使用環境清潔用品，並從事簡單的家務清潔工作與資源回收。 特生2-sP-8 安全使用個人及家中物品或家電。 特生2-sP-9 辨識家中潛在危險處並注意自身與門戶安全。 特生2-sP-10 處理家中損壞物品並注意自身安全。 特生2-sP-11 辨識並了解居家緊急事件與天然災害的因應措施，及其適宜的求助方式。 特生2-sP-12 培養對休閒活動的認識與興趣。 特生2-sP-13 區辨隱私的場所和行為，並維護自己和家人的隱私權。 特生2-sP-14 接受自己的性別氣質，保護自己並尊重他人的身體自主權。 特生2-sP-15 辨識家庭暴力、性騷擾、性侵害、性霸凌等行為，並能自我保護及求助。	
		特生2-sA-1 具備儲蓄、使用塑膠貨幣及行動支付的技能。	
		特生2-sA-2 規劃日常生活的費用及收支管理事宜。	
	進階 (sA)		

向度	階段	學習表現	
		特生2-sA-3	落實資源回收與再利用。
		特生2-sA-4	完成家庭常見的維護及修繕工作。
		特生2-sA-5	從事安全的個人和家庭休閒活動。
		特生2-sA-6	遵守網路及各類資訊平台的使用規範。
		特生2-sA-7	熟練居家緊急事件及天然災害的因應措施。
社區參與 (特生3)	初階(sP)	特生3-sP-1	獨立行動的能力。
		特生3-sP-2	認識社區環境與資源。
		特生3-sP-3	認識及避免常見的危險情境。
		特生3-sP-4	認識消費場所及完成消費行為。
		特生3-sP-5	遵守公共場所及設施的使用規範。
		特生3-sP-6	能描述自己所在的位置。
	進階(sA)	特生3-sA-1	能處理自身所遇的意外事件。
		特生3-sA-2	依需求善用社區資源。
		特生3-sA-3	辨識各種詐騙行為及避免受騙。
		特生3-sA-4	因應不同的危險情境，採取適當的措施。
		特生3-sA-5	認識及使用身心障礙服務資源。
自我決策 (特生4)	初階(sP)	特生4-sP-1	認識自己並接受自己的特質。
		特生4-sP-2	具備日常生活中做決定的能力。
		特生4-sP-3	能自行設定目標。
		特生4-sP-4	能解決日常生活的問題。
		特生4-sP-5	能反省自己的行為與學習表現。
		特生4-sP-6	能自我激勵。
	進階(sA)	特生4-sA-1	規劃與管理自己的生活。
		特生4-sA-2	能為自己做的決定負責。
		特生4-sA-3	能表達對生涯規劃的想法，並與他人討論。
		特生4-sA-4	執行自訂的目標並檢核結果。
		特生4-sA-5	省思先前做決定的結果，必要時加以調整。
		特生4-sA-6	獨立解決問題。
		特生4-sA-7	參與和自身權益相關的活動，並表達意見。
		特生4-sA-8	爭取自我表達、決定或行動的機會。
		特生4-sA-9	肯定自己的能力與表現。
		特生4-sA-10	願意持續付出時間與心力，充分發揮優勢。

(三) 生活管理學習內容

生活管理的學習內容包括：「飲食」(特生 A)、「衣著」(特生 B)、「個人衛生」(特生 C)、「健康管理」(特生 D)、「財物管理」(特生 E)、「環境清潔與衛生」(特生 F)、「居家安全」(特生 G)、「休閒活動」(特生 H)、「家庭關係與自我保護」(特生 I)、「行動與交通安全」(特生 J)、「社區生活」(特生 K)、「獨立自主與自我管理」

(特生 L)、「心理賦權與自我實現」(特生 M) 等十三個主題，表 11 為生活管理學習內容，各主題之內涵說明如下：

- A.飲食：與進食及食物製備有關之內容。
- B.衣著：包含穿著技巧、衣物的認識、清潔與收納，以及衣物選購、服裝禮儀等學習素材。
- C.個人衛生：包含如廁技巧與禮儀、身體清潔方式、個人清潔的技巧、個人清潔用品的認識，以及青春期的衛生、個人清潔用品的選用與儀容裝扮技巧等學習素材。
- D.健康管理：包含身體的認識、常見疾病的預防與處理、健康生活習慣的養成、安全用藥、簡易外傷的處理與急救措施、社區醫療資源的認識與運用，以及青春期中身心健康的維持、就醫與健康檢查知能等學習素材。
- E.財物管理：包含日常財務的使用與保管、金錢概念、各類付款與繳費方式、消費與儲蓄、記帳習慣與金融機構的認識與運用，以及物品再利用、預算收支管理與防範金融詐騙的技能等學習素材。
- F.環境衛生：包含環境衛生、清潔打掃、垃圾處理、物品收納等之學習素材。
- G.居家安全：包含使用與修繕家電、維護居家安全與處理災害意外之學習素材。
- H.休閒活動：包含計畫從事休閒活動與邀請他人共同參與活動等學習素材。
- I.家庭關係與自我保護：包括家庭生活與成員、身體自主及保護等學習素材。
- J.行動與交通安全：包含交通工具的使用、交通安全守則、交通路線與工具的規劃、交通事故預防與處理等學習素材。
- K.社區生活：包含就讀學校、社區環境資源、身心障礙服務資源、社區活動和購物的認識與運用，以及權益保障與防範危險情境與詐騙行為等學習素材。
- L.獨立自主與自我管理：包含目標設定、做決定、自我管理與負責任的態度，以及生涯規劃、問題解決和自我回饋等學習素材。
- M.心理賦權與自我實現：包含自我倡導、自我覺察、自我效能、自我增強與自我實現等學習素材。

表 11 生活管理學習內容

主題	階段	學習內容
飲食 (特生 A)	初階 (sP)	特生A-sP-1 飲食需求的表達。 特生A-sP-2 進食技巧。 特生A-sP-3 餐具的辨認與選擇。 特生A-sP-4 食物的認識。 特生A-sP-5 食物的處理。 特生A-sP-6 飲食的衛生習慣。

主題	階段	學習內容
		特生A-sP-7 餐前準備與餐後收拾的技巧。 特生A-sP-8 用餐禮儀。 特生A-sP-9 簡易餐食的製作。
	進階 (sA)	特生A-sA-1 烹調用具的認識與使用。 特生A-sA-2 食物烹調前的處理。 特生A-sA-3 食物的選購。 特生A-sA-4 食物的烹調方式。 特生A-sA-5 食物的保存方法。 特生A-sA-6 廚房的清洗及收納。
衣著 (特生 B)	初階 (sP)	特生B-sP-1 衣物穿脫技巧。 特生B-sP-2 衣物的認識。 特生B-sP-3 衣物的清潔與收納。
	進階 (sA)	特生B-sA-1 衣物選購。 特生B-sA-2 服裝禮儀。
個人衛生 (特生 C)	初階 (sP)	特生C-sP-1 如廁技巧。 特生C-sP-2 如廁禮儀。 特生C-sP-3 身體的清潔方式。 特生C-sP-4 個人清潔用品的認識。 特生C-sP-5 個人清潔。
	進階 (sA)	特生C-sA-1 青春期的清潔衛生。 特生C-sA-2 個人清潔用品的選用。 特生C-sA-3 簡易儀容裝扮的技巧。
健康管理 (特生 D)	初階 (sP)	特生D-sP-1 身體器官與功能的認識。 特生D-sP-2 身體構造與系統的認識。 特生D-sP-3 常見疾病的預防與處理。 特生D-sP-4 健康的生活習慣。 特生D-sP-5 安全用藥。 特生D-sP-6 簡易外傷的處理。 特生D-sP-7 社區醫療資源的認識。
	進階 (sA)	特生D-sA-1 青春期的身心健康。 特生D-sA-2 簡易急救措施。 特生D-sA-3 就醫知能。 特生D-sA-4 健康檢查的認識。 特生D-sA-5 社區醫療資源的運用。
財物管理 (特生 E)	初階 (sP)	特生E-sP-1 日常財物的使用與保管。 特生E-sP-2 金錢的概念。 特生E-sP-3 塑膠貨幣與行動支付的認識與使用。 特生E-sP-4 消費與儲蓄。

主題	階段	學習內容	
		特生E-sP-5	記帳的技能。
		特生E-sP-6	金融機構的認識。
	進階（sA）	特生E-sA-1	物品再利用的方式。
		特生E-sA-2	金融機構的運用。
		特生E-sA-3	個人預算、收支與管理。
		特生E-sA-4	繳納費用的方式。
環境衛生 （特生 F）	初階（sP）	特生F-sP-1	環境衛生的觀念。
		特生F-sP-2	清潔用品的認識與使用。
		特生F-sP-3	清掃工作的技能。
		特生F-sP-4	垃圾分類與資源回收。
	進階（sA）	特生F-sA-1	居家物品的擺放與收納。
		特生F-sA-2	家電用品的清潔。
居家安全 （特生 G）	初階（sP）	特生G-sP-1	家電用品的認識。
		特生G-sP-2	家用修繕工具的認識與使用。
		特生G-sP-3	用電安全。
		特生G-sP-4	使用瓦斯及用火安全。
		特生G-sP-5	其他居家安全。
		特生G-sP-6	意外事件的認識。
		特生G-sP-7	天然災害的認識。
	進階（sA）	特生G-sA-1	家電用品的使用與維護。
		特生G-sA-2	家用修繕工具的使用。
		特生G-sA-3	意外事件的處理。
休閒活動 （特生 H）	初階（sP）	特生H-sP-1	休閒活動的認識。
		特生H-sP-2	休閒活動的選擇。
	進階（sA）	特生H-sA-1	休閒活動內容與時間的規劃。
		特生H-sA-2	邀請他人共同從事休閒活動的技巧。
家庭關係 與自我保護 （特生 I）	初階（sP）	特生I-sP-1	家庭成員的互動和家庭倫理。
		特生I-sP-2	家庭生活的參與技能。
		特生I-sP-3	家庭成員的角色。
		特生I-sP-4	身體隱私與界限的認識與保護。
		特生I-sP-5	身體自主權的維護與尊重。
		特生I-sP-6	性騷擾、性侵害與性霸凌的認識。
		特生I-sP-7	家庭暴力的認識。
	進階（sA）	特生I-sA-1	家庭成員間適當的互動方式。
		特生I-sA-2	家庭成員的責任。

主題	階段	學習內容
		特生I-sA-3 性別多樣性的認識與尊重。 特生I-sA-4 親密關係建立、發展、結束過程中的風險與自我保護。 特生I-sA-5 性騷擾、性侵害與性霸凌的防護及求助。 特生I-sA-6 家庭暴力的自我保護與求助。
行動與交通安全 (特生 J)	初階 (sP)	特生J-sP-1 交通工具的認識。 特生J-sP-2 道路交通規則的認識與遵守。 特生J-sP-3 各類交通工具資訊的辨識與使用。
		特生J-sA-1 交通路線規劃與轉乘技能。 特生J-sA-2 交通事故的處理。
	進階 (sA)	
社區生活 (特生 K)	初階 (sP)	特生K-sP-1 就讀學校的認識。 特生K-sP-2 社區環境與資源的認識。 特生K-sP-3 社區活動的參與。 特生K-sP-4 社區危險情境的辨識與防範。 特生K-sP-5 購物的流程與技巧。
	進階 (sA)	特生K-sA-1 社區資源與設施的運用。 特生K-sA-2 消費者權益的認識。 特生K-sA-3 各種詐騙行為的認識與防範。 特生K-sA-4 身心障礙服務資源的認識與利用。
獨立自主與自我管理 (特生 L)	初階 (sP)	特生L-sP-1 自我目標的設定。 特生L-sP-2 生活事務作決定的策略。 特生L-sP-3 簡易生活問題的解決策略。 特生L-sP-4 自我管理技巧。 特生L-sP-5 自我負責。
	進階 (sA)	特生L-sA-1 自我生涯規劃的技巧。 特生L-sA-2 目標的執行與檢核。 特生L-sA-3 複雜問題的解決策略。 特生L-sA-4 自我回饋。
心理賦權與自我實現 (特生 M)	初階 (sP)	特生M-sP-1 自我倡導的認識。 特生M-sP-2 自我覺察。
	進階 (sA)	特生M-sA-1 自我倡導的實踐。 特生M-sA-2 自我效能。 特生M-sA-3 自我增強。 特生M-sA-4 自我實現。

二、社會技巧

(一) 社會技巧學習重點說明

學習重點係依據社會技巧科目之課程目標，並呼應科目核心素養具體內涵發展

而來，包含學習表現及學習內容二部分，各向度及主題區分為第一階段、第二階段、第三階段、第四階段及第五階段等五個階段。

社會技巧強調學生在教育環境中學習所需的能力。因此，本科目可與其他特殊需求或普通教育的科目搭配使用，例如：食、衣、住、行的選購與決定，則可參閱生活管理科目的自我決策，或參考學習策略科目的支持性學習策略；若要結合與性別權益有關的議題，則可參閱生活管理科目中家庭關係與自我保護，若要結合家庭和社區的日常生活應用，則可參閱生活管理科目中家庭生活與社區參與；而工作的社會技能，為求職業能力發展之完整性，將其併入職業教育科目的團隊合作；有關學生一般溝通能力之提升，則可參閱溝通訓練科目；與輔助科技應用有關者，皆可參閱輔助科技應用科目。而與一般學科相關領域之學習重點（例如：數學、國語文、社會、自然與生活科技等），並未在本科目列入，因為十二年國民基本教育課程綱要中相關領域內容的學習重點已十分完整，因此本科目的學習重點可作為方法、策略或技巧等，融入一般學科中，提升學習效果。本科目學習重點與核心素養呼應表參考示例（詳參附錄二）乃為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本科目核心素養，並引導跨領域/跨科目的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。

（二）社會技巧學習表現

社會技巧的學習表現包括處己（特社1）、處人（特社2）及處環境（特社3）等三個向度，表12為社會技巧學習表現向度，各向度之內涵說明如下：

- 1.處己：內容包含處理情緒的技巧、處理壓力的技巧與自我效能。
- 2.處人：內容包含訊息的解讀、基本溝通的技巧、人際互動的技巧、處理衝突的技巧、多元性別互動的技巧。
- 3.處環境：內容包含學校基本適應、家庭基本適應和社區基本適應。

表 12 社會技巧學習表現

向度	階段	學習表現	
處己（特社1）	第一階段（I）	特社1-I-1	分辨與表達基本的正向或負向情緒。
		特社1-I-2	藉由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的反應。
		特社1-I-3	學習面對可能遭遇的失敗。
		特社1-I-4	察覺自己與他人對自己的看法或態度。
		特社1-I-5	在遭逢不如意事件時，接受他人安慰並適當發洩情緒。
	第二階段（II）	特社 1-II-1	嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。
		特社 1-II-2	以實質的增強物自我激勵。
		特社 1-II-3	在成人的引導下擬訂解決問題的計畫。
		特社 1-II-4	嘗試使用策略解決問題並接納後果。

向度	階段	學習表現
	第三階段(III)	特社 1-III-1 聽從建議選擇較佳的情緒處理技巧。
		特社 1-III-2 嘗試使用抒解壓力的方法。
		特社 1-III-3 接納自己與接受不可能每個人都喜歡自己的事實。
		特社 1-III-4 以各種形式自我安慰與獎勵。
		特社 1-III-5 使用策略解決問題，但不過度重視結果或成敗。
	第四階段(IV)	特社1-IV-1 分辨與表達矛盾的情緒。
		特社1-IV-2 分析不同處理方式引發的行為後果。
		特社1-IV-3 在面對壓力時，適當的調整情緒。
		特社1-IV-4 聽從他人的建議，嘗試解決被拒絕的困境。
		特社1-IV-5 從可行策略中，選擇適當的抒解壓力方式。
		特社1-IV-6 分析失敗的原因，並從成功的經驗自我肯定。
		特社1-IV-7 根據優弱勢能力，設定努力或學習的目標。
		特社1-IV-8 遭遇不如意時，主動轉移注意力，並以內在語言自我鼓勵。
		特社1-IV-9 主動擬定與分析問題解決方式的優缺點及其後果。
	第五階段(V)	特社1-V-1 根據情緒的情境或程度，適當的運用各種情緒，促進成長。
		特社1-V-2 在面對壓力時有效處理自己的情緒。
		特社1-V-3 主動尋求資源或策略以處理被拒絕的困境。
		特社1-V-4 持續嘗試與使用有效的方式抒解壓力。
		特社1-V-5 發揮自己的優勢去解決問題。
		特社1-V-6 遭遇不如意時，以正向思考方式調整心態。
		特社1-V-7 從失敗經驗中自我鼓勵，並調整解決問題的方式或策略。
		特社1-V-8 事先評估結果，並選擇對自己及他人皆有利的解決方法。
		特社1-V-9 勇於面對自己的選擇和承擔後果。
處人(特社2)	第一階段(I)	特社2-I-1 了解別人發出的訊息，是要我注意或是有事情要溝通。
		特社2-I-2 了解人與人之間喜歡、親密與不喜歡、排斥的表現及差異。
		特社2-I-3 適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。
		特社2-I-4 以身體動作適度表現出傾聽的態度。
		特社2-I-5 依情境適當回答問題。

向度	階段	學習表現
		特社2-I-6 主動打招呼和自我介紹。
		特社2-I-7 了解與人相處的情境、簡單規則，建立友善的關係。
		特社2-I-8 分辨與表達衝突的原因、情境與後果。
		特社2-I-9 避免爭鬥或危險的場合以保護自己。
		特社2-I-10 在面對抱怨或拒絕情境時，維持心情的平穩。
		特社2-I-11 在被他人誤解或誣賴時，主動尋求大人或同儕的協助。
		特社2-I-12 與他人相處時，遵守基本的禮儀。
		特社2-I-13 分辨與因應不適當的觸摸或語言，必要時主動尋求協助。
		特社2-I-14 尊重他人的身體界限與自主權。
	第二階段（II）	特社2-II-1 解讀他人口語與非口語溝通的情緒及目的，並反思自己是否有應留意或改善之處。
		特社2-II-2 主動引起話題，並禮貌地表達和傾聽他人的意見。
		特社2-II-3 遵守團體規範，並依情境回應他人的邀請或主動加入團體。
		特社2-II-4 分辨與採用適當的方式解決衝突，並能理性評估和接受衝突的後果。
		特社2-II-5 無法執行他人的期待，以適當的方式回應困境。
		特社2-II-6 了解性器官的隱私性及轉移觸摸的注意力。
		特社2-II-7 與他人相處時，分辨安全或危險的情境與人物。
	第三階段（III）	特社2-III-1 以善意正向的觀點，看待與人相處的各種互動行為。
		特社2-III-2 區辨別人非善意行為是提醒，還是威脅到了自己的適應與生存。
		特社2-III-3 使用適當的技巧與人談話，並禮貌的結束話題。
		特社2-III-4 依據情境，用適當的方式與他人分享自己喜歡的物品或生活經驗。
		特社2-III-5 明瞭每個人都有獨特的地方，交友時不以單一標準或條件選擇。
		特社2-III-6 展現合宜行為以維持長時間的友誼。

向度	階段	學習表現
		特社2-III-7 在無法接受個人或團體的要求時，禮貌地表示拒絕。 特社2-III-8 理性評估與接受被拒絕的原因。 特社2-III-9 理性評估被誤解的原因，並清楚表達自己的立場以及說明事實。 特社2-III-10 檢視發生衝突的原因並設法自我修正。 特社2-III-11 面對兩難的情境時，說明情境的利弊得失。 特社2-III-12 評估與遵守虛擬世界的規則，並清楚表達自己的需求和感受。 特社2-III-13 覺察與因應身體碰觸或情感互動時不對等的權力關係。 特社2-III-14 勇敢表達對他人不當觸摸或語言的反感。 特社2-III-15 保持與他人相處時的身體界限。 特社2-III-16 以平等、尊重的態度與方式欣賞與對待各種性別的人。 特社2-III-17 在虛擬世界進行人際互動時，能維持平等、尊重的態度。
	第四階段(IV)	特社2-IV-1 運用科技媒體接收他人的訊息，以及解讀科技媒體訊息上的意義。 特社2-IV-2 區辨各種溝通訊息的情緒和意圖，並能保留正向內容激勵自己，察覺負向內容保護自己。 特社2-IV-3 正確解讀性別間傳遞的訊息，是正向合理，或是歧視，還是具有高度的性暗示。 特社2-IV-4 具備正確使用網路的基本法律常識。 特社2-IV-5 運用科技媒體表達和接受不同的意見或感受。 特社2-IV-6 適當介紹自己獨特的地方，主動尋求志同道合的朋友。 特社2-IV-7 欣賞不同朋友的獨特性，建立不同層次的友誼。 特社2-IV-8 根據喜好主動加入團體，並替團體爭取榮譽。 特社2-IV-9 與他人共同從事活動，分享彼此的感受或想法。 特社2-IV-10 在同儕友誼關係出現狀況時有修補的策略。 特社2-IV-11 在面對衝突情境時，控制自己情緒並選擇可被接受的方式回應。

向度	階段	學習表現
		特社2-IV-12 面對他人的抱怨，安撫對方情緒緩和衝突，並有效分析自己的困難。
		特社2-IV-13 在面對兩難的情境時，主動選擇對自己較為有利的情境。
		特社2-IV-14 在無法接受個人或團體的要求時，禮貌的說明拒絕的原因。
		特社2-IV-15 與他人相處，分辨危險情境或危險人物，採取正當的防衛措施。
		特社2-IV-16 使用技巧拒絕他人不當的觸摸或語言。
		特社2-IV-17 以平等、尊重的態度與他人共同參與團體或活動。
		特社2-IV-18 使用適當方式表達對人的欣賞，以及接受各種結果。
		特社2-IV-19 懂得保護自己，正確判斷及因應禮物或金錢的誘惑。
		特社2-IV-20 分辨他人愛慕的言語及行為。
		特社2-IV-21 能以適當方式抒解自己的性衝動。
		特社2-IV-22 尊重他人的性傾向或性別認同。
		特社2-IV-23 在面對爭吵或分手的情境，冷靜面對結果，並尋求適當協助保護自己。
		特社2-IV-24 遵守法律對於性關係的規範。
		特社2-IV-25 在法律與師長的協助下，處理與他人發生性關係的後果。
	第五階段（V）	特社2-V-1 理解各種有趣及善意的訊息，讓自己快樂生活。
		特社2-V-2 區辨與查證科技媒體訊息的真實性，不被誤導。
		特社2-V-3 了解惡意欺騙或具有性侵害意圖的各種訊息。
		特社2-V-4 用適當方式表達和接受不同的意見或評論。
		特社2-V-5 根據對話中隱含的情緒和目的，選擇適當的因應方法。
		特社2-V-6 依情境變化適當展現自己的優勢能力，以降低弱勢能力帶來的負面影響。
		特社2-V-7 與不同特質的朋友互動，選擇適當的回饋，調整自己的行為以維持友誼。
		特社2-V-8 積極參與團體，爭取團體的接納。
		特社2-V-9 在團體中適當分享自己的感受或想法。

向度	階段	學習表現
		特社2-V-10 在面對衝突情境，有效處理自己的情緒。 特社2-V-11 主動與他人協商，提出雙方都可接受的方法解決衝突。 特社2-V-12 反省衝突原因，以便事前避免正面衝突。 特社2-V-13 在被他人誤解或誣賴時主動澄清。 特社2-V-14 在無法執行他人的要求時，尋求可能的替代方案和有效的資源。 特社2-V-15 了解與人相處時的安全情境條件。 特社2-V-16 面對他人不當的觸摸或語言時，能有效使用自我保護及求助技巧。 特社2-V-17 尋求適當途徑告發他人不當的觸摸或語言。 特社2-V-18 了解與他人單獨約會時的安全。 特社2-V-19 禮貌地拒絕他人愛慕的言語及行為。 特社2-V-20 負責任地處理與他人發生性關係的後果。 特社2-V-21 培養與人建立健康親密關係的方法。
處環境 (特社3)	第一階段 (I)	特社3-I-1 在課堂中持續傾聽他人說話。
		特社3-I-2 依指示完成簡單的工作。
		特社3-I-3 遇到困難時，等待時機求助。
		特社3-I-4 以適當的身體動作或口語表達需求。
		特社3-I-5 遵守教室規則。
		特社3-I-6 在學校、家庭、社區或部落活動時，有禮貌地詢問或回應他人。
		特社3-I-7 在節慶或傳統祭儀時說出簡單的應景的話。
		特社3-I-8 在親人或他人遭逢不如意或喪事的場合，保持安靜不吵鬧。
		特社3-I-9 在社區或部落活動時，有禮貌地詢問或回應他人的問話。
	第二階段 (II)	特社3-II-1 在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。
		特社3-II-2 在小組中分工合作完成自己的工作。
		特社3-II-3 在監督或協助下完成複雜的工作。
		特社3-II-4 遇到困難時，具體說明需要的協助。
		特社3-II-5 在知悉他人生病或受傷時，主動報告師長並表達安慰之意。
		特社3-II-6 認識學校或家中不同國籍或文化的師長、同學與親友。
		特社3-II-7 在家庭、社區或部落情境時，主動向人問候或表達感謝。
		特社3-II-8 與不同國籍或文化的人進行簡單互動。

向度	階段	學習表現
	第三階段 (III)	特社3-III-1 遵守不同課堂的規則。 特社3-III-2 主動參與課堂或小組討論，並在小組中主動對他人提供協助。 特社3-III-3 服從小組決議並完成指派的工作。 特社3-III-4 在節慶或傳統祭儀遇到熟悉的人時，使用有簡單主題的方式說出應景的話。 特社3-III-5 在親友或他人遭逢不如意或喪事的場合，表現出適當合宜的行為。 特社3-III-6 與不同文化的鄰居進行簡單的溝通。 特社3-III-7 願意陪同傷病的同學或家人到健康中心或就醫。 特社3-III-8 與學校不同國籍或文化的師長、同學進行簡單的聯繫與溝通。
	第四階段 (IV)	特社3-IV-1 能在課堂或小組討論尊重他人不同的意見。 特社3-IV-2 服從指令規劃步驟完成複雜的工作。 特社3-IV-3 配合老師的指令，遵守不同學習情境和器材的使用規則與安全。 特社3-IV-4 在遇到困難時，依問題性質尋求特定對象或資源的協助。 特社3-IV-5 願意參與學校、家庭、社區或部落的活動與聚會。 特社3-IV-6 在節慶或傳統祭儀的情境時，適切地回應應景的話。 特社3-IV-7 在親友遭逢不如意或喪事的場合時，主動安慰對方。 特社3-IV-8 在節慶、傳統祭儀或喪事時，察覺不同文化背景，有不同的儀式或因應方式。
	第五階段 (V)	特社3-V-1 服從指令規劃執行工作的步驟。 特社3-V-2 在執行工作過程中自我檢查、自我回饋以解決問題。 特社3-V-3 在遭遇困難時，根據分析結果掌握有效資源尋求解決困難。 特社3-V-4 在課堂或小組討論時，給予適當的回饋或評論。 特社3-V-5 小組中能協調不同意見，盡力與他人合作爭取團隊榮譽。 特社3-V-6 願意協助策劃及辦理學校活動。

向度	階段	學習表現
		特社3-V-7 在親友遭逢不如意或喪事的場合時，協助處理事情，並同理不同的人有不同的自我療癒方式。 特社3-V-8 在節慶或傳統祭儀時，主動愉悅地說出應景的話。 特社3-V-9 與家人參與社區或部落的聚會或活動時，主動表達及協助處理事務。

(三) 社會技巧學習內容

社會技巧的學習內容包括：自我的行為與效能（特社 A）、溝通與人際的互動（特社 B）、家庭與社會的參與（特社 C）三個主題。表 13 為社會技巧學習內容，各主題之內涵說明如下：

A. 自我的行為與效能：面對情緒與壓力，培養接納自己和問題解決的能力。

B. 溝通與人際的互動：善用訊息與人建立友誼，尊重彼此，妥善處理衝突。

C. 家庭與社會的參與：遵守教室或團體規範，參與與適應家庭及社區的多元活動。

表 13 社會技巧學習內容

主題	階段	學習內容
自我的行為與效能 (特社 A)	第一階段 (I)	特社A-I-1 基本情緒的認識與分辨。
		特社A-I-2 壓力的察覺與面對。
		特社A-I-3 自我優弱勢的察覺。
	第二階段 (II)	特社A-II-1 基本情緒的表達。
		特社A-II-2 壓力源的評估與處理。
		特社A-II-3 自我接納與激勵。
	第三階段 (III)	特社A-III-1 複雜情緒的處理。
		特社A-III-2 壓力的替代與紓解方法。
		特社A-III-3 行為與後果之間的關係與評估。
	第四階段 (IV)	特社A-IV-1 兩難情緒的處理。
		特社A-IV-2 壓力的控制與調整。
		特社A-IV-3 問題解決的技巧。
	第五階段 (V)	特社A-V-1 強烈情緒的表達。
		特社A-V-2 問題解決的外在資源。
		特社A-V-3 正向思考的技巧。
溝通與人際的互動 (特社 B)	第一階段 (I)	特社B-I-1 溝通訊息的意義。
		特社B-I-2 溝通的媒介。
		特社B-I-3 人際關係的建立。
		特社B-I-4 衝突的原因及情境分析。
		特社B-I-5 性別互動的基本禮儀。

主題	階段	學習內容
	第二階段 (II)	特社B-II-1 訊息解讀的技巧。
		特社B-II-2 表達與傾聽的時機。
		特社B-II-3 團體的基本規範。
		特社B-II-4 衝突情境的因應。
		特社B-II-5 危險情境的判別。
	第三階段 (III)	特社B-III-1 正負向訊息的判斷。
		特社B-III-2 話題的開啟與延續。
		特社B-III-3 自我經驗的分享。
		特社B-III-4 自我需求與困難的表達。
		特社B-III-5 多元性別互動與自主。
	第四階段 (IV)	特社B-IV-1 科技媒體的運用。
		特社B-IV-2 同理心的培養。
		特社B-IV-3 優勢的呈現與表達。
		特社B-IV-4 拒絕的技巧。
		特社B-IV-5 愛慕與追求的方式。
	第五階段 (V)	特社B-V-1 訊息真偽與詐騙的防範。
		特社B-V-2 同理他人的技巧。
		特社B-V-3 友誼維持的技巧。
		特社B-V-4 協商技巧與求助資源。
		特社B-V-5 危險預防與責任的處理。
家庭與社會的參與 (特社 C)	第一階段 (I)	特社C-I-1 學校規則的認識與遵守。
		特社C-I-2 家庭成員互動的技巧。
		特社C-I-3 社區成員互動的技巧。
	第二階段 (II)	特社C-II-1 學習成員之間的關懷與表達。
		特社C-II-2 家庭成員之間的關懷與表達。
		特社C-II-3 社區成員之間的關懷與表達。
	第三階段 (III)	特社C-III-1 不同學習情境變化的適應與調整。
		特社C-III-2 不同家庭情境變化的適應與調整。
		特社C-III-3 不同社區或部落情境變化的適應與調整。
	第四階段 (IV)	特社C-IV-1 尊重與接納學校的多元意見。
		特社C-IV-2 尊重與接納家庭的多元文化。
		特社C-IV-3 尊重與接納社區的多元文化。
	第五階段 (V)	特社C-V-1 學校的參與及合作。
		特社C-V-2 家庭的參與及合作。
		特社C-V-3 社區或部落的參與及合作。

三、學習策略

(一) 學習策略學習重點說明

學習重點係依據學習策略科目之課程目標，並呼應科目核心素養具體內涵發展而來，包含學習表現及學習內容二部分，各向度及主題區分為第一階段、第二階段、第三階段、第四階段及第五階段等五個階段。

本科目強調學生學習所需之方法或技巧，透過發展認知、動機、態度、環境與學習工具，以及後設認知的策略能力，以增進學習參與及效果。本科目可與其他特殊需求或普通教育的科目搭配使用，例如針對特定學習輔具使用與訓練，可搭配輔助科技應用科目的學習重點，使特殊需求領域課程之規劃更為全面；而與一般學科相關領域之學習重點（例如：數學、國語文、社會、自然與生活科技等）並未在本科目列入，由於十二年國民基本教育課程綱要中相關領域內容之學習重點已十分完整且具系統，因此本科目之學習重點可作為學習方法或技巧搭配融入一般學科中使用，提升學習效果。本科目學習重點與核心素養呼應表參考示例（詳參附錄三）乃為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本科目核心素養，並引導跨領域/跨科目的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。

(二) 學習策略學習表現

學習策略的學習表現包括：提升認知學習（特學1）、提升態度動機（特學2）、運用環境與學習工具（特學3），以及發展後設認知策略（特學4）等四個向度，表14為學習策略學習表現，各向度之內涵說明如下：

- 1.提升認知學習：提升認知能力並運用於學習歷程。
- 2.提升動機與態度：提升學習動機和態度的方法或策略。
- 3.運用環境與學習工具：學習環境調整與各種學習工具的運用。
- 4.發展後設認知策略：與學習相關之自我調整、監控、檢核和時間管理的策略。

表 14 學習策略學習表現

向度	階段	學習表現	
提升認知學習 (特學1)	第一階段 (I)	特學1-I-1	注意環境中的訊息。
		特學1-I-2	區辨環境中訊息的來源管道。
		特學1-I-3	忽略干擾訊息。
		特學1-I-4	透過提示系統集中注意力。
		特學1-I-5	提示下維持專注。
		特學1-I-6	依據提示適當轉移注意力。
		特學1-I-7	透過練習增加學習印象。
		特學1-I-8	透過提示將新訊息和舊經驗連結。
		特學1-I-9	依據指示標記學習重點。

向度	階段	學習表現
		特學1-I-10 指出對話內容的重點。 特學1-I-11 依據上下文了解學習內容的意涵。 特學1-I-12 簡要說出常見字詞的意思。 特學1-I-13 註記自己不了解的內容。 特學1-I-14 利用各種輔助訊息了解文意。 特學1-I-15 表達出文章內容的大意。
	第二階段(II)	特學1-II-1 察覺訊息中的重要項目。 特學1-II-2 指出不同訊息的重點。 特學1-II-3 延長專注時間。 特學1-II-4 找出並練習標記學習內容的重點。 特學1-II-5 將學習內容做成心智圖、組織圖或流程圖。 特學1-II-6 運用反覆練習策略，複習學習過的內容。 特學1-II-7 將學習材料化繁為簡，加深記憶。 特學1-II-8 將學習內容和自己的經歷產生連結。 特學1-II-9 指出文章內容相關處或前後關係。 特學1-II-10 簡單歸納學習的內容。 特學1-II-11 說出文章內容的重點與重要概念。 特學1-II-12 表達不清楚或不明白的學習內容。 特學1-II-13 透過討論或對話理解學習內容。
	第三階段(III)	特學1-III-1 分辨訊息中的細節差異。 特學1-III-2 調整不同學習項目的專注時間。 特學1-III-3 提示下轉移注意力。 特學1-III-4 運用不同圖示重組學習內容。 特學1-III-5 將需記憶的學習內容與既有的知識產生連結。 特學1-III-6 自行找出並標記學習內容的重點。 特學1-III-7 條列學習內容的重點。 特學1-III-8 簡單說明文章段落間的關係。 特學1-III-9 表達文章內容的核心與重要概念。 特學1-III-10 運用資訊軟體整理學習內容綱要。 特學1-III-11 透過自問自答確認理解的程度。
	第四階段(IV)	特學1-IV-1 根據環境或學習訊息轉換注意力及調整專注時間。 特學1-IV-2 運用多元的記憶方法增進對學習內容的精熟度。 特學1-IV-3 重新組織及歸納學習內容。 特學1-IV-4 分析不同類型文章的架構。 特學1-IV-5 依據學習內容聯想並延伸相關知識。 特學1-IV-6 利用文本中的解釋說明，了解文意。

向度	階段	學習表現	
	第五階段 (V)	特學1-V-1 特學1-V-2 特學1-V-3 特學1-V-4 特學1-V-5	發展出適合自己的注意力策略。 發展出適合自己的記憶策略。 發展出適合自己的組織策略。 發展出適合自己的理解策略。 發展出適合自己的推理策略。
提升動機與 態度 (特學 2)	第一階段 (I)	特學2-I-1 特學2-I-2 特學2-I-3 特學2-I-4	遵守學習規範。 願意接受指正，改善不適當的學習行為。 保持對學習的興趣。 願意追求最佳的學習表現。
		特學2-II-1 特學2-II-2 特學2-II-3	在提醒下完成課前和課後的學習工作。 對學習具備正向思考。 發現增進自我學習動機的方式。
	第三階段 (III)	特學2-III-1 特學2-III-2 特學2-III-3 特學2-III-4	在不同學習情境下調整自己的學習行為。 主動完成課前和課後的學習工作。 設定符合自己能力水準的學習目標。 正向分析自己的學習表現。
	第四階段 (IV)	特學2-IV-1 特學2-IV-2 特學2-IV-3	表現積極的學習態度。 自我肯定成功的學習經驗。 檢視並建立合宜的學習信念。
		特學2-V-1 特學2-V-2	展現個人的優勢能力。 透過良好的學習行為追求自我實現。
	第二階段 (II)	特學3-I-1 特學3-I-2 特學3-I-3 特學3-I-4	覺察環境對自己學習的影響。 運用多感官學習。 在指導下進行學習活動或運用學習工具。 認識學習資源。
		特學3-II-1 特學3-II-2	選擇適合自己的學習空間。 運用各種學習資源。
	第三階段 (III)	特學3-III-1 特學3-III-2	依需求調整自我學習環境。 依需求選用學習工具。
	第四階段 (IV)	特學3-IV-1 特學3-IV-2	規劃自我的學習環境。 運用多元工具解決學習問題。
	第五階段 (V)	特學3-V-1 特學3-V-2	營造自我的學習環境。 善用多元工具增進學習效能。
運用環境與 學習工具 (特學 3)	第一階段 (I)	特學4-I-1 特學4-I-2	在提醒下依時限完成作業或考試。 在協助下檢核學習項目或學習活動完成狀況。
		特學4-II-1 特學4-II-2	主動依時限完成作業或考試。 發現並留意自己學習時常犯的錯誤。
	第二階段 (II)	特學4-III-1	分配考試作答的時間和順序。
	第三階段 (III)		
發展後設認 知策略 (特學 4)	第一階段 (I)	特學4-I-1 特學4-I-2	在提醒下依時限完成作業或考試。 在協助下檢核學習項目或學習活動完成狀況。
		特學4-II-1 特學4-II-2	主動依時限完成作業或考試。 發現並留意自己學習時常犯的錯誤。
	第二階段 (II)	特學4-III-1	分配考試作答的時間和順序。
	第三階段 (III)		

向度	階段	學習表現	
		特學4-III-2	整理自己常犯的錯誤並列出可能解決方法。
		特學4-III-3	評估並調整學習活動所需的時間。
		特學4-III-4	自我檢核和記錄學習過程及結果。
		特學4-III-5	安排自己的作息時間。
	第四階段(IV)	特學4-IV-1	透過應試的結果分析學習成效。
		特學4-IV-2	分析學習內容並調整學習方法。
		特學4-IV-3	接納他人建議修正學習計畫。
		特學4-IV-4	監控並記錄學習計畫執行過程。
		特學4-IV-5	依據需求調整學習或作息時間。
	第五階段(V)	特學4-V-1	預測應試可能的命題內容，進行事前準備。
		特學4-V-2	根據應試的結果，分析評估個人學習的優弱勢能力。
		特學4-V-3	檢視學習過程及結果，主動修正學習計畫或策略。
		特學4-V-4	安排自己的行事曆。
		特學4-V-5	根據需要調整時間行程。

(三) 學習策略學習內容

學習策略的學習內容包括：認知策略（特學 A）、態度和動機策略（特學 B）、環境調整和學習工具運用策略（特學 C）、後設認知策略（特學 D）四個主題。表 15 為學習策略學習內容，各主題之內涵說明如下：

- A. 認知策略：學習過程中提升認知能力，包含注意、記憶、組織和理解等策略。
- B. 態度與動機策略：增進學習動機和學習態度的方法。
- C. 環境調整和學習工具運用策略：學習環境與學習工具的調整及運用方法。
- D. 後設認知策略：學習提供進階的自我調整、監控、檢核和時間管理。

表 15 學習策略學習內容

主題	階段	學習內容	
認知策略 (特學 A)	第一階段 (I)	特學A-I-1	環境中的訊息。
		特學A-I-2	提示系統。
		特學A-I-3	提示或指導語。
		特學A-I-4	增加學習印象的方法。
		特學A-I-5	聆聽與對話。
		特學A-I-6	常見字詞。
		特學A-I-7	語句、短文或文章的理解方法。
	第二階段 (II)	特學A-II-1	訊息中的重要項目或重點。
		特學A-II-2	適當的專注時間。
		特學A-II-3	學習內容的重點。

主題	階段	學習內容
		特學A-II-4 心智圖、組織圖或流程圖。
		特學A-II-5 反覆練習策略。
		特學A-II-6 個人或生活經驗。
		特學A-II-7 學習或文章內容脈絡。
		特學A-II-8 學習內容的疑問和討論。
	第三階段(III)	特學A-III-1 訊息中的細節差異。
		特學A-III-2 轉移注意力的提示重點。
		特學A-III-3 學習內容的記憶方法。
		特學A-III-4 重點標記或圖示。
		特學A-III-5 文章段落關係和核心概念。
		特學A-III-6 資訊軟體。
		特學A-III-7 自問自答的技巧與練習。
	第四階段(IV)	特學A-IV-1 多元的學習環境或訊息。
		特學A-IV-2 多元的記憶和組織方法。
		特學A-IV-3 文章架構。
		特學A-IV-4 學習內容的延伸聯想。
		特學A-IV-5 教材中的輔助解釋、脈絡或關鍵字句。
	第五階段(V)	特學A-V-1 自我的注意力策略。
		特學A-V-2 自我的記憶策略。
		特學A-V-3 自我的組織策略。
		特學A-V-4 自我的理解策略。
		特學A-V-5 自我的推理策略。
態度與動機策略 (特學B)	第一階段(I)	特學B-I-1 學習規範和行為。
		特學B-I-2 學習興趣和意願。
	第二階段(II)	特學B-II-1 課前和課後的學習工作。
		特學B-II-2 正向的思考或想法。
		特學B-II-3 適合鼓勵或增強學習的方式。
	第三階段(III)	特學B-III-1 學習行為的調整。
		特學B-III-2 預習和複習的工作。
		特學B-III-3 適合自己的學習目標和增強策略。
		特學B-III-4 學習表現的分析方式。
	第四階段(IV)	特學B-IV-1 積極的學習態度。
		特學B-IV-2 成功的學習經驗。
		特學B-IV-3 學習信念的檢視和調整方法。
	第五階段(V)	特學B-V-1 展現優勢能力的方式。
		特學B-V-2 達成自我實現的方法。
環境調整和學習工具運	第一階段(I)	特學C-I-1 自然的學習環境。
		特學C-I-2 學習活動或工具的示範。

主題	階段	學習內容
用策略 (特學 C)		特學C-I-3 多感官的學習訊息。 特學C-I-4 多元的學習資源。
	第二階段(II)	特學C-II-1 適合的學習空間。 特學C-II-2 可選擇的學習工具。
	第三階段(III)	特學C-III-1 調整學習空間的方法。 特學C-III-2 選用學習工具的方法。
	第四階段(IV)	特學C-IV-1 學習環境的規劃內容。 特學C-IV-2 解決學習問題的多元工具。
	第五階段(V)	特學C-V-1 適切的學習環境調整方案。 特學C-V-2 增進學習效能的多元工具。
後設認知策略 (特學 D)	第一階段(I)	特學D-I-1 考試或作業的指導語。 特學D-I-2 可檢核的學習項目或學習活動。
	第二階段(II)	特學D-II-1 有時限的作業或考試。 特學D-II-2 自我檢查錯誤的方法。
	第三階段(III)	特學D-III-1 考試作答時間和順序的分配方法。 特學D-III-2 考試前後的學習活動。 特學D-III-3 解決或修正錯誤的方法。 特學D-III-4 記錄學習過程和結果的方法。 特學D-III-5 適合的作息時間表。
	第四階段(IV)	特學D-IV-1 應試結果分析。 特學D-IV-2 學習計畫的分析和調整方式。 特學D-IV-3 學習計畫的執行紀錄。 特學D-IV-4 依需求規劃的作息時間表。
	第五階段(V)	特學D-V-1 應試前的預測與分析。 特學D-V-2 學習優弱勢能力的分析。 特學D-V-3 修正學習計畫的參考依據。 特學D-V-4 自主規劃的行事曆。

四、職業教育

(一) 職業教育學習重點說明

學習重點係依據職業教育科目的課程目標，並呼應科目核心素養具體內涵發展而來，包含學習表現及學習內容二部分，各向度及主題區分為第一階段、第二階段、第三階段、第四階段及第五階段等五個階段。

本科目可與其他特殊需求或普通教育的科目搭配使用，特定領域工作技能之養成，以專門技術與職業能力導向的專業科目課程為主，可以參閱技術型高級中等學校群科課程綱要及十二年國民基本教育高級中等教育階段集中式特殊教育班服務群科課程綱要所規劃之各群的專業核心科目，以培養群核心能力。讀、寫、算等就業

所需之基礎能力，可參考十二年國民基本教育語文、數學領域課程綱要，依據特殊教育學生之能力與需求進行科目綱要之調整。針對科技輔具的使用與訓練，可搭配輔助科技應用科目的學習重點；學生若缺乏基本生活能力時，則輔以特殊需求領域中生活管理科目；若缺乏基本人際互動能力者，則輔以社會技巧科目。本科目學習重點與核心素養呼應表參考示例（詳參附錄四）乃為使學習重點及核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本科目核心素養，並引導跨領域/跨科目的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。

（二）職業教育學習表現

職業教育的學習表現包括：工作資訊（特職1）、求職準備（特職2）、工作表現（特職3）、工作安全（特職4）、工作習慣（特職5）、工作調適（特職6）、團隊合作（特職7）等七個向度，表16為職業教育科目學習表現，各向度之內涵說明如下：

- 1.工作資訊：瞭解相關行職業的資訊（如職業特性、工作條件、目前就業情況、相關職業介紹、訓練資格與升遷、薪資收入等）。
- 2.求職準備：具備所需的求職技巧與應用能力。
- 3.工作表現：具備獨立性、速度、專注、正確性、持久、科技運用等能力。
- 4.工作安全：具備所需的基本工作安全相關能力，意外事故和危機狀況處理能力。
- 5.工作習慣：表現良好的工作紀律與工作責任感。
- 6.工作調適：具備對職場工作變遷與工作項目調整的適應能力，表現適當的工作情緒管理及挫折忍受的能力。
- 7.團隊合作：具備基礎的職場人際互動，以及職場工作中的協調、尊重互信和參與公共事務的能力。

表 16 職業教育學習表現

向度	階段	學習表現	
工作資訊 (特職1)	第一階段(I)	特職1-I-1	描述家人的工作資訊。
		特職1-I-2	認識社區中常見的職業。
	第二階段(II)	特職1-II-1	辨識常見的職業。
		特職1-II-2	連結生活經驗與職業的關係。
		特職1-II-3	辨識工作環境的差異。
	第三階段(III)	特職1-III-1	列舉常見職業名稱。
		特職1-III-2	連結工作目的與個人生活的關係。
		特職1-III-3	列舉不同工作所需設備條件。
	第四階段(IV)	特職1-IV-1	列舉查詢工作資訊的管道。
		特職1-IV-2	列舉常見職業所應具備的工作條件。

向度	階段	學習表現	
		特職1-IV-3	描述自己有意願從事的工作的基本條件。
		特職1-IV-4	查詢適合自己培養工作能力的進修管道。
		特職1-IV-5	認識所欲就讀科系內容資訊。
	第五階段（V）	特職1-V-1	篩選適合自己的工作資訊。
		特職1-V-2	查詢就業市場資訊。
		特職1-V-3	認識與查詢相關法規內容。
		特職1-V-4	列舉個人薪資管理重點。
		特職1-V-5	辨識求職陷阱。
		特職1-V-6	列舉特定工作場所的危險因子與潛在職業疾病風險。
求職準備 （特職2）	第一階段（I）	特職2-I-1	簡要自我介紹。
		特職2-I-2	表達喜歡的職業名稱。
	第二階段（II）	特職2-II-1	填寫個人基本資料。
		特職2-II-2	列舉與自己喜愛的職業同類型之其他職業。
	第三階段（III）	特職2-III-1	列舉求職準備工作。
		特職2-III-2	擬定簡要自我介紹的內容。
	第四階段（IV）	特職2-IV-1	查詢不同類型工作的基本條件，擬定適合的自我介紹內容。
		特職2-IV-2	運用不同交通方式準時到達指定地。
	第五階段（V）	特職2-V-1	撰寫個人履歷，演練面試技巧。
		特職2-V-2	尋找求職登記平台，參加工作資訊相關活動。
		特職2-V-3	申請身心障礙就業服務，詢問工作相關福利資訊。
		特職2-V-4	回覆求職通知。
工作表現 （特職3）		特職2-V-5	分析資訊決定提升個人職業能力的管道，規劃生涯目標。
		特職2-V-6	認識勞動基本法及相關法規。
	第一階段（I）	特職3-I-1	依照物品特性完成指定工作。
		特職3-I-2	表現完成指定工作所需的基本能力。
	第二階段（II）	特職3-II-1	依照指令持續工作。
		特職3-II-2	使用常用工具製作成品。
		特職3-II-3	熟練簡單的工作技能。
	第三階段（III）	特職3-III-1	表現移動與負重能力完成指定工作。
		特職3-III-2	依據不同分類架構進行排列整理。
		特職3-III-3	依據指令完成塑形工作。
		特職3-III-4	依據工作項目維持適當專注時間。
	第四階段（IV）	特職3-IV-1	閱讀手冊進行操作工作。
		特職3-IV-2	依據步驟組合完成成品。

向度	階段	學習表現	
		特職3-IV-3	依據工作要求維持作業速度，在時限內完成工作。
		特職3-IV-4	自我檢視工作正確性。
	第五階段（V）	特職3-V-1	正確完成複雜的工作。
		特職3-V-2	自我檢視工作流程並作修正。
		特職3-V-3	應用並熟練職場所需科技。
		特職3-V-4	獨立完成職場工作。
		特職3-V-5	檢視個人工作表現與工作成效。
		特職3-V-6	維持固定工時的工作表現。
工作安全 （特職4）	第一階段（I）	特職4-I-1	遵守基本工作安全規範。
	第二階段（II）	特職4-II-1	辨識安全警語。
		特職4-II-2	依據指令完成防災演練。
	第三階段（III）	特職4-III-1	避免工作場域中的危險狀況。
		特職4-III-2	依據指令處理常見的職場災害。
	第四階段（IV）	特職4-IV-1	依據指令防範職場潛在危險。
		特職4-IV-2	演練常見職場災害的應變方法。
		特職4-IV-3	使用安全防護配備。
		特職4-IV-4	遵守不同工作場域之安全規範。
	第五階段（V）	特職4-V-1	依據職場緊急災害處理流程處理緊急狀況。
		特職4-V-2	了解協助處理職災受傷後續事宜的相關資訊。
		特職4-V-3	進行職場自主健康管理。
		特職4-V-4	了解如何控制職業工作場所的危險因子。
		特職4-V-5	了解職場霸凌、性騷擾與性侵害之求助及處理。
工作習慣 （特職5）	第一階段（I）	特職5-I-1	在活動開始前確認工作指令。
		特職5-I-2	遵守指定活動的規範。
	第二階段（II）	特職5-II-1	回應師長的工作指示。
		特職5-II-2	預先準備工作所需用品。
		特職5-II-3	妥善保管個人用品。
	第三階段（III）	特職5-III-1	妥善使用公共之用品。
		特職5-III-2	在工作結束後將工作用品歸位。
		特職5-III-3	遵循請假規定完成請假手續。
	第四階段（IV）	特職5-IV-1	妥善保管工作器具。
		特職5-IV-2	主動表達需求以增進工作效能。
		特職5-IV-3	接受臨時工作指令完成工作。
		特職5-IV-4	遵守工作時間規範。
	第五階段（V）	特職5-V-1	依規定程序積極參與及完成工作。
		特職5-V-2	回報工作情形或進度。
		特職5-V-3	離開時清楚告知未完成工作項目。

向度	階段	學習表現	
		特職5-V-4	遵守人事規定。
工作調適 (特職6)	第一階段(I)	特職6-I-1	接受不同人員的工作指令。
	第二階段(II)	特職6-II-1	接受指正重新完成工作。
		特職6-II-2	接受工作項目的變動。
	第三階段(III)	特職6-III-1	接受工作內容的增加。
		特職6-III-2	接受工作難度的增加。
	第四階段(IV)	特職6-IV-1	因應工作場域的變動保持工作效率。
		特職6-IV-2	接受他人指令修正工作程序。
		特職6-IV-3	正向回饋他人的工作指導。
		特職6-IV-4	區辨不同的工作價值觀。
	第五階段(V)	特職6-V-1	依據工作環境與型態調整工作項目。
		特職6-V-2	遵照工作場域之工作規範。
		特職6-V-3	依據工作時段的轉換按時工作。
		特職6-V-4	尋求工作失誤的補救方法。
		特職6-V-5	感受工作帶來的滿足感。
		特職6-V-6	建立正確的工作價值觀。
團隊合作 (特職7)	第一階段(I)	特職7-I-1	維持職場基本禮節。
		特職7-I-2	與工作夥伴互動。
	第二階段(II)	特職7-II-1	與工作夥伴分工合作。
		特職7-II-2	協助工作夥伴完成工作。
	第三階段(III)	特職7-III-1	關懷工作夥伴的需求。
		特職7-III-2	表達自己工作上的需求。
		特職7-III-3	與工作夥伴交換意見完成工作。
	第四階段(IV)	特職7-IV-1	修正影響職場人際關係的習慣。
		特職7-IV-2	表現良好的職場禮儀。
		特職7-IV-3	因應不同對象主動調整職場溝通方式。
		特職7-IV-4	處理與工作夥伴相處的衝突。
	第五階段(V)	特職7-V-1	描述自己的工作與工作夥伴的關係。
		特職7-V-2	與工作夥伴共同完成工作。
		特職7-V-3	帶領工作夥伴完成工作。
		特職7-V-4	供工作訊息給工作夥伴。
		特職7-V-5	對於職場不合理的待遇或批評表達個人看法。

(三) 職業教育學習內容

職業教育的學習內容包括：工作知識（特職 A）、工作技能（特職 B）、工作態度（特職 C）等三個主題，表 17 為職業教育科目學習內容，各主題之內涵說明如下：

A.工作知識：包含職業的相關資訊，求職技巧與應用能力。

B.工作技能：包含不同職業或不同職務所需具備的基本工作能力。

C.工作態度：強調工作習慣養成和工作調適，以及職場人際互動合作的能力表現。

表 17 職業教育學習內容

主題	階段	學習內容
工作知識 (特職 A)	第一階段 (I)	特職A-I-1 工作資訊的認識與描述。
		特職A-I-2 自我介紹。
	第二階段 (II)	特職A-II-1 工作環境差異的辨識。
		特職A-II-2 工作與生活經驗的關係。
		特職A-II-3 個人基本資料表的填寫。
	第三階段 (III)	特職A-III-1 工作所需設備條件的認識。
		特職A-III-2 工作目的與個人生活的關係。
	第四階段 (IV)	特職A-IV-1 工作資訊與條件、進修管道的查詢方式。
		特職A-IV-2 自我介紹的擬定與相關表件填寫方式。
		特職A-IV-3 交通工具的運用方式。
		特職A-IV-4 認識雇主徵才的方式與條件等相關資訊。
		特職A-IV-5 求職的準備工作。
	第五階段 (V)	特職A-V-1 工作資訊的查詢與篩選。
		特職A-V-2 求職陷阱的辨識。
		特職A-V-3 勞工權益、身心障礙就業服務資訊與相關法規的認識及查詢方式。
		特職A-V-4 履歷表的撰寫方式與面試技巧演練。
		特職A-V-5 求職登記平台的運用與身心障礙就業服務的申請方式。
		特職A-V-6 個人職業能力的提升方式與職業生涯目標的規劃。
		特職A-V-7 工作場所的危險因子與潛在職業疾病風險的認識。
		特職A-V-8 職場個人安全。
工作技能 (特職 B)	第一階段 (I)	特職B-I-1 基本工作安全規範的認識。
		特職B-I-2 簡易工具操作方式的認識。
	第二階段 (II)	特職B-II-1 常用工具的使用方式。
		特職B-II-2 職場環境清潔整理。
		特職B-II-3 安全警語的認識與防災演練。
	第三階段 (III)	特職B-III-1 物品的分類整理、裁剪裝訂或塑形。
		特職B-III-2 工作場域專注力的提升。
		特職B-III-3 職業意外災害的認識與處理。
		特職B-III-4 工作場域危險狀況的認識與避免方式。
		特職B-III-5 職場環境的清理整頓。
	第四階段 (IV)	特職B-IV-1 工作手冊的閱讀。
		特職B-IV-2 物品的組合與拼裝。

主題	階段	學習內容
工作態度 (特職 C)	第五階段 (V)	特職B-IV-3 工作效率的維持。
		特職B-IV-4 工作參照標準的認識與檢視。
		特職B-IV-5 職場環境潛在危險的認識與防範。
		特職B-V-1 職場禮儀與敬業精神。
		特職B-V-2 職場科技的應用。
		特職B-V-3 個人工作進程與效能的檢視重點。
	第一階段 (I)	特職B-V-4 工作安全規範的認識與安全防護配備的使用。
		特職B-V-5 職場意外災害的應變方式與處理流程。
		特職B-V-6 自主健康管理的認識。
		特職C-I-1 工作指令的確認與活動規範的遵守。
		特職C-I-2 與工作夥伴互動的禮節。
	第二階段 (II)	特職C-II-1 工作指示與項目變動的回應。
		特職C-II-2 工作所需用品的預先準備與妥善保管。
		特職C-II-3 分工合作與協助工作夥伴。
	第三階段 (III)	特職C-III-1 公用物品的使用。
		特職C-III-2 請假手續與相關規定的認識。
		特職C-III-3 工作內容與難度變動的回應方式。
		特職C-III-4 關懷工作夥伴、表達需求、與工作夥伴交換意見。
	第四階段 (IV)	特職C-IV-1 工作場域中工作器具的正確使用。
		特職C-IV-2 工作效能的增進與維持。
		特職C-IV-3 工作時間規範的遵守。
		特職C-IV-4 工作壓力的調適。
		特職C-IV-5 工作指導與工作程序修正的回應。
		特職C-IV-6 工作價值觀的區辨。
		特職C-IV-7 職場禮儀與衝突的處理。
	第五階段 (V)	特職C-V-1 工作的參與方式。
		特職C-V-2 工作進度的回報。
		特職C-V-3 工作項目的調整。
		特職C-V-4 人事規定與工作規範。
		特職C-V-5 工作成就感與價值觀。
		特職C-V-6 職場訊息的傳遞、判斷與回應。
		特職C-V-7 職場溝通態度。

五、溝通訓練

(一) 溝通訓練學習重點說明

學習重點係依據本科目的課程目標，並呼應核心素養具體內涵發展而來，包含學習表現及學習內容二部分，再根據學習表現與學習內容的難易或複雜程度，分為

初階及進階二個學習階段。

本科目強調與人建立社會關係所需之基本溝通技巧，以增進在融合環境下的參與及合作品質。至於教導及培養適當的溝通態度，增進與人相處的品質，則以社會技巧科目為主。針對輔助溝通系統的輔具使用與訓練，請參考輔助科技應用科目。本科目學習重點與核心素養呼應表參考示例（詳參附錄五）乃為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本科目核心素養，並引導跨領域/跨科目的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。

（二）溝通訓練學習表現

溝通訓練的學習表現包括：訊息理解（特溝1）、訊息表達（特溝2）、互動交流（特溝3）、合作參與（特溝4）等四個向度。表18為溝通訓練學習表現，各向度之內涵說明如下：

1. 訊息理解：運用感官或輔具理解他人之口語、非口語及圖文符號等不同形式的溝通訊息。
2. 訊息表達：運用他人能理解的方式，以多元溝通管道進行表達，以達溝通效能。
3. 互動交流：運用熟悉的溝通形式，在一來一往的互動中，建立溝通動機，與人進行訊息交換。
4. 合作參與：運用溝通技能參與各種活動。

表 18 溝通訓練學習表現

向度	階段	學習表現
訊息理解 (特溝1)	初階 (sP)	特溝1-sP-1 覺察、分辨與理解聲音。
		特溝1-sP-2 覺察、分辨各種溝通訊息。
		特溝1-sP-3 專注於溝通者的聲音、唇型、動作手勢與表情。
		特溝1-sP-4 了解日常的溝通訊息。
		特溝1-sP-5 理解常用指令與基本句型。
		特溝1-sP-6 理解與他人對話的主題內容。
	進階 (sA)	特溝1-sA-1 注意及分辨溝通情境中的多重訊息。
		特溝1-sA-2 解讀較長或複雜的訊息內容。
		特溝1-sA-3 理解複雜的指令與句型。
		特溝1-sA-4 解讀他人表達訊息時的意圖、情緒或感受。
		特溝1-sA-5 理解與他人對話的內容。
訊息表達 (特溝2)	初階 (sP)	特溝2-sP-1 發展出個人適切的溝通形式。
		特溝2-sP-2 發出清楚明確的訊息。
		特溝2-sP-3 表現出與人溝通的意圖。
		特溝2-sP-4 表達正確且符合情境的訊息。
		特溝2-sP-5 表達日常的基本溝通訊息。

向度	階段	學習表現	
	進階 (sA)	特溝2-sP-6	以基本句型進行對話。
		特溝2-sA-1	結合不同的溝通形式進行表達。
		特溝2-sA-2	依情境需求調整適切的溝通形式。
		特溝2-sA-3	表達複雜的溝通訊息。
		特溝2-sA-4	以複雜句型進行對話。
互動交流 (特溝3)	初階 (sP)	特溝3-sP-1	表達參與活動的意圖。
		特溝3-sP-2	視情境主動回應他人。
		特溝3-sP-3	確認對方注意後再表達訊息。
		特溝3-sP-4	根據主題起始對話、加入對話或終止對話。
	進階 (sA)	特溝3-sA-1	依情境進行持續的對話輪替。
		特溝3-sA-2	對不明確的訊息請求澄清。
		特溝3-sA-3	適切轉換對話焦點。
		特溝3-sA-4	溝通中斷時能進行修補。
合作參與 (特溝4)	初階 (sP)	特溝4-sP-1	運用溝通技巧參與日常活動。
		特溝4-sP-2	運用溝通技巧參與遊戲或團體活動。
		特溝4-sP-3	接納他人的溝通形式。
	進階 (sA)	特溝4-sA-1	就與人合作的內容進行溝通協調。
		特溝4-sA-2	對他人提供指導與建議。
		特溝4-sA-3	回應他人的指導與建議。
		特溝4-sA-4	進行主題式的討論、發表與分享。
		特溝4-sA-5	依據他人的理解狀況調整自己的溝通方式與策略。

(三) 溝通訓練學習內容

溝通訓練的學習內容包括：非口語訊息（特溝 A）、口語（特溝 B）、手語（特溝 C）、輔助性溝通符號（特溝 D）等四個主題。表 19 為溝通訓練學習內容，各主題之內涵說明如下：

- A. 非口語訊息：包括表情、眼神、手勢、肢體動作等。
- B. 口語：包括語音、語法、語意、語用。
- C. 手語：包括手形、動作、表情、詞彙與語法。
- D. 輔助性溝通符號：輔助溝通系統的符號形式與內容。

表 19 溝通訓練學習內容

主題	階段	學習內容	
非口語訊息 (特溝 A)	初階 (sP)	特溝A-sP-1	眼神注視。
		特溝A-sP-2	動作、手勢與表情的模仿。
		特溝A-sP-3	有溝通意義的身體姿勢與動作。
		特溝A-sP-4	有溝通意義的手勢。
		特溝A-sP-5	基本情緒的表情。

主題	階段	學習內容
	進階 (sA)	特溝A-sA-1 傳達情緒感受的手勢及肢體動作。 特溝A-sA-2 符合不同文化的手勢及肢體動作。
口語 (特溝B)	初階 (sP)	特溝B-sP-1 符合個人口語需求之輔具選用。 特溝B-sP-2 構音、音量及說話節奏。 特溝B-sP-3 常用詞彙。 特溝B-sP-4 符合口語語法的基本句型。 特溝B-sP-5 日常生活用語。 特溝B-sP-6 語意明確的說話內容。
	進階 (sA)	特溝B-sA-1 符合語法的複雜句型。 特溝B-sA-2 敘事的技巧。 特溝B-sA-3 聊天或討論的技巧。 特溝B-sA-4 摘要他人說話內容的技巧。 特溝B-sA-5 評論事物或分享想法的技巧。 特溝B-sA-6 參與活動時的應對技巧。
手語 (特溝C)	初階 (sP)	特溝C-sP-1 手語的空間位置、手形、方向、動作及表情。 特溝C-sP-2 手語詞彙。 特溝C-sP-3 符合手語語法的基本句型。 特溝C-sP-4 語意明確的手語內容。 特溝C-sP-5 聾文化的認識。
	進階 (sA)	特溝C-sA-1 符合手語語法的複雜句型。 特溝C-sA-2 手語敘事的技巧。 特溝C-sA-3 手語聊天或討論的技巧。 特溝C-sA-4 摘要他人手語內容的技巧。 特溝C-sA-5 以手語評論事物或分享想法的技巧。 特溝C-sA-6 參與活動時的手語應對技巧。 特溝C-sA-7 手語翻譯服務的認識與應用。 特溝C-sA-8 聾文化的倡議。
輔助性溝通 符號 (特溝D)	初階 (sP)	特溝D-sP-1 符合溝通需求之實物(體)或小模型。 特溝D-sP-2 符合溝通需求之照片。 特溝D-sP-3 符合溝通需求之圖像或線條圖。 特溝D-sP-4 符合溝通需求之其他溝通符號。 特溝D-sP-5 符合溝通需求之文字符號。 特溝D-sP-6 國語口手語或手指語。 特溝D-sP-7 使用溝通符號進行溝通的技巧。
	進階 (sA)	特溝D-sA-1 連續性溝通符號的運用技巧。 特溝D-sA-2 依據溝通目的選用溝通輔具及溝通策略之技巧。 特溝D-sA-3 以輔助溝通系統參與社交活動的技巧。 特溝D-sA-4 輔助溝通系統應用的回饋。

六、點字

(一) 點字學習重點說明

學習重點係依據本科目之課程目標，並呼應本科目核心素養具體內涵發展而來，包含學習表現及學習內容二部分，再根據學習表現及學習內容的難易程度，分為初階及進階二個學習階段。

學習點字涉及手部肌肉與肢體動作的準確性，如果學生手部功能不佳，宜與功能性動作訓練科目結合。由於注音符號、英文、數學、物理、化學、音樂的點字系統不同，點字的教學需與相關領域連結，以落實點字的功能。本科目學習重點與核心素養呼應表參考示例（詳參附錄六）乃為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本科目核心素養，並引導跨領域/跨科目的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。

(二) 點字學習表現

點字的學習表現包括：點寫技能（特點1）、摸讀技能（特點2）、倡議宣導（特點3）等三個向度，表20為點字學習表現，各向度之內涵說明如下：

- 1.點寫技能：能以點字系統完成學習活動及社會參與。
- 2.摸讀技能：能摸讀點字圖文。
- 3.倡議宣導：能以點寫摸讀技能融入社會。

表 20 點字學習表現

向度	階段	學習表現	
點寫技能 (特點1)	初階(sP)	特點1-sP-1	認識點寫點字系統。
		特點1-sP-2	運用點字系統點寫筆記。
		特點1-sP-3	熟練適用的點寫工具。
	進階(sA)	特點1-sA-1	正確且熟練點寫點字系統。
		特點1-sA-2	善用點字系統參與社會活動。
		特點1-sA-3	善用點字系統中相關輔助科技拓展人際網絡。
摸讀技能 (特點2)	初階(sP)	特點2-sP-1	正確且熟練摸讀點字系統。
		特點2-sP-2	正確且熟練摸讀不同材質呈現之點寫內容。
	進階(sA)	特點2-sA-1	正確且迅速摸讀點字系統。
		特點2-sA-2	善用點字摸讀技能參與社會各項活動。
		特點2-sA-3	利用輔助科技摸讀資訊。
倡議宣導 (特點3)	初階(sP)	特點3-sP-1	了解並認同點字對自身的重要。
		特點3-sP-2	促進他人對使用點字的認識與尊重。
	進階(sA)	特點3-sA-1	主動關注與點字相關的公共議題。
		特點3-sA-2	利用適當場合或管道積極倡議點字應與一般文字具相同溝通與表達的重要性。

（三）點字學習內容

點字的學習內容包括：點字系統（特點 A）、摸讀技巧與點寫工具（特點 B）、點字規則（特點 C）三個主題，各主題按學習內容的難易程度。表 21 為點字學習內容，各主題之內涵說明如下：

A.點字系統：方位概念。

B.摸讀技巧與點寫工具：摸讀或點寫姿勢與動作的正確性及工具運用。

C.點字規則：學習注音符號、物理、化學、音樂、數學、英文等各科目點字系統的符號、規則與應用。

表 21 點字學習內容

主題	階段	學習內容
點字系統 （特點 A）	初階（sP）	特點A-sP-1 點寫與摸讀點字時所需之身體部位、方位概念及姿勢。
		特點A-sP-2 點字六點的位置和意義。
		特點A-sP-3 點字模型板點寫與摸讀的六點方位概念。
	進階（sA）	特點A-sA-1 點字符號的記憶方式。
摸讀技巧與 點寫工具 （特點 B）	初階（sP）	特點B-sP-1 雙手摸讀。
		特點B-sP-2 平行滑動摸讀。
		特點B-sP-3 手指輕觸動作。
		特點B-sP-4 不同點寫與摸讀工具的認識。
	進階（sA）	特點B-sA-1 點字板、點字機點寫與摸讀的操作與運用。
		特點B-sA-2 其他不同點寫與摸讀工具的操作及運用。
點字規則 （特點C）	初階（sP）	特點C-sP-1 注音符號點字系統符號的點寫與摸讀。
		特點C-sP-2 數學點字系統符號的點寫與摸讀。
		特點C-sP-3 物理點字系統符號的點寫與摸讀。
		特點C-sP-4 化學點字系統符號的點寫與摸讀。
		特點C-sP-5 音樂點字系統符號的點寫與摸讀。
		特點C-sP-6 英文點字系統符號的點寫與摸讀。
		特點C-sP-7 其他點字系統符號的點寫與摸讀。
		特點C-sP-8 各領域/科目間點字系統相關規則的點寫與摸讀。
	進階（sA）	特點C-sA-1 英文縮寫點字的點寫與摸讀。
		特點C-sA-2 其他外國語文點字系統的點寫與摸讀。
		特點C-sA-3 其他國內、外特定領域符號系統的點寫與摸讀。
		特點C-sA-4 點字需求倡議與社會參與。

七、定向行動

（一）定向行動學習重點說明

學習重點係依據本科目之課程目標，並呼應本科目核心素養具體內涵發展而

來，包含學習表現及學習內容二部分，再根據學習表現及學習內容的難易程度，分為初階及進階二個學習階段。

學習定向行動涉及肢體功能，如果學生肢體功能不佳，宜與功能性動作訓練科目結合。定向行動的學習與一般學習領域也有關，例如：概念發展與統整，與數學領域有關，行動技能與健康與體育領域有關，教學時需與一般學習領域配合，以利學生習得定向行動能力。本科目學習重點與核心素養呼應表參考示例（詳參附錄七）乃為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本科目核心素養，並引導跨領域/跨科目的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。

（二）定向行動學習表現

定向行動的學習表現包括：具備定向能力（特定1）、獨立行動（特定2）、倡議宣導（特定3）等三個向度，表22為定向行動學習表現，各向度之內涵說明如下：

- 1.具備定向能力：具備環境意識與建構心理地圖的概念。
- 2.獨立行動：在各種環境中安全的行動。
- 3.倡議宣導：倡導視障者所需要的無障礙環境。

表 22 定向行動學習表現

向度	階段	學習表現
具備定向能力 (特定1)	初階 (sP)	特定1-sP-1 能透過光、影區辨不同的環境空間。
		特定1-sP-2 能區辨環境中的各種聲音。
		特定1-sP-3 能區辨環境中不同的味道。
		特定1-sP-4 能用手區辨各種不同的材質，如粗細、硬軟、形狀、大小。
		特定1-sP-5 能用腳區辨環境中的地面的材質。
	進階 (sA)	特定1-sA-1 了解自身在環境中所處位置。 特定1-sA-2 運用環境中各種不同的訊息建構心理地圖。
獨立行動 (特定2)	初階 (sP)	特定2-sP-1 有效分析環境中行動所需要的資訊。
		特定2-sP-2 應用各種行動技能與輔助科技在日常生活環境中獨立行走。
		特定2-sP-3 應用輔助科技在非日常生活且複雜之環境中獨走技能。
	進階 (sA)	特定2-sA-1 有效分析預定到達的地點所需要的交通資訊。
		特定2-sA-2 運用科技輔具的資訊規劃路線與行程。
		特定2-sA-3 了解有聲號誌與規則。
		特定2-sA-4 搭乘交通工具。
		特定2-sA-5 應用各種行動技能或輔助科技在非日常生活環境中獨立行走。
		特定2-sA-6 應用各種行動技能或輔助科技在複雜環境中獨立

向度	階段	學習表現
		行走。
倡議宣導 (特定 3)	初階 (sP)	特定3-sP-1 了解視障者無障礙環境的需求與內容。
		特定3-sP-2 了解無障礙環境相關法規與權益。
	進階 (sA)	特定3-sA-1 積極宣導並參與規劃無障礙空間與設施。

(三) 定向行動學習內容

定向行動的學習內容包括：感覺訓練（特定 A）、概念發展與統整（特定 B）、定向系統與應用（特定 C）、行動技能與運用（特定 D）、求助禮儀與自我倡議（特定 E）五個主題，感覺訓練只有初階，因為感覺訓練是學習定向行動最基礎的訓練。其他則分為初階、進階二個學習階段。表 23 為定向行動學習內容，各主題之內涵說明如下：

- A. 感覺訓練：與定向行動相關之感覺訓練。
- B. 概念發展與統整：定向行動有關的概念與統整。
- C. 定向系統與應用：建構心理地圖及掌握環境資訊。
- D. 行動技能與運用：獨走技能、人導法、自身保護法、持杖法的訓練。
- E. 求助禮儀與自我倡議：求助時，適當的禮儀與方式。

表 23 定向行動學習內容

主題	階段	學習內容
感覺訓練 (特定 A)	初階 (sP)	特定A-sP-1 聽覺的訓練。
		特定A-sP-2 觸覺的訓練。
		特定A-sP-3 視覺的訓練。
		特定A-sP-4 嗅覺的訓練。
		特定A-sP-5 本體覺的訓練。
		特定A-sP-6 前庭覺的訓練。
概念發展與 統整 (特定 B)	初階 (sP)	特定B-sP-1 形狀的觸知覺。
		特定B-sP-2 空間大小的迴聲知覺。
		特定B-sP-3 空間距離的迴聲知覺。
		特定B-sP-4 空間深度的迴聲知覺。
		特定B-sP-5 方向的概念。
		特定B-sP-6 方位的概念。
		特定B-sP-7 時間的概念。
		特定B-sP-8 靜止與動態的概念。
	進階 (sA)	特定B-sA-1 知覺概念的統整。
		特定B-sA-2 路徑的規劃。
定向系統與 應用 (特定 C)	初階 (sP)	特定C-sP-1 多感官知覺定向模式訓練。
		特定C-sP-2 環境中的各種陸標。
		特定C-sP-3 環境中不同感覺系統的線索。

主題	階段	學習內容
		特定C-sP-4 環境的各種邊界線。 特定C-sP-5 心像旋轉的地理空間概念。 特定C-sP-6 心理地圖的建構。 特定C-sP-7 各種電子行動輔具及其功能。 特定C-sP-8 人身、環境、交通安全議題。 特定C-sP-9 社會資源與大眾運輸系統。
	進階 (sA)	特定C-sA-1 餐點、日用品等的擺放位置。 特定C-sA-2 公共空間的觸摸地圖。 特定C-sA-3 不熟悉環境中資訊的分析與統整。
行動技能與運用 (特定D)	初階 (sP)	特定D-sP-1 各種手杖。 特定D-sP-2 追跡獨走技能。 特定D-sP-3 直線行走獨走技能。 特定D-sP-4 人導法。 特定D-sP-5 自身保護法。 特定D-sP-6 持杖法。
	進階 (sA)	特定D-sA-1 各種不同環境下的行動技能。 特定D-sA-2 不同目的與環境所使用的輔助科技。
求助禮儀與自我倡議 (特定E)	初階 (sP)	特定E-sP-1 詢問行走的路線訊息。 特定E-sP-2 尋找適當的時間與對象詢問。 特定E-sP-3 安全且適當的位置尋求協助。 特定E-sP-4 與人說話的適當距離與音量。 特定E-sP-5 回應協助者的基本禮貌。 特定E-sP-6 判斷回應求助訊息的合理性與正確性。
	進階 (sA)	特定E-sA-1 無障礙環境相關法規與權益的認識。 特定E-sA-2 無障礙生活環境相關公共建築與設施之推動與監督。

八、功能性動作訓練

(一) 功能性動作訓練學習重點說明

學習重點係依據本科目的課程目標，並呼應本科目核心素養具體內涵發展而來，包括學習表現及學習內容二部分。

功能性動作係指生活相關的動作技能，本科目的學習重點為運用功能性動作技能參與生活作息與學習活動。功能性動作訓練的實施應經專業團隊評估，並視學生需求，結合其他相關之特殊需求領域科目或健康與體育領域課程等合併實施，促進體適能及健康。本科目學習重點與核心素養呼應表參考示例（詳參附錄八）乃為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本科目核心素養，並引導跨領域/跨科目的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。

（二）功能性動作訓練學習表現

功能性動作訓練科目的學習表現包括：肢體活動（特功 1）、功能性動作技能（特功 2），及日常生活參與（特功 3）等三個向度，表 24 為功能性動作訓練學習表現，各向度之內涵說明如下：

- 1.肢體活動：維持或改善四肢與軀幹的關節活動。
- 2.功能性動作技能：具備與日常生活相關的動作技能。
- 3.日常生活參與：運用功能性動作技能參與生活作息、學習活動，及非經常性活動。

表 24 功能性動作訓練學習表現

向度	學習表現
肢體活動（特功 1）	特功1-1 具備四肢與軀幹的關節活動能力。
功能性動作技能（特功 2）	特功2-1 具備維持身體姿勢技能。
	特功2-2 具備改變身體姿勢技能。
	特功2-3 具備移位技能。
	特功2-4 具備移動技能。
	特功2-5 具備舉起與移動物品技能。
	特功2-6 具備手與手臂使用技能。
	特功2-7 具備手部精細操作技能。
	特功2-8 具備雙側協調與眼手協調技能。
	特功2-9 具備動作計畫技能。
	特功2-10 具備乘坐與駕駛交通工具技能。
日常生活參與（特功 3）	特功3-1 參與生活作息。
	特功3-2 參與學習活動。
	特功3-3 參與非經常性活動。

（三）功能性動作訓練學習內容

功能性動作訓練的學習內容包括：四肢與軀幹的關節活動（特功 A）、身體姿勢的維持（特功 B）、身體姿勢的改變（特功 C）、移位（特功 D）、移動（特功 E）、舉起與移動物品（特功 F）、手與手臂使用（特功 G）、手部精細操作（特功 H）、雙側協調與眼手協調（特功 I）、動作計畫（特功 J）、交通工具的乘坐與駕駛（特功 K）等十一個主題。本學習內容可視學生需求，選擇、調整、簡化或增加。表 25 為功能性動作訓練學習內容，各主題之內涵說明如下：

- A.四肢與軀幹的關節活動：上肢、下肢各關節及軀幹在各方向的活動。
- B.身體姿勢的維持：在合理時間範圍內，身體可以保持相同的姿勢。
- C.身體姿勢的改變：身體從一個姿勢轉換成另一個姿勢。
- D.移位：在不改變身體姿勢下，從一處移至另一處。

E.移動：在不同地點及情境下，安全地從一處移動到另一處。

F.舉起與移動物品：用手、手臂或肩舉起和放下物品，用腿和腳板推、踢物品，或將物品從一處移動到另一處。

G.手與手臂使用：以手和手臂推、拉、丟等方式操作物品。

H.手部精細操作：以手抓握、撿起、放開等方式操作物品。

I.雙側協調與眼手協調：用雙手共同操作物品，或手、手指與眼睛配合操作物品。

J.動作計畫：對示範、指令等形成概念、組織計畫，並協調地運用肢體執行動作。

K.交通工具的乘坐與駕駛：安全的乘坐人力或動力交通工具，及騎腳踏車。

表 25 功能性動作訓練學習內容

主題	學習內容
四肢與軀幹的關節活動（特功 A）	特功A-1 左/右上肢的關節活動。 特功A-2 左/右下肢的關節活動。 特功A-3 軀幹的關節活動。
身體姿勢的維持（特功 B）	特功B-1 頭頸直立姿勢的維持。 特功B-2 前臂支撐下俯臥姿勢的維持。 特功B-3 手掌支撐下俯臥姿勢的維持。 特功B-4 四足跪姿的維持。 特功B-5 高跪姿的維持。 特功B-6 地板坐姿的維持。 特功B-7 座椅坐姿的維持。 特功B-8 站姿的維持。 特功B-9 蹲姿的維持。 特功B-10 單腳站姿勢的維持。
身體姿勢的改變（特功 C）	特功C-1 翻身。 特功C-2 躺與坐姿的轉換。 特功C-3 地板坐姿與站姿的轉換。 特功C-4 座椅坐姿與站姿的轉換。 特功C-5 蹲姿與站姿的轉換。 特功C-6 彎腰拾物。
移位（特功 D）	特功D-1 躺臥下的身體挪動。 特功D-2 地板坐姿下的身體挪動。 特功D-3 相同高度設備間的移位。 特功D-4 不同高度設備間的移位。
移動（特功 E）	特功E-1 連續翻身。 特功E-2 腹部貼地的匍匐前進。 特功E-3 腹部離地以手和膝蓋的爬行。 特功E-4 扶物側走。

主題	學習內容
	特功E-5 室內行走。 特功E-6 室外行走。 特功E-7 不同路面的行走。 特功E-8 單一台階的踏上或踏下。 特功E-9 障礙物的跨越。 特功E-10 兩腳一階或一腳一階的上下樓梯。 特功E-11 跑步。 特功E-12 雙腳或單腳的原地跳。 特功E-13 雙腳或單腳的向前跳。 特功E-14 雙腳或單腳的連續前跳。 特功E-15 攀爬。 特功E-16 同樓層的移動。 特功E-17 繞過障礙物。 特功E-18 狹窄走廊或擁擠校園裡的移動。 特功E-19 不同樓層間的移動。 特功E-20 不同建築物間的移動。 特功E-21 不同情境下安全移動的速度調整。
舉起與移動物品（特功 F）	特功F-1 物品的舉起或放下。 特功F-2 物品的搬移。 特功F-3 物品的踢或推。 特功F-4 踢球。 特功F-5 腳踏車踏板的踩踏。
手與手臂使用（特功 G）	特功G-1 伸手及物。 特功G-2 推或拉物。 特功G-3 伸手取物。 特功G-4 物品的轉動或扭轉。 特功G-5 物品的拋丟或接住。
手部精細操作（特功 H）	特功H-1 物品的抓握或放開。 特功H-2 手指耙起小物。 特功H-3 拇指合併其他手指及手掌的抓握。 特功H-4 前三指指腹的抓握。 特功H-5 拇指及食指尖的撿拾。 特功H-6 逐頁翻書。 特功H-7 開關按壓。 特功H-8 大拇指依序與其他四指的互碰。 特功H-9 單手連續撿起小物並移至掌心。 特功H-10 單手連續把掌心小物移至手指處放掉。 特功H-11 握筆位置的調整。

主題	學習內容
	特功H-12 不同大小瓶蓋的旋開。 特功H-13 餐具的使用。
雙側協調與眼手協調（特功 I）	特功I-1 雙手持物。 特功I-2 換手持物。 特功I-3 雙掌互擊或拍手。 特功I-4 物品的接合或拔開。 特功I-5 握筆塗鴉。 特功I-6 疊高積木。 特功I-7 食物外皮或包裝的剝除或拆開。 特功I-8 串珠子。 特功I-9 前三指正確握筆。 特功I-10 紙張的對摺及摺痕的壓捏。 特功I-11 剪直線或曲線。 特功I-12 圓形、十字形、正方形或三角形的仿畫。 特功I-13 直線或曲線的描畫。 特功I-14 範圍內的著色。 特功I-15 數字或國字的描畫。 特功I-16 範圍內的書寫。 特功I-17 文具及學習材料的使用。 特功I-18 綁鞋帶。 特功I-19 電腦周邊裝置的操作。 特功I-20 滑鼠的使用。 特功I-21 有目的的依序按壓鍵盤。
動作計畫（特功 J）	特功J-1 簡單或單一動作的模仿。 特功J-2 複雜或連續二個以上動作的模仿。 特功J-3 指令下簡單或單一動作的執行。 特功J-4 指令下複雜或連續二個以上動作的執行。 特功J-5 序列性動作的執行。 特功J-6 個別需求之動作執行與整合。
交通工具的乘坐與駕駛（特功 K）	特功K-1 人力交通工具的乘坐。 特功K-2 動力交通工具的乘坐。 特功K-3 騎腳踏車。

九、輔助科技應用

（一）輔助科技應用學習重點說明

學習重點係依據本科目之課程目標，並呼應本科目核心素養具體內涵發展而來，包含學習表現及學習內容二部分。

輔助科技應用涉及各種科技設備的使用，舉凡各項輔助科技的介紹、功能、操

作、維護及簡易故障排除，屬於本科目學習重點，教學者可選擇適當的輔具應用在其他特殊需求領域科目。本科目學習重點與核心素養呼應表參考示例（詳參附錄九）乃為使學習重點與核心素養能夠相互呼應，且透過學習重點落實本科目核心素養，並引導跨領域/跨科目的課程設計，增進課程發展的嚴謹度。

（二）輔助科技應用學習表現

輔助科技應用的學習表現包括：認識輔具（特輔 1）、選用適宜輔具（特輔 2）、正確操作輔具（特輔 3）維護輔具及簡易故障排除（特輔 4）等四個向度，表 26 為輔助科技應用學習表現，各向度之內涵說明如下：

1. 認識輔具：輔具的構造與功能。
2. 選用適宜輔具：選擇並善用所需要的輔具。
3. 正確操作輔具：正確操作輔具使用的步驟。
4. 維護輔具及簡易故障排除：維護所使用的輔具及簡易故障排除。

表 26 輔助科技應用學習表現

向度	學習表現
認識輔具（特輔 1）	特輔1-1 了解所需使用輔具的功能。 特輔1-2 認識所需使用輔具的構造。
選用適宜輔具（特輔 2）	特輔2-1 正向看待輔具的使用。 特輔2-2 選擇適宜需求的輔具。 特輔2-3 願意使用選擇的輔具。
正確操作輔具（特輔 3）	特輔3-1 在協助下操作所使用的輔具。 特輔3-2 獨立操作所使用的輔具。
維護輔具及簡易故障排除（特輔 4）	特輔4-1 維護所使用輔具的功能。 特輔4-2 定期檢查所使用的輔具並視需求送修。 特輔4-3 自行或尋求協助將所使用輔具的故障排除。

（三）輔助科技應用學習內容

輔助科技應用的學習內容包括：視覺輔具（特輔 A）、聽覺輔具（特輔 B）、行動移位與擺位輔具（特輔 C）、閱讀與書寫輔具（特輔 D）、溝通輔具（特輔 E）、電腦輔具（特輔 F）及其他輔具（特輔 G）等七個主題。

依據「身心障礙學生支持服務辦法」，將可改善特殊教育學生學習能力的教育輔助器材分為視覺輔具、聽覺輔具、行動移位與擺位輔具、閱讀與書寫輔具、溝通輔具、電腦輔具及其他輔具等七大類。本科目之學習內容即依此分類，學生常用輔具如生活輔具、休閒輔具均列入其他類。輔助科技的進步日新月異，若有其他有助於增進學生學習的教育輔助器材均可歸於其他類輔具。表 27 為輔助科技應用學習內容，各主題之內涵說明如下：

- A.視覺輔具：包含低視能輔具、全盲輔具及其他相關輔具。
- B.聽覺輔具：包含助聽器、人工電子耳、調頻系統、震動器及其他相關輔具。
- C.行動移位與擺位輔具：包含行動移位輔具、擺位輔具及其他相關輔具。
- D.閱讀與書寫輔具：包含閱讀輔具、書寫輔具及其他相關輔具。
- E.溝通輔具：包含溝通圖卡、語音溝通器、語音溝通軟體、動態版面型語音溝通器及其他相關輔具。
- F.電腦輔具：包含替代性或可外接特殊開關之鍵盤或滑鼠及其他相關輔具。
- G.其他輔具：包含生活輔具、休閒輔具其他相關輔具。

表 27 輔助科技應用學習內容

主題	學習內容
視覺輔具（特輔 A）	特輔A-1 放大鏡功能與操作。 特輔A-2 望遠鏡功能與操作。 特輔A-3 擴視機功能與操作。 特輔A-4 以行動裝置為載具的低視能輔具功能與操作。 特輔A-5 其他低視能輔具功能與操作。 特輔A-6 點字機/點字板功能與操作。 特輔A-7 盲用電腦功能與操作。 特輔A-8 點字觸摸顯示器功能與操作。 特輔A-9 盲用鐘錶功能與操作。 特輔A-10 螢幕報讀軟體功能與操作。 特輔A-11 以行動裝置為載具的全盲輔具功能與操作。 特輔A-12 其他全盲輔具功能與操作。 特輔A-13 視覺輔具維護與簡易故障排除。
聽覺輔具（特輔 B）	特輔B-1 助聽器功能與操作。 特輔B-2 人工電子耳功能與操作。 特輔B-3 調頻系統功能與操作。 特輔B-4 震動器功能與操作。 特輔B-5 以行動裝置為載具的聽覺輔具功能與操作。 特輔B-6 其他聽覺輔具功能與操作。 特輔B-7 聽覺輔具維護與簡易故障排除。
行動移位與擺位輔具（特輔 C）	特輔C-1 拐杖功能與操作。 特輔C-2 助行器功能與操作。 特輔C-3 手杖功能與操作。 特輔C-4 步態訓練器功能與操作。 特輔C-5 輪椅功能與操作。 特輔C-6 電動輪椅功能與操作。 特輔C-7 移位板、移位滑墊功能與操作。

主題	學習內容
	特輔C-8 移位機功能。 特輔C-9 爬梯機功能。 特輔C-10 以行動裝置為載具的行動移位輔具功能與操作。 特輔C-11 其他行動移位輔具功能與操作。 特輔C-12 減壓坐墊功能與操作。 特輔C-13 楔型墊功能與操作。 特輔C-14 擺位椅功能與操作。 特輔C-15 調整式課桌椅功能與操作。 特輔C-16 站立架功能與操作。 特輔C-17 其他擺位輔具功能與操作。 特輔C-18 行動移位與擺位輔具維護與簡易故障排除。
閱讀與書寫輔具（特輔 D）	特輔D-1 有聲書功能與操作。 特輔D-2 電子書功能與操作。 特輔D-3 文字轉語音軟體功能與操作。 特輔D-4 電腦文書處理或寫作軟體功能與操作。 特輔D-5 以行動裝置為載具的閱讀輔具功能與操作。 特輔D-6 其他閱讀輔具功能與操作。 特輔D-7 握筆器功能與操作。 特輔D-8 語音輸入軟體功能與操作。 特輔D-9 以行動裝置為載具的書寫輔具功能與操作。 特輔D-10 其他書寫輔具功能與操作。 特輔D-11 讀與書寫輔具維護與簡易故障排除。
溝通輔具（特輔 E）	特輔E-1 溝通圖卡功能與操作。 特輔E-2 語音溝通器功能與操作。 特輔E-3 語音溝通軟體功能與操作。 特輔E-4 打字拼音軟體功能與操作。 特輔E-5 以行動裝置為載具的溝通輔具功能與操作。 特輔E-6 其他溝通輔具功能與操作。 特輔E-7 溝通輔具維護與簡易故障排除。
電腦輔具（特輔 F）	特輔F-1 替代性鍵盤或滑鼠功能與操作。 特輔F-2 可外接特殊開關之替代性鍵盤或滑鼠功能與操作。 特輔F-3 吹吸嘴控滑鼠功能與操作。 特輔F-4 紅外線貼片感應滑鼠功能與操作。 特輔F-5 眼控滑鼠功能與操作。 特輔F-6 以行動裝置為載具的電腦輔具功能與操作。 特輔F-7 其他電腦輔具功能與操作。 特輔F-8 電腦輔具維護與簡易故障排除。
其他輔具（特輔 G）	特輔G-1 飲食與食物調理輔具功能與操作。

主題	學習內容
	特輔G-2 穿著輔具功能與操作。 特輔G-3 盥洗輔具功能與操作。 特輔G-4 衛生輔具功能與操作。 特輔G-5 環境控制輔具功能與操作。 特輔G-6 其他生活輔具功能與操作。 特輔G-7 生活輔具維護與簡易故障排除。 特輔G-8 靜態活動休閒輔具功能與操作。 特輔G-9 動態活動休閒輔具功能與操作。 特輔G-10 活動休閒輔具維護與簡易故障排除。 特輔G-11 其他輔具功能與操作。 特輔G-12 其他輔具維護與簡易故障排除。

伍、實施要點

以下從課程發展、教材編選、教學實施、教學資源、學習評量等五個面向，說明本領綱之課程規劃與實施要領。

一、課程發展

本領綱課程發展應依據總綱並參考「十二年國民基本教育特殊教育課程實施規範」之相關規定處理，其發展原則如下：

- (一) 尊重特殊教育學生之多元性與自我價值，課程設計應考量個別差異，並以學生需求為本位，經特殊需求評估，並結合個別化教育計畫，提供適性課程。
- (二) 兼顧獨立式與融入式課程設計，課程設計可採獨立式開設課程，以提供充足的學習時間，發展該課程的學習重點；亦可採取融入相關領域或科目的課程設計方式，提供特殊教育學生有效學習及展能機會。
- (三) 依特殊教育學生需求與素養導向規劃系統性及功能性課程，連結學生生活經驗，促進學習遷移與類化以提升學習成效，充分參與學校、社區和社會。
- (四) 善用團隊合作發展課程，學校可邀集行政人員、特殊教育教師、相關領域教師、相關專業人員、特殊教育學生及家長，提供符合學生特殊需求的資源與支援，共同規劃適切的課程內容與實施方式。

二、教材編選

身心障礙相關之特殊需求領域課程之教材編選，應把握各科核心素養的具體內涵、科目目標及特殊教育學生的個別特殊需求特性，彈性的選用學習內容，系統性的編輯教材，並兼顧教材的縱向銜接及與其他科目或學習領域的橫向聯繫，其編選原則如下：

- (一) 教材內容應與特殊教育學生的特殊需求及優勢能力契合，以符合個別化之原則。
- (二) 教材內容應符合特殊教育學生的年齡、文化背景，連結生活經驗與生活情境，

以符合實用並能充分練習的原則。

- (三)教材內容應注重特殊教育學生的統整能力，並適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民教育等議題。
- (四)採融入方式實施特殊需求領域課程時，應參考或調整相關領域課程教材，以利教材內容與普通班課程內容之接軌。
- (五)因應特殊教育學生的多樣性，宜積極發掘學生優勢能力，並充分運用輔助科技編選適當教材，以利學生學習。

三、教學實施

身心障礙相關之特殊需求領域課程之教學實施，應先完整評估特殊教育學生的能力現況，並根據其學生個別化教育計畫中之特殊需求狀況，決定需要的科目與教學時間，其實施原則如下：

- (一)各科目得以融入其他學習領域或科目實施，亦可單獨或合併實施。
- (二)特殊教育學生修習領域/科目之學分數調整，須經學生個別化教育計畫會議決議，並送學校特殊教育推行委員會審議通過，納入學校課程計畫後，再送學校課程發展委員會通過並陳報各該主管機關備查。
- (三)關於學習表現或學習內容的選擇，教師可依據特殊教育學生狀況，彈性選擇階段別，抑或拆解、合併階段內之內容進行調整，無須拘泥於各階段的順序，以確實符合學生需求。此外，學習表現與學習內容編碼的流水號（最後一碼）未必代表學生學習的次序，教師應依學生能力和需求選擇適切的學習重點。
- (四)各科目的實施得採分組或個別方式進行，端視具特殊需求的學生人數與學習特質而定，原則上盡量以小組方式進行。
- (五)配合特殊教育學生學習特性，應採多元教學方法，提供學生成功經驗與充分練習的機會，以利達成課程目標。
- (六)各科目在教學實施時，皆可視學生需要與相關專業人員以合作方式進行。
- (七)教師可視學生學習需要，同意學生使用行動載具，以利學生提升學習成效。

四、教學資源

身心障礙相關之特殊需求領域課程之教學資源包括各種形式的教材、校內外資源及相關支持等，主管機關應提供行政支持及編列經費，鼓勵教師專業發展，研發多元且適切的教學資源，其運用原則如下：

- (一)教師可視特殊教育學生特質與需求、日常生活經驗及校園環境特色等，自編適性適齡的教材，亦可善用普通教育各領域及議題中相關之課程內容、教材教具

作為教學資源。此外，網路資源、相關書籍、日常生活事件與生活場域、公部門或社區資源與設施設備等均可列為教學資源。

- (二) 教師應運用特殊教育相關專業資源，並整合教師助理員等校內人員進行教學。亦可適當安排同儕或志工，提供所需的教具、輔具和遊戲化的教材資源，結合家長及民間參與，將課程內容內化為學生可隨時運用的能力。
- (三) 教師可引用校內外資源，安排有助於學生類化的各種情境與對象。可規劃多元情境促進學生與同儕、其他教師或成人互動，或參與校內外活動或與社區人士交流，藉由成功的互動經驗，增進學生的學習動機。
- (四) 教育主管機關與學校應依據特殊教育學生之特殊需求，提供學習所需的人力資源，例如教師助理員、特教學生助理人員、手語翻譯員等。
- (五) 教師可透過相關協作平台或社群，上傳與分享教材與教具，累積並豐富教學資源，以提升教學成效。

五、學習評量

身心障礙相關之特殊需求領域課程之學習評量應採用多元的評量方式，以了解學生的學習成效，據以提供後續學習輔導，其評量原則如下：

- (一) 評量應以學生的個別化教育目標為依據，並考量學生身心發展、個別差異、文化差異與特殊需求，以適性、彈性、動態為原則，採取兼具多樣化方法（如生態、觀察、實作、檔案、訪談、遊戲、行動載具、輔助科技等）與課程本位的多元評量，並在不同情境（包括家庭、學校、社區等）下進行評量。
- (二) 視課程與學生需求結合相關專業人員，共同進行評量。
- (三) 學習評量宜兼顧量化與質性描述、形成性與總結性評量。包括學生學習目標的達成情形、學習優弱勢之考量、學校與社區參與情形，並兼顧認知、情意態度與技能等不同層面的學習表現。
- (四) 學習評量之結果與分析應做為課程發展、教材編選、教學實施及教學資源的主要參考，並做為後續教學與輔導之參考依據。

陸、附錄

附錄一 生活管理學習重點與核心素養呼應參考示例

生活管理學習重點		生活管理核心素養
學習表現	學習內容	
特生 1-sP-3 食用前進行洗滌、剝皮或打開包裝等。 特生 1-sP-23 描述不適症狀，請求協助或表達就醫需求。	特生 A-sP-3 餐具的辨認與選擇。 特生 A-sP-4 食物的認識。 特生 A-sP-5 食物的處理。 特生 A-sP-6 飲食的衛生習慣。 特生 A-sP-7 餐前準備與餐後收拾的技巧。 特生 D-sP-1 身體器官與功能的認識。 特生 D-sP-2 身體構造與系統的認識。 特生 D-sP-7 社區醫療資源的認識。 特生 L-sP-1 自我目標的設定。	特生-P-A1 具備個人生活自理能力，建立良好的生活習慣，參與家庭活動、探索個人休閒興趣，並於生活中開始生涯覺知與探索，對自身事務展現尋求協助、表達想法、選擇與決定的行為。
特生 1-sA-5 選購適合自己的衣物。 特生 1-sA-8 檢查衣物破損情形並加以處理。	特生 B-sA-1 衣物選購。 特生 B-sA-2 服裝禮儀。 特生 L-sA-4 自我回饋。	特生-A-A1 具備良好的家庭、學校與社區適應，運用資源協助自己，並於生活中進行生涯準備，對於相關事務展現自我管理、調整、倡導與努力實踐的行為。
特生 2-sP-6 維持個人物品與環境的整齊清潔。 特生 3-sP-3 認識及避免常見的危險情境。	特生 F-sP-1 環境衛生的觀念。 特生 F-sP-2 清潔用品的認識與使用。 特生 F-sP-3 清掃工作的技能。 特生 G-sP-3 用電安全。 特生 G-sP-4 使用瓦斯及用火安全。 特生 G-sP-5 其他居家安全。 特生 G-sP-6 意外事件的認識。 特生 G-sP-7 天然災害的認識。	特生-P-A2 覺察及理解生活自理問題，具備表達需求、尋求協助等問題解決能力，並藉由自我管理、自我倡導等策略增進系統性思考的能力。
特生 3-sA-2 依需求善用社區資源。	特生 K-sA-1 社區資源與設施的運用。 特生 K-sA-4 身心障礙服務資	特生-A-A2 藉由自我管理、自我倡導等策略以解決問題，並獲得較

生活管理學習重點				生活管理核心素養
學習表現		學習內容		
		源的認識與利用。 特生 M-sA-1 自我倡導的實踐。		佳的生活適應與獨立自主能力。
特生 2-sP-2	建立簡單的儲蓄行為。	特生 B-sP-3	衣物的清潔與收納。	特生-P-A3 面對生活自理各項事務，具備設定目標、作選擇與決定、執行等能力。
特生 2-sP-7	正確使用環境清潔用品，並從事簡單的家務清潔工作與資源回收。	特生 E-sP-1	日常財物的使用與保管	
		特生 E-sP-2	金錢的概念。	
		特生 E-sP-4	消費與儲蓄。	
		特生 E-sP-6	金融機構的認識。	
		特生 F-sP-1	環境衛生的觀念。	
		特生 F-sP-2	清潔用品的認識與使用。	
		特生 F-sP-3	清掃工作的技能。	
		特生 F-sP-4	垃圾分類與資源回收。	
		特生 L-sP-1	自我目標的設定。	
特生 2-sA-2	規劃日常生活的費用及收支管理事宜。	特生 E-sA-3	個人預算、收支與管理。	特生-A-A3 具備自我管理、自我調整、自我評鑑、自我倡導等策略以規劃執行家庭、學校與社區生活中各項事務，並因應突發事件，增進彈性適應能力。
特生 3-sA-2	依需求善用社區資源。	特生 K-sA-1	社區資源與設施的運用。	
		特生 K-sA-4	身心障礙服務資源的認識與利用。	
		特生 L-sA-2	目標的執行與檢核。	
		特生 L-sA-3	複雜問題的解決策略。	
		特生 L-sA-4	自我回饋。	
		特生 M-sA-1	自我倡導的實踐。	
特生 1-sP-13	依個人需求選擇合適且乾淨的便器。	特生 C-sP-1	如廁技巧。	特生-P-B1 具備辨別、理解及使用生活自理相關符號之能力，促進對日常生活事務的理解以增加生活適應能力。同時透過表達自我需求、感覺、想法或尋求協助等策略，促使
		特生 F-sP-2	清潔用品的認識與使用。	
特生 2-sP-7	正確使用環境清潔用	特生 F-sP-3	清掃工作的技能。	
		特生 L-sP-3	簡易生活問題的解決策略。	

生活管理學習重點			生活管理核心素養
學習表現	學習內容		
品，並從事簡單的家務清潔工作與資源回收。 特生 4-sP-4 能解決日常生活的問題。	特生 L-sP-4 特生 M-sP-1	自我管理技巧。 自我倡導的認識。	彼此理解與溝通，並提升參與各項事務的機會。
特生 3-sA-4 因應不同的危險情境，採取適當的措施。	特生 E-sA-5 特生 G-sA-3 特生 L-sA-3	金融詐騙的認識與防範。 意外事件的處理。 複雜問題的解決策略。	特生-A-B1 具備理解及使用家庭、學校與社區生活相關符號之能力，並結合自我調整、自我倡導、心理賦權等策略，增進人際關係與社會適應能力。
特生 2-sP-12 培養對休閒活動的認識與興趣。 特生 3-sP-2 認識社區環境與資源。	特生 H-sP-1 特生 H-sP-2 特生 K-sP-2 特生 K-sP-3 特生 K-sP-4 特生 L-sP-2	休閒活動的認識。 休閒活動的選擇。 社區環境與資源的認識。 社區活動的參與。 社區危險情境的辨識與防範。 生活事務作決定的策略。	特生-P-B3 透過探索休閒興趣、嗜好，參與家庭、學校與社區活動、認識相關資源，體驗生活美學，增加對美的感知與生活的豐富性。
特生 3-sA-2 依需求善用社區資源。	特生 F-sA-3 特生 K-sA-1 特生 K-sA-4	環境美化的知能。 社區資源與設施的運用。 身心障礙服務資源的認識與利用。	特生-A-B3 透過規劃及參與家庭、學校和社區活動、善用相關資源，以及表達、分享、交流與尊重，體驗生活中的藝術、提升美感與藝術涵養，並接受多元觀點。
特生 3-sP-5 遵守公共場所及設施的使用規範。	特生 F-sP-1 特生 J-sP-2 特生 K-sP-2 特生 K-sP-4	環境衛生的觀念。 道路交通規則的認識與遵守。 社區環境與資源的認識。 社區危險情境的辨識與防範。	特生-P-C1 理解與遵守個人生活自理之規範與禮儀，並展現自我管理、自我調整的能力，以增加責任感與團體意識。
特生 4-sA-7 參與和自身權益相關的	特生 K-sA-2	消費者權益的認識。	特生-A-C1 理解及遵守家庭、學校與社

生活管理學習重點		生活管理核心素養
學習表現	學習內容	
活動，並表達意見。	特生 K-sA-4 身心障礙服務資源的認識與利用。 特生 L-sA-1 自我生涯規劃的技巧。 特生 L-sA-2 目標的執行與檢核。 特生 L-sA-3 複雜問題的解決策略。 特生 L-sA-4 自我回饋。	區生活之規範與禮儀，並展現自我管理、自我調整、自我倡導的能力，並透過社會參與接觸或關心公共議題，以增加公民意識與責任。
特生 4-sA-8 爭取自我表達、決定或行動的機會。	特生 L-sA-1 自我生涯規劃的技巧。 特生 L-sA-2 目標的執行與檢核。 特生 L-sA-3 複雜問題的解決策略。 特生 L-sA-4 自我回饋。	特生-A-C2 藉由規劃或執行家庭、學校與社區中各項團體生活事務，增進對自我與他人的認同及責任感，並透過自我管理、自我調整、自我倡導與心理賦權，以增進人際關係及團隊參與的品質。
特生 4-sA-9 肯定自己的能力與表現。	特生 L-sA-1 自我生涯規劃的技巧。 特生 L-sA-4 自我回饋。	特生-A-C3 藉由家庭、學校與社區生活事務，運用自我倡導與實現策略，主動關心與參與社會中多元文化活動。

附錄二 社會技巧學習重點與核心素養呼應參考示例

社會技巧學習重點		社會技巧核心素養
學習表現	學習內容	
特社1-I-1 分辨與表達基本的正向或負向情緒。	特社 A-I-1 基本情緒的認識與分辨。	特社-E-A1 具備辨識、表達與處理正負向情緒的能力，促進身心健全發展。
特社1-I-2 藉由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的反應。	特社 A-I-2 壓力的察覺與面對。	特社-E-A2 具備察覺自我壓力與習得各種抒解壓力方式的能力，解決情緒問題。
特社1-I-3 學習面對可能遭遇的失敗。		
特社1-I-4 察覺自己與他人對自己的看法或態度。	特社 A-I-3 自我優弱勢的察覺。	特社-E-A3 具備認識自我、接納自己，以及考量優、弱勢能力，擬定與執行問題解決計畫，充實多元的生活經驗。
特社1-I-5 在遭逢不如意事件時，接受他人安慰並適當發洩情緒。		
特社1-IV-1 分辨與表達矛盾的情緒。	特社A-IV-1 兩難情緒的處理。	特社-J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，為自己的行為後果負責。
特社1-IV-2 分析不同處理方式引發的行為後果。		
特社1-IV-3 在面對壓力時，適當的調整情緒。	特社A-IV-2 壓力的控制與調整。	特社-J-A2 具備理解情境與運用適當的策略解決生活壓力的問題。
特社1-IV-4 聽從他人的建議，嘗試解決被拒絕的困境。		
特社1-IV-5 從可行策略中，選擇適當的抒解壓力方式。		
特社1-IV-6 分析失敗的原因，並從成功的經驗自我肯定。	特社 A-IV-3 問題解決的技巧。	特社-J-A3 具備運用優、弱勢與資源的能力，執行問題解決計畫並分析不同方式的優缺點與行為後果，以因應生活情境的改變。
特社1-IV-7 根據優弱勢能力，設定努力或學習的目標。		
特社1-IV-8 遭遇不如意時，主動轉移注意力，並以內在語言自我鼓勵。		
特社1-IV-9 主動擬定與分析問		

社會技巧學習重點			社會技巧核心素養
學習表現		學習內容	
題解決方式的優缺點及其後果。			
特社1-V-1	根據情緒的情境或程度，適當的運用各種情緒，促進成長。	特社 A-V-1 強烈情緒的表達。	特社-U-A1 探索身心健全發展素質，選擇適當的表達方式追求幸福人生。
特社1-V-2	在面對壓力時有效處理自己的情緒。	特社 A-V-2 問題解決的外在資源。	特社-U-A2 具備思考、分析的素養，積極面對挑戰，並從中吸取經驗。
特社1-V-3	主動尋求資源或策略以處理被拒絕的困境。		
特社1-V-4	持續嘗試與使用有效的方式抒解壓力。		
特社1-V-5	發揮自己的優勢去解決問題。	特社 A-V-3 正向思考的技巧。	特社-U-A3 具備擬定或調整問題的能力，並以彈性、創新互利的態度，提升問題解決的效能與個人的彈性適應力。
特社1-V-6	遭遇不如意時，以正向思考方式調整心態。		
特社1-V-7	從失敗經驗中自我鼓勵，並調整解決問題的方式或策略。		
特社1-V-8	事先評估結果，並選擇對自己及他人皆有利的解決方法。		
特社1-V-9	勇於面對自己的選擇和承擔後果。		
特社2-I-1	了解別人發出的訊息，是要我注意或是有事情要溝通。	特社 B-I-1 溝通訊息的意義。	特社-E-B1 具備運用簡單的「聽、說、讀、寫、作」的語言技巧，和非語言的線索與人進行溝通。
特社2-I-2	了解人與人之間喜歡、親密與不喜歡、排斥的表現及差異。		
特社2-I-3	適當使用口語、非口語或輔具與人溝通。	特社 B-I-2 溝通的媒介。	特社-E-B2 具備運用科技資訊的基本素養，感知科技對個人的影響。
特社2-I-4	以身體動作適度表現出傾聽的態度。		
特社2-I-5	依情境適當回答問		

社會技巧學習重點			社會技巧核心素養
學習表現		學習內容	
特社2-I-6	主動打招呼和自我介紹。	特社 B-I-3 人際關係的建立。	特社-E-B3 具備欣賞藝術創作，促進多元感官發展與美感體驗的能力，培養人際和多元文化欣賞等能力來轉移注意力與舒緩心情。
特社2-I-7	了解與人相處的情境、簡單規則，建立友善的關係。		
特社2-I-8	分辨與表達衝突的原因、情境與後果。	特社 B-I-4 衝突的原因及情境分析。	特社-E-B3 具備欣賞藝術創作，促進多元感官發展與美感體驗的能力，培養人際和多元文化欣賞等能力來轉移注意力與舒緩心情。
特社2-I-9	避免爭鬥或危險的場合以保護自己。		
特社2-I-10	在面對抱怨或拒絕情境時，維持心情的平穩。		
特社2-I-11	在被他人誤解或誣賴時，主動尋求大人或同儕的協助。		
特社2-I-12	與他人相處時，遵守基本的禮儀。	特社 B-I-5 性別互動的基本禮儀。	特社-E-B3 具備欣賞藝術創作，促進多元感官發展與美感體驗的能力，培養人際和多元文化欣賞等能力來轉移注意力與舒緩心情。
特社2-I-13	分辨與因應不適當的觸摸或語言，必要時主動尋求協助。		
特社2-I-14	尊重他人的身體界限與自主權。		
特社2-IV-1	運用科技媒體接收他人的訊息，以及解讀科技媒體訊息上的意義。	特社 B-IV-1 科技媒體的運用。	特社-J-B1 具備察覺他人語言和非語言溝通目的與意圖，並以同理心的角度與人溝通。
特社2-IV-2	區辨各種溝通訊息的情緒和意圖，並能保留正向內容激勵自己，察覺負向內容保護自己。		
特社2-IV-3	正確解讀性別間傳遞的訊息，是正向合理，或是歧視，還是具有高度的性暗示。		
特社2-IV-4	具備正確使用網路的基本法律常識。		

社會技巧學習重點		社會技巧核心素養
學習表現	學習內容	
特社2-IV-5 運用科技媒體表達和接受不同的意見或感受。	特社 B-IV-2 同理心的培養。	特社-J-B2 具備與人分享科技資訊的基本素養，感受科技對人際互動的影響。
特社2-IV-6 適當介紹自己獨特的地方，主動尋求志同道合的朋友。	特社 B-IV-3 優勢的呈現與表達。	特社-J-B3 具備藝術發表的能力，增進生活的豐富性，並能自我肯定。
特社2-IV-7 欣賞不同朋友的獨特性，建立不同層次的友誼。		
特社2-IV-8 根據喜好主動加入團體，並替團體爭取榮譽。		
特社2-IV-9 與他人共同從事活動，分享彼此的感受或想法。		
特社2-IV-10 在同儕友誼關係出現狀況時有修補的策略。		
特社2-IV-11 在面對衝突情境時，控制自己情緒並選擇可被接受的方式回應。	特社 B-IV-4 拒絕的技巧。	特社-J-B3 具備藝術發表的能力，增進生活的豐富性，並能自我肯定。
特社2-IV-12 面對他人的抱怨，安撫對方情緒緩和衝突，並有效分析自己的困難。		
特社2-IV-13 在面對兩難的情境時，主動選擇對自己較為有利的情境。		
特社2-IV-14 在無法接受個人或團體的要求時，禮貌的說明拒絕的原因。		
特社2-IV-15 與他人相處，分辨危險情境或危險人物，採取正當的防衛措施。	特社 B-IV-5 愛慕與追求的方式。	特社-J-B3 具備藝術發表的能力，增進生活的豐富性，並能自我肯定。

社會技巧學習重點			社會技巧核心素養
學習表現		學習內容	
特社2-IV-16	使用技巧拒絕他人不當的觸摸或語言。		
特社2-IV-17	以平等、尊重的態度與他人共同參與團體或活動。		
特社2-IV-18	使用適當方式表達對人的欣賞，以及接受各種結果。		
特社2-IV-19	懂得保護自己，正確判斷及因應禮物或金錢的誘惑。		
特社2-IV-20	分辨他人愛慕的言語及行為。		
特社2-IV-21	能以適當方式抒解自己的性衝動。		
特社2-IV-22	尊重他人的性別傾向或認同。		
特社2-IV-23	在面對爭吵或分手的情境，冷靜面對結果，並尋求適當協助保護自己。		
特社2-IV-24	遵守法律對於性關係的規範。		
特社2-IV-25	在法律與師長的協助下，處理與他人發生性關係的後果。		
特社2-V-1	理解各種有趣及善意的訊息，讓自己快樂生活。	特社 B-V-1 訊息真偽與詐騙的防範。	特社-U-B1 具備掌握語言和非語言溝通的重點，以及簡明扼要表達問題的能力，並以同理心的溝通技巧解決問題。
特社2-V-2	區辨與查證科技媒體訊息的真實性，不被誤導。		
特社2-V-3	了解惡意欺騙或具有性侵害意圖的各種訊息。		
特社2-V-4	用適當方式表達和接受不同的意見或評論。	特社 B-V-2 同理他人的技巧。	特社-U-B2 具備適當運用科技、資訊與媒體之素養，並對

社會技巧學習重點			社會技巧核心素養
學習表現		學習內容	
特社2-V-5	根據對話中隱含的情緒和目的，選擇適當的因應方法。		其影響的優劣，能有所取捨。
特社2-V-6	依情境變化適當展現自己的優勢能力，以降低弱勢能力帶來的負面影響。	特社 B-V-3 友誼維持的技巧。	特社-U-B3 具備對美善的人事物進行賞析、分享、互動的能力。
特社2-V-7	與不同特質的朋友互動，選擇適當的回饋，調整自己的行為以維持友誼。		
特社2-V-8	積極參與團體，爭取團體的接納。		
特社2-V-9	在團體中適當分享自己的感受或想法。		
特社2-V-10	在面對衝突情境，有效處理自己的情緒。	特社 B-V-4 協商技巧與求助資源。	特社-U-B3 具備對美善的人事物進行賞析、分享、互動的能力。
特社2-V-11	主動與他人協商，提出雙方都可接受的方法解決衝突。		
特社2-V-12	反省衝突原因，以便事前避免正面衝突。		
特社2-V-13	在被他人誤解或誣賴時主動澄清。		
特社2-V-14	在無法執行他人的要求時，尋求可能的替代方案和有效的資源。		
特社2-V-15	了解與人相處時的安全情境條件。	特社 B-V-5 危險預防與責任的處理。	特社-U-B3 具備對美善的人事物進行賞析、分享、互動的能力。
特社2-V-16	面對他人不當的觸摸或語言時，能有效使用自我保護及求助技巧。		
特社2-V-17	尋求適當途徑告發他人不當的觸摸或語言。		

社會技巧學習重點			社會技巧核心素養
學習表現		學習內容	
特社2-V-18	了解與他人單獨約會時的安全。		
特社2-U-19	禮貌地拒絕他人愛慕的言語及行為。		
特社2-V-20	負責任地處理與他人發生性關係的後果。		
特社2-V-21	培養與人建立健康親密關係的方法。		
特社3-I-1	在課堂中持續傾聽他人說話。	特社 C-I-1 學校規則的認識與遵守。	特社-E-C1 具備理解道德與是非判斷的能力，並遵守學校基本規範與法律的約束。
特社3-I-2	依指示完成簡單的工作。		
特社3-I-3	遇到困難時，等待時機求助。		
特社3-I-4	以適當的身體動作或口語表達需求。		
特社3-I-5	遵守教室規則。		
特社3-I-6	在學校、家庭、社區或部落活動時，有禮貌地詢問或回應他人。		
特社3-I-7	在節慶或傳統祭儀時說出簡單的應景的話。	特社 C-I-2 家庭成員互動的技巧。	特社-E-C2 具備理解他人感受並樂於與人互動的態度。
特社3-I-8	在親友或他人遭逢不如意或喪事的場合，保持安靜不吵鬧。		
特社3-IV-1	能在課堂或小組討論尊重他人不同的意見。	特社C-I-1 學校規則的認識與遵守。	特社-J-C1 具備道德實踐能力，並參與學校關懷生命與生態環境的活動，主動遵守法律規約。
特社3-IV-2	服從指令規劃步驟完成複雜的工作。		
特社3-IV-3	配合老師的指令，遵守不同學習情境和器材的使用規則與安全。		

社會技巧學習重點		社會技巧核心素養
學習表現	學習內容	
特社3-IV-4 在遇到困難時，依問題性質尋求特定對象或資源的協助。 特社3-IV-5 願意參與學校、家庭、社區或部落的活動與聚會。		
特社3-IV-6 在節慶或傳統祭儀的情境時，適切地回應應景的話。 特社3-IV-7 在親友遭逢不如意或喪事的場合時，主動安慰對方。 特社3-IV-8 在節慶、傳統祭儀或喪事時，察覺不同文化背景，有不同的儀式或因應方式。	特社C-IV-4 尊重與接納家庭的多元文化。	特社-J-C2 具備利他與合群的態度，並透過合作與人和諧互動。
特社3-V-1 服從指令規劃執行工作的步驟。 特社3-V-2 在執行工作過程中自我檢查、自我回饋以解決問題。 特社3-V-3 在遭遇困難時，根據分析結果掌握有效資源尋求解決困難。 特社3-V-4 在課堂或小組討論時，給予適當的回饋或評論。 特社3-V-5 小組中能協調不同意見，盡力與他人合作爭取團隊榮譽。 特社3-V-6 願意協助策劃及辦理學校活動。	特社C-V-1 學校的參與及合作。	特社-U-C1 具備良好品德與公民意識，參與學校、社區環境與公共事務的討論，落實執行並維護法律規約。
特社3-V-7 在親友遭逢不如意或喪事的場合時，協助處理事情，並同理不同的人有不同的自我療癒方式。	特社C-V-2 家庭的參與及合作。	特社-U-C2 具備依據不同情境，主動採取協調與合作的精神，完成個人與團體的目標。

社會技巧學習重點		社會技巧核心素養
學習表現	學習內容	
特社3-U-17 在節慶或傳統祭儀時，主動愉悅地說出應景的話。 特社3-V-9 與家人參與社區或部落的聚會或活動時，主動表達及協助處理事務。	特社C-V-3 社區的參與及合作。	特社-U-C3 尊重並欣賞多元文化的差異性，具備國際化視野與國際移動能力。

附錄三 學習策略學習重點與核心素養呼應參考示例

學習策略學習重點				學習策略核心素養
學習表現		學習內容		
特學1-I-1	注意環境中的訊息。	特學A-I-1	環境中的訊息。	特學-E-A1 運用學習策略發展良好的學習習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 特學-E-B1 運用學習策略發展「聽、說、讀、寫」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能。
特學1-I-2	區辨環境中訊息的來源管道。	特學A-I-2	提示系統。	
特學1-I-3	忽略干擾訊息。	特學A-I-3	提示或指導語。	
特學1-I-4	透過提示系統集中注意力。	特學A-I-4	增加學習印象的方法。	
特學1-I-5	提示下維持專注。	特學A-I-5	聆聽與對話。	
特學1-I-6	依據提示適當轉移注意力。	特學A-I-6	常見字詞。	
特學1-I-7	透過練習增加學習印象。	特學A-I-7	語句、短文或文章的理解方法。	
特學1-I-8	透過提示將新訊息和舊經驗連結。			
特學1-I-9	依據指示標記學習重點。			
特學1-I-10	指出對話內容的重點。			
特學1-I-11	依據上下文了解學習內容的意涵。			
特學1-I-12	簡要說出常見字詞的意思。			
特學1-I-13	註記自己不了解的內容。			
特學1-I-14	利用各種輔助訊息了解文意。			
特學1-I-15	表達出文章內容的大意。			
特學1-II-1	察覺訊息中的重要項目。	特學A-II-1	訊息中的重要項目或重點。	特學-E-A2 運用學習策略發展探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 特學-E-B2 運用學習策略發展科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體
特學1-II-2	指出不同訊息的重點。	特學A-II-2	適當的專注時間。	
特學1-II-3	延長專注時間。	特學A-II-3	學習內容的重點。	
特學1-II-4	找出並練習標記學習內容的重點。	特學A-II-4	心智圖、組織圖或流程圖。	
特學1-II-5	將學習內容做成心智圖、組織圖或流程	特學A-II-5	反覆練習策略。	

學習策略學習重點			學習策略核心素養
學習表現		學習內容	
特學1-II-6	圖。 運用反覆練習策略，複習學習過的內容。	特學A-II-6 個人或生活經驗。	內容的意義與影響。
特學1-II-7	將學習材料化繁為簡，加深記憶。	特學A-II-7 學習或文章內容脈絡。	
特學1-II-8	將學習內容和自己的經歷產生連結。	特學A-II-8 學習內容的討論和疑問。	
特學1-II-9	指出文章內容相關處或前後關係。		
特學1-II-10	簡單歸納學習的內容。		
特學1-II-11	說出文章內容的重點與重要概念。		
特學1-II-12	表達不清楚或不明白的學習內容。		
特學1-II-13	透過討論或對話理解學習內容。		
特學1-III-1	分辨訊息中的細節差異。	特學A-III-1 訊息中的細節差異。	特學-E-A3 運用學習策略發展擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 特學-E-B3 運用學習策略發展藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展。
特學1-III-2	調整不同學習項目的專注時間。	特學A-III-2 轉移注意力的提示重點。	
特學1-III-3	提示下轉移注意力。	特學A-III-3 學習內容的記憶方法。	
特學1-III-4	運用不同圖示重組學習內容。	特學A-III-4 重點標記或圖示。	
特學1-III-5	將需記憶的學習內容與既有的知識產生連結。	特學A-III-5 文章段落關係和核心概念。	
特學1-III-6	自行找出並標記學習內容的重點。	特學A-III-6 資訊軟體。	
特學1-III-7	條列學習內容的重點。	特學A-III-7 自問自答的技巧與練習。	
特學1-III-8	簡單說明文章段落間的關係。		
特學1-III-9	表達文章內容的核心與重要概念。		
特學1-III-10	運用資訊軟體整理		

學習策略學習重點		學習策略核心素養
學習表現	學習內容	
學習內容綱要。 特學1-III-11 透過自問自答確認理解的程度。		
特學1-IV-1 根據環境或學習訊息轉換注意力及調整專注時間。 特學1-IV-2 運用多元的記憶方法增進對學習內容的精熟度。 特學1-IV-3 重新組織及歸納學習內容。 特學1-IV-4 分析不同類型文章的架構。 特學1-IV-5 依據學習內容聯想並延伸相關知識。 特學1-IV-6 利用文本中的解釋說明，了解文意。	特學A-IV-1 多元的學習環境或訊息。 特學A-IV-2 多元的記憶和組織方法。 特學A-IV-3 文章架構。 特學A-IV-4 學習內容的延伸聯想。 特學A-IV-5 教材中的輔助解釋、脈絡或關鍵字句。	特學-J-A1 運用學習策略發展良好的學習知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值及生命意義、積極實踐。 特學-J-B1 運用學習策略發展各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念。
特學 1-V-1 發展出適合自己的注意力策略。 特學 1-V-2 發展出適合自己的記憶策略。 特學 1-V-3 發展出適合自己的組織策略。 特學 1-V-4 發展出適合自己的理解策略。 特學 1-V-5 發展出適合自己的推理策略。	特學A-V-1 自我的注意力策略。 特學A-V-2 自我的記憶策略。 特學A-V-3 自我的組織策略。 特學A-V-4 自我的理解策略。 特學A-V-5 自我的推理策略。	特學-U-A1 運用學習策略提升各項身心健全發展素質，發展個人潛能，探索自我，肯定自我價值，有效規劃生涯，並透過自我精進，追求幸福人生。 特學-U-B1 運用學習策略發展各類符號表達的能力，以進行經驗、思想、價值與情意之表達，能以同理心與他人溝通並解決問題。
特學 2-I-1 遵守學習規範。 特學 2-I-2 願意接受指正，改善不適當的學習行為。 特學 2-I-3 保持對學習的興趣。 特學 2-I-4 願意追求最佳的學	特學B-I-1 學習規範和行為。 特學B-I-2 學習興趣和意願。	特學-E-A3 運用學習策略發展擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。

學習策略學習重點				學習策略核心素養
學習表現		學習內容		
習表現。				
特學 2-II-1	在提醒下完成課前和課後的學習工作。	特學B-II-1	課前和課後的學習工作。	特學-E-C1 運用學習策略發展個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範。
特學 2-II-2	對學習具備正向思考。	特學B-II-2	正向的思考或想法。	
特學 2-II-3	發現增進自我學習動機的方式。	特學B-II-3	適合鼓勵或增強學習的方式。	
特學 2-III-1	在不同學習情境下調整自己的學習行為。	特學B-III-1	學習行為的調整。	特學-E-C1 運用學習策略發展個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範。
特學 2-III-2	主動完成課前和課後的學習工作。	特學B-III-2	預習和複習的工作。	
特學 2-III-3	設定符合自己能力水準的學習目標。	特學B-III-3	適合自己的學習目標和增強策略。	
特學 2-III-4	正向分析自己的學習表現。	特學B-III-4	學習表現的分析方式。	
特學 2-IV-1	表現積極的學習態度。	特學B-IV-1	積極的學習態度。	特學-J-C1 運用學習策略發展道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公共事務相關之團體活動。
特學 2-IV-2	自我肯定成功的學習經驗。	特學B-IV-2	成功的學習經驗。	
特學 2-IV-3	檢視並建立合宜的學習信念。	特學B-IV-3	學習信念的檢視和調整方法。	
特學 2-V-1	展現個人的優勢能力。	特學B-V-1	展現優勢能力的方式。	特學-U-C1 運用學習策略發展對道德課題與公共議題的思考與對話素養，培養良好品德、公民意識與社會責任，主動參與環境保育與社會公共事務。
特學 2-V-2	透過良好的學習行為追求自我實現。	特學B-V-2	達成自我實現的方法。	
特學 3-I-1	覺察環境對自己學習的影響。	特學C-I-1	自然的學習環境。	特學-E-B2 運用學習策略發展科技與資訊應用的基本
特學 3-I-2	運用多感官學習。	特學C-I-2	學習活動或工	

學習策略學習重點			學習策略核心素養
學習表現		學習內容	
特學 3-I-3	在指導下進行學習活動或運用學習工具。	特學C-I-3 具的示範。 多感官的學習	素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 特學-E-B3 運用學習策略發展藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展。
特學 3-I-4	認識學習資源。	特學C-I-4 訊息。 多元的學習資源。	
特學 3-II-1	選擇適合自己的學習空間。	特學 C-II-1 適合的學習空間。	
特學 3-II-2	運用各種學習資源。	特學 C-II-2 可選擇的學習工具。	
特學 3-III-1	依需求調整自我學習環境。	特學C-III-1 調整學習空間的方法。	
特學 3-III-2	依需求選用學習工具。	特學C-III-2 選用學習工具的方法。	
特學 3-IV-1	規劃自我的學習環境。	特學C-IV-1 學習環境的規劃內容。	特學-J-B2 應用學習策略培養科技、資訊與媒體運用能力，進而增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體之間的互動關係。
特學 3-IV-2	運用多元工具解決學習問題。	特學C-IV-2 解決學習問題的多元工具。	
特學 3-V-1	營造自我的學習環境。	特學C-V-1 適切的學習環境調整方案。	特學-U-B2 運用學習策略培養科技、資訊與媒體之素養，進行各類媒體識讀與批判，並能反思科技、資訊與媒體倫理之間的相關議題。
特學 3-V-2	善用多元工具增進學習效能。	特學C-V-2 增進學習效能的多元工具。	
特學 4-I-1	在提醒下依時限完成作業或考試。	特學D-I-1 考試或作業的指導語。	特學-E-C1 運用學習策略發展個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範。 特學-E-C2 運用學習策略養成理解他人感受之能力，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。
特學 4-I-2	在協助下檢核學習項目或學習活動完成狀況。	特學D-I-2 可檢核的學習項目或學習活動。	
特學 4-II-1	主動依時限完成作業或考試。	特學D-II-1 有時限的作業或考試。	
特學 4-II-2	發現並留意自己學習時常犯的錯誤。	特學D-II-2 自我檢查錯誤的方法。	
特學 4-III-1	分配考試作答的時間	特學D-III-1 考試作答時間	

學習策略學習重點		學習策略核心素養
學習表現	學習內容	
和順序。 特學 4-III-2 整理自己常犯的錯誤並列出可能解決方法。 特學 4-III-3 評估並調整學習活動所需的時間。 特學 4-III-4 自我檢核和記錄學習過程及結果。 特學 4-III-5 安排自己的作息時間。	和順序的分配方法。 特學D-III-2 考試前後的學習活動。 特學D-III-3 解決或修正錯誤的方法。 特學D-III-4 記錄學習過程和結果的方法。 特學D-III-5 適合的作息時間表。	
特學 4-IV-1 透過應試的結果分析學習成效。 特學 4-IV-2 分析學習內容並調整學習方法。 特學 4-IV-3 接納他人建議修正學習計畫。 特學 4-IV-4 監控並記錄學習計畫執行過程。 特學 4-IV-5 依據需求調整學習或作息時間。	特學D-IV-1 應試結果分析。 特學D-IV-2 學習計畫建議和調整方式。 特學D-IV-3 學習計畫的執行紀錄。 特學D-IV-4 依需求規劃的作息時間表。	特學-J-C1 運用學習策略發展道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公共事務相關之團體活動。 特學-J-C2 運用學習策略發展利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。
特學 4-V-1 預測應試可能的命題內容，進行事前準備。 特學 4-V-2 根據應試的結果，分析評估個人學習的優弱勢能力。 特學 4-V-3 檢視學習過程及結果，主動修正學習計畫或策略。 特學 4-V-4 安排自己的行事曆。 特學 4-V-5 根據需要調整時間行程。	特學D-V-1 應試前的預測與分析。 特學D-V-2 學習優弱勢能力的分析。 特學D-V-3 修正學習計畫的參考依據。 特學D-V-4 自主規劃的行事曆。	特學-U-C1 運用學習策略發展對道德課題與公共議題的思考與對話素養，培養良好品德、公民意識與社會責任，主動參與環境保育與社會公共事務。 特學-U-C2 運用學習策略發展適切的人際互動關係，並展現包容異己、溝通協調及團隊合作的精神與行動。

附錄四 職業教育學習重點與核心素養呼應參考示例

職業教育學習重點				職業教育核心素養
學習表現		學習內容		
特職 1-I-1	描述家人的工作資訊。	特職 A-I-1	工作資訊的認識與描述。	特職-E-A1 具備職場所需良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質所屬職業，發展職業潛能。
特職 1-I-2	認識社區中常見的職業。	特職 A-II-2	工作與生活經驗的關係。	
特職 1-II-2	連結生活經驗與職業的關係。			
特職 1-II-3	辨識工作環境的差異。	特職 A-II-1	工作環境差異的辨識。	特職-E-A2 具備職場中探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理職場問題。
特職 1-III-3	列舉不同工作所需設備條件。	特職 A-III-1	工作所需設備條件的認識。	特職-E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應職場情境。
特職 2-III-1	列舉求職準備工作。			
特職 2-IV-1	查詢不同類型工作的基本條件，擬定適合的自我介紹內容。	特職 A-IV-2	自我介紹的擬定與相關表件填寫方式。	特職-J-A1 具備職場所需良好的身心發展知能與態度，並於團體中展現自我潛能、探索人性、自我價值及生命意義、積極實踐。
特職 1-IV-1	列舉查詢工作資訊的管道。	特職 A-IV-1	工作資訊與條件、進修管道的查詢方式。	特職-J-A2 具備理解職場情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決職場議題。
特職 1-IV-2	列舉常見職業所應具備的工作條件。			
特職 1-IV-4	查詢適合自己培養工作能力的進修管道。			
特職 2-IV-2	運用不同交通方式準時到達指定地。	特職 A-IV-3	交通工具的運用方式。	特職-J-A3 具備於職場中善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。
特職 1-V-1	篩選適合自己的工作資訊。	特職 A-V-1	工作資訊的查詢與篩選。	特職-U-A1 提升各項身心健全發展素質，發展個人職業潛
特職 1-V-2	查詢就業市場資訊。	特職 A-V-6	個人職業能力	

職業教育學習重點		職業教育核心素養
學習表現	學習內容	
特職 2-V-5 分析資訊決定提升個人職業能力的管道，規劃生涯目標。	的提升方式與職業生涯目標的規劃。	能，探索自我，肯定自我價值，有效規劃職業生涯，並透過自我精進與超越，追求至善及幸福的職業生涯。
特職 1-V-3 認識與查詢相關法規內容。 特職 1-V-5 辨識求職陷阱。 特職 2-V-3 申請身心障礙就業服務，詢問工作相關福利資訊。	特職 A-V-2 求職陷阱的辨識。 特職 A-V-3 勞工權益、身心障礙就業服務資訊與相關法規的認識及查詢方式。 特職 A-V-8 職場個人安全。	特職-U-A2 具備職場中所需系統思考、分析與探索的素養，深化後設思考，並積極面對挑戰以解決職場問題。
特職 1-V-6 列舉特定工作場所的危險因子與潛在職業疾病風險。	特職 A-V-7 工作場所的危險因子與潛在職業疾病風險的認識。 特職 A-V-8 職場個人安全。	特職-U-A3 具備規劃、實踐與檢討反省的素養，並以創新的態度及作為因應職場情境或問題。
特職3-I-1 依照物品特性完成指定工作。 特職4-I-1 遵守基本工作安全規範。	特職 B-I-1 基本工作安全規範的認識。 特職 B-I-2 簡易工具操作方式的認識。	特職-E-B1 具備職場所需的「聽、說、讀、寫」的基本語文素養，並具有職場生活所需的基礎數理、肢體與藝術等符號知能，能以同理心應用在職場生活及人際溝通。
特職4-II-1 辨識安全警語。 特職4-II-2 依據指令完成防災演練。	特職 B-II-3 安全警語的認識與防災演練。	特職-E-B2 具備職場中科技與資訊應用的基本素養，並理解職場中各類媒體內容的意義及影響。
特職 3-III-2 依據不同分類架構進行排列整理。 特職 4-III-2 依據指令處理常見	特職 B-III-1 物品的分類整理、裁剪裝訂或塑形。	特職-E-B3 具備與職業相關的藝術創作與欣賞的基本素

職業教育學習重點		職業教育核心素養
學習表現	學習內容	
的職場災害。	特職 B-III-3 職場意外災害的認識與處理。	養，促進多元感官的發展，培養職場環境中的美感體驗。
特職 3-IV-1 閱讀手冊進行操作工作。	特職 B-IV-1 工作手冊的閱讀。	特職-J-B1 具備於職場中運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於職場中。
特職 3-IV-3 依據工作要求維持作業速度，在時限內完成工作。 特職 3-IV-4 自我檢視工作正確性。	特職 B-IV-3 工作效率的維持。 特職 B-IV-4 工作參照標準的認識與檢視。	特職-J-B2 具備於職場中善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨職場中人與科技、資訊、媒體的互動關係。
特職 3-IV-2 依據步驟組合完成成品。	特職 B-IV-2 物品的組合與拼裝方式。	特職-J-B3 具備與職業相關的藝術展演的一般知能與表現能力，欣賞各種與職業相關的藝術的風格和價值，並了解與職業相關的美感的特質、認知與表現方式，增進職業生活的豐富性及美感體驗。
特職 4-V-1 依據職場緊急災害處理流程處理緊急狀況。 特職 4-V-2 了解協助處理職災受傷後續事宜的相關資訊。	特職 B-V-5 職場意外災害的應變方式與處理流程。	特職-U-B1 具備於職場中掌握各類符號表達的能力，以進行經驗、思想、價值與情意之表達，能於職場中以同理心與他人溝通並解決問題。
特職 3-V-3 應用並熟練職場所需科技。	特職 B-V-2 職場科技的應用。	特職-U-B2 具備於職場中適當運用科技、資訊與媒體之素養，進行與職業相關各類媒體識讀與批判，並

職業教育學習重點		職業教育核心素養
學習表現	學習內容	
		能反思與職業相關的科技、資訊及媒體倫理的議題。
特職4-V-5 瞭解職場霸凌、性騷擾與性侵害之求助及處理。	特職 B-V-1 職場禮儀與敬業精神。	特職-U-B3 具備與職業相關的藝術感知、欣賞、創作與鑑賞的能力，體會與職業相關的藝術創作與社會、歷史、文化之間的互動關係，透過職業生活美學的涵養，對美善的人事物，進行賞析、建構及分享。
特職 7-I-1 維持職場基本禮節。 特職 7-I-2 與工作夥伴互動。	特職 C-I-2 與工作夥伴互動的禮節。	特職-E-C1 具備個人職業道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守與職業道德規範，培養職業倫理意識，關懷職業生態環境。
特職 7-II-1 與工作夥伴分工合作。 特職 7-II-2 協助工作夥伴完成工作。	特職 C-II-3 分工合作與協助工作夥伴。	特職-E-C2 具備理解職場中他人感受，樂於在職場中與人互動，並與職場中相關成員合作之素養。
特職7-III-1 關懷工作夥伴的需求。 特職7-III-2 表達自己工作上的需求。 特職7-III-3 與工作夥伴交換意見完成工作。	特職 C-III-4 關懷工作夥伴、表達需求、與工作夥伴交換意見。	特職-E-C3 具備理解與關心職業事務的素養，並認識及包容職場文化的多元性。
特職 5-IV-2 主動表達需求以增進工作效能。	特職 C-IV-2 工作效能的增進與維持。	特職-J-C1 培養職業道德思辨與實踐能力，具備與職業相關的民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與職場中公益團體活動，關懷職業倫理議題及職業生態環境。

職業教育學習重點		職業教育核心素養
學習表現	學習內容	
特職 6-IV-2 接受他人指令修正工作程序。 特職 6-IV-3 正向回饋他人的工作指導。	特職 C-IV-5 工作指導與工作程序修正的回應。	特職-J-C2 具備職場中利他與合群的知能與態度，並培育於職場中相互合作及與人和諧互動的素養。
特職 6-IV-4 區辨不同的工作價值觀。 特職 7-IV-2 表現良好的職場禮儀。 特職 7-IV-4 處理與工作夥伴相處的衝突。	特職 C-IV-6 工作價值觀的區辨。 特職 C-IV-7 職場禮儀與衝突的處理。	特職-J-C3 具備敏察和接納職場多元文化的涵養，關心職業事務，並尊重與欣賞職業差異。
特職 5-V-1 依規定程序積極參與及完成工作。	特職 C-V-1 工作的參與方式。	特職-U-C1 具備對勞動權益及其損害救濟管道的基本認識，以及對職業道德課題與公共議題的思考與對話素養，培養良好品德、公民意識與社會責任，主動參與職場環境保育及公共事務。
特職 5-V-4 遵守人事規定。 特職 6-V-2 遵照工作場域之工作規範。 特職 7-V-5 對於職場不合理的待遇或批評表達個人看法。	特職 C-V-4 人事規定與工作規範。 特職 C-V-7 職場溝通態度。	特職-U-C2 發展適切的職場人際互動關係，並於職場中展現包容異己、溝通協調與團隊合作的精神及行動。
特職 6-V-5 感受工作帶來的滿足感。 特職 6-V-6 建立正確的工作價值觀。	特職 C-V-5 工作成就感與價值觀。	特職-U-C3 在堅定自我文化價值的同時，又能尊重欣賞職場中的多元文化，具備國際化視野，並主動關心職業議題或情勢。

附錄五 溝通訓練學習重點與核心素養呼應參考示例

溝通訓練學習重點		溝通訓練核心素養
學習表現	學習內容	
特溝 2-sP-4 表達正確且符合情境的訊息。 特溝 2-sP-5 表達日常的基本溝通訊息。	特溝A-sP-4 有溝通意義的手勢。 特溝B-sP-4 符合口語語法的基本句型。	特溝P-A1 具備良好溝通動機，了解自己的溝通需求，建立溝通技能。
特溝3-sA-3 適切轉換對話焦點。	特溝B-sA-1 符合語法的複雜句型。 特溝D-sA-2 依據溝通目的選用溝通輔具及溝通策略之技巧。	特溝A-A1 具備良好溝通動機與態度，識別自己的溝通目的，運作有效溝通方式。
特溝 1-sP-6 理解與他人對話的主題內容。 特溝 3-sP-4 根據主題起始對話、加入對話或終止對話。 特溝 4-sP-1 運用溝通技巧參與日常活動。	特溝A-sP-3 有溝通意義的身體姿勢與肢體動作。 特溝B-sP-6 語意明確的說話內容。 特溝C-sP-4 語意明確的手語內容。	特溝P-A2 具備理解溝通情境問題能力，覺察並運用多元之溝通訊息，進行系統思考。
特溝 3-sA-1 依情境進行持續的對話輪替。	特溝B-sA-6 參與活動時的應對技巧。	特溝A-A2 具備理解溝通情境問題與分析能力，解讀並連結有效溝通策略，解決生活問題。
特溝 2-sP-1 發展出個人適切的溝通形式。 特溝 2-sP-4 表達正確且符合情境的訊息。	特溝B-sP-4 符合口語語法的基本句型。 特溝 C-sP-3 符合手語語法的基本句型。 特溝D-sP-5 符合溝通需求之文字符號。	特溝P-B1 具備理解與使用個人適用之基本溝通形式與符號，參與生活與工作。
特溝 2-sA-1 結合不同的溝通形式進行表達。 特溝2-sA-2 依情境需求調整適切的溝通形式。	特溝 A-sA-2 符合不同文化的手勢及肢體動作。 特溝 B-sA-6 參與活動時與人應對的技巧。	特溝A-B1 具備理解及選擇個人適用之溝通形式與符號，解決生活及工作互動交流需求。
特溝 3-sP-3 確認對方注意後再表達訊息。	特溝D-sP-7 使用溝通符號進行溝通的技巧。	特溝P-B2 了解與具備運用所需之輔助溝通系統之能力，與人進行溝通交流。
特溝 4-sA-5 依據他人的理解狀況調整自己的	特溝D-sA-2 依據溝通目的選用溝通輔具及溝	特溝A-B2 善用輔助溝通系統，體

溝通訓練學習重點		溝通訓練核心素養
學習表現	學習內容	
溝通方式與策略。	特溝D-sA-4 通策略之技巧。 輔助溝通系統應用的回饋。	認及思辨人與科技、溝通資訊之關係。
特溝 1-sP-4 了解日常的溝通訊息。 特溝 2-sP-5 表達日常的基本溝通訊息。 特溝 3-sP-2 視情境主動回應他人。 特溝 4-sP-2 運用溝通技巧參與遊戲或團體活動。	特溝B-sP-4 符合口語語法的基本句型。 特溝D-sP-5 符合溝通需求之文字符號。	特溝 P-C2 具備友善人際情懷，執行有效溝通歷程，建立良好人際與互動關係。
特溝 3-sA-3 適切轉換對話焦點。 特溝 4-sA-1 就與人合作的內容進行溝通協調。	特溝B-sA-3 聊天或討論的技巧。 特溝B-sA-4 摘要他人說話內容的技巧。 特溝B-sA-5 評論事物或分享想法的技巧。	特溝 A-C2 發展溝通協調素養，詮釋溝通歷程，達成與人合作、社會參與及和諧互動。

附錄六 點字學習重點與核心素養呼應參考示例

點字學習重點		點字核心素養
學習表現	學習內容	
特點 1-sP-1 認識點寫點字系統。 特點 1-sP-2 運用點字系統點寫筆記。 特點 1-sP-3 熟練適用的點寫工具。	特點A-sP-1 點寫與摸讀點字時所需之身體部位、方位概念及姿勢。 特點A-sP-2 點字六點的位置和意義。 特點A-sP-3 點字模型板點寫與摸讀的六點方位概念。 特點B-sP-1 雙手摸讀。 特點B-sP-2 平行滑動摸讀。 特點B-sP-3 手指輕觸動作。 特點B-sP-4 不同點寫與摸讀工具的認識。	特點P-A1 培養點字基本能力與摸讀點寫正確姿勢等素養。 特點P-A2 使用點字與摸讀能力理解問題，並能建立批判性思考能力的素養。
特點 1-sA-1 正確且熟練點寫點字系統。 特點 1-sA-2 善用點字系統參與社會活動。 特點 1-sA-3 善用點字系統中相關輔助科技拓展人際網絡。	特點A-sA-1 點字符號的記憶方式。 特點 B-sA-1 點字板、點字機點寫與摸讀的操作與運用。 特點B-sA-2 其他不同點寫與摸讀工具的操作與運用。	特點A-A1 透過不斷自我精進摸讀與點寫的練習，以提升摸讀與點寫的速度和正確性。
特點 1-sP-2 運用點字系統點寫筆記。	特點 C-sP-1 注音符號點字系統符號的點寫與摸讀。 特點 C-sP-2 數學點字系統符號的點寫與摸讀。 特點 C-sP-3 物理點字系統符號的點寫與摸讀。 特點 C-sP-4 化學點字系統符號的點寫與摸讀。 特點 C-sP-5 音樂點字系統符號的點寫與摸讀。 特點 C-sP-6 英文點字系統符號的點寫與摸讀。 特點 C-sP-7 其他點字系統符號的點寫與摸讀。 特點 C-sP-8 各領域/科目間點字系統相關規則的點寫與摸讀。	特點P-A3 運用點字系統以試探與發展多元能力，並規劃與執行生活中的各項活動。

點字學習重點		點字核心素養
學習表現	學習內容	
特點 1-sA-1 正確且熟練點寫點字系統。 特點 1-sA-2 善用點字系統參與社會活動。 特點 1-sA-3 善用點字系統中相關輔助科技拓展人際網絡。	特點B-sA-1 點字板、點字機點寫與摸讀的操作與運用。	特點A-A3 運用點字系統充實生活經驗，增進個人彈性適應力。
特點 1-sA-1 正確且熟練點寫點字系統。 特點 1-sA-2 善用點字系統參與社會活動。 特點 1-sA-3 善用點字系統中相關輔助科技拓展人際網絡。	特點B-sA-1 點字板、點字機點寫與摸讀的操作與運用。 特點B-sA-2 其他不同點寫與摸讀工具的操作及運用。	特點A-B1 證明點字系統能應用在日常生活及工作上，並能增進與人互動的效能。
特點 2-sA-1 正確且迅速摸讀點字系統。 特點 2-sA-2 善用點字摸讀技能參與社會各項活動。 特點 2-sA-3 利用輔助科技摸讀資訊。 特點 3-sA-1 主動關注與點字相關的公共議題。 特點 3-sA-2 利用適當場合或管道積極倡議點字應與一般文字具相同溝通與表達的重要性。	特點B-sA-1 點字板、點字機點寫與摸讀的操作與運用。 特點B-sA-2 其他不同點寫與摸讀工具的操作及運用。 特點 C-sA-1 英文縮寫點字的點寫與摸讀。 特點C-sA-2 其他外國語文點字系統的點寫與摸讀。 特點C-sA-3 其他國內、外特定領域符號系統的點寫與摸讀。 特點C-sA-4 點字需求倡議與社會參與。	特點A-C1 運用點字系統積極參與社會各項活動，以展現知善、樂善與行善的品德。 特點A-C2 運用點字系統積極參與社會團體活動，增進團隊合作的素養。 特點A-C3 運用點字系統及相關輔助科技，了解社會環境的脈動與需求，理解國際發展趨勢與議題。

附錄七 定向行動學習重點與核心素養呼應參考示例

定向行動學習重點			定向行動核心素養
學習表現		學習內容	
特定1-sP-1	能透過光、影區辨不同的環境空間。	特定A-sP-1 聽覺的訓練。	特定P-A1 著手培養感官知覺能力，同時透過選擇、分析與運用新知，不斷自我精進。
特定1-sP-2	能區辨環境中的各種聲音。	特定A-sP-2 觸覺的訓練。	
特定1-sP-3	能區辨環境中不同的味道。	特定A-sP-3 視覺的訓練。	
特定1-sP-4	能用手區辨各種不同的材質，如粗細、硬軟、形狀、大小。	特定A-sP-4 嗅覺的訓練。	
特定1-sP-5	能用腳區辨環境中的地面的材質。	特定A-sP-5 本體覺的訓練。	
		特定A-sP-6 前庭覺的訓練。	
		特定B-sP-1 形狀的觸知覺。	
		特定B-sP-2 空間大小的迴聲知覺。	
		特定B-sP-3 空間距離的迴聲知覺。	特定A-A1 綜合歸納感官知覺及概念發展所建構的心理地圖，有效規劃生涯發展。
		特定B-sP-4 空間深度的迴聲知覺。	
		特定B-sP-5 方向概念。	
		特定B-sP-6 方位概念。	
		特定B-sP-7 時間概念。	
		特定B-sP-8 靜止與動態的概念。	
特定1-sA-1	了解自身在環境中所處位置與訊息。	特定B-sA-1 知覺概念的統整。	
特定1-sA-2	運用環境中各種不同的訊息建構心理地圖。	特定B-sA-2 路徑的規劃。	
特定2-sP-1	有效分析環境中行動所需要的資訊。	特定C-sP-1 多感官知覺定向模式訓練。	特定P-A2 經由定向行動中的認知系統訓練，培養理解問題、思辨分析、推理批判的素養，建構空間環境的概念。
		特定C-sP-2 環境中的各種陸標。	
		特定C-sP-3 環境中不同感覺系統的線索。	
		特定C-sP-4 環境的各種邊界線。	
		特定C-sP-5 心像旋轉的地理空間概念。	
		特定C-sP-6 心理地圖的建構。	
		特定C-sP-7 各種電子行動輔具及其功能。	
		特定C-sP-8 人身、環境、交通安全議題。	
		特定C-sP-9 社會資源與大眾運輸系統。	

定向行動學習重點			定向行動核心素養
學習表現		學習內容	
特定 2-sP-1	有效分析環境中行動所需要的資訊。	特定C-sP-1 多感官知覺定向模式訓練。	特定P-A3 利用定向行動應有的各項能力，擬定並執行所需的行動計畫。
特定 2-sP-2	應用各種行動技能與輔助科技在日常生活環境中獨立行走。	特定C-sP-2 環境中的各種陸標。	
特定 2-sP-3	應用輔助科技在非日常生活且複雜之環境中獨走技能。	特定C-sP-3 環境中不同感覺系統的線索。	
		特定C-sP-4 環境的各種邊界線。	
		特定C-sP-5 心像旋轉的地理空間概念。	
		特定C-sP-6 心理地圖的建構。	
		特定C-sP-7 各種電子行動輔具及其功能。	
		特定C-sP-8 人身、環境、交通安全議題。	
		特定C-sP-9 社會資源與大眾運輸系統。	
		特定D-sP-1 各種手杖技能。	
		特定D-sP-2 追跡獨走技能。	
		特定D-sP-3 直線行走獨走技能。	
		特定D-sP-4 人導法。	
		特定D-sP-5 自身保護法。	
		特定D-sP-6 持杖法。	
特定1-sP-1	能透過光、影區辨不同的環境空間。	特定A-sP-1 聽覺的訓練。	特定 P- B1 辨識觸覺地圖及各種環境設施符號的意義。
特定1-sP-2	能區辨環境中的各種聲音。	特定A-sP-2 觸覺的訓練。	
特定1-sP-3	能區辨環境中不同的味道。	特定A-sP-3 視覺的訓練。	
特定1-sP-4	能用手區辨各種不同的材質，如粗細、硬軟、形狀、大小。	特定A-sP-4 嗅覺的訓練。	
		特定A-sP-5 本體覺的訓練。	
		特定A-sP-6 前庭覺的訓練。	
		特定B-sP-1 形狀的觸知覺。	
		特定B-sP-2 空間大小的迴聲知覺。	
特定1-sP-5	能用腳區辨環境中的地面的材質。	特定B-sP-3 空間距離的迴聲知覺。	
		特定B-sP-4 空間深度的迴聲知覺。	
		特定B-sP-5 方向概念。	
		特定B-sP-6 方位概念。	
		特定B-sP-7 時間概念。	
		特定B-sP-8 靜止與動態的概念。	
		特定C-sP-1 多感官知覺定向模式訓練。	
		特定C-sP-2 環境中的各種陸標。	

定向行動學習重點			定向行動核心素養
學習表現		學習內容	
		特定C-sP-3 環境中不同感覺系統的線索。 特定C-sP-4 環境的各種邊界線。 特定C-sP-5 心像旋轉的地理空間概念。 特定C-sP-6 心理地圖的建構。 特定C-sP-7 各種電子行動輔具及其功能。 特定C-sP-8 人身、環境、交通安全議題。 特定C-sP-9 社會資源與大眾運輸系統。	
特定 2-sA-1 特定 2-sA-2 特定 2-sA-3 特定 2-sA-4 特定 2-sA-5	有效分析預定到達的地點所需要的交通資訊。 運用科技輔具的資訊規劃路線與行程。 了解有聲號誌與規則。 搭乘交通工具。 應用各種行動技能或輔助科技在非日常生活環境中獨立行走。	特定B-sA-1 知覺概念統整。 特定B-sA-2 路徑規劃。 特定D-sA-1 各種不同環境下的行動技能。 特定D-sA-2 不同目的與環境所使用的輔助科技。	特定 A- B2 善用與定向行動有關的科技輔具，分析與思辨環境中的行動資訊，並批判人與科技的關係。
特定 3-sP-1 特定 3-sP-2 特定 3-sA-1	了解視障者無障礙環境的需求與內容。 了解無障礙環境相關法規與權益。 積極宣導並參與規劃無障礙空間與設施。	特定C-sP-7 各種電子行動輔具及其功能說明。 特定C-sP-8 人身、環境、交通安全議題。 特定C-sP-9 社會資源與大眾運輸系統。 特定E-sA-1 無障礙環境相關法規與權益的認識。 特定E-sA-2 無障礙生活環境相關公共建築與設施之推動與監督。	特定 P-C3 運用定向行動能力參與各項活動，接觸並欣賞多元文化。 特定 A-C3 關心國際間定向行動的發展趨勢與重要議題，並積極參與無障礙環境的推動。

附錄八 功能性動作訓練學習重點與核心素養呼應參考示例

功能性動作訓練學習重點		功能性動作訓練 核心素養具體內涵
學習表現	學習內容	
特功 1-1 具備四肢與軀幹的關節活動能力。	特功 A-1 左/右上肢的關節活動。 特功 A-2 左/右下肢的關節活動。 特功 A-3 軀幹的關節活動。	特功-A1 發展並強化功能性動作技能及肢體活動能力，以建立生活基本能力，健全身體素質。
特功 2-1 具備維持身體姿勢技能。	特功 B-1 頭頸直立姿勢的維持。 特功 B-2 前臂支撐下俯臥姿勢的維持。 特功 B-3 手掌支撐下俯臥姿勢的維持。 特功 B-4 四足跪姿的維持。 特功 B-5 高跪姿的維持。 特功 B-6 地板坐姿的維持。 特功 B-7 座椅坐姿的維持。 特功 B-8 站姿的維持。 特功 B-9 蹲姿的維持。 特功 B-10 單腳站姿勢的維持。	
特功 3-1 參與生活作息。	特功 I-7 食物外皮或包裝的剝除或拆開。 特功 E-5 室內行走。 特功 E-6 室外行走。 特功 E-8 單一台階的踏上或踏下。 特功 E-9 障礙物的跨越。 特功 H-12 不同大小瓶蓋的旋開。 特功 H-13 餐具的使用。 特功 J-4 指令下複雜或連續二個以上動作的執行。	特功-A2 具備並運用功能性動作技能，透過體驗與實踐，因應並解決生活中的各種狀況，以促進生活參與及生活獨立。
特功 3-2 參與學習活動。 特功 3-3 參與非經常性活動。	特功 E-9 障礙物的跨越。 特功 E-11 跑步。 特功 E-12 雙腳或單腳的原地跳。 特功 E-13 雙腳或單腳的向前跳。 特功 E-14 雙腳或單腳的連續前跳。 特功 E-15 攀爬。 特功 F-1 物品的舉起或放下。 特功 F-2 物品的搬移。 特功 F-3 物品的踢或推。 特功 F-4 踢球。 特功 F-5 腳踏車踏板的踩踏。 特功 G-5 物品的拋丟或接住。 特功 J-3 指令下簡單或單一動作的執行。	特功-A3 具備並善用功能性動作技能，透過規劃與執行，有效處理並解決以因應日常生活中新的改變或挑戰，以積極參與生活，提升生活適應力。

功能性動作訓練學習重點		功能性動作訓練 核心素養具體內涵
學習表現	學習內容	
	特功 J-4 指令下複雜或連續二個以上動作的執行。 特功 J-5 序列性動作的執行。 特功 K-1 人力交通工具的乘坐。 特功 K-2 動力交通工具的乘坐。 特功 K-3 騎腳踏車。	

附錄九 輔助科技應用學習重點與核心素養呼應參考示例

輔助科技應用學習重點		輔助科技應用核心素養
學習表現	學習內容	
特輔 1-1 了解所需使用輔具的功能。 特輔 2-1 正向看待輔具的使用。 特輔 3-1 在協助下操作所使用的輔具。 特輔 4-1 維護所使用輔具的功能。	特輔 G-4 衛生輔具功能與操作。	特輔-A1 使用輔具以維持良好的生活習慣，促進身心健全發展，參與及規劃生活，肯定自我價值，持續自我精進。
特輔 1-2 認識所需使用輔具的構造。 特輔 2-2 選擇適宜需求的輔具。 特輔 3-2 獨立操作所使用的輔具。 特輔 4-2 定期檢查所使用的輔具並視需求送修。	特輔 D-3 文字轉語音軟體功能與操作。	特輔-A2 應用適當的技巧與策略使用輔具，有效處理與解決日常生活及學業問題。
特輔 1-1 了解所需使用輔具的功能。 特輔 2-1 正向看待輔具的使用。 特輔 3-1 在協助下操作所使用的輔具。 特輔 4-1 維護所使用輔具的功能。	特輔 E-5 以行動裝置為載具的溝通輔具功能與操作。	特輔-B1 使用輔具表達需求與意見、了解並同理他人，解決溝通及互動問題。
特輔 1-1 了解所需使用輔具的功能。 特輔 2-1 正向看待輔具的使用。 特輔 3-1 在協助下操作所使用的輔具。	特輔 A-7 盲用電腦功能與操作。	特輔-B2 具備使用輔具從各類媒體汲取資料與有效參與各類通訊軟體的討論，提升科技及資訊應用的基本素養。
特輔 1-1 了解所需使用輔具的功能。 特輔 2-1 正向看待輔具的使用。 特輔 3-1 在協助下操作所使用的輔具。	特輔 F-5 眼控滑鼠功能與操作。	特輔-C2 藉由使用輔具參與團體活動，與人互動，建立良好的人際關係，並展現合群態度。

附錄十 議題適切融入領域課程綱要

壹、前言

「議題」係基於社會發展需要、普遍受到關注，且期待學生應有所理解與行動的一些課題，其攸關現代生活、人類發展與社會價值，具時代性與前瞻性，且常具高度討論性與跨學門性質。十二年國民基本教育本乎總綱「自發」、「互動」及「共好」之基本理念，為與社會脈動、生活情境緊密連結，以議題教育培養學生批判思考及解決問題的能力，提升學生面對議題的責任感與行動力，並能追求尊重多元、同理關懷、公平正義與永續發展等核心價值。

依《總綱》「實施要點」規定，各領域課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題。各領域/科目可發揮課程與教學之創意與特色，依需求適切融入，不受限於上述議題。同時隨著社會的變遷與時代的推移，議題內涵亦會發生改變或產生新議題，故學校宜對議題具備高度敏覺性，因應環境之變化，活化與深化議題內涵，並依學生的身心發展，適齡、適性地設計具創新、前瞻與統整之課程計畫。

為促進議題教育功能之發揮，各領域/科目「課程綱要」已進行《總綱》所列議題之適切轉化與統整融入。學校、教師及教材研發、出版與審查等相關教育人員應依循各領域/科目「課程綱要」內容，並參考本說明，落實議題融入課程與教學之責任。學校亦可於彈性學習課程/時間及校訂課程中據以規劃相關議題，將議題的精神與價值適切融入學校組織規章、獎懲制度及相關活動，以形塑校園文化，提升學生學習成果。

議題教育的實施包含正式與非正式課程，學校課程的發展與教材編選應以學生經驗為中心，選取生活化教材。在掌握議題之基本理念與不同教育階段之實質內涵下，連結領域/科目內容，以問題覺知、知識理解、技能習得及實踐行動等不同層次循序引導學生學習，發展教材並編輯教學手冊。教師教學時，除涵蓋於領域/科目之教材內容外，可透過領域/科目內容之連結、延伸、統整與轉化，進行議題之融入，亦可將人物、典範、習俗或節慶等加入教材，或採隨機教學，並於作業、作品、展演、參觀、社團與團體活動中，以多元方式融入議題。經由討論、對話、批判與反思，使教室成為知識建構與發展的學習社群，增進議題學習之品質。

各該教育主管機關應提供資源以落實議題融入教育，有關《總綱》所列各項議題之完整內涵說明與融入方式等，可參閱「議題融入說明手冊」與十二年國民基本教育課程綱要各領域/科目之課程手冊。

貳、議題學習目標

為使各領域/科目課程能適切進行議題融入，並落實教育相關法律及國家政策綱領，以下臚列十九項議題之學習目標，提供學校及教師於相關課程或議題教學時進行適切融入，以與領域/科目課程作結合。

議題	學習目標
性別平等教育 ¹	理解性別的多樣性，覺察性別不平等的存在事實與社會文化中的性別權力關係；建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異；付諸行動消除性別偏見與歧視，維護性別人格尊嚴與性別地位實質平等。
人權教育 ²	了解人權存在的事實、基本概念與價值；發展對人權的價值信念；增強對人權的感受與評價；養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。
環境教育 ³	認識與理解人類生存與發展所面對的環境危機與挑戰；探究氣候變遷、資源耗竭與生物多樣性消失，以及社會不正義和環境不正義；思考個人發展、國家發展與人類發展的意義；執行綠色、簡樸與永續的生活行動。
海洋教育 ⁴	體驗海洋休閒與重視戲水安全的親海行為；了解海洋社會與感受海洋文化的愛海情懷；探究海洋科學與永續海洋資源的知海素養。
科技教育 ⁵	具備科技哲學觀與科技文化的素養；激發持續學習科技及科技設計的興趣；培養科技知識與產品使用的技能。
能源教育 ⁶	增進能源基本概念；發展正確能源價值觀；養成節約能源的思維、習慣和態度。
家庭教育 ⁷	具備探究家庭發展、家庭與社會互動關係及家庭資源管理的知能；提升積極參與家庭活動的責任感與態度；激發創造家人互動共好的意識與責任，提升家庭生活品質。
原住民族教育 ⁸	認識原住民族歷史文化與價值觀；增進跨族群的相互了解與尊重；涵養族群共榮與平等信念。
品德教育	增進道德發展知能；了解品德核心價值與道德議題；養成知善、樂善與行善的品德素養。
生命教育	培養探索生命根本課題的知能；提升價值思辨的能力與情意；增進知行合一的修養。
法治教育	理解法律與法治的意義；習得法律實體與程序的基本知能；追求人權保障與公平正義的價值。
資訊教育	增進善用資訊解決問題與運算思維能力；預備生活與職涯知能；養成資訊社會應有的態度與責任。
安全教育	建立安全意識；提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力；防範事故傷害發生以確保生命安全。
防災教育	認識天然災害成因；養成災害風險管理與災害防救能力；強化防救行動之責任、態度與實踐力。
生涯規劃教育	了解個人特質、興趣與工作環境；養成生涯規劃知能；發展洞察趨勢的敏感度與應變的行動力。

議題	學習目標
多元文化教育	認識文化的豐富與多樣性；養成尊重差異與追求實質平等的跨文化素養；維護多元文化價值。
閱讀素養教育	養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力；涵育樂於閱讀態度；開展多元閱讀素養。
戶外教育	強化與環境的連接感，養成友善環境的態度；發展社會覺知與互動的技能，培養尊重與關懷他人的情操；開啟學生的視野，涵養健康的身心。
國際教育	養成參與國際活動的知能；激發跨文化的觀察力與反思力；發展國家主體的國際意識與責任感。
8 項議題所涉之教育相關法律及國家政策綱領如下： 註 1：性別平等教育之教育相關法律或國家政策綱領有：《性別平等教育法》、《性別平等政策綱領》、《消除對婦女一切形式歧視公約施行法》等。 註 2：人權教育之教育相關法律或國家政策綱領有：《公民與政治權利國際公約及經濟社會文化權利國際公約施行法》、《兒童權利公約施行法》、《身心障礙者權利公約施行法》等。 註 3：環境教育之教育相關法律或國家政策綱領有：《環境教育法》、《國家環境教育綱領》等。 註 4：海洋教育之教育相關法律或政策綱領有：《國家海洋政策綱領》等。 註 5：科技教育之教育相關法律或政策綱領有：《科學技術基本法》等。 註 6：能源教育之教育相關法律或政策綱領有：《能源發展綱領》等。 註 7：家庭教育之教育相關法律或政策綱領有：《家庭教育法》等。 註 8：原住民族教育之教育相關法律或政策綱領有：《原住民族基本法》、《原住民族教育法》、《原住民族語言發展法》等。	

參、議題適切融入之學習主題與實質內涵

有鑒於性別平等、人權、環境、海洋教育議題為延續九年一貫課程綱要，已具完整之內涵架構，有利延伸規劃各領域/科目課程之適切融入，並能豐富與落實核心素養之內涵，故以性別平等、人權、環境、海洋教育議題為例，呈現其學習主題與實質內涵，以作為課程設計、教材編審與教學實施之參考。

教育階段		議題實質內涵		
議題/學習主題		國民小學	國民中學	高級中等學校
性別平等教育	生理性別、性傾向、性別特質與性別認同多樣性的尊重	性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。	性 J1 接納自我與他人的性傾向、性別特質與性別認同。	性 U1 肯定自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同，突破個人發展的性別限制。
		性 E2 覺知身體意象對身心的影響。	性 J2 釐清身體意象的性別迷思。	性 U2 探究社會文化與媒體對身體意象的影響。

教育階段 議題/學習主題	議題實質內涵		
	國民小學	國民中學	高級中等學校
性別角色的突破與性別歧視的消除	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。	性 U3 分析家庭、學校、職場與媒體中的性別不平等現象，提出改善策略。
身體自主權的尊重與維護	性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。	性 U4 維護與捍衛自己的身體自主權，並尊重他人的身體自主權。
性騷擾、性侵害與性霸凌的防治	性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	性 J5 辨識性騷擾、性侵害與性霸凌的樣態，運用資源解決問題。	性 U5 探究性騷擾、性侵害與性霸凌相關議題，並熟知權利救濟的管道與程序。
語言、文字與符號的性別意涵分析	性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。	性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。	性 U6 解析符號的性別意涵，並運用具性別平等的語言及符號。
科技、資訊與媒體的性別識讀	性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。	性 J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。 性 J8 解讀科技產品的性別意涵。	性 U7 批判科技、資訊與媒體的性別意識形態，並尋求改善策略。 性 U8 發展科技與資訊能力，不受性別的限制。
性別權益與公共參與	性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 性 E9 檢視校園中空間與資源分配的性別落差，並提出	性 J9 認識性別權益相關法律與性別平等運動的楷模，具備關懷性別少數的態度。 性 J10 探究社會中資	性 U9 了解性別平等運動的歷史發展，主動參與促進性別平等的社會公共事務，並積極維護性別權益。

教育階段 議題/學習主題		議題實質內涵		
		國民小學	國民中學	高級中等學校
		改善建議。	源運用與分配的性別不平等，並提出解決策略。	性 U10 檢視性別相關政策，並提出看法。
	性別權力關係與互動	性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	性 J11 除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 性 J12 省思與他人的性別權力關係，促進平等與良好的互動。	性 U11 分析情感關係中的性別權力議題，養成溝通協商與提升處理情感挫折的能力。 性 U12 反思各種互動性別權力關係。
	性別與多元文化	性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。	性 J13 了解多元家庭型態的性別意涵。 性 J14 認識社會中性別、種族與階級的權力結構關係。	性 U13 探究本土與國際社會的性別與家庭議題。 性 U14 善用資源以拓展性別平等的本土與國際視野。
人權教育	人權的基本概念	人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。	人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。	人 U1 理解普世人權意涵的時代性及聯合國人權公約對人權保障的意義。
	人權與責任	人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。	人 J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。	人 U2 探討國際人權議題，並負起全球公民的和平與永續發展責任。

教育階段 議題/學習主題	議題實質內涵		
	國民小學	國民中學	高級中等學校
人權與民主法治	人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。	人 U3 認識我國重要的人權立法及其意義，理解保障人權之政原理與原則。
人權與生活實踐	人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。	人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	人 U4 理解人權與世界和平的關係，並在社會中實踐。 人 U5 理解世界上有不同的國家、族群和文化，並尊重其文化權。 人 U6 探討歧視少數民族、排除異類、污名化等現象，理解其經常和政治經濟不平等、種族主義等互為因果，並提出相關的公民行動方案。
人權違反與救濟	人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	人 J7 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。	人 U7 體悟公民不服從的人權法治意涵，並倡議當今我國或全球人權相關之議題。
人權重要主題	人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 人 E9 認識生存	人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。 人 J9 認識教育權、工	人 U8 說明言論自由或新聞自由對於民主社會運作的重要性。

教育階段 議題/學習主題		議題實質內涵		
		國民小學	國民中學	高級中等學校
		權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。	作權與個人生涯發展的關係。	人 U9 理解法律對社會上原住民、身心障礙者等弱勢所提供各種平權措施，旨在促進其能擁有實質平等的社會地位。
		人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。	人 J10 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。	人 U10 認識聯合國及其他人權相關組織對人權保障的功能。
		人 E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。	人 J11 運用資訊網絡了解人權相關組織與活動。	人 U11 理解人類歷史上發生大屠殺的原因，思考如何避免其再發生。
			人 J12 理解貧窮、階級剝削的相互關係。	人 U12 認識聯合國的各種重要國際人權公約。
			人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。	
			人 J14 了解世界人權宣言對人權的維護與保障。	
環境教育	環境倫理	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。	環 U1 關心居住地區，因保護所帶來的發展限制及權益受損，理解補償正義的重要性。
		環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。	環 U2 理解人為破壞對其他物種與棲地所帶來的生態不正義，進而支持相關環境保護政策。
		環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	
	永續發展	環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。	環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原	環 U3 探討臺灣二十一世紀議程的內涵與相關政策。

教育階段 議題/學習主題		議題實質內涵		
		國民小學	國民中學	高級中等學校
		環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	環 J5 了解聯合國推動永續發展的背景與趨勢。	環 U4 思考生活品質與人類發展的意義，並據以思考與永續發展的關係。
		環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。	環 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。	環 U5 採行永續消費與簡樸生活的生活型態，促進永續發展。
		環 E7 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。		
氣候變遷		環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。	環 J7 透過「碳循環」，了解化石燃料與溫室氣體、全球暖化、及氣候變遷的關係。	環 U6 探究國際與國內對氣候變遷的應對措施，了解因應氣候變遷的國際公約的精神。
		環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。	環 J8 了解台灣生態環境及社會發展面對氣候變遷的脆弱性與韌性。	環 U7 收集並分析在地能源的消耗與排碳的趨勢，思考因地制宜的解決方案，參與集體的行動。
		環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。	環 J9 了解氣候變遷減緩與調適的涵義，以及台灣因應氣候變遷調適的政策。	

教育階段 議題/學習主題	議題實質內涵		
	國民小學	國民中學	高級中等學校
災害防救	環 E11 認識台灣曾經發生的重大災害。	環 J10 了解天然災害對人類生活、生命、社會發展與經濟產業的衝擊。	環 U8 從災害防救法規了解台灣災害防救的政策規劃。
	環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。	環 J11 了解天然災害的人為影響因子。	環 U9 分析實際監測數據，探究天然災害頻率的趨勢與預估。
	環 E13 覺知天然災害的頻率增加且衝擊擴大。	環 J12 認識不同類型災害可能伴隨的危險，學習適當預防與避難行為。	環 U10 執行災害防救的演練。
能源資源永續利用	環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。	環 J13 參與防災疏散演練。	環 U11 運用繪圖科技與災害資料調查，繪製防災地圖。
	環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。	環 J14 了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。	環 U12 了解循環型社會的涵意與執行策略，實踐綠色消費與友善環境的生活模式。
	環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。	環 U13 了解環境成本、汙染者付費、綠色設計及清潔生產機制。
	環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。	環 J16 了解各種替代能源的基本原理與發展趨勢。	環 U14 了解國際及我國對能源利用之相關法律制定與行政措施。
			環 U15 了解因地制宜及友善環境的綠建築原理。

教育階段 議題/學習主題		議題實質內涵		
		國民小學	國民中學	高級中等學校
海洋教育	海洋休閒	海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。	海 J1 參與多元海洋休閒與水域活動，熟練各種水域求生技能。 海 J2 認識並參與安全的海洋生態旅遊。 海 J3 了解沿海或河岸的環境與居民生活及休閒方式。	海 U1 熟練各項水域運動，具備安全之知能。 海 U2 規劃並參與各種水域休閒與觀光活動。 海 U3 了解漁村與近海景觀、人文風情與生態旅遊的關係。
	海洋社會	海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。	海 J4 了解海洋水產、工程、運輸、能源、與旅遊等產業的結構與發展。 海 J5 了解我國國土地理位置的特色及重要性。 海 J6 了解與日常生活相關的海洋法規。 海 J7 探討與海洋相關產業之發展對臺灣經濟的影響。	海 U4 分析海洋相關產業與科技發展，並評析其與經濟活動的關係。 海 U5 認識海洋相關法律，了解並關心海洋政策。 海 U6 評析臺灣與其他國家海洋歷史的演變及異同。 海 U7 認識臺灣海洋權益與戰略地位。
	海洋文化	海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 海 E8 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。 海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道	海 J8 閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。 海 J9 了解我國與其他國家海洋文化的異同。 海 J10 運用各種媒材與形式，從事以海洋為主題的藝術表現。	海 U8 善用各種文體或寫作技巧，創作以海洋為背景的文學作品。 海 U9 體認各種海洋藝術的價值、風格及其文化脈絡。 海 U10 比較我國與其

教育階段 議題/學習主題		議題實質內涵		
		國民小學	國民中學	高級中等學校
		具等，進行以海洋為主題之藝術表現。	海 J11 了解海洋民俗信仰與祭典之意義及其與社會發展之關係。	他國家海洋民俗信仰與祭典的演變及異同。
	海洋科學與技術	海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。	海 J12 探討臺灣海岸地形與近海的特色、成因與災害。	海 U11 了解海浪、海嘯、與黑潮等海洋的物理特性，以及鹽度、礦物質等海洋的化學成分。
		海 E11 認識海洋生物與生態。	海 J13 探討海洋對陸上環境與生活的影響。	海 U12 了解海水結構、海底地形及洋流對海洋環境的影響。
		海 E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。	海 J14 探討海洋生物與生態環境之關聯。 海 J15 探討船舶的種類、構造及原理。	海 U13 探討海洋環境變化與氣候變遷的相關性。 海 U14 了解全球水圈、生態系與生物多樣性的關係。 海 U15 熟悉海水淡化、船舶運輸、海洋能源、礦產探勘與開採等海洋相關應用科技。
	海洋資源與永續	海 E13 認識生活中常見的水產品。	海 J16 認識海洋生物資源之種類、用途、復育與保育方法。	海 U16 探討海洋生物資源管理策略與永續發展。
		海 E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。	海 J17 了解海洋非生物資源之種類與應用。	海 U17 了解海洋礦產與能源等資源，以及其經濟價值。
		海 E15 認識家鄉常	海 J18 探討人類活動對海洋生態的影響。	海 U18 了解海洋環境污染造成海洋生物與環境累

教育階段 議題/學習主題		議題實質內涵		
		國民小學	國民中學	高級中等學校
		見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。	海 J19 了解海洋資源之有限性，保護海洋環境。 海 J20 了解我國的海洋環境問題，並積極參與海洋保護行動。	積的後果，並提出因應對策。 海 U19 了解全球的海洋環境問題，並熟悉或參與海洋保護行動。

十二年國民基本教育

資賦優異相關之特殊需求領域課程綱要

中 華 民 國 一 ○ 八 年 七 月

目次

壹、基本理念	1
貳、課程目標	1
參、核心素養	2
肆、學習重點	15
一、情意發展	15
二、領導才能	27
三、創造力	33
四、獨立研究	46
伍、實施要點	60
陸、附錄	65
附錄一 情意發展核心素養與學習重點呼應表參考示例.....	65
附錄二 領導才能核心素養與學習重點呼應表參考示例.....	71
附錄三 創造力核心素養與學習重點呼應表參考示例.....	78
附錄四 獨立研究核心素養與學習重點呼應表參考示例.....	84
附錄五 議題適切融入領域課程綱要.....	92

表 次

表 1 情意發展核心素養具體內涵	3
表 2 領導才能核心素養具體內涵	6
表 3 創造力核心素養具體內涵	9
表 4 獨立研究核心素養具體內涵	12
表 5 情意發展學習表現	17
表 6 情意發展學習內容	24
表 7 領導才能學習表現	27
表 8 領導才能學習內容	32
表 9 創造力學習表現	34
表 10 創造力學習內容	43
表 11 獨立研究學習表現	47
表 12 獨立研究學習內容	58

壹、基本理念

促進學生全人發展是教育的基本理念，「資賦優異相關之特殊需求領域課程綱要」（以下簡稱本領綱）依據〈十二年國民基本教育課程綱要總綱〉（以下簡稱總綱）之「自發、互動、共好」的精神，由「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」三大面向，引導學生經由體驗、實踐、省思、探究與創新的學習活動，促進情意發展、涵養領導與創造素養、並具備探究與解決問題的熱情與能力。期使學生能因應社會之快速變遷，與時俱進，成為具備適應與經營現在及未來生活能力的終身學習者。

本領綱依據總綱之規劃，涵蓋「情意發展」、「領導才能」、「創造力」與「獨立研究」四科目。學校得另依學生優勢領域之學習需求，自行規劃「專長領域」課程，並納入學校校訂課程及學生之個別化教育計畫／個別輔導計畫。學校應透過多元、彈性、適性的課程，引領學生展現探究創新、溝通參與能力及發揮潛能，具備積極、正向、自發學習的態度，進而建立共好互惠與貢獻社會的人生觀。為符應個人發展、社會脈動及國際趨勢，在課程設計方面，強調與社會議題連結、跨領域學科或與其他課程結合的統整課程。為求課程設計之完整性，宜參考學生之專長與需求，選擇學習領域及特殊需求領域課程綱要合適之學習重點，作為規劃與指導學生核心素養發展之依據。惟特殊教育學生具有殊異性，教師設計課程時，應考量學生能力及學習需求，對學習表現條目之選擇應保持彈性，不受原各教育階段學習表現所侷限，得依據學生需求，進行跨階段的選取與調整；而同一學習表現亦可能於不同教育階段重複選用。此外，在學習歷程方面，強調由學生發展需求出發，引導其在真實問題情境中自主學習，強調高層次思考、溝通互動及實踐反思；在學習成果方面，強調發展概念與理論、達成實踐個人適性發展，進而以行動關懷社會及追求世界永續發展的理想。

本領綱之適用對象為就讀國民小學、國民中學至高級中等學校教育階段，各類資賦優異學生、身心障礙學生及身心障礙資賦優異學生經教育需求評估後，具有本領綱課程學習需求者，皆可適用本領綱所訂「情意發展」、「領導才能」、「創造力」、「獨立研究」等科目。教師應依據學生身心特質及學習需求，擬定個別化教育計畫／個別輔導計畫。

貳、課程目標

一、情意發展課程目標

- （一）發展自我認識、建立合宜自我期待與目標的能力與態度，進而培養追求自我充分發展的期許與能力。
- （二）強化內在動機、韌性與應變能力，進而能由自我優勢出發，進行生涯試探與規劃，培養終身學習的素養。
- （三）提升溝通表達能力、增進同理心，並能厚植資源運用與美感涵養，建立良好人際關係，有效經營生活。

- (四) 厚植環境適應及對外聯結資源的能力，關切本土與國際議題，體認多元文化價值，培養參與公共事務的熱情與能力。

二、領導才能課程目標

- (一) 統籌團體任務與掌握領導要素，培養自發主動、溝通協調與應用實踐的能力。
- (二) 發展問題解決、組織運作以及革新的技能，建立團隊合作與正向領導關係。
- (三) 展現追求卓越與互惠共好的領導態度，實踐領導者的社會責任。

三、創造力課程目標

- (一) 強化創造性人格特質，培養自我精進、勇於創造與終身學習的生活態度。
- (二) 探究創造思考歷程，具備創新應變、評鑑創意價值與創意解決問題之自主能力。
- (三) 提升溝通合作能力，積極參與團隊展現創意，組織與推動互惠之創造力環境。

四、獨立研究課程目標

- (一) 啟迪探究動機及興趣，陶冶研究態度與精神，培養高層次思考、問題解決及自我引導學習能力。
- (二) 厚植基本研究素養，培育賞析、建構與他人溝通、分享及互惠獨立研究的經驗與成果。
- (三) 具備對獨立研究反思能力，養成社會責任感與公民意識，主動關心本土及國際議題，積極參與社會活動。

參、核心素養

本領綱核心素養係依循總綱三大面向與九大項目核心素養具體內涵，結合本領綱基本理念與課程目標，依據各教育階段訂定「情意發展」、「領導才能」、「創造力」及「獨立研究」等各科目核心素養具體內涵。每一核心素養考量各階段教育縱向與橫向的連貫性，知識內容由具體到抽象、思考技巧由基礎到高階、問題情境由簡單到複雜，以期銜接各教育階段之核心素養。四科目之各階段核心素養具體內涵如表 1 至表 4 所示。編碼第 1 碼的「特情」代表特殊需求領域情意發展課程，以此類推。第 2 碼代表教育階段，第 3 碼為各科目之核心素養項目。課程實施時應保持彈性，依學生個別能力及學習需求，不受原各教育階段核心素養所侷限。

表 1 情意發展核心素養具體內涵

總綱核心 素養面向	總綱核心 素養項目	總綱核心素養 項目說明	情意發展核心素養具體內涵		
			國民小學 (E)	國民中學 (J)	高級中等學校 (U)
A 自主行動	A1 身心素質 與 自我精進	具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。	特情-E-A1 具備認識自我的能力，分析評估自己與他人的異同，接納自己的特質與特殊性，維持正向情緒，追求自我精進與成長。	特情-J-A1 具備對成功的合宜觀點，有效擬定自我精進計畫，發展優勢、面對弱勢。具備樂觀思考、並能激發正向情緒，追求精進、挑戰與心靈成長。	特情-U-A1 具備成就與期望的多元觀點，評估不同觀點對自己的交互影響，精進才能發展與情緒平衡的方法，追求卓越、至善與幸福人生。
	A2 系統思考 與 解決問題	具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。	特情-E-A2 具備分析壓力的能力，發展管理壓力的策略、面對害怕與衝突的方法，以強化生命韌性，強化反思及解決生活問題的能力。	特情-J-A2 具備對壓力的多元觀點，發展應對壓力的多元策略，反思挫敗的意義，面對並有效調適負面情緒，持續強化生命韌性，解決問題。	特情-U-A2 發展資源網絡、形成有效解決壓力的行動支援系統，思考挫敗的歸因，發展面對與處理逆境的系統化方法，強化生命韌性，有效自我管理及解決問題。
	A3 規劃執行 與 創新應變	具備規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。	特情-E-A3 發展多元學習的方法、發揮創意因應不同難度與興趣的學習任務，理解學習優勢與生涯發展的資源與機會。	特情-J-A3 具備主動與執行規劃學習的能力，發展對努力與成就關聯的合宜觀點，透過多元管道試探生涯發展的機會與目標。	特情-U-A3 具備監控與提升學習動機的能力，評估社會價值觀與自我發展的關聯，持續探索並開始規劃生涯發展目標，並建構其對自我與社會的意義。

總綱核心 素養面向	總綱核心 素養項目	總綱核心素養 項目說明	情意發展核心素養具體內涵		
			國民小學 (E)	國民中學 (J)	高級中等學校 (U)
B 溝通互動	B1 符號運用 與 溝通表達	具備理解及使用語言、文字、肢體等各種符號進行表達、溝通及互動的能力，並能同理他人，應用在日常生活及工作上。	特情-E-B1 覺察自己的溝通方式，學習合宜的互動溝通技能，並能培養同理的態度，運用於生活中。	特情-J-B1 適切的表達意見與感受，並能以同理的態度，表達意見與溝通，促進良好的人際關係。	特情-U-B1 適切的表達觀點、意見、情感與價值觀，並能理解人我關係，與人合作、解決問題。
	B2 科技資訊 與 媒體素養	具備善用科技、資訊與各類媒體之能力，培養相關倫理及媒體運用的素養，裨能分析、思辨、批判人與科技、資訊及媒體之關係。	特情-E-B2 理解媒體或網路資訊的用途與內容適切性，善用於生活問題處理。	特情-J-B2 思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係，善用科技與媒體資訊有效處理生活問題。	特情-U-B2 探究科技與媒體倫理議題，善用科技有效管理與開發資源，提升生活效能。
	B3 藝術涵養 與 美感素養	具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。	特情-E-B3 覺察生活美感來源的多樣性，體會生活中美善人事物的趣味與美好。	特情-J-B3 運作多種能力與形式，在個人或團體生活情境展現美感，分享美的經驗與體會。	特情-U-B3 發展美感的鑑賞與省思能力；由美善人事物的分享，進而探索美的本質，藉以豐富、提升生活境界。

總綱核心 素養面向	總綱核心 素養項目	總綱核心素養 項目說明	情意發展核心素養具體內涵		
			國民小學 (E)	國民中學 (J)	高級中等學校 (U)
C 社會參與	C1 道德實踐 與 公民意識	具備道德實踐的素養，從個人小我到社會公民，循序漸進，養成社會責任感及公民意識，主動關注公共議題並積極參與社會活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。	特情-E-C1 認識人的多元面貌，覺察社會的期許，展現在生活中助人的善行。	特情-J-C1 具備社會責任感，關懷他人與社會需求，關注社會的關聯，展現社會參與及服務的善行。	特情-U-C1 具備個人存在的價值感，關懷社會議題，展現成為社會楷模的使命感。
	C2 人際關係 與 團隊合作	具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。	特情-E-C2 具備與家人、師長及同儕溝通、協調與解決衝突的能力，參與各類團隊活動，與人建立良好的互動關係。	特情-J-C2 了解自己對家人、同儕的影響，具備理解他人立場的能力，參與各類團體活動，與團隊成員合作及和諧互動。	特情-U-C2 體認家人、師長及同儕相互支持的重要性，具備理解他人立場及尋求共識方法的能力，樂於與團隊合作，從事社會參與及服務。
	C3 多元文化 與 國際理解	具備自我文化認同的信念，並尊重與欣賞多元文化，積極關心全球議題及國際情勢，且能順應時代脈動與社會需要，發展國際理解、多元文化價值觀與世界和平的胸懷。	特情-E-C3 具備探尋與述說自我文化的能力，理解自我文化中的多樣典範，關懷自我與世界的關係。	特情-J-C3 分析自我文化的特色與侷限，分析思辨自我文化的重要議題與多樣觀點，關懷本土及全球多元文化與相對價值觀。	特情-U-C3 關懷自我文化的永續發展，關懷世界發展趨勢與和平共生的議題，參與相關行動促成自我文化傳承發展及世界和平共生。

表 2 領導才能核心素養具體內涵

總綱核心 素養面向	總綱核心 素養項目	總綱核心素養 項目說明	領導才能核心素養具體內涵		
			國民小學(E)	國民中學 (J)	高級中等學校(U)
A 自主行動	A1 身心素質 與 自我精進	具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。	特領-E-A1 具備認識領導者特質的能力，覺察自己與他人的異同，展現樂意接受任務與發展自我潛能。	特領-J-A1 具備良好的領導知能與態度，分析自我與他人的領導特質，展現積極接受挑戰與發揮自我價值和生命意義。	特領-U-A1 具備領導與被領導的素養，評估與欣賞多元的領導風格，並透過自我精進與超越，追求至善與幸福人生。
	A2 系統思考 與 解決問題	具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。	特領-E-A2 具備擬定任務目標與短期計畫的能力，釐清成員彼此責任，掌握進度與目標的關聯。	特領-J-A2 具備設定長期計畫目標與執行任務的能力，妥善劃分責任與釐清權限，使用合適策略以評估計畫成效。	特領-U-A2 具備系統思考計畫目標與執行跨團隊計畫能力，深化團隊任務執行的後設思考，綜合運用策略評估計畫成效。
	A3 規劃執行 與 創新應變	具備規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。	特領-E-A3 具備執行任務與掌握訊息重點的能力，分析自己與成員的困難並尋求策略解決困難，運用適當策略控管任務品質。	特領-J-A3 具備整合任務相關資源的能力，評估訊息與任務進度之間的關連性，結合成員共同監督計畫執行。	特領-U-A3 具備實踐與檢討反省的素養，從多元訊息中調整與改進，以創新態度與作為因應新問題。
B 溝通互動	B1 符號運用 與 溝通表達	具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各	特領-E-B1 具備察覺與理解成員情緒的知能，主	特領-J-B1 具備適當回應成員情緒表達的知能，以正	特領-U-B1 具備掌握表情達意能力，以對團體及雙方有利方式對待

總綱核心 素養面向	總綱核心 素養項目	總綱核心素養 項目說明	領導才能核心素養具體內涵		
			國民小學(E)	國民中學 (J)	高級中等學校(U)
		種符號進行表達、溝通及互動，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。	動關心成員並察覺彼此間衝突原因，適當表達對成員的支持。	向態度和成員相處並妥善處理人際衝突，肯定成員貢獻並協助成長。	成員，了解衝突的正面意義並營造和諧氣氛解決問題。
	B2 科技資訊 與 媒體素養	具備善用科技、資訊與各類媒體之能力，培養相關倫理及媒體識讀的素養，裨能分析、思辨、批判人與科技、資訊及媒體之關係。	特領-E-B2 理解各類媒體與資訊的用途與內容的合適性，善用於團體事務的處理。	特領-J-B2 善用科技、資訊與媒體增進領導能力學習的素養，思辨團隊成長過程中，人與科技、資訊、媒體的互動關係。	特領-U-B2 思辨科技與媒體倫理的議題，善用科技有效管理與開發外部資源，提升問題解決效能。
	B3 藝術涵養 與 美感素養	具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。	特領-E-B3 運用多重感官覺察生活的多元美感，體驗環境中的美感事物與趣味。	特領-J-B3 在個人或團體生活情境展現美感，欣賞各種領導藝術的風格與價值。	特領-U-B3 體會領導藝術與社會、歷史、文化之間的互動關係，對多元的人事物，進行賞析與分享。
C 社會參與	C1 道德實踐 與公民意識	具備道德實踐的素養，從個人小我到社會公民，循序漸進，養成社會責任感及公民意識，主動關注公共議題並積極參與社會活動，關懷自	特領-E-C1 具備道德知識及是非判斷能力，理解與任務相關的各種因素，欣賞團隊以及個人表現的成功之處。	特領-J-C1 具備道德思辨與實踐能力、民主素養以及團體意識，分析外在環境之異同加以選擇或統整，主動參與公益活動。	特領-U-C1 具備對公共議題的思考與對話素養，分析各種任務資訊之間的關連性，主動參與公共事務展現公民意識和社會責任。

總綱核心 素養面向	總綱核心 素養項目	總綱核心素養 項目說明	領導才能核心素養具體內涵		
			國民小學(E)	國民中學 (J)	高級中等學校(U)
		然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。			
	C2 人際關係 與團隊合作	具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。	特領-E-C2 具備理解他人感受並與團隊成員合作之素養，體認成員互助的重要性，察覺努力與結果之間的關連性。	特領-J-C2 具備利他與合作的知能與態度，互相體察與肯定彼此努力，營造激勵的合作情境。	特領-U-C2 具備適切的人際互動關係，展現互助成長與溝通協調能力，以及團隊合作的精神與行動。
	C3 多元文化 與國際理解	具備自我文化認同的信念，並尊重與欣賞多元文化，積極關心全球議題及國際情勢，且能順應時代脈動與社會需要，發展國際理解、多元文化價值觀與世界和平的胸懷。	特領-E-C3 具備理解與尊重團隊規範的素養，認識團隊中的多元性。	特領-J-C3 具備敏察與悅納團體中多元文化的涵養，關心團隊內與團體間之事務，並尊重與欣賞差異。	特領-U-C3 具備完成個人目標的同時並帶領成員達成挑戰性的團隊目標，展現多元文化觀點與國際理解。

表 3 創造力核心素養具體內涵

總綱核心 素養面向	總綱核心 素養項目	總綱核心素養 項目說明	創造力核心素養具體內涵		
			國民小學 (E)	國民中學 (J)	高級中等學校 (U)
A 自主行動	A1 身心素質 與 自我精進	具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。	特創-E-A1 具備盡情展現創造性人格特質的個人觀，展現大膽提問與持續探尋的熱情與動力。	特創-J-A1 具備盡情展現創造性人格特質的人性觀與自我觀，敏覺不尋常之處且追根究底，並主動接受與執行挑戰性任務。	特創-U-A1 具備超越感官限制之創造性人格特質，持續投入思考，善用直覺推測與實際驗證，不斷精進與突破限制，形成內在驅力。
	A2 系統思考 與 解決問題	具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。	特創-E-A2 具備蒐集資料來源的能力與習慣，判斷處理順序與設定選擇標準，善用各種方式提出多種解決問題的構想。	特創-J-A2 具備批判思考能力與習慣，區辨關鍵性問題，構思反省各種困難與解決策略。有效重組與提出最可能的問題解決模式。	特創-U-A2 具備分析利弊得失與反省能力，提出建設性見解、權宜步驟與策略，有效地隨機應變，並建立個人創造性問題解決模式。
	A3 規劃執行 與 創新應變	具備規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。	特創-E-A3 善於覺察現象，擴充生活經驗，提出與眾不同的創新想法，因應日常生活情境。	特創-J-A3 具備規劃及執行創意產品的能力，從不同角度與新穎獨特方式解決問題，發揮主動學習與創新求變的素養。	特創-U-A3 具備企劃、實踐與檢討反省創意計畫的素養，因應社會需求，評判後續發展，秉持創新精神，正向影響社會。
B 溝通互動	B1 符號運用 與	具備理解及使用語言、文字、數理、肢	特創-E-B1 具備辨識創造力內涵的基本	特創-J-B1 具備運用創造力相關符	特創-U-B1 具備掌握各類符號表達的能力，根

總綱核心 素養面向	總綱核心 素養項目	總綱核心素養 項目說明	創造力核心素養具體內涵		
			國民小學 (E)	國民中學 (J)	高級中等學校 (U)
	溝通表達	體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。	素養，並具有表現創造力所需的符號知能，在日常生活與學習方面，自由順暢地表達所見、所想及所聞。	號表情達意的素養，考量實用價值，分析各種可能性，主動與他人分享及互動，以因應日常生活、學習和社會需求。	據目標衍生符應實用效益的構想與多樣化作品，自發性舉出社會問題，提出創造性的解決方法。
	B2 科技資訊 與 媒體素養	具備善用科技、資訊與各類媒體之能力，培養相關倫理及媒體識讀的素養，裨能分析、思辨、批判人與科技、資訊及媒體之關係。	特創-E-B2 具備科技與資訊應用在創造力的基本素養，並識讀各類媒體內容與創造力的關係。	特創-J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進創造力學習的素養，思辨創造思考歷程中，個體與科技、資訊、媒體的互動關係。	特創-U-B2 具備適當運用科技、資訊與媒體之素養，批判與反思創造性產品之倫理議題，及其對營造創造性環境的影響。
	B3 藝術涵養 與 美感素養	具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。	特創-E-B3 運用多重感官感受創造性產品之美，體驗生活環境中的美感事物，並發展欣賞創造性產品的基本素養。	特創-J-B3 具備賞析創造性藝術的能力，培養創作興趣，時時保有美感敏覺性，透過對創意成果的反思與分享，印證生活處處皆創造的經驗與審美觀。	特創-U-B3 具備運用創造力發展的知能，結合生活美學的涵養，感知、欣賞、創作與鑑賞創造力文化之美，建立個人的美感價值體系，並與他人分享美感體驗。
C 社會參與	C1 道德實踐 與 公民意識	具備道德實踐的素養，從個人小我到社會公民，循序漸進，養成社會	特創-E-C1 具備理解創造性活動之道德規範，循序漸進養成創造力	特創-J-C1 具備與創造力展現相關之民主素養、法治觀念	特創-U-C1 培養與創造力道德議題相關之思辨與實踐能力，參與公共事務，運用

總綱核心 素養面向	總綱核心 素養項目	總綱核心素養 項目說明	創造力核心素養具體內涵		
			國民小學 (E)	國民中學 (J)	高級中等學校 (U)
		責任感及公民意識，主動關注公共議題並積極參與社會活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善品德。	的社會責任與是非判斷能力。	與環境意識，主動投入創造力活動與公益團體，倡議正向之創造力發展。	創造力課題關懷生態與人類發展，進而在創造性活動中展現知善、樂善與行善品德。
	C2 人際關係 與 團隊合作	具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。	特創-E-C2 具備友善人際情懷，接受他人協助、分享想法與接納他人意見，並參與團隊合作建立良好互動關係。	特創-J-C2 具備友善、幽默的人際互動，支持他人、與他人合作營造有利創造的情境，具有和團隊共同解決困難的知能與態度。	特創-U-C2 具備良性溝通協調互動關係，與他人合作，激勵彼此投入創造性活動，包容異己並主動參與跨界團隊與創造力行動。
	C3 多元文化 與 國際理解	具備自我文化認同的信念，並尊重與欣賞多元文化，積極關心全球議題及國際情勢，且能順應時代脈動與社會需要，發展國際理解、多元文化價值觀與世界和平的胸懷。	特創-E-C3 具備關心國內與國際創造力發展的素養，藉由多樣化創意活動與展覽，認同自我文化並能尊重與欣賞多元文化的創意。	特創-J-C3 積極關心全球創造力議題，探索不同文化的創造力內涵，欣賞並尊重各國文化差異，體驗與關懷多元文化的價值與意義。	特創-U-C3 建立自我文化認同的信念，理解創造力的多元價值，深入探討與關注國際上與創造力相關的產業發展與社會議題，強化因應未來社會發展需具備的創造力。

表 4 獨立研究核心素養具體內涵

總綱核心 素養面向	總綱核心 素養項目	總綱核心素養 項目說明	獨立研究核心素養具體內涵		
			國民小學 (E)	國民中學 (J)	高級中等學校 (U)
A 自主行動	A1 身心素質 與自我精 進	具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。	特獨-E-A1 了解獨立研究的意義，養成探究的興趣，探索自我潛能，奠定生涯發展的基礎。	特獨-J-A1 透過獨立研究，評估自我興趣傾向與優勢能力，擬定適切生涯發展方向與目標。	特獨-U-A1 透過獨立研究的學習，從中擬定、執行、監督與評估調整生涯發展計畫，建立自我精進，追求至善。
	A2 系統思考 與解決問 題	具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。	特獨-E-A2 具備探索問題的能力，能提出多種解決問題的構想，透過體驗與實踐，解決問題。	特獨-J-A2 提出適切的探究問題，依據習得的知識，透過獨立思考與分析，提出可能的問題解決模式，並實際驗證及解析。	特獨-U-A2 具備系統思考、分析與探索問題的能力，並能積極面對挑戰，提出最佳問題解決模式，以解決各種探究之問題。
	A3 規劃執行 與 創新應變	具備規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。	特獨-E-A3 具備擬定研究計畫與實作能力，並嘗試以創新思考方式因應探究問題情境及執行研究計畫。	特獨-J-A3 能有效整合資源，規劃、執行研究計畫，具備創新求變的思考模式，依據研究進度彈性調整研究內容。	特獨-U-A3 具備規劃、實踐與檢討研究計畫的能力，能以創新的方式積極面對獨立研究過程各項挑戰，突破瓶頸。

總綱核心 素養面向	總綱核心 素養項目	總綱核心素養 項目說明	獨立研究核心素養具體內涵		
			國民小學 (E)	國民中學 (J)	高級中等學校 (U)
B 溝通互動	B1 符號運用 與 溝通表達	具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。	特獨-E-B1 能分析比較、製作簡單圖表，整理蒐集之資訊或數據，並運用簡單形式，表達獨立研究之過程、發現或成果。	特獨-J-B1 能分析歸納、製作圖表，整理蒐集之資訊或數據，並彈性選用適切形式或嘗試使用新媒體形式，表達獨立研究之過程、發現或成果、價值和限制。	特獨-U-B1 能運用高層次思考能力分析比較、製作圖表，整理蒐集之資訊或數據，並運用複雜形式表達獨立研究之過程、發現或成果、價值和限制。
	B2 科技資訊 與 媒體素養	具備善用科技、資訊與各類媒體之能力，培養相關倫理及媒體識讀的素養，裨能分析、思辨、批判人與科技、資訊及媒體之關係。	特獨-E-B2 能了解科技、資訊及媒體使用方式，並據實地取得有助於獨立研究過程中所需的資料。	特獨-J-B2 能善用科技、資訊與媒體，分辨資料蒐集可信程度，以獲得獨立研究過程中所需之資料。	特獨-U-B2 能彈性運用科技、資訊與各類媒體，取得獨立研究過程所需之資料，並能解讀與批判，從中培養學術與研究倫理的素養。
	B3 藝術涵養 與 美感素養	具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。	特獨-E-B3 養成運用藝術感知、創作與鑑賞能力於獨立研究過程、成果展現中，覺察及培養美感體驗。	特獨-J-B3 具備運用藝術感知、創作與鑑賞能力於獨立研究過程、成果展現中，增進美感體驗。	特獨-U-B3 具備運用藝術感知、創作與鑑賞能力於獨立研究過程、成果展現中，對獨立研究作品，進行賞析、建構與分享，以體會獨立研究之美。

總綱核心 素養面向	總綱核心 素養項目	總綱核心素養 項目說明	獨立研究核心素養具體內涵		
			國民小學 (E)	國民中學 (J)	高級中等學校 (U)
C 社會參與	C1 道德實踐 與 公民意識	具備道德實踐的素養，從個人小我到社會公民，循序漸進，養成社會責任感及公民意識，主動關注公共議題並積極參與社會活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。	特獨-E-C1 從研究問題的探究中，養成研究倫理、社會責任感及公民意識，主動關懷自然生態與人類永續發展。	特獨-J-C1 透過獨立研究，養成研究倫理、道德思辨與實踐能力，並主動關注公共議題、參與社會活動。	特獨-U-C1 具備對研究倫理、道德課題與公共議題的探究、研究能力，能積極關注公共議題與參與社會活動。
	C2 人際關係 與 團隊合作	具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。	特獨-E-C2 透過獨立研究小組學習，養成同儕溝通、團隊合作及包容不同意見的態度與能力。	特獨-J-C2 透過獨立研究小組學習，發展與同儕溝通、共同參與、執行及討論的能力，能接納不同意見，具備與人和諧互動技巧。	特獨-U-C2 能透過獨立研究，了解他人想法與立場，建立同儕思辨、溝通與包容不同意見的能力，學習分享研究結果或協助他人進行研究。

總綱核心 素養面向	總綱核心 素養項目	總綱核心素養 項目說明	獨立研究核心素養具體內涵		
			國民小學 (E)	國民中學 (J)	高級中等學校 (U)
	C3 多元文化 與 國際理解	具備自我文化認同的信念，並尊重與欣賞多元文化，積極關心全球議題及國際情勢，且能順應時代脈動與社會需要，發展國際理解、多元文化價值觀與世界和平的胸懷。	特獨-E-C3 從研究問題的探究中，養成關心本土與國際事務，並認識與欣賞多元文化。	特獨-J-C3 透過獨立研究，能積極關心並思辨多元文化與全球議題。	特獨-U-C3 具備國際化視野，並主動關心全球議題，透過獨立研究建立多元價值與世界觀。

肆、學習重點

「情意發展」、「領導才能」、「創造力」、「獨立研究」分別以「特情」、「特領」、「特創」、「特獨」代稱，各科目的學習重點係依據本綱理念、各課程目標與核心素養具體內涵，並依循各教育階段發展，包含「學習表現」與「學習內容」二部分。

四個科目學習重點的編碼方式說明如後。各科目學習表現的編碼由三碼組成，第一碼皆由各科目的向度與次項目組成，向度用阿拉伯數字代表，次項目用小寫英文字母代表，用以代表學習表現類別，例如「特情 1a」代表情意發展課程向度 1（啟發潛能、精進自我），次項目 a（個人特質）；第二碼為學習階段別，Ⅰ代表第一學習階段，Ⅱ代表第二學習階段，Ⅲ代表第三學習階段，Ⅳ代表第四學習階段，Ⅴ代表第五學習階段。因目前資優教育係從國民小學三年級開始，故學習階段碼皆從Ⅱ開始；第三碼為流水號。而各科目學習內容的編碼亦由三碼組成，第一碼代表學習內容的主題，以大寫英文字母代表，例如「特情 A」代表情意發展課程主題 A（認識才能發展）；第二碼為學習階段別，與學習表現的階段代碼一致；第三碼為流水號。

為利於了解四個科目之學習重點與核心素養相互呼應的關聯性，增進課程發展的嚴謹度，可參考附錄一至附錄四之「核心素養與學習重點呼應表參考示例」。此外，可參考附錄五「議題適切融入領域課程綱要」說明，進一步發展課程與實施教學。

一、情意發展

（一）情意發展學習表現

情意發展課程架構之學習表現包含四個向度，每一向度下有其重要學習的次項目，共十五個次項目。情意發展四個向度與各向度次項目的內涵分述如下。

1.啟發潛能、精進自我

- (a) 個人特質：覺知個人獨特的身心特質並善加利用，成為正向地追求卓越表現者。
- (b) 能力成就與期待：認知內在能力的差異，欣賞自己優勢及接受弱勢能力；評析自己的學習成就表現與能力相符程度，訂定合宜的成就標準，調整學習策略以減少低成就的負向影響；了解自我與他人的期待，並做適當的抉擇與調整。
- (c) 正向情緒激發與維持：了解與體驗正向情緒的感受與影響，維持自己良好的情緒，進而適時倡導與激發正向情緒。
- (d) 人生關懷與心靈修養：思考生命與存在的價值；建立引導人生發展的價值信念，提升心靈修養，追求幸福至善的人生。

2.增能應變、發展生涯

- (a) 壓力調適：感受、區辨、評析壓力的來源和強度與對個體的影響，進而學習如何面對壓力、舒緩壓力、解除壓力及認識可求助的管道。
- (b) 強化韌性：培養同理心、了解挫敗的因素並能適當歸因，展現挫折容忍力及對抗逆境的能力。
- (c) 興趣與動機：發掘並持續發展興趣，以提高學習的內在動機。
- (d) 生涯試探與規劃：了解生涯發展之重要性及進路，擬定生涯發展目標與方向，以開發發展潛能與創造生命的價值。

3.溝通互動、經營生活

- (a) 溝通表達與同理：培養運用語言、文字、肢體動作等各種符號進行表達、溝通及互動的能力，並能同理他人，應用在日常生活及工作上。
- (b) 資訊運用與批判：培養運用科技、資訊與各類媒體，以解決生活問題、提升生活效能的能力；探究相關倫理議題，思辨與批判人與科技、資訊及媒體之關係。
- (c) 美感涵養：培養生活美學的感知、創造與反思能力；經由培養對美善人事物欣賞、創造與分享的能力與態度，進而發展美感的鑑賞與省思能力、探索美的本質，並藉以豐富及提升生活境界。

4.適應環境、參與社會

- (a) 利己與利他：了解社會文化的看法，培養道德勇氣與責任感，澄清價值觀與成功的意義，以期自我實現與服務社會人群。
- (b) 家庭適應：建立與家庭成員適宜的互動關係，維繫良好家庭支持力量。
- (c) 學校適應：適當地和同儕與師長互動、學習及處理個人在校事務，以增進在

校生活適應。

(d) 文化認同與國際連結：關切社會及全球議題，培養參與公共事務的熱情與能力，認識自我文化的特色與多樣典範，體認多元文化價值，開拓國際視野。

情意發展之學習表現條目如表 5 所示。表內所列階段別為參酌階段，教師設計課程時，應以學生需求為中心，可視學生的先備經驗、能力與素質涵養現況，跨階段選用與調整適合其需求的學習表現。

表 5 情意發展學習表現

向度	次項目	階段	學習表現
啟發潛能、 精進自我 (特情 1)	個人特質 (特情 1a)	第二學習 階段	特情 1a-II-1 覺察自己與眾不同的特質。
			特情 1a-II-2 參與必須完成的課程或作業。
			特情 1a-II-3 辨識自己過度追求完美的特質與行為表現。
		第三學習 階段	特情 1a-III-1 說明自己各方面的特質。
			特情 1a-III-2 接納自己與眾不同的特質。
			特情 1a-III-3 調整自己的認知或情緒，避免因過度敏感而產生猜忌與不安。
			特情 1a-III-4 區分每個人對完美的要求不同而能尊重他人。
		第四學習 階段	特情 1a-IV-1 當產生學習或適應困難的問題時，能主動尋求協助以解決問題。
			特情 1a-IV-2 認識自身限制對學習與生活的影響與程度。
			特情 1a-IV-3 評述自己受完美主義影響的程度。
			特情 1a-IV-4 調整自己完美主義的標準以符合現實狀況。
			特情 1a-IV-5 將個人的好勝特質轉換為正向的堅忍毅力或成就動力。
		第五學習 階段	特情 1a-V-1 運用個人優勢特質，成為生活與學習前進的動力。
			特情 1a-V-2 辨識個人的內在發展不一致現象及其影響。
			特情 1a-V-3 辨識並修正對自己的刻板印象，導引成為正向發展者。
	能力成就與 期待 (特情 1b)	第二學習 階段	特情 1b-II-1 正向解讀自己的能力與表現。
			特情 1b-II-2 讚美他人的優點。
			特情 1b-II-3 正確了解優勢才能的意涵。
		第三學習 階段	特情 1b-III-1 敘述自己與他人能力的相似與相異之處。

向度	次項目	階段	學習表現
			特情 1b-III-2 形成對自己表現的評價標準，而不只在 意與他人比較。
			特情 1b-III-3 接受自己較不滿意的表現。
			特情 1b-III-4 辨識自己的學習需求。
		第四學習 階段	特情 1b-IV-1 擬定適合自己學習成就的標準。
			特情 1b-IV-2 擬定適合自己能力的學習計畫。
			特情 1b-IV-3 運用各種策略提升學習成就與表現。
			特情 1b-IV-4 辨識自己的優弱勢能力。
			特情 1b-IV-5 利用優勢能力帶動學習。
			特情 1b-IV-6 適時調整自我期待水準與目標。
		第五學習 階段	特情 1b-V-1 評析自己的能力與成就表現相符程度。
			特情 1b-V-2 執行學習計畫並檢討修正。
			特情 1b-V-3 理解他人對自己能力表現的期待。
			特情 1b-V-4 覺察他人期待對自己學習與適應的影響。
			特情 1b-V-5 評估與調整重要他人之期待與自我期 待的差距。
	正向情緒激 發與維持 (特情 1c)	第二學習 階段	特情 1c-II-1 維持平穩的情緒狀態。
			特情 1c-II-2 經常展現愉悅快樂的情緒狀態。
		第三學習 階段	特情 1c-III-1 辨識讓自己感到正向情緒的來源。
			特情 1c-III-2 認識情緒對生理、心理健康的影響。
			特情 1c-III-3 認識正向、樂觀的想法有助於維持健康 的情緒。
		第四學習 階段	特情 1c-IV-1 經常展現樂觀與希望的正向情緒。
			特情 1c-IV-2 主動加入可激發自己正向情緒的團體 或環境。
			特情 1c-IV-3 倡導並保持正向情緒。
		第五學習 階段	特情 1c-V-1 理解正向情緒發展的意義與價值。
			特情 1c-V-2 實踐增進心理健康的方法。
			特情 1c-V-3 發現自己正負向情緒的平衡點。
			特情 1c-V-4 倡導與激發所屬團體的正向情緒。
	人生關懷與 心靈修養 (特情 1d)	第二學習 階段	特情 1d-II-1 認識多樣貌典範的生命故事。
			特情 1d-II-2 觀察生活周遭的生命楷模。
		第三學習 階段	特情 1d-III-1 述說自己觀察到的感人生命故事。
			特情 1d-III-2 由各樣生命故事，觀察他人如何度過人 生困境。
			特情 1d-III-3 述說自己期望的人生。
		第四學習 階段	特情 1d-IV-1 學習探索人生意義與價值。
			特情 1d-IV-2 探索引領人生發展的核心價值。

向度	次項目	階段	學習表現	
			特情 1d-IV-3	學習探索增進身心靈健康發展的途徑。
		第五學習階段	特情 1d-V-1	思辨人生可能產生的遺憾與因應態度。
			特情 1d-V-2	探索快樂、幸福的內涵。
			特情 1d-V-3	持續建構引導自我人生發展的價值信念。
			特情 1d-V-4	探索邁向幸福人生的路徑。
增能應變、 發展生涯 (特情 2)	壓力調適 (特情 2a)	第二學習階段	特情 2a-II-1	舉例說明壓力的感受。
			特情 2a-II-2	表達自己的壓力。
		第三學習階段	特情 2a-III-1	辨識他人的壓力狀態。
			特情 2a-III-2	覺察自我壓力過大的警訊，主動向他人發出求助訊息。
			特情 2a-III-3	探索調適壓力的方法。
			特情 2a-III-4	轉換「害怕失敗」的心理。
		第四學習階段	特情 2a-IV-1	主動探索、執行各種壓力調適的策略。
			特情 2a-IV-2	運用適度的壓力提升學習動力。
			特情 2a-IV-3	說明可求助的管道與對象。
		第五學習階段	特情 2a-V-1	經常維持良好穩定的情緒。
			特情 2a-V-2	評析壓力的來源與強度或狀態。
			特情 2a-V-3	辨識與同理他人處於壓力狀態的情緒與行為。
			特情 2a-V-4	採取實際的行動解決壓力。
	強化韌性 (特情 2b)	第二學習階段	特情 2b-II-1	學習探索平復情緒的方法。
			特情 2b-II-2	覺察他人情緒，主動關心同儕。
		第三學習階段	特情 2b-III-1	展現正向思考，面對生活周遭人事物。
			特情 2b-III-2	自我檢討並改進缺失。
			特情 2b-III-3	接受別人善意的批評。
		第四學習階段	特情 2b-IV-1	接受自己或團體的挫敗並省思問題所在。
			特情 2b-IV-2	展現冷靜面對挫折的態度，避免過度自責與內疚。
			特情 2b-IV-3	以冷靜積極的態度處理問題。
		第五學習階段	特情 2b-V-1	適當歸納挫敗的原因並提出解決方法。
			特情 2b-V-2	善用挫敗的經驗轉換為下次行動的動力。
			特情 2b-V-3	提出適合自己面對挫折或逆境的方法。
			特情 2b-V-4	增強自己面對困難與逆境的能力。
	興趣與動機 (特情 2c)	第二學習階段	特情 2c-II-1	主動挑戰覺得困難的活動。
			特情 2c-II-2	對必須完成的作業或任務能盡力完成。

向度	次項目	階段	學習表現
		第三學習階段	特情 2c-III-1 評析自己學習動機的強弱程度。 特情 2c-III-2 展現對學習與生活的熱情與活力。 特情 2c-III-3 適時自我肯定。
		第四學習階段	特情 2c-IV-1 參與各類活動以發展自己的興趣。 特情 2c-IV-2 持續投入自己感興趣的領域。 特情 2c-IV-3 主動參與學習動機較弱的課題。 特情 2c-IV-4 悅納自己對努力付出後的成就與表現。 特情 2c-IV-5 展現不需他人督促的自制力與自我驅策能力。
		第五學習階段	特情 2c-V-1 接受與面對學習興趣與動機陷入低潮時的困境。 特情 2c-V-2 善用問題解決策略提升自我效能與學習動機。 特情 2c-V-3 覺察社會價值觀對自己發展的影響，勇於朝自己興趣發展。
	生涯試探與規劃 (特情 2d)	第二學習階段	特情 2d-II-1 認識運用優勢能力或轉化弱勢能力的楷模。
		第三學習階段	特情 2d-III-1 探索自己的生涯興趣與性向。 特情 2d-III-2 能認識多樣職業領域的楷模。 特情 2d-III-3 敘述生涯發展之多元管道。
		第四學習階段	特情 2d-IV-1 蒐集生涯發展相關資訊來源。 特情 2d-IV-2 仿效角色楷模，探索自己的生涯角色定位。 特情 2d-IV-3 試探並找出適合自己的生涯發展方向。 特情 2d-IV-4 主動參與感興趣社群或團體之活動。 特情 2d-IV-5 依優勢能力與興趣傾向調整自我生涯發展目標。
		第五學習階段	特情 2d-V-1 分析未來社會發展趨勢與職涯要求條件。 特情 2d-V-2 主動向良師楷模學習。 特情 2d-V-3 綜合多元觀點進行自我生涯評估。 特情 2d-V-4 說明未來自我生涯發展方向與目標。 特情 2d-V-5 考量自己獨特的特質，擬定適切的生涯發展計畫。 特情 2d-V-6 持續執行、監控與評估調整自我生涯發展計畫。 特情 2d-V-7 建立發揮生命意義與價值的生涯目標。 特情 2d-V-8 覺察並避免性別因素對生涯發展的影

向度	次項目	階段	學習表現		
			響。		
溝通互動 、 經營生活 (特情 3)	溝通表達與 同理 (特情 3a)	第二學習 階段	特情 3a-II-1 特情 3a-II-2 特情 3a-II-3	了解各種溝通互動的方法。 覺察自己的溝通方式。 運用適合情境的方式，進行表達或溝通。	
			第三學習 階段	特情 3a-III-1 特情 3a-III-2 特情 3a-III-3	探索表達意見與感受的合宜方式。 認識同理心及其運用於日常生活的方法。 運用同理心與合宜的溝通技巧於日常生活中。
				第四學習 階段	特情 3a-IV-1 特情 3a-IV-2 特情 3a-IV-3
		第五學習 階段	特情 3a-V-1 特情 3a-V-2 特情 3a-V-3		運用合宜方式表達觀點、意見、情感與價值觀。 概述人我關係的內涵、影響因素與增進方法。 運用同理心與有效的溝通技巧，與人合作、解決問題。
			資訊運用與 批判 (特情 3b)	第二學習 階段	特情 3b-II-1 特情 3b-II-2 特情 3b-II-3
	第三學習 階段	特情 3b-III-1 特情 3b-III-2 特情 3b-III-3			分析科技、媒體對自己的影響。 辨識訊息真偽、訊息觀點與內容適切性。 規劃運用科技資訊的策略，解決日常生活的問題。
		第四學習 階段		特情 3b-IV-1 特情 3b-IV-2 特情 3b-IV-3	分析科技與媒體對個人與環境的影響。 說明評鑑科技資訊適切性的標準。 善用各項資源，規劃與執行個人生活中重要事務。
	第五學習 階段			特情 3b-V-1 特情 3b-V-2 特情 3b-V-3	探究科技與媒體運用的倫理議題。 提出評鑑科技資訊品質的系統化標準。 善用科技有效管理與開發資源，提升生活效能。
		美感涵養 (特情 3c)		第二學習 階段	特情 3c-II-1 特情 3c-II-2

向度	次項目	階段	學習表現
			感。
		第三學習階段	特情 3c-III-1 表現對美的感受力、想像力、創造力。 特情 3c-III-2 表達分享生活中的美感經驗。 特情 3c-III-3 探索如何以創意方式面對與解決問題。
		第四學習階段	特情 3c-IV-1 持續表現對美的感受力、想像力、創造力。 特情 3c-IV-2 綜合運用多種能力與形式，在生活中展現美感。 特情 3c-IV-3 以創意的方式解決問題。
		第五學習階段	特情 3c-V-1 持續表現對美的感受力、想像力、創造力與實踐力。 特情 3c-V-2 在自己生涯興趣中，展現分享自己的美感觀點。 特情 3c-V-3 說明將美感融入生活或生涯的可行方式。
適應環境、參與社會 (特情 4)	利己與利他 (特情 4a)	第二學習階段	特情 4a-II-1 辨認人我之間的個別差異。 特情 4a-II-2 幫助比自己弱小或需要幫助的人。 特情 4a-II-3 接受其他人的幫助。 特情 4a-II-4 對自己的課業與受託付的任務，展現負責任的態度。
		第三學習階段	特情 4a-III-1 理解社會大眾正面期許的用心與善意。 特情 4a-III-2 認識在所處環境中的責任與權利。 特情 4a-III-3 參與各類活動，貢獻一己之長服務他人。
		第四學習階段	特情 4a-IV-1 思辨適切的道德觀與正義感。 特情 4a-IV-2 體察「助人為快樂之本」，了解利人與利己的關係，並對他人與社會主動提供服務。 特情 4a-IV-3 理解自己對社會與國家的意義，充分發展個人潛能。
		第五學習階段	特情 4a-V-1 建立個人存在的價值感。 特情 4a-V-2 建立積極合宜的人生目標。 特情 4a-V-3 自我期許成為他人的角色楷模。 特情 4a-V-4 澄清與詮釋成功的意義與價值。 特情 4a-V-5 參與服務性活動，展現對他人與團體的關心。 特情 4a-V-6 具備以自我實現與貢獻社會為己任的使命感。

向度	次項目	階段	學習表現
	家庭適應 (特情 4b)	第二學習 階段	特情 4b-II-1 以合宜的方式向家庭成員表達自己的感受與情緒。
			特情 4b-II-2 聽取家庭成員的不同意見。
			特情 4b-II-3 以家庭成員彼此都能接受的方式進行溝通或解決衝突。
		第三學習 階段	特情 4b-III-1 敘述家庭成員(親子、手足)衝突事件經過與原因。
			特情 4b-III-2 理解特教身分對家庭關係可能造成的影響。
			特情 4b-III-3 與家庭成員維持和諧關係。
		第四學習 階段	特情 4b-IV-1 調整自己與家庭成員的互動方式。
			特情 4b-IV-2 與家庭成員相互妥協、支持與合作。
		第五學習 階段	特情 4b-V-1 體認家庭支持對個人生涯發展的意義。
			特情 4b-V-2 與家人討論協商,解決家庭成員的問題。
			特情 4b-V-3 主動尋求家人對自己生涯發展方向的支持。
	學校適應 (特情 4c)	第二學習 階段	特情 4c-II-1 在學校不同情境中自在愉快地學習。
			特情 4c-II-2 主動參與各種團體活動。
			特情 4c-II-3 按時完成學校的作業。
			特情 4c-II-4 按時完成學校的任務。
		第三學習 階段	特情 4c-III-1 舉出同儕對自己正向與負向的感受與反應。
			特情 4c-III-2 尋求協助以解決學習的困擾。
			特情 4c-III-3 運用適宜方式獲得友誼。
			特情 4c-III-4 能兼顧普通班與特殊教育班的課業與活動。
			特情 4c-III-5 辨識與接納其他同儕的特質。
			特情 4c-III-6 表達自己的學習需求。
		第四學習 階段	特情 4c-IV-1 欣賞師長、同儕並虛心求教。
			特情 4c-IV-2 以合宜的語言或行為表達對學校或班級規範的不同意見。
			特情 4c-IV-3 積極面對學校環境中各種挑戰。
			特情 4c-IV-4 能與同儕合作學習。
			特情 4c-IV-5 能與同儕良性競爭共同成長。
		第五學習 階段	特情 4c-V-1 樂於與同儕相互砥礪、分享與討論。
			特情 4c-V-2 結交志同道合的夥伴。
			特情 4c-V-3 彈性適應各種學習環境(如:改變環境或適度妥協等)。

向度	次項目	階段	學習表現
	文化認同與國際連結 (特情 4d)	第二學習階段	特情 4d-II-1 認識社區的特色、歷史、重要事蹟與典範人士。
			特情 4d-II-2 探索社區與個人的關係。
			特情 4d-II-3 參與社區活動，展現對家園的關懷。
		第三學習階段	特情 4d-III-1 具備探尋與述說社區文化的能力。
			特情 4d-III-2 理解自我文化中的多樣典範。
			特情 4d-III-3 關心全球議題及自我與世界的關係。
		第四學習階段	特情 4d-IV-1 分析自我文化的特色與局限。
			特情 4d-IV-2 分析思辨自我文化的重要議題與多樣觀點。
			特情 4d-IV-3 認識本土及全球的多元文化與相對價值觀。
		第五學習階段	特情 4d-V-1 關懷自我文化的永續發展。
			特情 4d-V-2 關懷世界發展趨勢與和平共生的議題。
			特情 4d-V-3 參與或支持相關行動，以促成自我文化傳承發展及世界和平共存。

(二) 情意發展學習內容

情意發展的學習內容係針對學習表現的四個向度及十五個次項目，規劃「認識才能發展（特情 A）」、「面對挑戰與生涯發展（特情 B）」、「溝通互動、生活效能與美感（特情 C）」及「適應環境並參與社會（特情 D）」四大主題的學習內容。教師可參考本課程綱要所列舉的學習內容，也可自行加入適合的學習內容。此外，因學生學習表現與經驗之殊異性，教師亦可依學生需求選取不同學習階段的學習內容進行課程設計。情意發展學習內容如表 6 所示。

表 6 情意發展學習內容

主題	階段	學習內容
認識才能發展 (特情 A)	第二學習階段	特情 A-II-1 才能發展的意涵。
		特情 A-II-2 才能展現的多元領域。
		特情 A-II-3 正向情緒的種類與功能。
	第三學習階段	特情 A-III-1 影響才能發展的特質。
		特情 A-III-2 對於具有才能者的迷思。
		特情 A-III-3 成就表現的多元性。
		特情 A-III-4 學習目標與期望的類型，如：精熟型目標與表現型目標；追求成功與避免失敗。
		特情 A-III-5 負向情緒的種類與因應。
		特情 A-III-6 引發負向情緒的因素。
		特情 A-III-7 提升正向情緒的方法。
		特情 A-III-8 珍惜與尊重生命的典範。

主題	階段	學習內容
	第四學習階段	特情A-IV-1 內在發展不均衡可能伴隨的困擾。
		特情A-IV-2 完美主義的類型、表現與影響。
		特情A-IV-3 完美主義的應對與調整。
		特情A-IV-4 影響成就表現的因素。
		特情A-IV-5 成就、成功的定義與條件。
		特情A-IV-6 學習目標與期望設定的影響。
		特情A-IV-7 在有限生命活出意義的方法。
		特情A-IV-8 面對人生的失落與悲傷。
		特情A-IV-9 追求幸福人生的多種典範。
	第五學習階段	特情A-V-1 心靈修養的意涵。
		特情A-V-2 增進身心靈健康的方法。
		特情A-V-3 生命與存在的價值之思辨。
		特情A-V-4 幸福人生的條件之思辨（含正向心理學的觀點）。
		特情A-V-5 人生責任的承擔、面對挑戰，人生目標與關懷。
面對挑戰與生涯發展 （特情B）	第二學習階段	特情B-II-1 壓力的表達與紓解。
		特情B-II-2 興趣的作用與影響。
		特情B-II-3 興趣的開發與持續發展的方法。
	第三學習階段	特情B-III-1 壓力的影響、覺察與警訊（生理、情緒、認知、人際等）。
		特情B-III-2 多樣紓壓方法的認識與評估。
		特情B-III-3 韌性／復原力／挫折容忍力的必備條件。
		特情B-III-4 培養韌性／復原力／挫折容忍力的方法。
		特情B-III-5 興趣多元可能產生的影響。
	第四學習階段	特情B-IV-1 壓力自我調適的檢核策略。
		特情B-IV-2 韌性／復原力／挫折容忍力的檢核策略。
		特情B-IV-3 引發動機的條件（心理需求、自我效能、目標價值等）。
		特情B-IV-4 各種學校內外充實學習機會與升學管道。
		特情B-IV-5 生涯發展相關訊息。
		特情B-IV-6 多元的職場與典範。
		特情B-IV-7 生涯試探的途徑。
	第五學習階段	特情B-V-1 動機啟動與續航的策略。
		特情B-V-2 在逆境中自處與生存的方法。
		特情B-V-3 生涯發展方向與目標評估的考慮因素。
		特情B-V-4 生涯發展的重要議題與挑戰。
		特情B-V-5 未來社會發展趨勢與職業需求。
溝通互動、生	第二學習階段	特情C-II-1 自我表達的有效方法。

主題	階段	學習內容
活效能與美感 (特情C)		特情C-II-2 團隊合作的意義、重要性。 特情C-II-3 生活美感來源的多樣性與可及性。
	第三學習階段	特情C-III-1 人際溝通的態度與技巧。 特情C-III-2 與不同身分者(如：性別、關係)的人際互動。 特情C-III-3 同理心的內涵與實踐方法：他人情緒、角色與觀點的辨識。 特情C-III-4 有效參與團隊的態度與方法。 特情C-III-5 社會資源的類型與來源。 特情C-III-6 媒體對生活的影響。 特情C-III-7 資訊使用的倫理規範。 特情C-III-8 美的感受力、想像力、創造力與實踐力。
	第四學習階段	特情C-IV-1 情感關係的發展。 特情C-IV-2 同理心的內涵與實踐方法：對他人情緒的感同身受、支持與分享交流。 特情C-IV-3 團隊中的角色、衝突與有效運作技巧。 特情C-IV-4 資訊運用的辨識、評估與搜尋規劃。 特情C-IV-5 資訊整合以解決生活問題的方法。 特情C-IV-6 發揮創造力面對與解決生活問題。 特情C-IV-7 綜合運用多種能力與形式，在生活中展現美感。
	第五學習階段	特情C-V-1 情感關係的維持方法與衝突處理策略。 特情C-V-2 同理心的內涵與實踐方法：幫助他人減輕苦惱的動機。 特情C-V-3 資訊觀點與內容適切性的檢驗。 特情C-V-4 資訊科技運用的議題，如：經濟、法律、社會。 特情C-V-5 美感融入生活或生涯的可行方式。
	第二學習階段	特情D-II-1 責任與權利的內涵與關係。 特情D-II-2 利己的態度與行為。 特情D-II-3 家庭對個人的影響。 特情D-II-4 影響學校適應的因素。
		特情D-III-1 人我關係，利己與利他的關係。 特情D-III-2 個人身分特質與家庭成員的交互影響。 特情D-III-3 跟家人表達情感與支持。 特情D-III-4 學業方面的適應與調整。如：面對不同興趣程度、不同挑戰程度學習任務的態度與行為。 特情D-III-5 與同儕相處：同儕相處的不同型態、面對觀點不同或敵意時的覺察與自處、自己對同儕

主題	階段	學習內容
		的影響、友誼的經營。
	第四學習階段	特情D-IV-1 利他、利社會的實踐途徑。
		特情D-IV-2 家庭衝突的解決途徑。
		特情D-IV-3 尋求家人支持與協助的有效方法。
		特情D-IV-4 面對規範與挑戰：合宜有效的態度與行為。
		特情D-IV-5 對社區的認識與參與。
	第五學習階段	特情D-V-1 自我文化的特色與面臨的挑戰。
		特情D-V-2 世界公民的責任與影響力的發揮。

二、領導才能

(一) 領導才能學習表現

領導才能課程架構之學習表現包含三個向度，每一向度下有其重要學習的次項目，共八個次項目。領導才能各向度與各向度次項目的內涵分述如下。

1. 任務導向

- (a) 釐清角色與目標：確定個人責任、分配任務以及設定表現水準。
- (b) 擬定計畫：設定目標、規劃流程、採用策略以及安排時程。
- (c) 監督過程：確定目標進度、掌握成員表現、控管任務品質及提升計畫成功性。

2. 關係導向

- (a) 善用心理支持：關懷與接納他人感受與需求。
- (b) 協助個人發展：幫助團隊成員學習與提升信心。
- (c) 肯定團隊貢獻：對於團隊成員的表現、成就與重要貢獻予以稱讚嘉許。

3. 變革導向

- (a) 掌握環境：監督外在環境及影響團隊發展變數。
- (b) 實踐願景：帶領團隊追求卓越。

領導才能學習表現條目如表 7 所示。表內所列階段別為參酌階段，教師設計課程時，應以學生需求為中心，可視學生的先備經驗、能力與素質涵養現況，跨階段選用與調整適合其需求的學習表現。

表 7 領導才能學習表現

向度	次項目	階段	學習表現
任務導向 (特領 1)	釐清角色與目標 (特領 1a)	第二學習階段	特領 1a-II-1 正確說明任務的目標。
			特領 1a-II-2 清楚解釋被指派的任務。
			特領 1a-II-3 說明自己在任務中應承擔的責任。
		第三學習階段	特領 1a-III-1 釐清成員彼此的責任。
			特領 1a-III-2 掌握在不同任務中自己應承擔的責任。
			特領 1a-III-3 對具有挑戰性的任務設定階段性的目標。

向度	次項目	階段	學習表現
		第四學習階段	特領 1a-IV-1 採用民主程序訂定任務目標。 特領 1a-IV-2 設定比任務要求更高遠的目標。 特領 1a-IV-3 以民主的方式劃分成員的任務與權限範圍。
		第五學習階段	特領 1a-V-1 能以團隊利益為優先決定任務目標。 特領 1a-V-2 激發團隊成員的動力，共同訂定更高遠的目標。
	擬定計畫 (特領 1b)	第二學習階段	特領 1b-II-1 設定任務的目標。 特領 1b-II-2 訂定任務的執行流程。 特領 1b-II-3 針對被指派的任務訂定時程。
		第三學習階段	特領 1b-III-1 自行訂定短期任務計畫。 特領 1b-III-2 主動邀請成員共同訂定短期任務計畫。 特領 1b-III-3 接受他人建議修正短期任務計畫。
		第四學習階段	特領 1b-IV-1 自己(或邀集成員)訂定長期任務計畫。 特領 1b-IV-2 針對計畫內容分派適當的負責人。 特領 1b-IV-3 使用各種策略評估計畫成效。
		第五學習階段	特領 1b-V-1 針對長期任務訂定不同的計畫策略。 特領 1b-V-2 自行訂定跨團隊之任務計畫。 特領 1b-V-3 使用各種策略評估不同計畫的成效。
	監督過程 (特領 1c)	第二學習階段	特領 1c-II-1 分辨各種線索與任務之間的關連性。 特領 1c-II-2 掌握任務內容與目標的關連。 特領 1c-II-3 執行任務中遇到困難時會求助他人或尋求更多解決資訊。 特領 1c-II-4 評估現有表現與責任要求之間的差異。
		第三學習階段	特領 1c-III-1 執行任務時能掌握任務的核心目標。 特領 1c-III-2 執行任務時能掌握複雜訊息的重點。 特領 1c-III-3 根據任務進度確實執行。 特領 1c-III-4 彙整成員所提出與任務相關的難題，尋求協助或更多資訊與解決策略。 特領 1c-III-5 運用適當策略，避免與他人產生爭執或衝突。
		第四學習階段	特領 1c-IV-1 評估新訊息與任務進度之間的關連性。 特領 1c-IV-2 整合所有任務相關資源。 特領 1c-IV-3 執行任務時能與成員討論各種可能造成影響的突發狀況。
		第五學習階段	特領 1c-V-1 從多元的訊息中調整任務執行的順序。 特領 1c-V-2 分析任務執行中的不足之處，提出未來改進的建議。 特領 1c-V-3 執行任務時能釐清自己與成員在團隊中

向度	次項目	階段	學習表現
關係導向 (特領 2)	善用心理 支持 (特領 2a)		的定位與職責。 特領 1c-V-4 以創新態度與思考因應新問題。
		第二學習 階段	特領 2a-II-1 以適切的態度與成員溝通。 特領 2a-II-2 在陌生環境中能主動與人交談互動。 特領 2a-II-3 主動安慰受傷或情緒不佳的成員。 特領 2a-II-4 願意承認自己的錯誤。 特領 2a-II-5 勇於為自己造成的錯誤向對方真誠的道歉並修正行為。 特領 2a-II-6 運用感受力與想像力覺察團體生活中美善的人事物。
		第三學習 階段	特領 2a-III-1 主動關心成員，與之互動。 特領 2a-III-2 察覺成員的負面情緒，必要時尋求他人協助。 特領 2a-III-3 傾聽成員的心聲。 特領 2a-III-4 尊重、支持成員的特點。 特領 2a-III-5 察覺成員之間衝突的原因，必要時尋求他人協助。 特領 2a-III-6 表達分享團體生活中的美感經驗。
		第四學習 階段	特領 2a-IV-1 以正面、體諒的態度與成員相處。 特領 2a-IV-2 適當回應成員的情緒表達。 特領 2a-IV-3 以同理心與成員溝通互動。 特領 2a-IV-4 協助成員滿足其心理需求。 特領 2a-IV-5 以彼此接受的方式解決人際衝突。 特領 2a-IV-6 綜合運用多種能力與形式，促進團體生活中的美感。
		第五學習 階段	特領 2a-V-1 用對雙方及團隊有利的方式對待成員。 特領 2a-V-2 適時提供協助以滿足成員的心理需求。 特領 2a-V-3 從衝突關係中了解衝突的正面意義。 特領 2a-V-4 營造正面、和諧的團隊氣氛解決問題。 特領 2a-V-5 體會領導藝術與社會、歷史、文化之間的互動關係。 特領 2a-V-6 在團隊中展現與分享自己對真善美的觀點。
	協助個人 發展 (特領 2b)	第二學習 階段	特領 2b-II-1 在引導下，嘗試不同的解決問題方法。 特領 2b-II-2 小組合作時能關心進度落後的成員。
		第三學習 階段	特領 2b-III-1 使用各種不同的解決問題方法。 特領 2b-III-2 在團隊中分享完成複雜任務的經驗。 特領 2b-III-3 當成員遇到困難時能給予具體的建議。 特領 2b-III-4 在團隊合作中發揮潛能，並能兼顧他人

向度	次項目	階段	學習表現
			權益。
		第四學習階段	特領 2b-IV-1 肯定成員執行任務的能力。
			特領 2b-IV-2 協助成員察覺造成困難之成因。
			特領 2b-IV-3 提供成員解決問題的學習典範。
			特領 2b-IV-4 提供成員練習解決問題的機會。
			特領 2b-IV-5 協助成員找尋提升能力的學習管道。
		第五學習階段	特領 2b-V-1 結合他人共同解決成員的困難。
			特領 2b-V-2 協助成員認識自己的優、弱勢能力。
			特領 2b-V-3 安排成員接受完成任務所需的訓練與知能。
			特領 2b-V-4 針對成員的需要，適時為成員爭取權益。
	肯定團隊貢獻 (特領 2c)	第二學習階段	特領 2c-II-1 執行任務時能盡力付出。
			特領 2c-II-2 體認成員互助的重要性。
		第三學習階段	特領 2c-III-1 察覺成員的貢獻。
			特領 2c-III-2 察覺努力與結果之間的關連性。
		第四學習階段	特領 2c-IV-1 在合作中營造互相激勵的學習情境。
			特領 2c-IV-2 執行任務時能表揚成員的優異之處。
			特領 2c-IV-3 成果不如預期時，能體察成員的貢獻。
		第五學習階段	特領 2c-V-1 觀察成員彼此的優點並加以學習。
			特領 2c-V-2 採用適合自己與成員的激勵方式。
			特領 2c-V-3 評析任務中每位成員的貢獻與成就。
變革導向 (特領 3)	掌握環境 (特領 3a)	第二學習階段	特領 3a-II-1 了解團體中的基本道德規範。
			特領 3a-II-2 蒐集與任務相關的各種資訊。
			特領 3a-II-3 欣賞團隊或個人的付出。
			特領 3a-II-4 在任務中分析自己的成長或收穫。
		第三學習階段	特領 3a-III-1 區辨個人與團體的道德規範。
			特領 3a-III-2 分析各種相關資訊再做決定。
			特領 3a-III-3 分辨環境中各種因素對任務執行可能產生的影響。
			特領 3a-III-4 欣賞團隊或個人最佳表現者的成功之處。
		第四學習階段	特領 3a-IV-1 檢視團隊計畫中可能隱含的價值觀或偏見。
			特領 3a-IV-2 開發和運用所擁有的人力及物力資源。
			特領 3a-IV-3 分析外在環境的異同處，並加以選擇或統整。
			特領 3a-IV-4 分析自己與競爭者各項條件的差異。
			特領 3a-IV-5 欣賞各種領導藝術的風格和價值。
			特領 3a-IV-6 主動參與公益活動。

向度	次項目	階段	學習表現
		第五學習階段	特領 3a-V-1 對公共議題提出觀點。
			特領 3a-V-2 分析各種任務之間的關連性。
			特領 3a-V-3 根據各項資訊，與成員共同調整任務目標。
			特領 3a-V-4 思辨有關的倫理議題，妥善運用科技有效管理團隊事務與開發內外資源。
			特領 3a-V-5 根據自己與競爭者之差異調整任務執行進度。
			特領 3a-V-6 在參與公共事務中表現出民主素養和社會責任。
	實踐願景 (特領 3b)	第二學習階段	特領 3b-II-1 遵守團隊規範。
			特領 3b-II-2 配合團隊運作達成目標。
			特領 3b-II-3 充分了解領導者所設定的任務目標。
		第三學習階段	特領 3b-III-1 利用各種策略幫助成員了解任務的目標。
			特領 3b-III-2 與成員共同建立團隊目標。
			特領 3b-III-3 認識與包容團隊成員的多元性。
		第四學習階段	特領 3b-IV-1 根據團隊現有優勢設定欲達成的目標。
			特領 3b-IV-2 與成員共同分析影響目標達成的相關要素。
			特領 3b-IV-3 與成員共同擬定達成目標所需的行動。
			特領 3b-IV-4 協助成員解決達成目標過程中的困難。
			特領 3b-IV-5 藉由鼓勵成員學習，提升團隊整體能力，逐步達成預期目標。
			特領 3b-IV-6 尊重與欣賞團隊成員的多元性。
		第五學習階段	特領 3b-V-1 擬定提升團隊發展之挑戰性目標。
			特領 3b-V-2 與成員共同調整達成具挑戰性團隊目標之流程或階段性任務。
			特領 3b-V-3 以身作則帶領成員達成具挑戰性之團隊目標。
			特領 3b-V-4 以團隊發展為前提，權衡個人利益與公共利益對願景實踐之影響。
			特領 3b-V-5 藉由回饋引導成員持續展現對團隊發展的承諾。
			特領 3b-V-6 主動關心及理解全球議題，具備國際視野，並尊重與欣賞多元文化。

(二) 領導才能學習內容

學習內容是與領導才能有關的事實、概念、原理原則、技能與態度等知識，依據學

習表現之三大向度發展，研訂出「團體任務與行動（特領 A）」、「領導者特質與成員關係（特領 B）」與「組織議事與願景實踐（特領 C）」等三大主題的學習內容。教師可參考本課程綱要所列舉的學習內容，也可自行加入適合的學習內容。此外，因學生學習表現與經驗各有不同，教師亦可依學生需求選取不同學習階段的學習內容進行課程設計。領導才能學習內容如表 8 所示。

表 8 領導才能學習內容

主題	階段	學習內容	
團體任務與行動 (特領 A)	第二學習階段	特領 A-II-1	團體工作的分配與實踐。
		特領 A-II-2	團體目標的特性與要素。
	第三學習階段	特領 A-III-1	領導者的權力、付出和影響力。
		特領 A-III-2	團體幹部職位的權力特性。
		特領 A-III-3	團隊共識的建立。
		特領 A-III-4	行動計畫的功能與要素。
	第四學習階段	特領 A-IV-1	領導者的責任與義務。
		特領 A-IV-2	說服的態度和技巧。
		特領 A-IV-3	整合資訊以執行行動的方法。
		特領 A-IV-4	任務的啟動與維持策略。
		特領 A-IV-5	團隊互惠互利的優缺點。
		特領 A-IV-6	團隊合作的激勵策略。
	第五學習階段	特領 A-V-1	團隊價值理念的建立。
		特領 A-V-2	互動的創造性領導。
		特領 A-V-3	創造正向價值之領導。
		特領 A-V-4	達成團體任務的示範與引導。
		特領 A-V-5	團體或個人間利害衝突兩難情境之演練。
		特領 A-V-6	平等、正義的內涵與生活實踐。
		特領 A-V-7	人權與社會實踐的內涵。
領導者特質與成員關係 (特領 B)	第二學習階段	特領 B-II-1	個人領導特質分析。
		特領 B-II-2	良好領導者的特質。
		特領 B-II-3	團隊成員的特質差異。
		特領 B-II-4	團體生活中的美感體驗。
	第三學習階段	特領 B-III-1	領導典範的個人特質。
		特領 B-III-2	良好團隊成員的特質。
		特領 B-III-3	領導與管理的概念。
		特領 B-III-4	良好的溝通技巧與能力。
		特領 B-III-5	團體任務中的美學內涵與元素。
	第四學習階段	特領 B-IV-1	各種領導風格的特質與影響。
		特領 B-IV-2	不同團隊成員特質之差異與影響。
		特領 B-IV-3	領導者與被領導者角色定位。

主題	階段	學習內容
		特領 B-IV-4 以同理心為基礎的團隊溝通方式。
		特領 B-IV-5 價值澄清的方法與技巧。
		特領 B-IV-6 團體動力的概念與技巧。
		特領 B-IV-7 各種領導風格蘊含的真善美。
	第五學習階段	特領 B-V-1 各種文化背景之團隊成員特質的差異。
		特領 B-V-2 團隊關係的經營。
		特領 B-V-3 決策分析與技巧。
		特領 B-V-4 衝突管理的方法與技巧。
		特領 B-V-5 社會、歷史和文化中的領導風範。
組織議事與 願景實踐 (特領 C)	第二學習階段	特領 C-II-1 任務編組的功能與方式。
		特領 C-II-2 團體規章的意義與重要性。
		特領 C-II-3 團體規章的要素與制訂。
	第三學習階段	特領 C-III-1 議事規則：會議的基本概念與類型。
		特領 C-III-2 民主審議方式與正當程序。
		特領 C-III-3 最佳團隊的評選。
	第四學習階段	特領 C-IV-1 議事規則：動議的概念、種類與運用。
		特領 C-IV-2 各種文化背景之團體特色。
		特領 C-IV-3 團隊運作成功或失敗的關鍵要素。
		特領 C-IV-4 各種國內外行動編組、組織或團體。
		特領 C-IV-5 聯合國及其他人權相關組織。
		特領 C-IV-6 各類媒體與資訊執行行動的利用方法。
		特領 C-IV-7 團隊問題解決導向的資訊整合。
	第五學習階段	特領 C-V-1 議事規則：各類會議的展開。
		特領 C-V-2 科技、資訊、媒體的互動對願景實踐之影響。
		特領 C-V-3 資訊媒體互動媒介對團隊運作的影響。
		特領 C-V-4 資訊觀點與內容對團體任務的適切性。
		特領 C-V-5 開發內外部資源的資訊科技。
		特領 C-V-6 國際領導理論轉變之潮流與趨勢。
		特領 C-V-7 國際議題的倡導與行動。
		特領 C-V-8 團隊追求卓越的激勵策略。
		特領 C-V-9 領導理念與願景實踐。

三、創造力

(一) 創造力學習表現

創造力課程架構之學習表現包含四個向度，每一向度下有其重要學習的次項目，共十四個次項目。創造力四個向度與各向度次項目的內涵分述如下。

1. 創造性人格特質

(a) 好奇心：培養追根究底實事求是的好奇心。

- (b) 想像力：體現超越感官與現實的想像力。
- (c) 冒險性：能勇敢猜測嘗試的冒險性。
- (d) 挑戰心：面對複雜困難能尋求更多解決方法的挑戰心。
- (e) 堅持毅力：具備解決創造性問題的毅力與熱情。

2. 思考歷程

- (a) 擴散性思考：根據既有訊息生產大量、多樣化的擴散性思考。涵蓋各式各樣的思考策略與探索方法，並強化批判性思考與分析、評鑑能力之高層次思考歷程。
- (b) 聚斂性思考：針對單一問題深思熟慮的聚斂性思考。識讀各類媒體內容與創造力的關係、善用科技資訊與媒體以增進創造力學習，並能具備表現創造力所需的符號知能，用以評鑑最佳的思考方向或解答。

3. 創意成果

- (a) 流暢：促使學生能擁有源源不絕構想的流暢力並順暢地分享創意想法。
- (b) 變通：具備多元方向與思考類別的變通力。
- (c) 獨創：得以產生與眾不同想法的獨創力。
- (d) 精進：對自己與他人的想法加以修飾精進的精密力。
- (e) 實用：考量真實社會情境的實質效益，將創意成果回應現實場域的實用性。

4. 環境營造

- (a) 支持回饋：能重視與創造力課題和活動有關的倫理道德議題、在有所支持回饋的環境中投入創造活動。
- (b) 克服逆境：能面對逆境並克服困難，保有持續前進的動力，進而回饋貢獻，營造創造力支持性的環境，實踐個人之社會責任，倡議正向之創造力發展。

創造力之學習表現條目如表 9 所示。表內所列階段別為參酌階段，教師設計課程時，應以學生需求為中心，可視學生的先備經驗、能力與素質涵養現況，跨階段選用與調整適合其需求的學習表現。

表 9 創造力學習表現

向度	次項目	階段	學習表現
創造性人格特質 (特創 1)	具備好奇心 (特創 1a)	第二學習階段	特創 1a-II-1 在觀察事物後提出相關的疑問。
			特創 1a-II-2 投入引發其好奇心的不尋常事物或活動。
			特創 1a-II-3 主動思索問題，嘗試尋求解答。
		第三學習階段	特創 1a-III-1 對事物保持懷疑的態度，勇於發表自己的看法。
			特創 1a-III-2 對某種觀念或主意能加以探究以滿足

向度	次項目	階段	學習表現
			好奇。 特創 1a-III-3 在探尋追問過程中雖感困惑，仍能尋求解答。 特創 1a-III-4 對文化差異產生好奇並能尋求解答。
		第四學習階段	特創 1a-IV-1 深入思索事物的奧妙與不尋常之處。 特創 1a-IV-2 探索事物與現象的關鍵處與重點。 特創 1a-IV-3 即便受限/受挫的學習情境，仍能保有好奇發問的特質。 特創 1a-IV-4 對創造發明的議題產生興趣。
		第五學習階段	特創 1a-V-1 以多元角度探索更多有趣的事物並加以研究。 特創 1a-V-2 衍伸更多研究主題的好奇心。 特創 1a-V-3 主動關注以創造性策略解決國際問題之事件。
	豐富想像力 (特創 1b)	第二學習階段	特創 1b-II-1 分享自己對於已發生過的事的連結想像。 特創 1b-II-2 分享自己對於從未發生過的事的想像。
		第三學習階段	特創 1b-III-1 發現奇特的事物，並想像聯結其中的趣味與有意義之處。 特創 1b-III-2 記錄與延伸豁然開朗或靈機乍現的想法。
		第四學習階段	特創 1b-IV-1 對研究議題辨別幻想與想像的差距。 特創 1b-IV-2 解釋看似無關聯事物間的關聯性。 特創 1b-IV-3 將抽象概念之實施步驟予以具體化。 特創 1b-IV-4 即便在受限/受挫的學習情境，仍能保有想像力的特質。
		第五學習階段	特創 1b-V-1 盡情想像並提出想像結果。 特創 1b-V-2 善用直覺對現象形成各種可能的假設與推測。 特創 1b-V-3 運用多方資料驗證想像與推測的結果。
	嘗試冒險 (特創 1c)	第二學習階段	特創 1c-II-1 面對問題能大膽提出各種可能性。 特創 1c-II-2 嘗試使用各種方法達成任務。 特創 1c-II-3 勇於提出有異他人觀點或做法。
		第三學習階段	特創 1c-III-1 勇於面對與處理混亂或複雜的資訊。 特創 1c-III-2 能多次嘗試解決各種情境與問題之阻礙處。

向度	次項目	階段	學習表現
	勇於挑戰 (特創 1d)	第四學習 階段	特創 1c-IV-1 展示推論的理由並接受他人質疑。 特創 1c-IV-2 嘗試投入不同文化的創造性活動。 特創 1c-IV-3 即便受限/受挫的學習情境，仍能保有嘗試、冒險特質。
		第五學習 階段	特創 1c-V-1 對雜亂無章、存疑事物提出建設性見解。 特創 1c-V-2 辯護自己建構的想法與觀點說服他人。 特創 1c-V-3 對未知情況加以整合資料處理因應。
		第二學習 階段	特創 1d-II-1 主動接受具挑戰性的任務。 特創 1d-II-2 選擇高於自己目前能力的任務或作業。 特創 1d-II-3 質疑各種做法在不同情況下可能發生的結果。
		第三學習 階段	特創 1d-III-1 評析他人的觀點及其與自己觀點的差距。 特創 1d-III-2 接受他人的質疑並提出自己所持觀點。 特創 1d-III-3 針對失敗能提出改進方式持續完成任務與作業。
		第四學習 階段	特創 1d-IV-1 挑戰自己，策劃創意活動並加以執行。 特創 1d-IV-2 即便身處受限/受挫的學習情境，仍能保有勇於挑戰特質。
		第五學習 階段	特創 1d-V-1 評析學說或理論優劣之處。 特創 1d-V-2 突破自我限制，持續規劃更上一層的理想與目標。 特創 1d-V-3 適時轉化與調整較不妥適的意見成為可行做法。
	堅持毅力 (特創 1e)	第二學習 階段	特創 1e-II-1 喜愛自己的作品/表現。 特創 1e-II-2 自動自發地投入學習。
		第三學習 階段	特創 1e-III-1 堅持自己的決定。 特創 1e-III-2 對學習充滿熱情且精力充沛。 特創 1e-III-3 專注持續一段時間而無厭倦。
		第四學習 階段	特創 1e-IV-1 堅持探究隱含矛盾與困擾的事物。 特創 1e-IV-2 擇善固執，即使不被贊同仍能持續地創作。 特創 1e-IV-3 堅毅地達成預設的目標。
		第五學習 階段	特創 1e-V-1 激勵自我與他人對創造性活動的熱情與堅持。

向度	次項目	階段	學習表現	
			特創 1e-V-2	克服環境中的阻礙因素，建立自己的內在驅力。
思考歷程 (特創 2)	擴散性思考 (特創 2a)	第二學習 階段	特創 2a-II-1	在各學習領域嘗試提出不同問題。
			特創 2a-II-2	列舉問題或任務已知的各項資訊或資源。
			特創 2a-II-3	針對問題提出各種解決的構想。
			特創 2a-II-4	理解各種現象不一定有固定的結果。
			特創 2a-II-5	探討每一構想有不同角度選擇的可能性。
		第三學習 階段	特創 2a-III-1	經常思考與提出待解決的問題。
			特創 2a-III-2	從多元管道來源蒐集相關的資訊。
			特創 2a-III-3	利用科技與不同資訊擴大主題的連結性。
			特創 2a-III-4	對各種構想加以探討調整的可能性。
			特創 2a-III-5	善用各種創意技法產生不同的構想。
		第四學習 階段	特創 2a-IV-1	對任務與作業尚未釐清的部分蒐集多元資訊。
			特創 2a-IV-2	歸納不同解決問題的方式可能會產生的結果。
			特創 2a-IV-3	概述各項事物與自己構想的關連性。
			特創 2a-IV-4	預測構想在實行時可能產生的困難與解決方法。
			特創 2a-IV-5	重組原有構想產出新穎的構想。
			特創 2a-IV-6	思辨科技資訊對自己在創造思考歷程的正負面影響。
		第五學習 階段	特創 2a-V-1	養成自我挑戰的習慣，不斷發掘新的目標。
			特創 2a-V-2	分析兼顧情感、事實、阻礙等層面的有形無形資訊。
			特創 2a-V-3	能對計畫或任務評價目標與價值。
			特創 2a-V-4	依既定目標有效能地隨機應變。
			特創 2a-V-5	創造思考過程能妥善運用科技資訊與媒體。
	聚斂性思考 (特創 2b)	第二學習 階段	特創 2b-II-1	分辨各項要求或任務的輕重緩急。
			特創 2b-II-2	從多項資訊中指出重要關鍵。
			特創 2b-II-3	說明自己選擇某構想的原因與理由。
			特創 2b-II-4	辨識各類媒體資訊中所展現的創意內容。

向度	次項目	階段	學習表現
		第三學習階段	特創 2b-III-1 判斷各項工作或任務的處理先後順序。
			特創 2b-III-2 分辨問題的本質與判斷問題的關鍵因素。
			特創 2b-III-3 清楚表達自己擇定某構想的原因。
			特創 2b-III-4 依不同工作屬性設定適當的評判標準。
			特創 2b-III-5 運用科技資訊釐清龐雜訊息中主要與次要項目。
		第四學習階段	特創 2b-IV-1 在眾多資料中提出關鍵性的問題或結論。
			特創 2b-IV-2 在問題與任務中判斷最可能的結果。
			特創 2b-IV-3 分析各種自相矛盾或對立的現象。
			特創 2b-IV-4 評價選擇構想與計畫的標準。
			特創 2b-IV-5 建構最適宜的問題解決模式。
			特創 2b-IV-6 善用相關科技軟體輔助創造性思考活動。
		第五學習階段	特創 2b-V-1 依據目標分析預期結果之利弊得失。
			特創 2b-V-2 融合客觀與主觀的面向設定評判創意的標準。
			特創 2b-V-3 在問題不明的情況下澄清任務目標與重要事項。
			特創 2b-V-4 預估構想執行過程可能的困難與擬定替代策略。
			特創 2b-V-5 建立符合個人風格的創造性問題解決模式。
			特創 2b-V-6 反思創造性產品可能衍生之倫理議題。
創意成果 (特創 3)	流暢 (特創 3a)	第二學習階段	特創 3a-II-1 在有限時間內針對各現象提出多樣看法。
			特創 3a-II-2 描述觀察事物的多元屬性。
		第三學習階段	特創 3a-III-1 經常以多元方式與素材表現事物的構想與概念。
			特創 3a-III-2 經常以多元角度詮釋事物或主題。
			特創 3a-III-3 自由順暢表達或表現各任務與作業的多元概念。
		第四學習階段	特創 3a-IV-1 對現象或問題快速連結多元的看法或解答方式。

向度	次項目	階段	學習表現
			特創 3a-IV-2 流暢地組合多重事物或現象的因果關係並分析優劣。
		第五學習階段	特創 3a-V-1 根據創意指標衍生眾多構想與產品。 特創 3a-V-2 連結不同事物的眾多關係，再加以擴散其連結性。
	變通 (特創 3b)	第二學習階段	特創 3b-II-1 從不同面向思考同一件事情。 特創 3b-II-2 在達到同樣標準條件下，以各種方式呈現任務與作業。
		第三學習階段	特創 3b-III-1 說明各項事物在不同情境下，有其調整的必要與方法。
			特創 3b-III-2 改變原有作品的元素，擴充其趣味性與實用性。
			特創 3b-III-3 依循美感賞析規準或規則，提出彈性變更的方法。
			特創 3b-III-4 提出事物或現象有非固定結果的原由。
		第四學習階段	特創 3b-IV-1 擴大對事物的定義，對知識與問題保有彈性。
			特創 3b-IV-2 檢核達到問題解決相同目的之多元方式。
			特創 3b-IV-3 突破學校各種規準或規則，提出有益的改變。
			特創 3b-IV-4 跳脫慣性思考，以不同角度解決問題。
		第五學習階段	特創 3b-V-1 對學校/社區的活動或方案設計彈性改良計畫。
			特創 3b-V-2 對研究主題、內容或產品提出使其更具價值的策略。
			特創 3b-V-3 在解決問題過程，賦予任務多元的價值。
	獨創 (特創 3c)	第二學習階段	特創 3c-II-1 在觀察後提出與他人不同的看法。
			特創 3c-II-2 探索新知識或新發明。
		第三學習階段	特創 3c-III-1 覺察並賦予日常事物的新意義。
			特創 3c-III-2 以新穎獨特方式呈現對事物的看法。
			特創 3c-III-3 在各構想中分辨其中新的或不尋常的構想。
		第四學習階段	特創 3c-IV-1 在凌亂無序的情況下發現規則並提出不同的處理方法。
			特創 3c-IV-2 能以新穎、幽默方式完成作業或任務。
		第五學習階段	特創 3c-V-1 說明構想的獨創性與學理根據。

向度	次項目	階段	學習表現	
	精進 (特創 3d)	階段	特創 3c-V-2 特創 3c-V-3	將構想或概念付諸實現。 將個人構想或產品，以獨特方式說服他人。
		第二學習 階段	特創 3d-II-1 特創 3d-II-2 特創 3d-II-3	舉例說明自己在構想產生與執行時的表現。 在作業或任務完成後嘗試使其更加完善的行動。 引申其他事物或看法融入自己的作品中。
			特創 3d-III-1 特創 3d-III-2 特創 3d-III-3	依照原有的創意標準評判執行成果。 藉由檢視成果與標準的不一致，思考問題解決適切性。 自我檢核任務或作業的完整度並加以補強（含美感賞析元素）。
		第四學習 階段	特創 3d-IV-1 特創 3d-IV-2 特創 3d-IV-3 特創 3d-IV-4	在原有構想或產品添加新元素，使其更加周詳。 依創意指標變更構想的執行過程。 融入跨領域指標（如美感指標）評鑑執行結果的優劣處並提出修正構想。 有效闡述自己的計畫並傾聽與回應他人的建議。
			特創 3d-V-1 特創 3d-V-2 特創 3d-V-3 特創 3d-V-4 特創 3d-V-5	驗證問題解決方法或構想的得失。 自發性地舉出社區/社會問題，並規劃具體可行的解決計畫。 執行激發個體獲得更多體驗與成長的構想願景。 依據創意評判指標推測、預估構想後續的發展。 綜合考量創意評判指標，兼顧美感、新奇與實用性平衡。
		第五學習 階段	特創 3d-V-1 特創 3d-V-2 特創 3d-V-3 特創 3d-V-4 特創 3d-V-5	驗證問題解決方法或構想的得失。 自發性地舉出社區/社會問題，並規劃具體可行的解決計畫。 執行激發個體獲得更多體驗與成長的構想願景。 依據創意評判指標推測、預估構想後續的發展。 綜合考量創意評判指標，兼顧美感、新奇與實用性平衡。
			特創 3d-V-1 特創 3d-V-2 特創 3d-V-3 特創 3d-V-4 特創 3d-V-5	驗證問題解決方法或構想的得失。 自發性地舉出社區/社會問題，並規劃具體可行的解決計畫。 執行激發個體獲得更多體驗與成長的構想願景。 依據創意評判指標推測、預估構想後續的發展。 綜合考量創意評判指標，兼顧美感、新奇與實用性平衡。
			特創 3d-V-1 特創 3d-V-2 特創 3d-V-3 特創 3d-V-4 特創 3d-V-5	驗證問題解決方法或構想的得失。 自發性地舉出社區/社會問題，並規劃具體可行的解決計畫。 執行激發個體獲得更多體驗與成長的構想願景。 依據創意評判指標推測、預估構想後續的發展。 綜合考量創意評判指標，兼顧美感、新奇與實用性平衡。
		第五學習 階段	特創 3d-V-1 特創 3d-V-2 特創 3d-V-3 特創 3d-V-4 特創 3d-V-5	驗證問題解決方法或構想的得失。 自發性地舉出社區/社會問題，並規劃具體可行的解決計畫。 執行激發個體獲得更多體驗與成長的構想願景。 依據創意評判指標推測、預估構想後續的發展。 綜合考量創意評判指標，兼顧美感、新奇與實用性平衡。
			特創 3d-V-1 特創 3d-V-2 特創 3d-V-3 特創 3d-V-4 特創 3d-V-5	驗證問題解決方法或構想的得失。 自發性地舉出社區/社會問題，並規劃具體可行的解決計畫。 執行激發個體獲得更多體驗與成長的構想願景。 依據創意評判指標推測、預估構想後續的發展。 綜合考量創意評判指標，兼顧美感、新奇與實用性平衡。
			特創 3d-V-1 特創 3d-V-2 特創 3d-V-3 特創 3d-V-4 特創 3d-V-5	驗證問題解決方法或構想的得失。 自發性地舉出社區/社會問題，並規劃具體可行的解決計畫。 執行激發個體獲得更多體驗與成長的構想願景。 依據創意評判指標推測、預估構想後續的發展。 綜合考量創意評判指標，兼顧美感、新奇與實用性平衡。
	實用 (特創 3e)	第二學習 階段	特創 3e-II-1 特創 3e-II-2	說明所完成的成品之具體功能。 在作業或任務規劃過程中考量成品的實用性。
		第三學習 階段	特創 3e-III-1 特創 3e-III-2 特創 3e-III-3	分析創意評判標準的實質效益。 能加入美感元素進行產品評鑑。 藉由檢視成果的實用性，思考問題解決的適切性。
		第四學習 階段	特創 3e-IV-1	適時調整任務評判標準與現實需求間

向度	次項目	階段	學習表現
		階段	的差異。 特創 3e-IV-2 修改創意計畫，使其符合實際需求。 特創 3e-IV-3 依實用性創意指標修訂創造的過程與成果。 特創 3e-IV-4 精準掌握創意成果在該領域產值的實質效益。
		第五學習階段	特創 3e-V-1 推測與驗證創意成果的實用價值。 特創 3e-V-2 考量學校/社區/社會現況，規劃具實用價值的創意計畫。 特創 3e-V-3 跨學校、領域、企業展現團體合作創意計畫，爭取支持與資源。
環境營造 (特創 4)	支持回饋 (特創 4a)	第二學習階段	特創 4a-II-1 在他人激勵下提出創意想法。 特創 4a-II-2 接受他人幫助解決問題。 特創 4a-II-3 在他人支持下完成任務。 特創 4a-II-4 運用各種有形與無形資源進行創造活動。 特創 4a-II-5 了解符合社會道德規範之創造性活動準則。
		第三學習階段	特創 4a-III-1 能與他人腦力激盪解決問題。 特創 4a-III-2 創思活動時，能維護相互尊重與開放討論的環境。 特創 4a-III-3 根據他人的回饋改進錯誤與失敗。 特創 4a-III-4 依據社會道德規範營造適合創造的情境。 特創 4a-III-5 了解創造力對社會與國家發展的影響。
		第四學習階段	特創 4a-IV-1 採取對等心態與他人進行創造性的對話與討論。 特創 4a-IV-2 接受他人建設性的改進意見。 特創 4a-IV-3 展現民主素養接受與自己相左的想法或意見。 特創 4a-IV-4 和他人合作營造溫暖、開放及支持性的情境以利創造。 特創 4a-IV-5 主動參與和創造發展有關之社群或公益團體。
		第五學習階段	特創 4a-V-1 依據他人想法與意見持續延伸創新的構想。 特創 4a-V-2 與他人共同嘗試從不同角度思考或變

向度	次項目	階段	學習表現
			化問題本質。
			特創 4a-V-3 思辨與實踐與創造力相關之道德議題。
			特創 4a-V-4 自我激勵投入創造性活動或任務。
			特創 4a-V-5 建議學校或社團調整有利創造力發展的措施與環境。
			特創 4a-V-6 主動發起以創新改變為題之社會公共事務。
	克服逆境 (特創 4b)	第二學習 階段	特創 4a-V-7 參與或合作推動跨校、跨域或跨國之創造力活動。
			特創 4b-II-1 不因他人批評、比較而中止創造活動。
			特創 4b-II-2 耐心等待結果與答案的產生。
			特創 4b-II-3 在創造過程遇挫折時能為自己加油打氣。
		第三學習 階段	特創 4b-II-4 在創造性活動之爭議中，展現是非判斷能力。
			特創 4b-III-1 辨識幽默的表徵，藉以化解創造歷程的困境。
			特創 4b-III-2 在受阻或困難的情境下，能提出修改、精進的作為。
			特創 4b-III-3 以正向觀點看待他人的批評與指教。
			特創 4b-III-4 面對困難與阻礙能主動尋求師長或同儕協助。
		第四學習 階段	特創 4b-III-5 了解個體在創造力面向應負擔之社會責任。
			特創 4b-IV-1 運用幽默詼諧態度面對難題。
			特創 4b-IV-2 與團隊合作減輕創造性活動的壓力。
			特創 4b-IV-3 在不利創造的環境下持續從事創造活動。
		第五學習 階段	特創 4b-IV-4 支持符合法治與正向價值之創造性活動。
			特創 4b-V-1 在不利創造的困境中仍維持創造性活動的熱情與興趣。
			特創 4b-V-2 為自己從事的創造活動尋求師長與同儕團體的認可。
			特創 4b-V-3 透過多方管道向專家學者請益尋求更好的解決方式。
			特創 4b-V-4 正向、幽默地激勵團隊成員，共同投

向度	次項目	階段	學習表現
			入創造性活動。 特創 4b-V-5 運用創造力關懷自然生態與人類永續發展的課題。

(二) 創造力學習內容

創造力的學習內容係依據學習表現的四個向度發展大範疇的主題，涵蓋創造力的重要概念、知識與原理原則，分別為創意人特質（特創 A）、創思技巧（特創 B）、成果評鑑（特創 C）與創意資源（特創 D），以增加學習表現與學習內容的連結性。教師可參考本課程所列舉的學習內容，也可自行加入適合的學習內容。此外，因學生學習表現與經驗之殊異性，教師亦可依學生需求選取不同學習階段的學習內容進行課程設計。創造力學習內容如表 10 所示。

表 10 創造力學習內容

主題	階段	學習內容
創意人特質 (特創 A)	第二學習階段	特創 A-II-1 問問題的技巧。
		特創 A-II-2 好奇心的意涵。
		特創 A-II-3 延續各種故事或情境的構想。
		特創 A-II-4 展現點子的策略。
		特創 A-II-5 冒險的優缺點。
		特創 A-II-6 挑戰的重要性。
		特創 A-II-7 堅持的影響力。
	第三學習階段	特創 A-III-1 問題類型的區辨。
		特創 A-III-2 封閉性問題與開放性問題。
		特創 A-III-3 有效的提問策略。
		特創 A-III-4 想像力可及的範疇。
		特創 A-III-5 想像力具體化與步驟化。
		特創 A-III-6 冒險的安全法則。
		特創 A-III-7 達成任務的多元方法。
		特創 A-III-8 挑戰的意義。
		特創 A-III-9 個人創意熱情能量的檢視。
	第四學習階段	特創 A-IV-1 問題的難易度及層次的分析。
		特創 A-IV-2 找出解答問題的關鍵處與重點。
		特創 A-IV-3 想像與事實間差距的舉證。
		特創 A-IV-4 批判思考情境演練。
		特創 A-IV-5 冒險的行動與途徑。
		特創 A-IV-6 個人化的挑戰原則。
		特創 A-IV-7 化挫敗為動力的策略。
		特創 A-IV-8 內在驅力的作用與影響。
	第五學習階段	特創 A-V-1 事物特殊現象及共同現象的鑑別方法。

主題	階段	學習內容
		特創 A-V-2 特例的推敲與驗證。 特創 A-V-3 不可能的困難任務的研擬與挑戰。 特創 A-V-4 非現實的概念或主題的想像力。 特創 A-V-5 合於理性的冒險。 特創 A-V-6 內在驅力的延續與保持策略。
創思技巧 (特創 B)	第二學習階段	特創 B-II-1 心智圖技巧。 特創 B-II-2 文字接龍聯想法。 特創 B-II-3 魚骨圖技巧。 特創 B-II-4 屬性列舉法。 特創 B-II-5 曼陀羅思考技法。 特創 B-II-6 分類與歸納的方法。 特創 B-II-7 無關資訊過濾策略。 特創 B-II-8 配對比較法。
	第三學習階段	特創 B-III-1 心智圖軟體的操作技巧。 特創 B-III-2 樹狀圖技巧。 特創 B-III-3 奔馳法。 特創 B-III-4 基礎腦力激盪法（聯想法、比擬法）。 特創 B-III-5 曼陀羅思考技法（兼具擴散與聚斂思考）。 特創 B-III-6 系列性組織策略。 特創 B-III-7 取捨規準的評估方式。 特創 B-III-8 數位資料比對篩檢的技巧。 特創 B-III-9 檢核表法。
	第四學習階段	特創 B-IV-1 六頂思考帽。 特創 B-IV-2 六雙行動鞋。 特創 B-IV-3 進階腦力激盪法（21 方格紙法、輪流卡、三三兩兩討論）。 特創 B-IV-4 價值澄清。 特創 B-IV-5 做決策的規準。 特創 B-IV-6 線性垂直思考。 特創 B-IV-7 矩陣量表。 特創 B-IV-8 聚焦問題的策略。 特創 B-IV-9 創造力與科技的關聯性與發展性。 特創 B-IV-10 資訊真偽的判斷原則。
	第五學習階段	特創 B-V-1 水平思考法。 特創 B-V-2 問題解決模式。 特創 B-V-3 基爾福特創造思考策略。 特創 B-V-4 創造性問題解決模式。 特創 B-V-5 威廉斯創造思考策略。 特創 B-V-6 狄波諾認知思維。

主題	階段	學習內容	
成果評鑑 (特創 C)	第二學習階段	特創 C-II-1	流暢力的內涵。
		特創 C-II-2	變通性的內涵。
		特創 C-II-3	獨創性的內涵。
		特創 C-II-4	精進力的內涵。
		特創 C-II-5	創意的實用性。
		特創 C-II-6	創意與生活的覺察。
		特創 C-II-7	美感的敏覺性。
	第三學習階段	特創 C-III-1	新奇見解。
		特創 C-III-2	習慣的突破。
		特創 C-III-3	框架、藩籬的跨越。
		特創 C-III-4	典範產品的觀摩。
		特創 C-III-5	規則的修訂。
		特創 C-III-6	產品實用性價值。
		特創 C-III-7	產品美感賞析。
		特創 C-III-8	創意產品評鑑。
	第四學習階段	特創 C-IV-1	思考改變的途徑。
		特創 C-IV-2	成果展現的多樣方法。
		特創 C-IV-3	多樣方案的內容、形式與展現方式。
		特創 C-IV-4	方案創新性的評鑑。
		特創 C-IV-5	經濟實惠的評鑑。
		特創 C-IV-6	產品的觀摩與精進。
		特創 C-IV-7	符合美感價值體系的產品。
		特創 C-IV-8	典範產品的評鑑。
	第五學習階段	特創 C-V-1	流暢力實作。
		特創 C-V-2	變通性實作。
		特創 C-V-3	獨創性實作。
		特創 C-V-4	精進力實作。
		特創 C-V-5	實用效益的評鑑。
		特創 C-V-6	複雜度與難度加深之創意成果。
		特創 C-V-7	流暢力、變通性、獨創性、精進力與實用性各項評鑑指標。
		特創 C-V-8	未來（未來家園、未來社會、未來科技）的探索。
創意資源 (特創 D)	第二學習階段	特創 D-II-1	自由、和諧、相互尊重的學習環境。
		特創 D-II-2	允許犯錯、嘗試、肯定與眾不同的心理環境。
		特創 D-II-3	發明家的認識。
		特創 D-II-4	發明家創意產品的創意來源和元素。
		特創 D-II-5	創意表達的方法。

主題	階段	學習內容
	第三學習階段	特創 D-III-1 國內創造力博覽會的認識與資源應用。
		特創 D-III-2 國內創意夥伴與公益團體的認識。
		特創 D-III-3 創造力之自然生態議題。
		特創 D-III-4 創意文化的認識。
		特創 D-III-5 創意影片的認識。
		特創 D-III-6 研發生產力的單位。
	第四學習階段	特創 D-IV-1 創意溝通說服的方法。
		特創 D-IV-2 國際創造力博覽會的認識與資源應用。
		特創 D-IV-3 創造力團隊的組織。
		特創 D-IV-4 創造力發展之環境與壓力。
		特創 D-IV-5 創造力之社會環境議題。
		特創 D-IV-6 本土創造力的資源。
	第五學習階段	特創 D-V-1 跨校、跨域、跨國創意團隊。
		特創 D-V-2 創造力之國際文化議題與倫理道德議題。
		特創 D-V-3 創意組織與創新管理的資源。
		特創 D-V-4 企業創新與產業創新的資源。
		特創 D-V-5 科技創新與創意經濟的資源。
		特創 D-V-6 網絡中的創新資源。
		特創 D-V-7 創造力政策之思辨。
		特創 D-V-8 國際性問題之未來創意解決。

四、獨立研究

(一) 獨立研究學習表現

獨立研究課程架構之學習表現包含三個向度，每一向度下有其重要學習的次項目，共十五個次項目。獨立研究三個向度與各向度次項目的內涵分述如下。

1. 研究態度

- (a) 探索的興趣：以學生興趣為主之探索，引導對於現象、問題的探索，透過同儕學習、動手實作，獲取成功的探索經驗，藉以感受探索的樂趣，提升研究動機，體認獨立研究重要性與意義。
- (b) 溝通與合作：表現願意傾聽他人意見、表達自己想法與他人溝通，進而促進合作行為，共同擬定改善方案。
- (c) 動機與毅力：透過探索的興趣，維持高度學習動機，即使在獨立研究過程中遇到壓力或是挫折，有足夠毅力，克服壓力及挫折完成研究。
- (d) 學術與研究倫理：了解學術與研究倫理之意涵與重要性，培育以誠實、正確、及客觀原則進行獨立研究，並確保參與研究者之自主性及意願。

2.研究概念與思考能力

- (a) 研究內涵：認識研究的方法、類型及基本步驟等，在正式進入獨立研究實作前之先備知識及認知能力。
- (b) 批判思考：具備推理的能力，以歸納與演繹等科學思考的方式，針對蒐集資料能進行論證，在不同論點、證據或事實解釋的合理性，透過探索、思辨不同多元觀點過程，進行批判論點或判斷證據的正確性，藉以提出主張、假設、結論或解決方案。
- (c) 問題解決：具備處理複雜、變動問題所需的知能、態度和方法，能勇敢、負責、有效能地解決問題。
- (d) 自我引導學習：在教師漸進引導下，依序發展自我引導學習技能及自我管理能力的，進而成為自主學習者。

3.獨立研究技能

- (a) 界定研究問題：透過好奇、觀察、探索、求知或需要，察覺可探究的問題，訂定可解決或可測試的研究問題。
- (b) 擬定研究計畫：依據研究問題，考量現有資源及時間，擬定研究計畫與進度，選擇適當研究工具，以進行研究資料蒐集。
- (c) 文獻蒐集與分析：依據研究問題，運用資源搜尋相關理論與研究後，進行統整、分析及評價，以深入了解研究主題。
- (d) 運用研究工具：依據研究主題、研究架構，應用適當的研究工具。
- (e) 資料分析與解釋：有效整理研究資料或數據，透過探究過程，提出分析結果與相關證據，並檢視其合理性與正確性。
- (f) 研究成果展現：選擇適當的溝通及表達方式，與他人分享研究成果。
- (g) 研究成果評鑑：針對研究過程與結果，透過自己或他人進行形成性與總結性評鑑，提出改善方案，做為下一次獨立研究改進之基礎或依據。

獨立研究之學習表現條目如表 11 所示。表內所列階段別為參酌階段，教師設計課程時，應以學生需求為中心，可視學生的先備經驗、能力與素質涵養現況，跨階段選用與調整適合其需求的學習表現。

表 11 獨立研究學習表現

向度	次項目	階段	學習表現
研究態度 (特獨 1)	探索的興趣 (特獨 1a)	第二學習 階段	特獨 1a-II-1 保持對現象觀察的好奇心，透過不斷的提問，感受發現的樂趣。 特獨 1a-II-2 透過自身之探索經驗，感受探索的樂趣。 特獨 1a-II-3 體會獨立研究的重要性與意義，並能

向度	次項目	階段	學習表現
			願意嘗試。
		第三學習階段	特獨 1a-III-1 從日常生活經驗、自然環境觀察或領域學習課程等向度發現並提出自己感興趣的內容。
			特獨 1a-III-2 參與學習並與同儕有良好互動經驗，享受探索的樂趣。
			特獨 1a-III-3 了解獨立研究的意義、歷程及實踐背後的重要價值。
		第四學習階段	特獨 1a-IV-1 從日常生活經驗、自然環境觀察、領域學習課程、新聞時事或社會重大議題等向度發現並提出自己感興趣的內容。
			特獨 1a-IV-2 透過與同儕的討論，分享探索的樂趣。
			特獨 1a-IV-3 透過動手解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。
			特獨 1a-IV-4 透過獨立研究過程，了解獨立研究的意義、歷程及實踐的重要價值。
		第五學習階段	特獨 1a-V-1 從日常生活經驗、自然環境觀察、領域學習課程、新聞時事、社會輿論或重大議題等不同向度提出並發現自己感興趣的內容。
			特獨 1a-V-2 透過成功的問題解決經驗，獲得成就感。
			特獨 1a-V-3 具備對於獨立研究的熱忱。
			特獨 1a-V-4 體會獨立研究的意義、歷程及實踐背後的重要價值，並願意持續從事研究。
	溝通與合作 (特獨 1b)	第二學習階段	特獨 1b-II-1 願意與他人溝通自己的想法與發現。
			特獨 1b-II-2 專注聆聽同儕報告，了解其觀點，提出疑問或意見。
			特獨 1b-II-3 與同儕合作完成小組獨立研究活動內容。
		第三學習階段	特獨 1b-III-1 透過口語、文字或圖畫等表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。
			特獨 1b-III-2 理解同儕報告，提出相關的疑問、意見或具體建議。
			特獨 1b-III-3 與同儕合作完成小組獨立研究活動內容並達成目標。
			特獨 1b-III-4 積極參與研究活動，並樂於討論分

向度	次項目	階段	學習表現
			享，接受他人回饋。
		第四學習階段	特獨 1b-IV-1 理解同儕報告，針對研究歷程提出相關的疑問或意見，形成評價並提出建議或改善方案。
			特獨 1b-IV-2 主動與同儕合作完成小組獨立研究活動內容並達成目標。
			特獨 1b-IV-3 願意採納他人回饋，檢核研究歷程及成果，並持續修正。
		第五學習階段	特獨 1b-V-1 理解同儕報告，針對研究歷程提出相關疑問或意見，與同儕討論後，檢核彼此觀點差異形成評價並提出建議或改善方案。
			特獨 1b-V-2 在小組獨立研究活動中，主動找尋成員，建立共同目標並合作達成。
			特獨 1b-V-3 願意採納他人回饋，檢核、反思研究歷程及成果，並持續修正。
	動機與毅力 (特獨 1c)	第二學習階段	特獨 1c-II-1 從興趣探索、閱讀書籍報刊、他人研究成果與良師典範學習中，引發研究動機與熱忱。
			特獨 1c-II-2 面對研究過程中之挑戰，仍持續進行獨立研究，完成與教師對研究的約定。
		第三學習階段	特獨 1c-III-1 從興趣探索、閱讀書籍報刊、他人研究成果與良師典範學習中，激發並保持研究動機與熱忱。
			特獨 1c-III-2 面對研究過程中之挑戰，能保持高昂的研究動機及毅力，持續進行獨立研究，完成與教師對研究的約定。
		第四學習階段	特獨 1c-IV-1 從他人研究成果、良師典範學習或自己研究歷程及成果中，激勵研究動機與熱忱。
			特獨 1c-IV-2 面對研究過程中之挑戰，保持高昂的研究與毅力，依據訂定之研究計畫目標及進度，持續進行獨立研究。
		第五學習階段	特獨 1c-V-1 從他人研究成果、良師典範學習或自己研究歷程及成果中，提升研究動機與熱忱。
			特獨 1c-V-2 面對研究過程中之挑戰，具備堅毅的特質，尋找解決策略及修正，克服研究困難，持續進行獨立研究。

向度	次項目	階段	學習表現
	學術與研究倫理 (特獨 1d)	第二學習階段	特獨 1d-II-1 了解學術與研究倫理意涵及重要性。
			特獨 1d-II-2 據實蒐集、處理研究資料及報告研究發現。
			特獨 1d-II-3 說明研究參考資料的來源與出處。
			特獨 1d-II-4 尊重參與研究者意願，取得參與研究同意。
		第三學習階段	特獨 1d-III-1 了解學術與研究倫理客觀準則和規範並願意遵守之。
			特獨 1d-III-2 據實蒐集、處理研究資料及報告研究發現，避免造假、變造、抄襲、研究成果重複發表或未適當引註、以違法或不當手段影響審查、不當作者列名等行為。
			特獨 1d-III-3 學習如何引註研究參考資料的來源與出處。
			特獨 1d-III-4 能向參與研究者說明研究風險與利益後，確保參與研究者對於研究知情，取得參與研究同意。
		第四學習階段	特獨 1d-IV-1 保護研究對象（含人、動物及環境）於生理、社會及心理上的福祉，尊重其權利、利益、尊嚴及隱私，並採取匿名與保密原則。
			特獨 1d-IV-2 遵守誠實、負責、專業、客觀、嚴謹、公正原則，並自我監控研究過程。
			特獨 1d-IV-3 依據引註參考資料格式，註明資料的來源、出處與他人的貢獻。
			特獨 1d-IV-4 訂定研究參與者同意書，向參與研究者說明研究風險與利益後，取得參與研究之同意。
		第五學習階段	特獨 1d-V-1 肩負維護學術與研究倫理的義務、推廣與責任，向學術社群分享研究成果，創造研究的價值與對社會的貢獻。
			特獨 1d-V-2 理解研究者與不同關係人（如：研究對象、研究贊助者）的責任與分際，採取必要的利益迴避，避免利益衝突。
			特獨 1d-V-3 依據專業學術引註參考資料格式，註明資料的來源與出處。
			特獨 1d-V-4 針對易受傷害族群之研究參與者，評估研究風險與利益，除遵守匿名與保

向度	次項目	階段	學習表現
			密原則，另採取額外保護措施。
研究概念 與思考能力 (特獨 2)	研究內涵 (特獨 2a)	第二學習 階段	特獨 2a-II-1 了解獨立研究的基本內涵及應有的流程步驟。
			特獨 2a-II-2 認識目前常見的研究方法（例如：調查研究、實驗法等），並選用適合的研究方法進行研究。
		第三學習 階段	特獨 2a-III-1 了解獨立研究的內涵及程序，並能運用於獨立研究中。
			特獨 2a-III-2 針對不同的研究問題認識不同的研究方法，並選用適合的研究方法進行研究。
	批判思考 (特獨 2b)	第四學習 階段	特獨 2a-IV-1 選用適當的研究方法及程序，並運用於獨立研究中。
		第五學習 階段	特獨 2a-V-1 依據研究主題，靈活選用適當的研究方法及程序，運用於獨立研究中。
		第二學習 階段	特獨 2b-II-1 將蒐集的數據或資料，依內容結構、脈絡加以分析與歸納，提出可能需要釐清之處。
			特獨 2b-II-2 將蒐集的數據或資料，進行簡單紀錄與分類，依據領域知識，提出自己的看法或解釋。
			特獨 2b-II-3 知道觀察、記錄或蒐集資料所得的現象、結果是有原因，並依據領域知識，說明自己的主張、理由及證據。
		第三學習 階段	特獨 2b-III-1 將蒐集的數據或資料，依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。
			特獨 2b-III-2 依據領域知識，對自己蒐集資料或數據，抱持合理的懷疑態度，提出自己看法、解釋或實例加以驗證。
			特獨 2b-III-3 知道自己及他人所觀察、記錄或蒐集資料所得的現象、結果，察覺與領域知識的關係。
			特獨 2b-III-4 提出自己的主張、理由及證據，並了解與他人的差異。
		第四學習 階段	特獨 2b-IV-1 將蒐集的數據或資料，加以分析、比較，提出關聯與差異。
			特獨 2b-IV-2 比較與判斷自己及他人對於蒐集資料

向度	次項目	階段	學習表現
			的解釋，在方法及程序上合理性，並提出問題或批判，並用實證加以驗證之。 特獨 2b-IV-3 知道自己及他人所觀察、記錄或蒐集資料所得的現象、實驗數據，並推論其中的關聯性。 特獨 2b-IV-4 運用領域知識，提出自己的主張、理由及證據，解釋自己的觀點。 特獨 2b-IV-5 運用簡單數理演算公式、科學證據或理論，理解領域知識或理論及其因果關係，或提出他人論點限制，進而提出不同論點。
		第五學習階段	特獨 2b-V-1 依據研究主題，蒐集相關數據或資料，加以分析、批判、評鑑，提出不同研究的關聯與差異。 特獨 2b-V-2 比較蒐集資料在不同論點、證據或事實解釋的合理性，透過探索、思辨不同多元觀點過程，進行批判論點或判斷證據的正確性。 特獨 2b-V-3 運用領域知識，提出自己的想法、主張、理由及證據、他人論點限制，解釋自己觀點正確性。 特獨 2b-V-4 充分運用多種科學證據或理論，以類比、轉換及演繹等推理方式，推導出因果關係，修正並說明自己提出論點。
		問題解決 (特獨 2c)	特獨 2c-II-1 在各領域嘗試提出不同問題。 特獨 2c-II-2 列舉與問題相關的資訊或資源。 特獨 2c-II-3 針對問題提出各種解決的構想。 特獨 2c-II-4 遇到問題時，能確認問題性質，養成實際動手嘗試解決的習慣。
		第三學習階段	特獨 2c-III-1 經常思考與提出待解決的問題。 特獨 2c-III-2 從多元管道來源蒐集與問題相關的資訊或資源。 特獨 2c-III-3 對各種問題解決的構想，加以探討調整的可能性。 特獨 2c-III-4 善用各種創意技法產生不同問題解決的構想。 特獨 2c-III-5 承接問題，考量相關因素，適時與他人共同合作，規劃問題解決的步驟，

向度	次項目	階段	學習表現
			並嘗試解決，獲得成果。
		第四學習階段	特獨 2c-IV-1 對問題尚未釐清的部分蒐集多元資訊。
			特獨 2c-IV-2 歸納不同解決問題的方式可能會產生的結果。
			特獨 2c-IV-3 預測問題解決構想在實行時可能產生的困難與解決方法。
			特獨 2c-IV-4 重組原有問題解決構想產出新穎的構想。
			特獨 2c-IV-5 承接問題，並能有效、合理的去處理，獲得可信的成果。
		第五學習階段	特獨 2c-V-1 養成自我挑戰的習慣，不斷發掘新的問題。
			特獨 2c-V-2 分析兼顧情感、事實、阻礙等層面與問題相關資訊。
			特獨 2c-V-3 對問題解決評價目標與價值。
			特獨 2c-V-4 依問題解決既定目標有效能地隨機應變。
			特獨 2c-V-5 勇於承擔問題及責任，了解問題並能掌握目標，透過規劃有效或創新的解決問題，獲得可信賴的、優良的成果。
	自我引導學習 (特獨 2d)	第二學習階段	特獨 2d-II-1 參與教師設計獨立研究課程進行學習，並對感興趣內容，持續投入。
			特獨 2d-II-2 完成教師安排獨立研究學習任務，並接受教師評量及回饋。
		第三學習階段	特獨 2d-III-1 從教師設計獨立研究課程內容選擇，並依照自己的進度進行學習。
			特獨 2d-III-2 針對教師的評量與回饋予以回應，並加以討論及檢討。
		第四學習階段	特獨 2d-IV-1 與教師共同建構獨立研究內容或計畫，決定學習範圍、順序與進度。
			特獨 2d-IV-2 與教師共同討論、選擇評量的標準，並接受評量與回饋。
		第五學習階段	特獨 2d-V-1 獨立訂定獨立研究內容或計畫，發展研究主題、學習活動、學習目標及學習速度，並能適時彈性調整。
			特獨 2d-V-2 依自己需求適時徵詢教師或資源人士的指導或協助。

向度	次項目	階段	學習表現	
			特獨 2d-V-3	決定自我評量的標準，並根據自我評量的結果，發展新的學習內容。
獨立研究技能 (特獨 3)	界定研究問題 (特獨 3a)	第二學習階段	特獨 3a-II-1	從日常生活、課堂學習及自然環境中察覺問題。
			特獨 3a-II-2	依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考及討論等提出問題。
		第三學習階段	特獨 3a-III-1	從日常生活、課堂學習、自然環境及科技運用中，進行有計畫的觀察後進而察覺問題。
			特獨 3a-III-2	依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考及討論提出適合探究的問題。
		第四學習階段	特獨 3a-IV-1	從日常生活、課堂學習、自然環境、科技運用及社會議題中，進行有計畫的多方觀察後進而察覺問題。
			特獨 3a-IV-2	依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考及討論等提出多個適合探究的問題或假說，而後分辨並界定最重要之問題或假說。
	擬定研究計畫 (特獨 3b)	第五學習階段	特獨 3a-V-1	從日常生活、課堂學習、自然環境、科技運用及社會議題中，進行有計畫、有效率的觀察後進而察覺問題。
			特獨 3a-V-2	依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考及討論等提出多個適合探究解決的關鍵問題或假說。
		第二學習階段	特獨 3b-II-1 特獨 3b-II-2	了解研究計畫的重要性及功能。 依據研究主題，規劃簡單的研究活動。
		第三學習階段	特獨 3b-III-1 特獨 3b-III-2	了解研究計畫內容及撰寫方式。 根據研究問題、資源，規劃研究計畫並依進度執行。
		第四學習階段	特獨 3b-IV-1 特獨 3b-IV-2	依據教師指導，根據研究問題、資源、期望成果等，規劃最佳化研究計畫。 了解研究計畫內容，並能適時彈性調整。
		第五學習階段	特獨 3b-V-1 特獨 3b-V-2	展現自我創意，根據研究問題、資源、期望成果等，規劃最佳化研究計畫。 了解研究計畫內容，依據研究進度自我監控，並視需要彈性調整。

向度	次項目	階段	學習表現
	文獻蒐集與分析 (特獨 3c)	第二學習階段	特獨 3c-II-1 運用圖書館、網路等，依據研究主題搜尋相關資料。
			特獨 3c-II-2 了解分辨蒐集資料的真實性之原則及重要性。
			特獨 3c-II-3 將教師提供或自行蒐集文獻資料閱讀後並指出與研究主題相關內容。
		第三學習階段	特獨 3c-III-1 運用圖書館、網路等，依據研究主題使用進階的搜尋方式，搜尋相關資料。
			特獨 3c-III-2 分辨所蒐集資料的真實性程度。
			特獨 3c-III-3 將教師提供或自行蒐集文獻資料閱讀並進行整理及摘錄重點。
		第四學習階段	特獨 3c-IV-1 運用圖書館、網路、線上資料庫、期刊等，依據研究主題，搜尋相關資料。
			特獨 3c-IV-2 將蒐集文獻資料，運用適當檢驗原則分辨資料的真偽。
			特獨 3c-IV-3 將蒐集文獻資料，運用適當資料分類方式進行整理並評析。
		第五學習階段	特獨 3c-V-1 運用圖書館、網路、線上資料庫、期刊等，依據研究主題，使用進階的搜尋方式，搜尋相關資料。
			特獨 3c-V-2 運用專業分析方法，分辨資料的真偽及判斷資料的可信度和適用條件。
			特獨 3c-V-3 比較文獻資料間關聯與異同處，並進行統整及評析。
	運用研究工具 (特獨 3d)	第二學習階段	特獨 3d-II-1 認識基本研究工具種類。
			特獨 3d-II-2 了解安全操作研究物品、器材儀器、科技設備與資源之重要性並願意嘗試。
		第三學習階段	特獨 3d-III-1 認識研究工具種類及用途，並依據研究主題挑選適合研究工具。
			特獨 3d-III-2 依據教師示範步驟，正確安全操作研究物品、器材儀器、科技設備與資源。
		第四學習階段	特獨 3d-IV-1 依據研究主題，了解研究工具種類及用途，挑選適合研究工具。
			特獨 3d-IV-2 獨立或依據操作指引，正確安全操作研究物品、器材儀器、科技設備與資源。

向度	次項目	階段	學習表現
	資料分析與解釋 (特獨 3e)	第五學習階段	特獨 3d-V-1 依據研究主題，挑選適合或自行研發研究工具。 特獨 3d-V-2 精確安全、高效能操作研究物品、器材儀器、科技設備與資源，並能依實際需要，創新並改善執行方式。
		第二學習階段	特獨 3e-II-1 撰寫研究日誌、製作圖表等方法，整理、分析及比較已有的資訊或數據。 特獨 3e-II-2 從得到的資訊或數據，依據研究問題，提出研究結果。
		第三學習階段	特獨 3e-III-1 撰寫研究日誌、製作圖表、使用統計等方法，整理、分析及比較已有的資訊或數據。 特獨 3e-III-2 從得到的資訊或數據，形成解釋、獲知因果關係。 特獨 3e-III-3 從得到的資訊或數據，提出研究結果與發現。 特獨 3e-III-4 從得到的資訊或數據，解決問題或發現新問題。
		第四學習階段	特獨 3e-IV-1 運用思考能力、撰寫研究日誌、製作圖表、使用統計等方法，有效整理、分析及比較已有的資訊或數據。 特獨 3e-IV-2 從得到的資訊或數據，分析出差異，形成解釋、獲知因果關係。 特獨 3e-IV-3 從得到的資訊或數據，分析出差異，提出研究結果與發現。 特獨 3e-IV-4 從得到的資訊或數據，分析出差異，解決問題或發現新問題。
		第五學習階段	特獨 3e-V-1 流暢運用思考能力、撰寫研究日誌、製作圖表、使用統計等方法，有效整理、分析及比較已有的資訊或數據。 特獨 3e-V-2 從得到的資訊或數據，並與蒐集之文獻比較對照，形成解釋、獲知因果關係。 特獨 3e-V-3 從得到的資訊或數據，並與蒐集之文獻比較對照，提出研究結果與發現。 特獨 3e-V-4 從得到的資訊或數據，並與蒐集之文獻比較對照，解決問題或發現新問題。

向度	次項目	階段	學習表現	
	研究成果展現 (特獨 3f)	第二學習階段	特獨 3f-II-1	於研究過程與成果展現中能感知、探索藝術與美感的元素和形式。
			特獨 3f-II-2	發現自己研究成果中的藝術與美感元素。
			特獨 3f-II-3	能以個人或小組合作方式，運用簡單形式展現研究過程與成果。
		第三學習階段	特獨 3f-III-1	於研究過程與成果展現中，能表現藝術與美感的元素和技巧。
			特獨 3f-III-2	發現研究成果展現中的藝術與美感構成要素與形式原理。
			特獨 3f-III-3	以個人或小組合作方式，運用複雜形式展現研究過程、成果、價值及限制等。
		第四學習階段	特獨 3f-IV-1	使用藝術與美感構成要素和形式原理，融入研究成果展現中。
			特獨 3f-IV-2	於研究過程與成果展現中，能運用藝術與美感特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法。
			特獨 3f-IV-3	靈活運用各種形式，嚴謹展現研究過程、成果、價值及限制等。
		第五學習階段	特獨 3f-V-1	整合藝術知能與重要議題於研究成果展現中。
			特獨 3f-V-2	運用適當的語彙，明確表達、解析及鑑賞自己與他人的研究成果展現。
			特獨 3f-V-3	依據研究成果展現的要求不同，選擇合適的發表方式及途徑，展現研究過程、成果、價值及限制等。
	研究成果評鑑 (特獨 3g)	第二學習階段	特獨 3g-II-1	透過教師引導，對研究過程及結果說出優缺點。
			特獨 3g-II-2	透過教師引導，發現研究過程與結果的問題及困難。
		第三學習階段	特獨 3g-III-1	透過教師引導或檢核表，對研究過程及結果進行自我評鑑。
			特獨 3g-III-2	依據自我評鑑結果指出研究之優缺點。
		第四學習階段	特獨 3g-IV-1	透過檢核表或他人回饋，能對研究過程及結果進行自我評鑑。
			特獨 3g-IV-2	針對研究成果評鑑之結果，提出具體

向度	次項目	階段	學習表現
			建議。
		第五學習階段	特獨 3g-V-1 自行訂定研究過程及結果之評鑑項度或指標，進行自我評鑑。 特獨 3g-V-2 針對研究成果評鑑之結果，提出改善方案。

(二) 獨立研究學習內容

獨立研究學習內容係依據學習表現之向度，研訂出一般探索（特獨 A）、研究方法訓練（特獨 B）、獨立研究實作（特獨 C）三大主題。因學生殊異性，教師應考量學生能力、學習需求及專長領域特性（例如：語文及數理專長領域），選取適當的學習內容；或參考本課程學習內容，以螺旋向上的知識及技能精進概念，設計加深、加廣之學習內容；亦可自行研發並加入適合的學習內容；或選取不同學習階段的學習內容進行課程設計。獨立研究學習內容如表 12 所示。

表 12 獨立研究學習內容

主題	階段	學習內容
一般探索 （特獨 A）	第二學習階段	特獨 A-II-1 特質與潛能：優勢/專長領域能力與興趣。
	第三學習階段	特獨 A-III-1 研究主題興趣的探索。
	第四學習階段	特獨 A-IV-1 獨立研究作品的評析。 特獨 A-IV-2 本土與全球議題的探索。
	第五學習階段	特獨 A-V-1 學術研究倫理課程/案件的探討。 特獨 A-V-2 易受傷害族群之認識。
研究方法訓練 （特獨 B）	第二學習階段	特獨 B-II-1 獨立研究基本概念與研究類型。
		特獨 B-II-2 研究方法：調查研究、基礎實驗等。
		特獨 B-II-3 創造思考能力訓練。
		特獨 B-II-4 實驗器材操作技能。
		特獨 B-II-5 資料蒐集與運用技能：圖書館資源、網頁及平台等。
	第三學習階段	特獨 B-III-1 獨立研究基本步驟。
		特獨 B-III-2 問題解決技能訓練。
		特獨 B-III-3 研究方法：相關研究、實驗研究、田野研究等。
	第四學習階段	特獨 B-IV-1 批判思考能力訓練。
		特獨 B-IV-2 研究方法：個案研究、歷史研究等。
		特獨 B-IV-3 科技設備操作技能。
		特獨 B-IV-4 資料蒐集與運用技能：線上資料庫、期刊雜誌等。
	第五學習階段	特獨 B-V-1 自我引導學習訓練。
		特獨 B-V-2 研究方法：事後回溯、民族誌、混合研究等。

主題	階段	學習內容
獨立研究實作 (特獨 C)	第二學習階段	特獨 C-II-1 研究主題的選擇：觀察現象、蒐集問題。
		特獨 C-II-2 文獻蒐集管道：報紙、雜誌、網路、圖書館。
		特獨 C-II-3 文獻資料探討方法：資料歸納分析。
		特獨 C-II-4 研究資料蒐集方式：問卷、錄音、訪談、筆記、實驗操作。
		特獨 C-II-5 研究資料整理步驟：研究資料分類、摘錄重點/摘要。
		特獨 C-II-6 研究成果展現內涵：研究發現與討論（結果與討論）。
		特獨 C-II-7 研究成果展現形式：口頭發表、文字報告、行動方案、錄影、繪圖、戲劇、展演、實地示範等。
		特獨 C-II-8 表達技巧訓練。
	第三學習階段	特獨 C-III-1 研究主題的選擇：訂定問題。
		特獨 C-III-2 研究計畫內容：研究動機/研究背景、研究目的、研究問題、名詞界定/釋義、研究假設、研究架構/設計、研究對象/樣本/參與者/受訪者、研究工具/設備、研究進度、研究倫理、研究價值、參考文獻。
		特獨 C-III-3 文獻資料探討方法：資料評估與校正。
		特獨 C-III-4 研究資料蒐集方式：實地考察、觀察、實驗量測、研究手冊、日誌。
		特獨 C-III-5 研究資料分析方法：基本統計分析介紹與應用、圖表製作技巧（解讀、繪製、分析）。
		特獨 C-III-6 研究成果展現內涵：研究結論與應用（結論與建議）。
		特獨 C-III-7 研究成果展現形式：小論文、文學/文藝創作、辯論、模型、簡報、實物、新媒體形式等。
	第四學習階段	特獨 C-IV-1 研究主題的選擇：問題評定標準訂定、訂定問題。
		特獨 C-IV-2 研究計畫管理：可運用資源及時間評估、研究時間表。
		特獨 C-IV-3 文獻蒐集管道：書刊、線上資料庫、文獻資料的引用與附註方式。
		特獨 C-IV-4 文獻資料探討方法：資料評論/評析。
		特獨 C-IV-5 研究資料蒐集方式：文件/紀錄分析。
		特獨 C-IV-6 論文格式與架構。
	第五學習階段	特獨 C-V-1 研究計畫評鑑。

主題	階段	學習內容
		特獨 C-V-2 研究過程與成果評鑑：反思與建議、獨立研究作品評量表/檢核表、自我評鑑與他人評鑑、形成性評量與總結性評量。

伍、實施要點

一、課程發展

實施本領綱前，應先經個別化教育計劃/個別輔導計畫團隊評估學生在「情意發展」、「領導才能」、「創造力」或「獨立研究」等課程之能力現況，選擇適合學生特質與需求的學習重點設計課程，並邀請學生本人參與個別化教育計劃/個別輔導計畫的訂定。課程設計時應掌握以下原則：

- (一) 兼顧獨立式與融入式課程設計：課程設計可採獨立式開設課程，以提供充裕的學習時間，鑽研和發展該課程的學習重點；亦可採取融入普通教育領域或特殊需求領域進行跨領域或科目整合，並將議題適切融入課程（附錄五），提供學生跨學科探究學習及展能機會。
- (二) 重視橫向統整性與縱向銜接性：課程設計宜兼顧在同一教育階段的橫向連結，系統地組織發展課程，以利不同領域間的應用與教學的統整性發展。跨教育階段課程設計，宜依循由簡易延伸至繁雜多變的歷程、由具體生活經驗至抽象議題等原則，以循序漸進、螺旋向上的知識及技能精進概念發展課程。
- (三) 提供多元性與挑戰性課程主題：課程設計宜納入日常生活經驗，採多元主題與教學方式，養成落實於生活的態度；另可提供挑戰性活動，激發動機與潛能。
- (四) 考量學生之需求性與差異性：課程設計應以學生需求為本位，教師針對學生興趣、學習需求及能力進行各課程需求評估，再納入學生的個別輔導計畫或個別化教育計畫，規劃提供區分性課程。對於身心障礙資賦優異學生或社經文化地位不利之資賦優異學生，教師設計課程時可參考「十二年國民基本教師特殊教育課程實施規範」中「伍、個別化教育計劃/個別輔導計畫與課程規劃」之說明來實施。應以學生能力設計課程，避免限制其優勢領域的發展。
- (五) 善用團隊合作發展課程：學校可邀集行政人員、年級及領域教師、特殊教育教師與專家學者等，組成特殊教育課程發展小組，先評估學生的課程需求，決定所需為獨立式或融入式課程，確定學習節數，據以編擬教材、教學主題與教學活動，以設計適合學生能力、學習方式及學習特性的課程。學校可考量地區特性、學校規模及十二年國民基本教育階段之連貫性，成立跨校際聯合之課程發展小組，引導課程設計。

二、教材編選

課程教材編選應把握核心素養的具體內涵，根據學習重點及學生身心特質，系統性編

排與組合不同教育階段的需求，以發展橫向擴展與縱向銜接的教材。此外，教材編選宜掌握以下原則：

- (一) 教材內容應考量學生的身心特質及表現，設計複雜性較高、多樣化、具挑戰性與高層次思考等議題，以深化學習成效。
- (二) 教材應具備適當的彈性與多層次性，以因應學生的個別差異及環境之需求；題材及情境設計，可兼顧本土性與國際性議題，以與國際接軌。
- (三) 教材內容宜與學生生活經驗及校園、社會等重大時事與相關議題聯結（參考附錄五），並善用社區教學資源、多媒體設備及網路資源，提高學習興趣及知識的應用性，引導學生在生活中實踐、省思與創新。
- (四) 可著力研發學校/地區特色教材，學校可考量地區特色，學生的生活經驗、人力與物力資源等條件，辦理相關活動，發展或逐年調整校本或社區的本領網教材，結合地方特色的教材研發，讓本領網更能紮根與落實。
- (五) 教材研發可參考本領網學習內容列舉，亦可自行編輯或蒐集合適的教科用書、各類圖書、數位教材、適性學習教材、評量工具及各種學習資源等，以提供學生更豐富的學習。
- (六) 採融入式課程設計的教材編選，可先就學科領域分析適合融入本領網的課程，並循學習表現與學習內容，選編適合的教材。

三、教學實施

實施本領網前，應先評估學生需求，有實施相關課程需求時，可選擇適合學生需求之條目設計課程。本領網課程實施時段，除得應用彈性學習課程時間、學校特殊教育推行委員會審議通過減授/免修領域/科目之節數時間外，並得利用不列在學習總節數內的時段進行教學，唯學習時間仍需以每節上課分鐘數為教師授課節數安排之依據。有關學生在校作息及各項非學習節數之活動，由學校依地方政府訂定之學生在校作息時間相關規定自行安排。而在教學方面，應顧及學生能力、興趣及多元智能需求，掌握認知、情意與技能均衡，結果與過程並重的全觀原則及最少提示原則、十二年國民基本教育的銜接原則、讓學生樂於探究的動機原則、讓學習者親身體驗成功問題解決經驗的體驗原則，靈活採用各種有效的教學策略以達成教學目標。以下依教學原則與教學方法說明之。

(一) 教學原則

- 1. 以學習者為中心：依學生的準備度、興趣、學習風格、多元智能、文化背景等設計課程與教學活動，提供學生成功的學習經驗。
- 2. 強化體驗學習：提供多元感官的探索活動，重視情意與技能的涵養及體驗。
- 3. 著重省思分享：引導學生省思，並運用多元方式分享與回饋。
- 4. 強化自主學習：引導學生學習進階的學習方法、擴散與聚斂思考的方法，並培養

樂於探究思考的態度，進而成為獨立自主的終身學習者。

- 5.力行實踐與創新：鼓勵教師透過共同備課、公開授課/觀課、共同議課的運作歷程，研發創新教材和數位學習資源，創新教學實驗或行動研究，以培養學生學以致用的生活實踐與創新能力。
- 6.強調生活實踐：學習內涵應與生活充分連結，鼓勵學生於生活中實踐所學。
- 7.建構內化意義：著重價值澄清與內化歷程，避免價值觀的灌輸，充分讓學生開展、發掘並分享屬於個人的創造性課程的意義。
- 8.重視境教效應：本課程需要支持與安全的教學環境，應適當營造、布置與維護硬體與軟體的教學環境，並鼓勵學生積極參與及倡導優質環境。
- 9.學生為知識的建構者，教師應把握教學以目標引導、技能諮詢、進度督促及結果評鑑之原則。
- 10.教師於授課時，應將文化平權（含文化近用權）、多元文化與性別以及文化創意的概念，適切融入學習重點。
- 11.課程內容涉及不同性別、族群、宗教等社會差異及敏感性歷史文化素材者，應有具體教學設計，引導學生尊重各種社會差異及歷史文化，增進學生於專業學習過程中對人文社會議題的思辨能力。

（二）教學方法

教師應善用多元教學策略以滿足學生的學習需求，如：實作體驗、價值澄清、小組合作、問題解決、閱讀或影片觀賞與討論、創作活動等較能引發高層次思考的教學方法，以落實體驗、省思、實踐與創新的教育理念。對於在本領綱先備經驗不同的學生，可依其興趣、能力、需求，彈性調整教學，必要時與其他專業人員協同輔導。教學方法並未有定式，教師可運用不同教學方法，讓課程更加活潑。以下供參考。

- 1.班級教學：因國內融合教育與特殊教育方案的發展趨勢，教師可在普通班以區分性教學實施特殊需求領域課程，同時教導學生與班上同儕，透過啟發教學、合作學習、欣賞教學等方式，有系統地讓學生習得獨立研究技能及知識；也可透過融入其他領域學科進行獨立研究課程，將更容易規劃與執行。
- 2.小組教學：教師依據學生先備能力及學習需求評估結果，依據先備能力差異及探究主題，實施同質性或異質性的小組教學，經由師生及同儕的對話、實作、價值澄清和討論教學等方式，產生知識的延展、跳躍，技能的切磋琢磨，情意的陶冶支持，充分激發學生的潛能。
- 3.個別教學：輔導學生以自主學習導向方式，進行個別學習活動，另可依學生探究主題協助媒合良師典範引導學生擴展學習。
- 4.實作體驗：安排實察課程，透過觀摩、現場訪問、體驗學習等方式，讓學生在實

際體驗中發掘真正感受並建立個人價值觀。

- 5.服務學習：引導學生實際投入服務性活動，在真實的社會參與中，達成情意發展與價值系統建構的理想。
- 6.專題探究：教師針對某一專題引導學生探索；或是安排有意義的學習環境，僅提供弱結構的問題或情境，鼓勵學生發現問題、蒐集資料、思考解決方式、擬定執行計畫，進而完成計畫性主題/專題研討。
- 7.合作/協同教學：任課教師、輔導專業教師與學科領域教師合作教學與合作諮詢，或特殊教育教師間的協同教學，都有助學生學習發展，達到最佳的課程效益。對於年幼學童，可與家庭合作，共同促成學生發展。
- 8.同儕學習：透過同儕指導、同儕示範、同儕學習行為的監督及同儕學習成果評量等方式，透過同儕的互動和協助，以及相互的教導與學習，獲得情緒的社會性支持，易使學生彼此的學習成效提高。善用或建構同儕互動平台，促進學生與國內外同伴相互切磋互動。

四、教學資源

為了協助課程發展與教學實施，並支持教師教學與學生學習，以實現總綱及本領綱之理念與目標，除依「十二年國民基本教育特殊教育課程實施規範」之規定，學校與各該主管機關應提供必要之行政協助，善用家長與民間資源，鼓勵並支持教師專業發展，以擴充教學資源與建立支持系統。

- (一) 各該主管機關應提供經費支持教師專業社群運作、辦理相關研習、推動教師專業發展相關之行動研究，獎勵教師發展與分享相關研發成果，另應提供師生在設備資源運用時所需之經費與行政協助。
- (二) 學校應依各教育階段學校班級規模，考量資優教育業務的需求，視需要調整人力、減授教師鐘點以執行相關行政事務。此外，主動協助資優班班群區段排課，支持資優班彈性學習課程/時間之運用。
- (三) 學校主動充實與課程相關的教學資源，如圖書、教具、媒體、數位媒材、產品、展覽資訊及網路資源（統整建立網路資源資料庫）等。
- (四) 學校設立多功能專區，充實器材，以利展示創作產品；亦可設置提供跨縣市、跨國界的遠距學習與即時視訊系統；也可作為學生分組討論及個別教學之用。學校建置利於發展的校園氛圍，或帶動全校師生共同創作布置校園。
- (五) 學校得應用中央及地方建立之學校課程計畫發展與實施之輔導與資源整合平台，結合校內外人力資源，邀請校友、職場人士、生涯典範等，與相關課程教師協力合作，並善用家長與民間資源，以精進課程、研發適性學習教材與評量工具等，提升學生學習成效。

- (六) 學校可鼓勵教師因應地區特性、校本特色、學生特質與需求，編輯合適的教材；亦可建構平台，上傳與分享發展之教材，日積月累讓教學資源愈加豐富。學校鼓勵並支持教師組成教師專業社群，進行課程與教材教法的實驗及創新，並分享課程實踐的成果，安排專題講座與工作坊，以不斷提升教師專業知能與學生學習成效。
- (七) 對於有特殊需求之資賦優異學生，教育主管機關應協助提供合適的教學資源與必要的教學支持。

五、學習評量

學習評量應採多元的評量方式、多樣化工具、區分性內涵與過程，並鼓勵多元的學習結果。學習評量實施原則說明如下：

- (一) 選擇採用個人或小組評量方式進行，可設計個人或小組評量工具，以引導個別與小組學生在學習歷程中努力的方向、學習態度與學習行為的表現。
- (二) 設計多元評量，以了解學生高層次思考能力的發展，例如：學習單、問卷、檢核表、評定量表等。
- (三) 可依問題解決、技能展現、參與實踐及言行表達等表現性目標，採書面報告、問答、口頭報告、晤談、實際操作、產品製作、作品創作、表演、行為觀察等方式實施。
- (四) 指導學生彙整與製作學習檔案，展現學習歷程與成果，進行回饋與反思。
- (五) 參考特殊需求領域之學習表現條目，發展該課程的評量指標、確定評量項目、評分規準等，亦視情況採取共識評量方式，避免主觀性評量的負面影響。
- (六) 兼採量化與質性紀錄等評量方式，除以量化評定學習成果外，另可針對學生學習目標的達成情形、學習的優勢、課內外的參與情形、學習動機與態度給予質性回饋。
- (七) 兼顧形成性評量和總結性評量，兼含情意與行為觀察評量。評量結果應提供學生回饋，以促進學生了解學習的優缺點，進而發展自我評估和有效學習的能力。
- (八) 評量的內容應考量學生身心發展、個別差異、文化差異及領域核心素養內涵，並兼顧認知、情意、技能等不同層面的學習表現。
- (九) 鼓勵學生自我評量、引導學生進行同儕互評，並可邀請家長或外部專家參與評量。
- (十) 學習評量結果可用以分析學生學習狀態，瞭解學生學習成效和困境，並據以調整課程，或提供適切的輔導措施，結合於個別輔導計畫中。

陸、附錄

附錄一 情意發展核心素養與學習重點呼應表參考示例

情意發展學習重點		情意發展核心素養
學習表現	學習內容	
特情 1a-II-3 辨識自己過度追求完美的特質與行為表現。 特情 1a-III-4 區分每個人對完美的要求不同而能尊重他人。 特情 1b-III-1 敘述自己與他人能力的相似與相異之處。 特情 1c-II-2 經常展現愉悅快樂的情緒狀態。 特情 1d-II-2 觀察生活周遭的生命楷模。	特情A-II-1 才能發展的意涵。 特情A-II-3 正向情緒的種類與功能。 特情A-III-3 成就表現的多元性。	特情-E-A1 具備認識自我的能力，分析評估自己與他人的異同，接納自己的特質與特殊性，維持正向情緒，追求自我精進與成長。
特情 1a-IV-3 評述自己受完美主義影響的程度。 特情 1a-IV-4 調整自己完美主義的標準以符合現實狀況。 特情 1b-IV-5 利用優勢能力帶動學習。 特情 1c-IV-3 倡導並保持正向情緒。 特情 1d-IV-2 探索引領人生發展的核心價值。	特情A-IV-2 完美主義的類型、表現與影響。 特情A-IV-3 完美主義的應對與調整。 特情A-IV-5 成就、成功的定義與條件。 特情A-IV-6 學習目標與期望設定的影響。 特情A-IV-9 追求幸福人生的多種典範。	特情-J-A1 具備對成功的合宜觀點，有效擬定自我精進計畫，發展優勢、面對弱勢。具備樂觀思考、並能激發正向情緒，追求精進、挑戰與心靈成長。
特情 1a-V-2 辨識個人內在發展不一致現象及其影響。 特情 1b-V-5 評估與調整重要他人之期待與自我期待的差距。 特情 1c-V-4 倡導與激發所屬團體的正向情緒。 特情 1d-V-1 思辨人生可能產生的遺憾與因應態度。	特情A-V-1 心靈修養的意涵。 特情A-V-3 生命與存在的價值之思辨。 特情 A-V-5 人生責任的承擔、面對挑戰，人生目標與關懷。	特情-U-A1 具備成就與期望的多元觀點，評估不同觀點對自己的交互影響，精進才能發展與情緒平衡的方法，追求卓越、至善與幸福人生。

情意發展學習重點		情意發展核心素養
學習表現	學習內容	
特情 2a-II-1 舉例說明壓力的感受。 特情 2a-III-4 轉換「害怕失敗」的心理。 特情 2b-II-2 覺察他人情緒，主動關心同儕。 特情 2b-III-3 接受別人善意的批評。	特情B-II-1 壓力的表達與紓解。 特情B-III-1 壓力的影響、壓力的覺察與警訊（生理、情緒、認知、人際等）。 特情 B-III-3 韌性／復原力／挫折容忍力的必備條件。	特情-E-A2 具備系統分析壓力的能力，發展管理壓力的策略、面對害怕與衝突的方法，以強化生命韌性，強化反思及解決生活問題的能力。
特情 2a-IV-1 主動探索、執行各種壓力調適的策略。 特情 2b-IV-3 以冷靜積極的態度處理問題。	特情 B-IV-1 壓力自我調適的檢核策略。 特情 B-IV-2 韌性／復原力／挫折容忍力的檢核策略。	特情-J-A2 具備對壓力的多元觀點，發展應對壓力的多元策略，反思挫敗的意義，面對並有效調適負面情緒，持續強化生命韌性，解決問題。
特情 2a-V-4 採取實際的行動解決壓力。 特情 2b-V-2 善用挫敗的經驗轉換為下次行動的動力。	特情 B-V-2 在逆境中自處與生存的方法。 特情 B-V-4 生涯發展的重要議題與挑戰。	特情-U-A2 發展資源網絡、形成有效解決壓力的行動支援系統，思考挫敗的歸因，發展面對與處理逆境的系統化方法，強化生命韌性，有效自我管理及解決問題。
特情 2c-III-1 評析自己學習動機的強弱程度。 特情 2d-III-1 探索自己的生涯興趣與性向。 特情 2d-III-3 敘述生涯發展之多元管道。	特情B-II-3 興趣開發與持續發展的方法。 特情B-III-5 興趣多元可能產生的影響。	特情-E-A3 發展多元學習的方法、發揮創意因應不同難度與興趣的學習任務，理解學習優勢與生涯發展的資源與機會。
特情 2c-IV-4 悅納自己對努力付出後的成就與表現。 特情 2d-IV-3 試探並找出適合自己的生涯發展方向。	特情B-IV-4 各種學校內外充實學習機會與升學管道。 特情B-IV-5 生涯試探的途徑。	特情-J-A3 具備主動與執行規劃學習的能力，發展對努力與成就關聯的合宜觀點，透過多

情意發展學習重點				情意發展核心素養
學習表現		學習內容		
				元管道試探生涯發展的機會與目標。
特情 2c-V-2	善用問題解決策略提升自我效能與學習動機。	特情B-V-1	動機啟動與續航的策略。	特情-U-A3 具備監控與提升學習動機的能力，評估社會價值觀與自我發展的關聯，持續探索並開始規劃生涯發展目標，並建構其對自我與社會的意義。
特情 2d-V-2	主動向良師楷模學習。	特情 B-V-4	生涯發展的重要議題與挑戰。	
特情 2d-V-5	考量自己獨特的特質，擬定適切的生涯發展計畫。			
特情 3a-II-1	了解各種溝通互動的方法。	特情C-II-1	自我表達的有效方法。	特情-E-B1 覺察自己的溝通方式，學習合宜的互動溝通技能，並能培養同理的態度，運用於生活中。
特情 3a-II-2	覺察自己的溝通方式。	特情C-II-2	團隊合作的意義、重要性。	
特情 3a-III-3	運用同理心與合宜的溝通技巧於日常生活中。	特情C-III-3	同理心的內涵與實踐方法：他人情緒、角色與觀點的辨識。	
特情 3a-IV-2	分析同理心及其在生活運用的多元方法。	特情C-IV-1	情感關係的發展。	特情-J-B1 適切的表達意見與感受，並能以同理的態度，表達意見與溝通，促進良好的人際關係。
特情 3a-IV-3	運用同理心與有效的溝通技巧，增進人際關係。	特情C-IV-3	團隊中的角色、衝突與有效運作技巧。	
特情 3a-V-1	運用合宜方式表達觀點、意見、情感與價值觀。	特情C-V-3	資訊觀點與內容的適切性檢驗。	特情-U-B1 適切的表達觀點、意見、情感與價值觀，並能理解人我關係，與人合作、解決問題。
特情 3a-V-3	運用同理心與有效的溝通技巧，與人合作、解決問題。	特情C-V-4	資訊科技運用的議題，如：經濟、法律、社會。	
特情 3b-II-3	運用科技與媒體資訊於日常生活。	特情C-III-6	媒體對生活的影響。	特情-E-B2 理解媒體或網路資訊的用途與內容適切性，善用於生活問題處理。
特情 3b-III-2	辨識訊息真偽、訊息觀點與內容適切性。	特情 C-III-7	資訊使用的倫理規範。	
特情 3b-III-3	規劃運用科技資訊的策略，解決日常生活的問題。			

情意發展學習重點		情意發展核心素養
學習表現	學習內容	
特情 3b-IV-1 分析科技與媒體對個人與環境的影響。 特情 3b-IV-3 善用各項資源，規劃與執行個人生活中重要事務。	特情C-IV-4 資訊運用的辨識、評估與搜尋規劃。 特情C-IV-5 資訊整合以解決生活問題的方法。	特情-J-B2 思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係，善用科技與媒體資訊有效處理生活問題。
特情 3b-V-1 探究科技與媒體運用的倫理議題。 特情 3b-V-3 善用科技有效管理與開發資源，提升生活效能。	特情 C-V-3 資訊觀點與內容的適切性的檢驗。 特情 C-V-4 資訊科技運用的議題，如：經濟、法律、社會。	特情-U-B2 探究科技與媒體倫理議題，善用科技有效管理與開發資源，提升生活效能。
特情 3c-II-1 探索生活中多樣美感來源。 特情 3c-III-1 表現對美的感受力、想像力、創造力。	特情C-II-3 生活美感來源的多樣性與可及性。 特情C-III-8 美的感受力、想像力、創造力與實踐力特情。	特情-E-B3 覺察生活美感來源的多樣性，體會生活中美善人事物的趣味與美好。
特情 3c-IV-2 綜合運用多種能力與形式，在生活中展現美感。	特情C-IV-1 情感關係的發展。 特情C-IV-7 綜合運用多種能力與形式，在生活中展現美感。	特情-J-B3 運作多種能力與形式，在個人或團體生活情境展現美感。分享美的經驗與體會。
特情 3c-V-3 說明將美感融入生活或生涯的可行方式。	特情C-V-3 資訊觀點與內容的適切性的檢驗。 特情C-V-5 美感融入生活或生涯的可行方式。	特情-U-B3 發展美感的鑑賞與省思能力；由美善人事物的分享，進而探索美的本質，藉以豐富、提升生活境界。
特情 4a-II-4 對自己的課業與受託付的任務，展現負責任的態度。 特情 4a-III-2 認識在所處環境中的責任與權利。	特情D-II-1 責任與權利的內涵與關係。 特情D-III-1 人我關係，利己與利他的關係。	特情-E-C1 認識人的多元面貌，覺察社會的期許，展現在生活中助人的善行。
特情 4a-IV-1 思辨適切的道德觀與正義感。	特情 D-IV-1 利他、利社會的實踐途徑。	特情-J-C1 具備社會責任感，關

情意發展學習重點		情意發展核心素養
學習表現	學習內容	
		懷他人與社會需求，關注社會的關聯，展現社會參與及服務的善行。
特情 4a-V-4 澄清與詮釋成功的意義與價值。 特情 4a-V-5 參與服務性活動，展現對他人與團體的關心。	特情 D-V-2 世界公民的責任與影響力的發揮等。	特情-U-C1 具備個人存在的價值感，關懷社會議題，展現成為社會楷模的使命感。
特情 4b-II-1 以合宜的方式向家庭成員表達自己的感受與情緒。 特情 4b-III-2 理解特教身分對家庭關係可能可能造成的影響。 特情 4c-III-4 能兼顧普通班與特殊教育班的課業與活動。 特情 4c-III-5 辨識與接納其他同儕的特質。	特情D-II-3 家庭對個人的影響。 特情D-II-4 影響學校適應的因素。 特情D-III-5 與同儕相處：與同儕相處不同型態、面對觀點不同或敵意時的覺察與自處、自己對同儕的影響、友誼的經營。	特情-E-C2 具備與家人、師長及同儕溝通、協調與解決衝突的能力，參與各類團隊活動，與人建立良好的互動關係。
特情 4b-IV-2 與家庭成員相互妥協、支持與合作。 特情 4c-IV-4 能與同儕合作學習。	特情 D-IV-3 尋求家人支持與協助的有效方法。 特情 D-IV-4 面對規範與挑戰：合宜有效的態度與行為。	特情-J-C2 了解自己對家人、同儕的影響，具備理解他人立場的能力，參與各類團體活動，與團隊成員合作及和諧互動。
特情 4b-V-3 主動尋求家人對自己生涯發展方向的支持。 特情 4c-V-1 樂於與同儕相互砥礪、分享與討論。	特情 D-V-2 世界公民的責任與影響力的發揮等。	特情-U-C2 體認家人、師長及同儕相互支持的重要性，具備理解他人立場及尋求共識方法的能力，樂於與團隊合作，從事社會參與及服務。
特情 4d-II-2 探索社區與個人的關係。	特情 D-II-1 責任與權利的內涵與關係。	特情-E-C3 具備探尋與述說自

情意發展學習重點		情意發展核心素養
學習表現	學習內容	
特情 4d-III-3 關心全球議題及自我與世界的關係。	特情 D-III-1 人我關係，利己與利他的關係。	我文化的能力，理解自我文化中的多樣典範，關懷自我與世界的關係。
特情 4d-IV-2 分析思辨自我文化的重要議題與多樣觀點。 特情 4d-IV-3 認識本土及全球的多元文化與相對價值觀。	特情D-IV-5 對社區的認識與參與。	特情-J-C3 分析自我文化的特色與侷限，分析思辨自我文化的重要議題與多樣觀點，關懷本土及全球多元文化與相對價值觀。
特情 4d-V-2 關懷世界發展趨勢與和平共生的議題。 特情 4d-V-3 參與或支持相關行動，以促成自我文化傳承發展及世界和平共存。	特情D-V-1 自我文化的特色與面臨的挑戰。 特情 D-V-2 世界公民的責任與影響力的發揮等。	特情-U-C3 關懷自我文化的永續發展，關懷世界發展趨勢與和平共生的議題，參與相關行動促成自我文化傳承發展及世界和平共生。

附錄二 領導才能核心素養與學習重點呼應表參考示例

領導才能學習重點				領導才能核心素養
學習表現		學習內容		
特領 1b-III-1	自行訂定短期 任務計畫。	特領 B-II-1	個人領導特質分析。	特領-E-A1 具備認識領導者特質的能力，覺察自己與他人的異同，展現樂意接受任務與發展自我潛能。
特領 2a-III-4	尊重、支持成員的特點。	特領 B-II-3	團隊成員的特質差異。	
特領 2b-III-2	在團隊中分享完成複雜任務的經驗。			
特領 2b-III-4	在團隊合作中發揮潛能，並能兼顧他人權益。			
特領 1a-IV-2	設定比任務要求更高遠的目標。	特領 A-IV-4	任務的啟動與維持策略。	特領-J-A1 具備良好的領導知能與態度，分析自我與他人的領導特質，展現積極接受挑戰與發揮自我價值和生命意義。
特領 2c-IV-1	在合作中營造互相激勵的學習情境。	特領 B-IV-3	領導者與被領導者角色定位。	
特領 3b-IV-6	尊重與欣賞團隊成員的多元性。	特領 B-IV-1	各種領導風格的特質與影響。	
特領 3b-V-1	擬定提升團隊發展之挑戰性目標。	特領 A-V-3	創造正向價值之領導。	特領-U-A1 具備領導與被領導的素養，評估與欣賞多元的領導風格，並透過自我精進與超越，追求至善與幸福人生。
特領 3b-V-2	與成員共同調整達成具挑戰性團隊目標之流程或階段性任務。	特領 A-V-7	人權與社會實踐的內涵。	
特領 3b-V-3	以身作則帶領成員達成具挑戰性之團隊目標。			
特領 1a-II-2	清楚解釋被指派的任務。	特領 A-II-2	團體目標的特性與要素。	特領-E-A2 具備擬定任務目標與短期計畫的能力，釐清成員彼此責任，掌握進度與目標的關聯。
特領 1a-III-1	釐清成員彼此的責任。	特領 A-III-4	行動計畫的功能與要素。	
特領 1b-II-2	訂定任務的執行流程。	特領 C-II-1	任務編組的功能與方式。	
特領 1b-III-2	主動邀請成員共同訂定短期任務計畫。			
特領 1c-II-2	掌握任務內容與目標的關連。			

領導才能學習重點				領導才能核心素養
學習表現		學習內容		
特領 1a-IV-1	採用民主程序訂定任務目標。	特領 A-IV-3	整合資訊以執行行動的方法。	特領-J-A2 具備設定長期計畫目標與執行任務的能力，妥善劃分責任與釐清權限，使用合適策略以評估計畫成效。
特領 1b-IV-1	自己（或邀集成員）訂定長期任務計畫。	特領 A-IV-4	任務的啟動與維持策略。	
特領 1b-IV-2	針對計畫內容分派適當的負責人。			
特領 1b-IV-3	能以民主的方式劃分成員的任務與權限範圍。			
特領 1a-V-1	能以團隊利益為優先決定任務目標。	特領 A-V-2	互動的創造性領導。	特領-U-A2 具備系統思考計畫目標與執行跨團隊計畫的能力，深化團隊任務執行的後設思考，綜合運用策略評估計畫成效。
特領 1a-V-2	激發團隊成員的動力，共同訂定更高遠的目標。	特領 A-V-3	創造正向價值之領導。	
特領 1b-V-1	針對長期任務訂定不同的計畫策略。	特領 A-V-6	平等、正義的內涵與生活實踐。	
特領 1b-V-3	使用各種策略評估不同計畫的成效。			
特領 1c-II-1	分辨各種線索與任務之間的關連性。	特領 A-II-2	團體目標的特性與要素。	特領-E-A3 具備執行任務與掌握訊息重點的能力，分析自己與成員的困難並尋求策略解決困難，運用適當策略控管任務品質。
特領 1c-II-3	執行任務中遇到困難時會求助他人或尋求更多解決資訊。	特領 A-III-4	行動計畫的功能與要素。	
特領 1c-III-2	執行任務時能掌握複雜訊息的重點。	特領 C-II-1	任務編組的功能與方式。	
特領 1c-III-4	彙整成員所提出與任務相關的難，尋求協助或更多資訊與解決策略。	特領 C-III-1	議事規則：會議的基本概念與類型。	
特領 1c-IV-1	評估新訊息與任務進度之間的關連性。	特領 A-IV-3	整合資訊以執行行動的方法。	特領-J-A3 具備整合任務相關資源的能力，評估訊息與任務進度之間的關連性，結合成員共同監控計畫執行。
特領 1c-IV-2	整合所有任務相關資源。	特領 A-IV-5	團隊互惠互利的優缺點。	
特領 1c-IV-3	執行任務時能與成員討論各種可能造成影響的突發狀況。			

領導才能學習重點				領導才能核心素養
學習表現		學習內容		
特領 1c-V-1	從多元的訊息中調整任務執行的順序。	特領 A-V-2	互動的創造性領導。	特領-U-A3 具備實踐與檢討反省的素養，從多元訊息中調整與改進，以創新態度與作為因應新問題。
特領 1c-V-2	分析任務執行中的不足之處，提出未來改進的建議。	特領 A-V-3	創造正向價值之領導。	
特領 1c-V-3	執行任務時能釐清自己與成員在團體中的定位與職責。			
特領 1c-V-4	以創新態度與思考因應新問題。			
特領 2a-II-3	主動安慰受傷或情緒不佳的成員。	特領 B-III-1	領導典範的個人特質。	特領-E-B1 具備察覺與理解成員情緒的知能，主動關心成員並察覺彼此間衝突原因，適當表達對成員的支持。
特領 2a-III-4	尊重、支持成員的特點。	特領 B-III-2	良好團隊成員的特質。	
特領 2a-III-5	察覺成員之間衝突的原因，必要時尋求他人協助。			
特領 2b-II-2	小組合時能關心進度落後的成員。			
特領 2a-IV-2	適當回應成員的情緒表達。	特領 B-IV-1	各種領導風格的特質與影響。	特領-J-B1 具備適當回應成員情緒表達的知能，以正向態度和成員相處並妥善處理人際衝突，肯定成員貢獻並協助成長。
特領 2a-IV-3	以同理心與成員溝通互動。	特領 B-IV-2	不同團隊成員特質之差異與影響。	
特領 2a-IV-4	協助成員滿足其心理需求。	特領 B-V-2	團隊關係的經營。	
特領 2a-IV-5	以彼此接受的方式解決人際衝突。			
特領 2b-IV-1	肯定成員執行任務的能力。			
特領 2a-V-1	用對雙方及團體有利的方式對待成員。	特領 A-V-3	創造正向價值之領導。	特領-U-B1 具備掌握表情達意的能力，以對團體及雙方有利的方式對待成員，了解衝突的正面意義並營造和諧氣氛解決問題。
特領 2a-V-2	適時提供協助以滿足成員的心理需求。	特領 B-V-1	各種文化背景之團隊成員特質的差異。	
特領 2a-V-3	從衝突關係中了解衝突的正面意義。			
特領 2a-V-4	營造正面、和諧的團隊氣氛解決問題。			
特領 2cV-2	採用適合自己與成			

領導才能學習重點				領導才能核心素養
學習表現		學習內容		
	員的激勵方式。			
特領 3a-II-2	收集與任務相關的各種資訊。	特領 A-III-4	行動計畫的功能與要素。	特領-E-B2 理解各類媒體與資訊的用途與內容的合適性，善用於團體事務的處理。
特領 3a-III-2	分析各種相關資訊再做決定。	特領 B-III-2	良好團隊成員的特質。	
特領 3a-IV-2	開發和運用所擁有的人力及物力資源。	特領 C-IV-6	各類媒體與資訊執行行動的利用方法。	特領-J-B2 善用科技、資訊與媒體以增進領導能力學習的素養，思辨團隊成長過程中，人與科技、資訊、媒體的互動關係。
特領 3a-IV-3	分析外在環境的異同處，並加以選擇或統整。	特領 C-IV-7	團隊問題解決導向的資訊整合。	
特領 3a-V-3	根據各項資訊，與成員共同調整任務目標。	特領 B-II-4	團體生活中的美感經驗。	特領-U-B2 思辨科技與媒體倫理的議題，善用科技有效管理與開發外部資源，提升問題解決效能。
特領 3a-V-4	思辨有關的倫理議題，妥善運用科技有效管理團體事務與開發內外資源。	特領 B-III-5	團體任務中的美學內涵與元素。	
		特領 C-V-4	資訊觀點與內容對團體任務的適切性。	
		特領 C-V-5	開發內外部資源的資訊科技。	
特領 2a-II-6	運用感受力與想像力覺察團體生活中的美感。	特領 B-III-2	良好團隊成員的特質。	特領-E-B3 運用多重感官覺察生活的多元美感，體驗環境中的美感事物與趣味
特領 2a-III-6	表達分享團體生活中的美感經驗。	特領 B-IV-7	各種領導風格蘊含的真善美。	
特領 2a-IV-6	綜合運用多種能力與形式，促進團體生活中展現美感。	特領 B-IV-1	各種領導風格的特質與影響。	特領-J-B3 在個人或團體生活情境展現美感，欣賞各種領導藝術的風格和價值。
特領 3a-IV-5	欣賞各種領導藝術的風格和價值。	特領 C-IV-2	各種文化背景之團體特色。	
特領 2a-V-5	體會領導藝術與社會、歷史、文化之間的互動關係。	特領 B-V-5	社會、歷史和文化中的領導風範。	特領-U-B3 體會領導藝術與社會、歷史、文化之間的互動關係，對多元的人事物，進行賞析
特領 2a-V-6	在團隊中展現與分享自己對美善的人			

領導才能學習重點				領導才能核心素養
學習表現		學習內容		
事物的觀點。				與分享。
特領 3a-II-2	收集與任務相關的各種資訊。	特領 A-II-1	團體工作的分配與實踐。	特領-E-C1 具備道德知識及是非判斷能力，理解與任務相關的各種因素，欣賞團隊以及個人表現的成功之處。
特領 3a-II-3	欣賞團隊或個人的付出。	特領 A-III-1	領導者的權力、付出和影響力。	
特領 3a-III-3	分辨環境中各種因素對任務執行可能產生的影響。	特領 A-III-2	團體幹部職位的權力特性。	
特領 3a-III-4	欣賞團隊或個人最佳表現者的成功之處。			
特領 3a-IV-1	檢視團隊計畫中可能隱含的價值觀或偏見。	特領 A-IV-2	說服和示範的過程。	特領-J-C1 具備道德思辨與實踐能力、民主素養以及團體意識，分析外在環境之異同加以選擇或統整，主動參與公益活動。
特領 3a-IV-3	分析外在環境的異同處，並加以選擇或統整。	特領 A-IV-4	任務的啟動與維持策略。	
特領 3a-IV-4	分析自己與競爭者各項條件的差異。			
特領 3a-V-1	對公共議題提出觀點。	特領 A-V-6	平等、正義的內涵與生活實踐。	特領-U-C1 具備對公共議題的思考與對話素養，分析各種任務資訊之間的關連性，主動參與公共事務展現公民意識和社會責任。
特領 3a-V-5	根據自己與競爭者之差異調整任務執行進度。	特領 A-V-7	人權與社會實踐的內涵。	
特領 3a-V-6	在參與公共事務中表現出民主素養和社會責任。			
特領 2b-III-3	當成員遇到困難時能給予具體的建議。	特領 B-II-3	團隊成員的特質差異。	特領-E-C2 具備理解他人感受並與團隊成員合作之素養，體認成員互助的重要性，察覺努力與結果之間的關連性。
特領 2b-III-4	在團隊合作中發揮潛能，並能兼顧他人權益。	特領 B-III-1	領導典範的個人特質。	
特領 2c-II-2	體認成員互助的重要性。			
特領 2c-III-1	察覺成員的貢獻。			
特領 2c-III-2	察覺努力與結果之間的關連性。			

領導才能學習重點			領導才能核心素養
學習表現		學習內容	
特領 2b-IV-2	協助成員察覺造成困難之成因。	特領 A-IV-5 團隊互惠互利的優缺點。	特領-J-C2 具備利他與合作的知能與態度，互相體察與肯定彼此努力，營造激勵的合作情境。
特領 2b-IV-5	協助成員找尋提升能力的學習管道。	特領 A-IV-6 團隊合作的激勵策略。	
特領 2c-IV-1	在合作中營造互相激勵的學習情境。		
特領 2c-IV-2	執行任務時能表揚成員的優異之處。		
特領 2c-IV-3	成果不如預期時，能體察成員的貢獻。		
特領 2b-V-1	結合他人共同解決成員的困難。	特領 A-V-4 達成團體任務的示範與引導。	特領-U-C2 具備適切的人際互動關係，展現互助成長和溝通協調能力，以及團隊合作的精神與行動。
特領 2b-V-2	協助成員認識自己的優、弱勢能力。	特領 A-V-5 團體或個人間利害衝突兩難情境之演練。	
特領 2b-V-4	針對成員的需要，適時為成員爭取權益。		
特領 2c-V-1	觀察成員彼此的優點並加以學習。		
特領 2c-V-3	評析任務中每位成員的貢獻與成就。		
特領 3b-II-1	遵守團隊規範。	特領 C-II-2 團體規章的意義與重要性。	特領-E-C3 具備理解與尊重團隊規範的素養，認識團隊中的多元性。
特領 3b-II-2	配合團隊運作達成目標。	特領 C-II-3 團體規章的要素。	
特領 3b-II-3	充分了解領導者所設定的任務目標。		
特領 3b-III-1	利用各種策略幫助成員了解任務的目標。		
特領 3b-III-2	與成員共同建立團隊目標。		
特領 3b-III-3	認識與包容團隊成員的多元性。		
特領 3b-IV-3	與成員共同擬定達成目標所需的行動。	特領 C-IV-2 各種文化背景之團體特色。	特領-J-C3 具備敏察與悅納團體中多元文化的涵養，關心團隊內與團體間之事務，並尊重與欣賞差異。
特領 3b-IV-4	協助成員解決達成目標過程中的困難。	特領 C-IV-3 團隊運作成功或失敗的關鍵要素。	
特領 3b-IV-5	藉由鼓勵成員學習，提升團隊整體能		

領導才能學習重點		領導才能核心素養
學習表現	學習內容	
力，逐步達成預期目標。 特領 3b-IV-6 尊重與欣賞團隊成員的多元性。		
特領 3b-V-4 以團隊發展為前提，權衡個人利益與公共利益對願景實踐之影響。 特領 3b-V-5 藉由回饋引導成員持續展現對團隊發展的承諾。 特領 3b-V-6 關心全球議題與具備國際理解，以及尊重與欣賞多元文化。	特領 C-V-6 國際領導理論轉變之潮流與趨勢。 特領 C-V-7 國際議題的倡導與行動。	特領-U-C3 具備完成個人目標的同時並帶領成員達成挑戰性的團隊目標，展現多元文化觀點與國際理解。

附錄三 創造力核心素養與學習重點呼應表參考示例

創造力學習重點		創造力核心素養
學習表現	學習內容	
特創 1a-II-1 在觀察事物後提出相關的疑問。 特創 1a-III-2 對某種觀念或主意能加以探究以滿足好奇。 特創 1b-II-1 分享自己對於從未發生過的事的連結想像。 特創 1c-II-3 勇於提出有異他人觀點或做法。 特創 1d-II-1 主動接受具挑戰性的任務。 特創 1e-III-2 對學習充滿熱情且精力充沛。	特創 A-II-1 問問題的技巧。 特創 A-II-5 冒險的優缺點。 特創 A-III-8 挑戰的意義。 特創 A-III-9 個人創意熱情能量的檢視。	特創-E-A1 具備盡情展現創造性人格特質的個人觀，展現大膽提問與持續探尋的熱情與動力。
特創 1a-IV-3 即便受限/受挫的學習情境，仍能保有好奇發問的特質。 特創 1b-IV-4 即便受限/受挫的學習情境，仍能保有想像力的特質。 特創 1c-IV-1 展示推論的理由並接受他人質疑。 特創 1e-IV-2 擇善固執，即使不被贊同仍能持續地創作。	特創 A-IV-1 問題的難易度及層次的分析。 特創 A-IV-5 冒險的行動與途徑。	特創-J-A1 具備盡情展現創造性人格特質的人性觀與自我觀，敏覺不尋常之處且追根究底，並主動接受與執行挑戰性任務。
特創 1b-V-2 善用直覺對現象形成各種可能的假設與推測。 特創 1c-V-1 對雜亂無章、存疑事物提出建設性見解。 特創 1d-V-2 突破自我限制，持續規劃更上一層的理想與目標。 特創 1e-V-2 克服環境中的阻礙因素，建立自己的內在驅力。	特創 A-V-2 特例的推敲與驗證。 特創 A-V-3 困難任務的研擬與挑戰。 特創 A-V-5 合於理性的冒險。	特創-U-A1 具備超越感官限制之創造性人格特質，持續投入思考，善用直覺推測與實際驗證，不斷精進與突破限制，形成內在驅力。

創造力學習重點		創造力核心素養
學習表現	學習內容	
特創 2a-II-5 探討每一構想有不同角度選擇的可能性。 特創 2a-III-5 善用各種創意技法產生不同的構想。 特創 2b-II-2 在多項資訊中提出重要關鍵。	特創 B-II-3 魚骨圖技巧。 特創 B-II-4 屬性列舉法。 特創 B-II-8 配對比較法。 特創 B-III-3 奔馳法。	特創-E-A2 具備蒐集資料來源的能力與習慣，判斷處理順序與設定選擇標準，善用各種方式提出多種解決問題的構想。
特創 2a-IV-4 預測構想在實行時可能產生的困難與解決方法。 特創 2b-IV-5 建構最適宜的問題解決模式。	特創 B-IV-3 進階腦力激盪法（21 方格紙法、輪流卡、三三兩兩討論）。 特創 B-IV-4 價值澄清。	特創-J-A2 具備批判思考能力與習慣，區辨關鍵性問題，構思反省各種困難與解決策略。有效重組與提出最可能的問題解決模式。
特創 2a-V-2 分析兼顧情感、事實、阻礙等層面的有形無形資訊。 特創 2b-V-5 建立符合個人風格的創造性問題解決模式。	特創 B-V-3 基爾福特創造思考策略。 特創 B-V-4 創造性問題解決模式。 特創 B-V-5 威廉斯創造思考策略。	特創-U-A2 具備分析利弊得失與反省能力，提出建設性見解、權宜步驟與策略，有效能地隨機應變，並建立個人創造性問題解決模式。
特創 3a-III-2 經常以多元角度詮釋事物或主題。 特創 3b-II-2 在達到同樣標準條件下，以各種方式呈現任務與作業。 特創 3b-III-4 提出事物或現象有非固定結果的原由。	特創 C-III-1 新奇見解。 特創 C-III-2 習慣的突破。 特創 C-III-3 框架、藩籬的跨越。 特創 C-III-4 典範產品的觀摩。	特創-E-A3 善於覺察現象，擴充生活經驗，提出與眾不同的創新想法，因應日常生活情境。
特創 3a-IV-2 流暢地組合多重事物或現象的因果關係並分析優劣。 特創 3b-IV-4 跳脫慣性思考，以不同角度解決問題。	特創 C-IV-1 思考改變的途徑。 特創 C-IV-4 方案創新性的評鑑。	特創-J-A3 具備規劃及執行創意產品的能力，從不同角度與新穎獨特方式解決問題，發揮主動學習與創新求變的素養。

創造力學習重點		創造力核心素養
學習表現	學習內容	
特創 3a-V-2 連結不同事物的眾多關係，再加以擴散連結性。 特創 3b-V-2 對研究主題、內容或產品提出使其更具價值的策略。	特創 C-V-7 流暢力、變通性、獨創性、精進力與實用性各項評鑑指標。	特創-U-A3 具備企劃、實踐與檢討反省創意計畫的素養，因應社會需求，評判後續發展，秉持創新精神，正向影響社會。
特創 3b-III-2 改變原有作品的元素，擴充其趣味性與實用性。 特創 3c-II-1 在觀察後提出與他人不同的看法。 特創 3d-II-3 引申其他事物或看法融入自己的作品中。	特創 C-II-3 獨創性的內涵。 特創 C-II-4 精進力的內涵。	特創-E-B1 具備辨識創造力內涵的基本素養，並具有表現創造力所需的符號知能，在日常生活與學習方面，自由順暢地表達所見、所想及所聞。
特創 3c-IV-2 以新穎、幽默方式完成作業或任務。 特創 3d-IV-1 在原有構想或產品添加新元素，使其更加周詳。 特創 3e-IV-2 修改研究議題或計畫使其符合市場需求。	特創 C-IV-5 經濟實惠的評鑑。 特創 C-IV-6 產品的觀摩與精進。 特創 C-IV-7 符合美感價值體系的產品。	特創-J-B1 具備運用創造力相關符號表情達意的素養，考量實用價值，分析各種可能性，主動與他人分享及互動，以因應日常生活、學習和社會需求。
特創 3c-V-1 說明構想的獨創性與學理根據。 特創 3d-V-2 自發性地舉出社區/社會問題，並規劃具體可行的解決計畫。 特創 3e-V-2 考量學校/社區/社會現況，規劃具實用價值的創意計畫。	特創 C-V-8 未來（未來家園、未來社會、未來科技）的探索。	特創-U-B1 具備掌握各類符號表達的能力，根據目標衍生符應實用效益的構想與多樣化作品，自發性舉出社會問題，提出創造性的解決方法。
特創 2a-III-3 利用科技與不同資訊擴大主題的連結性。 特創 2b-III-5 運用科技資訊釐清龐雜訊息中主要與次要項目。	特創 B-III-1 心智圖軟體的操作技巧。 特創 B-III-8 數位資料比對篩檢的技巧。	特創-E-B2 具備科技與資訊應用在創造力的基本素養，並識讀各類媒體內容與創造力的關係。
特創 2a-IV-6 思辨科技資訊對自	特創 B-IV-9 創造力與科技	特創-J-B2

創造力學習重點		創造力核心素養
學習表現	學習內容	
已在創造思考歷程的正負面影響。 特創 2b-IV-6 善用相關科技軟體輔助創造性思考活動。	的關聯性與發展性。 特創 B-IV-10 資訊真偽的判斷原則。	具備善用科技、資訊與媒體以增進創造力學習的素養，思辨創造思考歷程中，個體與科技、資訊、媒體的互動關係。
特創 2a-V-5 創造思考過程能妥善運用科技資訊與媒體。 特創 2b-V-6 反思創造性產品可能衍生之倫理議題。	特創 D-V-2 創造力之國際文化議題與倫理道德議題。	特創-U-B2 具備適當運用科技、資訊與媒體之素養，批判與反思創造性產品之倫理議題，及其對營造創造性環境的影響。
特創 3b-III-3 依循美感賞析標準或規則，提出彈性變更的方法。 特創 3e-III-2 能加入美感元素進行產品評鑑。	特創 C-III-7 產品美感賞析。 特創 C-III-8 創意產品評鑑。	特創-E-B3 運用多重感官感受創造性產品之美，體驗生活環境中的美感事物，並發展欣賞創造性產品的基本素養。
特創 3d-IV-3 融入跨領域指標（如美感指標）評鑑執行結果的優劣處並提出修正構想。	特創 C-IV-4 方案創新性的評鑑。 特創 C-IV-8 典範產品的評鑑。	特創-J-B3 具備賞析創造性藝術的能力，培養創作興趣，時時保有美感敏覺性，透過對創意成果的反思與分享，印證生活處處皆創造的經驗與審美觀。
特創 3e-V-3 跨學校、領域、企業展現團體合作創意計畫，爭取支持與資源。	特創 C-V-6 複雜度與難度加深之創意成果。	特創-U-B3 具備運用創造力發展的知能，結合生活美學的涵養，感知、欣賞、創作與鑑賞創造力文化之美，建立個人的美感價值體系，並與他人分享美感體驗。

創造力學習重點				創造力核心素養
學習表現		學習內容		
特創 4a-II-5	了解符合社會道德規範之創造性活動準則。	特創 D-III-2	國內創意夥伴與公益團體的認識。	特創-E-C1 具備理解創造性活動之道德規範，循序漸進養成創造力的社會責任與是非判斷能力。
特創 4a-III-4	依據社會道德規範營造適合創造的情境。	特創 D-III-3	創造力之自然生態議題。	
特創 4a-IV-5	主動投入與創造發展有關之公益團體。	特創 D-IV-2	國際創造力博覽會的認識與資源應用。	特創-J-C1 具備與創造力展現相關之民主素養、法治觀念與環境意識，主動投入創造力活動與公益團體，倡議正向之創造力發展。
特創 4b-IV-4	支持符合法治與正向價值之創造性活動。	特創 D-IV-5	創造力之社會環境議題。	
特創 4a-V-3	思辨與實踐與創造力相關之道德議題。	特創 D-V-2	創造力之國際文化議題與倫理道德議題。	特創-U-C1 培養與創造力道德議題相關之思辨與實踐能力，參與公共事務，運用創造力課題關懷生態與人類發展，進而在創造性活動中展現知善、樂善與行善品德。
特創 4a-V-6	主動發起以創造力為題之社會公共事務。	特創 D-V-8	國際性問題之未來創意解決。	
特創 4b-V-5	運用創造力課題關懷自然生態與人類永續發展。			
特創 4a-II-2	接受他人的幫助解決問題。	特創 D-II-5	創意表達的方法。	特創-E-C2 具備友善人際情懷，接受他人協助、分享想法與接納他人意見，並參與團隊合作建立良好互動關係。
特創 4a-III-2	創思活動時，能維護相互尊重與開放討論的環境。	特創 D-III-1	國內創造力博覽會的認識與資源應用。	
特創 4b-II-1	不因他人批評、比較而中止創造活動。			
特創 4a-IV-3	展現民主素養接受與自己相左的想法或意見。	特創 D-IV-1	創意溝通說服的方法。	特創-J-C2 具備友善、幽默的人際互動，支持他人、與他人合作營造有利創造的情境，具有和團隊共同解決困難的知能與態度。
特創 4b-IV-2	與團隊合作減輕創造性活動的壓力。	特創 D-IV-3	組織團隊創造力。	
特創 4a-V-2	與他人共同嘗試從不同角度思考或變	特創 D-V-1	跨校、跨域、跨國創意團隊。	特創-U-C2 具備良性溝通協調互

創造力學習重點		創造力核心素養
學習表現	學習內容	
特創 4b-V-4 化問題本質。 正向、幽默地激勵團 隊成員，共同投入創 造性活動。		動關係，與他人合 作，激勵彼此投入創 造性活動，包容異己 並主動參與跨界/跨 域/跨國團隊與創造 力行動。
特創 1a-III-4 對文化差異產生好 奇並能尋求解答。	特創 D-II-3 發明家的認識。 特創 D-II-4 發明家創意產 品的創意來源 和元素。	特創-E-C3 具備關心國內與國際 創造力發展的素養， 藉由多樣化創意活動 與展覽，認同自我文 化並能尊重與欣賞多 元文化的創意。
特創 1c-IV-2 嘗試投入不同文化 的創造性活動。	特創 D-IV-2 國際創造力博 覽會的認識與 資源應用。	特創-J-C3 積極關心全球創造力 議題，探索不同文化 的創造力內涵，欣賞 並尊重各國文化差 異，體驗與關懷多元 文化的價值與意義。
特創 4a-V-5 建議學校或社團調 整有利創造力發展 的措施與環境。	特創 D-V-8 國際性問題之 未來創意解決。	特創-U-C3 建立自我文化認同的 信念，理解創造力的 多元價值，深入探討 與關注國際上與創造 力相關的產業發展與 社會議題，強化因應 未來社會發展需具備 的創造力。

附錄四 獨立研究核心素養與學習重點呼應表參考示例

獨立研究學習重點				獨立研究核心素養
學習表現		學習內容		
特獨 1a-II-1	保持對現象觀察的好奇心，透過不斷的提問，感受發現的樂趣。	特獨 A-II-1	特質與潛能：優勢/專長領域能力與興趣。	特獨-E-A1 了解獨立研究的意義，養成探究的興趣，探索自我潛能，奠定生涯發展的基礎。
特獨 1a-II-3	體會獨立研究的重要性與意義，並能願意嘗試。	特獨 A-III-1	研究主題興趣的探索。	
特獨 1a-III-1	從日常生活經驗、自然環境觀察或領域學習課程等向度發現並提出自己感興趣的內容。			
特獨 1a-III-3	了解獨立研究的意義、歷程及實踐背後的重要價值。			
特獨 1a-IV-1	從日常生活經驗、自然環境觀察、領域學習課程、新聞時事或社會重大議題等向度發現並提出自己感興趣的內容。	特獨 A-IV-1	獨立研究作品的評析。	特獨-J-A1 透過獨立研究，評估自我興趣傾向與優勢能力，擬定適切生涯發展方向與目標。
特獨 1a-IV-4	透過自己獨立研究過程，了解獨立研究的意義、歷程及實踐的重要價值。	特獨 A-IV-2	本土與全球議題的探索。	
特獨 1a-V-1	從日常生活經驗、自然環境觀察、領域學習課程、新聞時事、社會輿論或社會重大議題等不同向度提出並發現自己感興趣的內容。	特獨 A-V-1	學術研究倫理課程/案件的探討。	特獨-U-A1 透過獨立研究的學習，從中擬定、執行、監控與評估調整生涯發展計畫，建立自我精進，追求至善。
特獨 1a-V-4	體會獨立研究的意義、歷程及實踐	特獨 C-V-2	研究過程與成果評鑑：反思與建議、獨立研究作品評量表/檢核表、自我評鑑與他人評鑑、形成性評量與總	

獨立研究學習重點				獨立研究核心素養
學習表現		學習內容		
	背後的重要價值，並願意持續從事研究。	結性評量。		
特獨 2c-II-3	針對問題提出各種解決的構想。	特獨 B-III-2	問題解決技能訓練。	特獨-E-A2 具備探索問題的能力，能提出多種解決問題的構想，透過體驗與實踐，解決問題。
特獨 2c-II-4	遇到問題時，能確認問題性質，養成實際動手嘗試解決的習慣。	特獨 C-II-1	研究主題的選擇：觀察現象、蒐集問題。	
特獨 2c-III-3	對各種問題解決的構想，加以探討調整的可能性。			
特獨 2c-III-5	承接問題，考量相關因素，適時與他人共同合作，規劃問題解決的步驟，並嘗試解決，獲得成果。			
特獨 2c-IV-2	歸納不同解決問題的方式可能會產生的結果。	特獨 C-IV-1	研究主題的選擇：問題評定標準訂定、訂定問題。	特獨-J-A2 提出適切的探究問題，依據習得的知識，透過獨立思考與分析，提出可能的問題解決模式，並實際驗證及解析
特獨 2c-IV-5	承接問題，並能有效、合理的去處理，獲得可信的成果。	特獨 C-IV-2	研究計畫管理：可運用資源及時間評估、研究時間表。	
特獨 2c-V-1	養成自我挑戰的習慣，不斷發掘新的問題。	特獨 B-V-2	研究方法：事後回溯、民族誌、混合研究等。	特獨-U-A2 具備系統思考、分析與探索問題的能力，並能積極面對挑戰，提出最佳問題解決模式，以解決各種探究之問題。
特獨 2c-V-5	勇於承擔問題及責任，了解問題並能掌握目標，透過規劃有效或創新的解決問題，獲得可信賴的、優良的成果。			

獨立研究學習重點		獨立研究核心素養
學習表現	學習內容	
特獨 3b-II-2 依據研究主題，規劃簡單的研究活動。 特獨 3b-III-2 根據研究問題、資源，規劃研究計畫並依進度執行。 特獨 3g-II-2 透過教師引導問題，能對研究過程及結果發現問題及困難。 特獨 3g-III-2 依據自我評鑑結果指出研究之優缺點。	特獨 C-III-2 研究計畫內容：研究動機/研究背景、研究目的、研究問題、名詞界定/釋義、研究假設、研究架構/設計、研究對象/樣本/參與者/受訪者、研究工具/設備、研究進度、研究倫理、研究價值、參考文獻。	特獨-E-A3 具備擬定研究計畫與實作能力，並嘗試以創新思考方式因應探究問題情境及執行研究計畫。
特獨 3b-IV-1 依據教師指導，根據研究問題、資源、期望成果等，規劃最佳化研究計畫。 特獨 3g-IV-1 透過檢核表或他人回饋，能對研究過程及結果進行自我評鑑。 特獨 3g-IV-2 針對研究成果評鑑之結果，提出具體建議。	特獨 C-IV-2 研究計畫管理：可運用資源及時間評估、研究時間表。	特獨-J-A3 能有效整合資源，規劃、執行研究計畫，具備創新求變的思考模式，依據研究進度彈性調整研究內容。
特獨 3b-V-1 展現自我創意，根據研究問題、資源、期望成果等，規劃最佳化研究計畫。 特獨 3g-V-1 自行訂定評鑑項度或指標，對研究過程及結果進行自我評鑑。 特獨 3g-V-2 針對研究成果評鑑之結果，提出改善方案。	特獨 C-V-2 研究過程與成果評鑑：反思與建議、獨立研究作品評量表/檢核表、自我評鑑與他人評鑑、形成性評量與總結性評量。	特獨-U-A3 具備規劃、實踐與檢討研究計畫的能力，能以創新的方式積極面對獨立研究過程各項挑戰，突破瓶頸。

獨立研究學習重點		獨立研究核心素養
學習表現	學習內容	
特獨 3e-II-1 撰寫研究日誌、製作圖表等方法，整理、分析及比較已有的資訊或數據。 特獨 3e-III-3 從得到的資訊或數據，提出研究結果與發現。	特獨 C-II-5 研究資料整理步驟：研究資料分類、摘錄重點/摘要。 特獨 C-III-5 研究資料分析方法：基本統計分析介紹與應用、圖表製作技巧（解讀、繪製、分析）。	特獨-E-B1 能分析比較、製作簡單圖表，整理蒐集之資訊或數據，並運用簡單形式，表達獨立研究之過程、發現或成果。
特獨 3e-IV-1 運用思考能力、撰寫研究日誌、製作圖表、使用統計等方法，有效整理、分析及比較已有的資訊或數據。 特獨 3e-IV-3 從得到的資訊或數據，分析出差異，提出研究結果與發現。	特獨 B-IV-4 資料蒐集與運用技能：線上資料庫、期刊雜誌等。 特獨 C-IV-3 文獻蒐集管道：書刊、線上資料庫、文獻資料的引用與附註方式。	特獨-J-B1 能分析歸納、製作圖表，整理蒐集之資訊或數據，並彈性選用適切形式或嘗試使用新媒體形式，表達獨立研究之過程、發現或成果、價值和限制。
特獨 3e-V-1 流暢運用思考能力、撰寫研究日誌、製作圖表、使用統計等方法，有效整理、分析及比較已有的資訊或數據。 特獨 3e-V-3 從得到的資訊或數據，並與蒐集之文獻比較對照，提出研究結果與發現。	特獨 B-V-1 自我引導學習訓練。 特獨 C-V-1 研究計畫評鑑。	特獨-U-B1 能運用高層次思考能力分析比較、製作圖表，整理蒐集之資訊或數據，並運用複雜形式或嘗試使用新媒體形式，表達獨立研究之過程、發現或成果、價值和限制。
特獨 3d-III-1 認識研究工具種類及用途，並依據研究主題挑選適合研究工具。 特獨 3c-III-2 分辨所蒐集資料的真實性程度。	特獨 B-II-4 實驗操作技能。 特獨 B-II-5 資料蒐集與運用技能：圖書館資源、網頁及平台等。	特獨-E-B2 能了解科技、資訊及媒體使用方式，並據實地取得有助於獨立研究過程中所需的資料。

獨立研究學習重點		獨立研究核心素養
學習表現	學習內容	
特獨 3d-IV-1 依據研究主題，了解研究工具種類及用途，挑選適合研究工具。 特獨 3c-IV-2 將蒐集文獻資料，運用適當檢驗原則分辨資料的真偽。	特獨 B-IV-4 資料蒐集與運用技能：圖書館資源、線上資料庫、期刊雜誌等。 特獨 C-IV-4 文獻資料探討方法：資料評論/評析。	特獨-J-B2 能善用科技、資訊與媒體，分辨資料蒐集可信程度，以獲得獨立研究過程中所需之資料。
特獨 3d-V-2 精確安全、高效能操作研究物品、器材儀器、科技設備與資源，並能依實際需要，創新並改善執行方式。 特獨 3c-V-2 運用專業分析方法，分辨資料的真偽及判斷資料的可信度和適用條件。	特獨 A-V-1 學術研究倫理課程/案件的探討。 特獨 C-V-1 研究計畫評鑑。	特獨-U-B2 能彈性運用科技、資訊與各類媒體，取得獨立研究過程所需之資料，並能解讀與批判，從中培養學術與研究倫理的素養。
特獨 3f-II-1 於研究過程與成果展現中能感知、探索藝術與美感的元素和形式。 特獨 3f-III-1 於研究過程與成果展現中，能表現藝術與美感的元素和技巧。	特獨 C-II-8 表達技巧訓練。 特獨 C-III-7 研究成果展現形式：小論文、文學/文藝創作、辯論、模型、簡報、實物、新媒體形式等。	特獨-E-B3 養成運用藝術感知、創作與鑑賞能力於獨立研究過程、成果展現中，覺察及培養美感體驗。
特獨 3f-IV-1 使用藝術與美感構成要素和形式原理，融入研究成果展現中。 特獨 3f-IV-2 於研究過程與成果展現中，能運用藝術與美感特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法。	特獨 A-IV-1 獨立研究作品的評析。 特獨 C-IV-4 文獻資料探討方法：資料評論/評析。	特獨-J-B3 具備運用藝術感知、創作與鑑賞能力於獨立研究過程、成果展現中，增進美感體驗。

獨立研究學習重點		獨立研究核心素養
學習表現	學習內容	
特獨 3f-V-1 整合藝術知能與重要議題於研究成果展現中。 特獨 3f-V-2 運用適當的語彙，明確表達、解析及鑑賞自己與他人的研究成果展現。	特獨 C-V-1 研究計畫評鑑。	特獨-U-B3 具備運用藝術感知、創作與鑑賞能力於獨立研究過程、成果展現中，對獨立研究作品，進行賞析、建構與分享，以體會獨立研究之美。
特獨 1d-II-1 了解學術與研究倫理意涵及重要性。 特獨 1d-III-1 了解學術與研究倫理客觀準則和規範並願意遵守之。	特獨 C-II-2 文獻蒐集管道：報紙、雜誌、網路、圖書館。 特獨 C-III-4 研究資料蒐集方式：實地考察、觀察、實驗量測、研究手冊、日誌。	特獨-E-C1 從研究問題的探究中，養成研究倫理、社會責任感及公民意識，主動關懷自然生態與人類永續發展。
特獨 1d-IV-1 保護研究對象（含人、動物及環境）於生理、社會及心理上的福祉，尊重其權利、利益、尊嚴及隱私，並採取匿名與保密原則。 特獨 1d-IV-2 遵守誠實、負責、專業、客觀、嚴謹、公正原則，並自我監控研究過程。	特獨 A-IV-2 本土與全球議題的探索。 特獨 C-IV-4 文獻資料探討方法：資料評論/評析。	特獨-J-C1 透過獨立研究，養成研究倫理、道德思辨與實踐能力，並主動關注公共議題、參與社會活動。
特獨 1d-V-1 肩負維護學術與研究倫理的義務、推廣與責任，向學術社群公開及傳佈其研究成果，創造研究的價值與對社會的貢獻。 特獨 1d-V-2 理解研究者與不	特獨 A-V-1 學術研究倫理課程/案件的探討。	特獨-U-C1 具備對研究倫理、道德課題與公共議題的探究、研究能力，能積極關注公共議題與參與社會活動。

獨立研究學習重點		獨立研究核心素養
學習表現	學習內容	
同關係人（研究對象、研究贊助者、同行）的責任與分際，採取必要的利益迴避，避免利益衝突。		
特獨 1b-II-3 與同儕合作完成小組獨立研究活動內容。 特獨 1b-III-4 積極參與研究活動，並樂於討論分享，接受他人回饋。	特獨 C-II-6 研究成果展現內涵：研究發現與討論（結果與討論）。 特獨 C-II-8 表達技巧訓練。 特獨 C-III-6 研究成果展現內涵：研究結論與應用（結論與建議）。	特獨-E-C2 透過獨立研究小組學習，養成同儕溝通、團隊合作及包容不同意見的態度與能力。
特獨 1b-IV-2 主動與同儕合作完成小組獨立研究活動內容並達成目標。 特獨 1b-IV-3 願意採納他人回饋，檢核自身的研究歷程及成果，並持續修正。	特獨 C-IV-2 研究計畫管理：可運用資源及時間評估、研究時間表。	特獨-J-C2 透過獨立研究小組學習，發展與同儕溝通、共同參與、執行及討論的能力，能接納不同意見，具備與人和諧互動技巧。
特獨 1b-V-2 在小組獨立研究活動中，能主動找尋研究成員，建立共同目標並達成。 特獨 1b-V-3 願意採納他人回饋，檢核、反思自身的研究歷程及成果，並持續修正。	特獨 C-V-2 研究過程與成果評鑑：反思與建議、獨立研究作品評量表/檢核表、自我評鑑與他人評鑑、形成性評量與總結性評量。	特獨-U-C2 能透過獨立研究，了解他人想法與立場，建立同儕思辨、溝通與包容不同意見的能力，學習分享研究結果或協助他人進行研究。
特獨 3a-II-1 從日常生活、課堂學習及自然環境中察覺問題。 特獨 3a-III-1 從日常生活、課堂學習、自然環境及科技運用中，進行	特獨 A-III-1 研究主題興趣的探索。	特獨-E-C3 從研究問題的探究中，養成關心本土與國際事務，並認識與欣賞多元文化。

獨立研究學習重點		獨立研究核心素養
學習表現	學習內容	
	有計畫的觀察後進而察覺問題。	
特獨 3a-IV-1	從日常生活、課堂學習、自然環境、科技運用及社會議題中，進行有計畫的多方觀察後進而察覺問題。	特獨 A-IV-1 獨立研究作品的評析。 特獨 A-IV-2 本土與全球議題的探索。
特獨 3a-V-1 從	日常生活、課堂學習、自然環境、科技運用及社會議題中，進行有計畫、有效率的觀察後進而察覺問題。	特獨 A-V-1 學術研究倫理課程/案件的探討。
		特獨-J-C3 透過獨立研究，能積極關心並思辨多元文化與全球議題。 特獨-U-C3 具備國際化視野，並主動關心全球議題，透過獨立研究建立多元價值與世界觀。

附錄五 議題適切融入領域課程綱要

壹、前言

「議題」係基於社會發展需要、普遍受到關注，且期待學生應有所理解與行動的一些課題，其攸關現代生活、人類發展與社會價值，具時代性與前瞻性，且常具高度討論性與跨學門性質。十二年國民基本教育本乎總綱「自發」、「互動」及「共好」之基本理念，為與社會脈動、生活情境緊密連結，以議題教育培養學生批判思考及解決問題的能力，提升學生面對議題的責任感與行動力，並能追求尊重多元、同理關懷、公平正義與永續發展等核心價值。

依《總綱》「實施要點」規定，各領域課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題。各領域/科目可發揮課程與教學之創意與特色，依需求適切融入，不受限於上述議題。同時隨著社會的變遷與時代的推移，議題內涵亦會發生改變或產生新議題，故學校宜對議題具備高度敏覺性，因應環境之變化，活化與深化議題內涵，並依學生的身心發展，適齡、適性地設計具創新、前瞻與統整之課程計畫。

為促進議題教育功能之發揮，各領域/科目「課程綱要」已進行《總綱》所列議題之適切轉化與統整融入。學校、教師及教材研發、出版與審查等相關教育人員應依循各領域/科目「課程綱要」內容，並參考本說明，落實議題融入課程與教學之責任。學校亦可於彈性學習課程/時間及校訂課程中據以規劃相關議題，將議題的精神與價值適切融入學校組織規章、獎懲制度及相關活動，以形塑校園文化，提升學生學習成果。

議題教育的實施包含正式與非正式課程，學校課程的發展與教材編選應以學生經驗為中心，選取生活化教材。在掌握議題之基本理念與不同教育階段之實質內涵下，連結領域/科目內容，以問題覺知、知識理解、技能習得及實踐行動等不同層次循序引導學生學習，發展教材並編輯教學手冊。教師教學時，除涵蓋於領域/科目之教材內容外，可透過領域/科目內容之連結、延伸、統整與轉化，進行議題之融入，亦可將人物、典範、習俗或節慶等加入教材，或採隨機教學，並於作業、作品、展演、參觀、社團與團體活動中，以多元方式融入議題。經由討論、對話、批判與反思，使教室成為知識建構與發展的學習社群，增進議題學習之品質。

各該教育主管機關應提供資源以落實議題融入教育，有關《總綱》所列各項議題之完整內涵說明與融入方式等，可參閱「議題融入說明手冊」與十二年國民基本教育課程綱要各領域/科目之課程手冊。

貳、議題學習目標

為使各領域/科目課程能適切進行議題融入，並落實教育相關法律及國家政策綱領，以下臚列十九項議題之學習目標，提供學校及教師於相關課程或議題教學時進行適切融入，以與領域/科目課程作結合。

議題	學習目標
性別平等教育 ¹	理解性別的多樣性，覺察性別不平等的存在事實與社會文化中的性別權力關係；建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異；付諸行動消除性別偏見與歧視，維護性別人格尊嚴與性別地位實質平等。
人權教育 ²	了解人權存在的事實、基本概念與價值；發展對人權的價值信念；增強對人權的感受與評價；養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。
環境教育 ³	認識與理解人類生存與發展所面對的環境危機與挑戰；探究氣候變遷、資源耗竭與生物多樣性消失，以及社會不正義和環境不正義；思考個人發展、國家發展與人類發展的意義；執行綠色、簡樸與永續的生活行動。
海洋教育 ⁴	體驗海洋休閒與重視戲水安全的親海行為；了解海洋社會與感受海洋文化的愛海情懷；探究海洋科學與永續海洋資源的知海素養。
科技教育 ⁵	具備科技哲學觀與科技文化的素養；激發持續學習科技及科技設計的興趣；培養科技知識與產品使用的技能。
能源教育 ⁶	增進能源基本概念；發展正確能源價值觀；養成節約能源的思維、習慣和態度。
家庭教育 ⁷	具備探究家庭發展、家庭與社會互動關係及家庭資源管理的知能；提升積極參與家庭活動的責任感與態度；激發創造家人互動共好的意識與責任，提升家庭生活品質。
原住民族教育 ⁸	認識原住民族歷史文化與價值觀；增進跨族群的相互了解與尊重；涵養族群共榮與平等信念。
品德教育	增進道德發展知能；了解品德核心價值與道德議題；養成知善、樂善與行善的品德素養。
生命教育	培養探索生命根本課題的知能；提升價值思辨的能力與情意；增進知行合一的修養。
法治教育	理解法律與法治的意義；習得法律實體與程序的基本知能；追求人權保障與公平正義的價值。
資訊教育	增進善用資訊解決問題與運算思維能力；預備生活與職涯知能；養成資訊社會應有的態度與責任。
安全教育	建立安全意識；提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力；防範事故傷害發生以確保生命安全。
防災教育	認識天然災害成因；養成災害風險管理與災害防救能力；強化防救行動之責任、態度與實踐力。

議題	學習目標
生涯規劃教育	了解個人特質、興趣與工作環境；養成生涯規劃知能；發展洞察趨勢的敏感度與應變的行動力。
多元文化教育	認識文化的豐富與多樣性；養成尊重差異與追求實質平等的跨文化素養；維護多元文化價值。
閱讀素養教育	養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力；涵育樂於閱讀態度；開展多元閱讀素養。
戶外教育	強化與環境的連接感，養成友善環境的態度；發展社會覺知與互動的技能，培養尊重與關懷他人的情操；開啟學生的視野，涵養健康的身心。
國際教育	養成參與國際活動的知能；激發跨文化的觀察力與反思力；發展國家主體的國際意識與責任感。
8 項議題所涉之教育相關法律及國家政策綱領如下： 註 1：性別平等教育之教育相關法律或國家政策綱領有：《性別平等教育法》、《性別平等政策綱領》、《消除對婦女一切形式歧視公約施行法》等。 註 2：人權教育之教育相關法律或國家政策綱領有：《公民與政治權利國際公約及經濟社會文化權利國際公約施行法》、《兒童權利公約施行法》、《身心障礙者權利公約施行法》等。 註 3：環境教育之教育相關法律或國家政策綱領有：《環境教育法》、《國家環境教育綱領》等。 註 4：海洋教育之教育相關法律或政策綱領有：《國家海洋政策綱領》等。 註 5：科技教育之教育相關法律或政策綱領有：《科學技術基本法》等。 註 6：能源教育之教育相關法律或政策綱領有：《能源發展綱領》等。 註 7：家庭教育之教育相關法律或政策綱領有：《家庭教育法》等。 註 8：原住民族教育之教育相關法律或政策綱領有：《原住民族基本法》、《原住民族教育法》、《原住民族語言發展法》等。	

參、議題適切融入之學習主題與實質內涵

有鑒於性別平等、人權、環境、海洋教育議題為延續九年一貫課程綱要，已具完整之內涵架構，有利延伸規劃各領域/科目課程之適切融入，並能豐富與落實核心素養之內涵，故以性別平等、人權、環境、海洋教育議題為例，呈現其學習主題與實質內涵，以作為課程設計、教材編審與教學實施之參考。

教育階段 議題/學習主題		議題實質內涵		
		國民小學	國民中學	高級中等學校
性別平等教育	生理性別、性傾向、性別特質與性別認同多樣性的尊重	性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。	性 J1 接納自我與他人的性傾向、性別特質與性別認同。 性 J2 釐清身體意象的性別迷思。	性 U1 肯定自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同，突破個人發展的性別限制。 性 U2 探究社會文化與媒體對身體意象的影響。
	性別角色的突破與性別歧視的消除	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。	性 U3 分析家庭、學校、職場與媒體中的性別不平等現象，提出改善策略。
	身體自主權的尊重與維護	性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。	性 U4 維護與捍衛自己的身體自主權，並尊重他人的身體自主權。
	性騷擾、性侵害與性霸凌的防治	性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	性 J5 辨識性騷擾、性侵害與性霸凌的樣態，運用資源解決問題。	性 U5 探究性騷擾、性侵害與性霸凌相關議題，並熟知權利救濟的管道與程序。
	語言、文字與符號的性別意涵分析	性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。	性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。	性 U6 解析符號的性別意涵，並運用具性別平等的語言及符號。
	科技、資訊與媒體的性別識讀	性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。	性 J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。	性 U7 批判科技、資訊與媒體的性別意識形態，並尋求改善策略。

教育階段 議題/學習主題		議題實質內涵		
		國民小學	國民中學	高級中等學校
			性 J8 解讀科技產品的性別意涵。	性 U8 發展科技與資訊能力，不受性別的限制。
	性別權益與公共參與	性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。	性 J9 認識性別權益相關法律與性別平等運動的楷模，具備關懷性別少數的態度。	性 U9 了解性別平等運動的歷史發展，主動參與促進性別平等的社會公共事務，並積極維護性別權益。
		性 E9 檢視校園中空間與資源分配的性別落差，並提出改善建議。	性 J10 探究社會中資源運用與分配的性別不平等，並提出解決策略。	性 U10 檢視性別相關政策，並提出看法。
	性別權力關係與互動	性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。	性 J11 除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。	性 U11 分析情感關係中的性別權力議題，養成溝通協商與提升處理情感挫折的能力。
		性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。	性 J12 省思與他人的性別權力關係，促進平等與良好的互動。	性 U12 反思各種互動性別權力關係。
	性別與多元文化	性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。	性 J13 了解多元家庭型態的性別意涵。	性 U13 探究本土與國際社會的性別與家庭議題。
		性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。	性 J14 認識社會中性別、種族與階級的權力結構關係。	性 U14 善用資源以拓展性別平等的本土與國際視野。
人權教育	人權的基本概念	人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。	人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。	人 U1 理解普世人權意涵的時代性及聯合國人權公約對人權保障的意義。

教育階段 議題/學習主題		議題實質內涵		
		國民小學	國民中學	高級中等學校
	人權與責任	人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。	人 J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。	人 U2 探討國際人權議題，並負起全球公民的和平與永續發展責任。
	人權與民主法治	人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。	人 U3 認識我國重要的人權立法及其意義，理解保障人權之政原理與原則。
	人權與生活實踐	人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。	人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。	人 U4 理解人權與世界和平的關係，並在社會中實踐。 人 U5 理解世界上有不同的國家、族群和文化，並尊重其文化權。 人 U6 探討歧視少數民族、排除異類、污名化等現象，理解其經常和政治經濟不平等、種族主義等互為因果，並提出相關的公民行動方案。

教育階段 議題/學習主題		議題實質內涵		
		國民小學	國民中學	高級中等學校
	人權違反 與救濟	人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	人 J7 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。	人 U7 體悟公民不服從的人權法治意涵，並倡議當今我國或全球人權相關之議題。
	人權重要 主題	人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。 人 E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。	人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。 人 J9 認識教育權、工作權與個人生涯發展的關係。 人 J10 了解人權的起源與歷史發展對人權維護的意義。 人 J11 運用資訊網絡了解人權相關組織與活動。 人 J12 理解貧窮、階級剝削的相互關係。 人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。 人 J14 了解世界人權宣言對人權的維護與保障。	人 U8 說明言論自由或新聞自由對於民主社會運作的重要性。 人 U9 理解法律對社會上原住民、身心障礙者等弱勢所提供各種平權措施，旨在促進其能擁有實質平等的社會地位。 人 U10 認識聯合國及其他人權相關組織對人權保障的功能。 人 U11 理解人類歷史上發生大屠殺的原因，思考如何避免其再發生。 人 U12 認識聯合國的各種重要國際人權公約。
環境 教	環境倫理	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然	環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。	環 U1 關心居住地區，因保護所帶來的發展限制

教育階段 議題/學習主題		議題實質內涵		
育		國民小學	國民中學	高級中等學校
		環境的美、平衡、與完整性。	環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。	及權益受損，理解補償正義的重要性。
		環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	環 U2 理解人為破壞對其他物種與棲地所帶來的生態不正義，進而支持相關環境保護政策。
		環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。		
永續發展	環 E4	覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。	環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。	環 U3 探討臺灣二十一世紀議程的內涵與相關政策。
	環 E5	覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	環 J5 了解聯合國推動永續發展的背景與趨勢。	環 U4 思考生活品質與人類發展的意義，並據以思考與永續發展的關係。
	環 E6	覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。	環 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。	環 U5 採行永續消費與簡樸生活的生活型態，促進永續發展。
	環 E7	覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。		
氣候變遷		環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。	環 J7 透過「碳循環」，了解化石燃料與溫室氣體、全球暖化、及氣候變遷的關係。	環 U6 探究國際與國內對氣候變遷的應對措施，了解因應氣候變遷的國際公約的精神。

教育階段 議題/學習主題		議題實質內涵		
		國民小學	國民中學	高級中等學校
		環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。	環 J8 了解台灣生態環境及社會發展面對氣候變遷的脆弱性與韌性。 環 J9 了解氣候變遷減緩與調適的涵義，以及台灣因應氣候變遷調適的政策。	環 U7 收集並分析在地能源的消耗與排碳的趨勢，思考因地制宜的解決方案，參與集體的行動。
		環 E11 認識台灣曾經發生的重大災害。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 環 E13 覺知天然災害的頻率增加且衝擊擴大。	環 J10 了解天然災害對人類生活、生命、社會發展與經濟產業的衝擊。 環 J11 了解天然災害的人為影響因子。 環 J12 認識不同類型災害可能伴隨的危險，學習適當預防與避難行為。 環 J13 參與防災疏散演練。	環 U8 從災害防救法規了解台灣災害防救的政策規劃。 環 U9 分析實際監測數據，探究天然災害頻率的趨勢與預估。 環 U10 執行災害防救的演練。 環 U11 運用繪圖科技與災害資料調查，繪製防災地圖。
		環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E15 覺知能源過度利用會導致環境污染與資源耗竭的問題。	環 J14 了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。 環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。 環 J16 了解各種替代能源的基本原理與發展趨勢。	環 U12 了解循環型社會的涵意與執行策略，實踐綠色消費與友善環境的生活模式。 環 U13 了解環境成本、汙染者付費、綠色設計及清潔生產機制。 環 U14 了解國際及我國對能源利用之相關法律制

教育階段 議題/學習主題		議題實質內涵		
		國民小學	國民中學	高級中等學校
		環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。		環 U15 了解因地制宜及友善環境的綠建築原理。 定與行政措施。
海洋教育	海洋休閒	海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。	海 J1 參與多元海洋休閒與水域活動，熟練各種水域求生技能。 海 J2 認識並參與安全的海洋生態旅遊。 海 J3 了解沿海或河岸的環境與居民生活及休閒方式。	海 U1 熟練各項水域運動，具備安全之知能。 海 U2 規劃並參與各種水域休閒與觀光活動。 海 U3 了解漁村與近海景觀、人文風情與生態旅遊的關係。
	海洋社會	海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 海 E6 了解我國是海洋國家，強化臺灣海洋主權意識。	海 J4 了解海洋水產、工程、運輸、能源、與旅遊等產業的結構與發展。 海 J5 了解我國國土地理位置的特色及重要性。 海 J6 了解與日常生活相關的海洋法規。 海 J7 探討與海洋相關產業之發展對臺灣經濟的影響。	海 U4 分析海洋相關產業與科技發展，並評析其與經濟活動的關係。 海 U5 認識海洋相關法律，了解並關心海洋政策。 海 U6 評析臺灣與其他國家海洋歷史的演變及異同。 海 U7 認識臺灣海洋權益與戰略地位。

教育階段 議題/學習主題		議題實質內涵				
		國民小學	國民中學	高級中等學校		
海洋文化	海 E7	閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。	海 J8	閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。	海 U8	善用各種文體或寫作技巧，創作以海洋為背景的文學作品。
	海 E8	了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。	海 J9	了解我國與其他國家海洋文化的異同。	海 U9	體認各種海洋藝術的價值、風格及其文化脈絡。
	海 E9	透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。	海 J10	運用各種媒材與形式，從事以海洋為主題的藝術表現。	海 U10	比較我國與其他國家海洋民俗信仰與祭典的演變及異同。
海洋科學 與技術	海 E10	認識水與海洋的特性及其與生活的應用。	海 J12	探討臺灣海岸地形與近海的特色、成因與災害。	海 U11	了解海浪、海嘯、與黑潮等海洋的物理特性，以及鹽度、礦物質等海洋的化學成分。
	海 E11	認識海洋生物與生態。	海 J13	探討海洋對陸上環境與生活的影響。	海 U12	了解海水結構、海底地形及洋流對海洋環境的影響。
	海 E12	認識海上交通工具和科技發展的關係。	海 J14	探討海洋生物與生態環境之關聯。	海 U13	探討海洋環境變化與氣候變遷的相關性。
			海 J15	探討船舶的種類、構造及原理。	海 U14	了解全球水圈、生態系與生物多樣性的關係。
					海 U15	熟悉海水淡化、船舶運輸、海洋能源、礦產探勘與開採等海洋相關應用科技。

教育階段 議題/學習主題		議題實質內涵				
		國民小學	國民中學	高級中等學校		
海洋資源 與永續	海 E13	認識生活中常見的水產品。	海 J16	認識海洋生物資源之種類、用途、復育與保育方法。	海 U16	探討海洋生物資源管理策略與永續發展。
	海 E14	了解海水含有鹽等成份，體認海洋資源與生活的關聯性。	海 J17	了解海洋非生物資源之種類與應用。	海 U17	了解海洋礦產與能源等資源，以及其經濟價值。
	海 E15	認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。	海 J18	探討人類活動對海洋生態的影響。	海 U18	了解海洋環境污染造成海洋生物與環境累積的後果，並提出因應對策。
	海 E16	認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。	海 J19	了解海洋資源之有限性，保護海洋環境。		
			海 J20	了解我國的海洋環境問題，並積極參與海洋保護行動。	海 U19	了解全球的海 洋環境問題，並熟悉或參與海 洋保護行動。

十二年國民基本教育

藝術才能資賦優異專長領域課程綱要

中 華 民 國 一 ○ 八 年 七 月

目次

壹、基本理念	1
貳、課程目標	1
參、適用對象	1
肆、時間分配	1
伍、核心素養	2
陸、學習重點	4
一、藝術才能資賦優異專長領域課程音樂專長學習重點	4
二、藝術才能資賦優異專長領域課程美術專長學習重點	10
三、藝術才能資賦優異專長領域課程舞蹈專長學習重點	13
柒、實施要點	15
附錄	18
附錄一：藝術才能資賦優異專長領域學習重點與核心素養呼應表 參考示例	18
附錄二：議題適切融入藝術才能資賦優異專長領域課程綱要 ..	30

壹、基本理念

十二年國民基本教育課程以自發、互動及共好為理念，學校教育應引導學生開展自我及與他人、社會、自然的互動能力，使之能應用所學，共同謀求人類文化的永續發展。為培育藝術才能資賦優異學生，就其藝術潛能與學習需求，提供適性之專長領域課程，依據〈十二年國民基本教育課程綱要總綱〉（以下簡稱總綱）及〈十二年國民基本教育特殊教育課程實施規範〉（以下簡稱課程實施規範），訂定〈十二年國民基本教育藝術才能資賦優異專長領域課程綱要〉（以下簡稱本領綱）。

本領綱針對普通型高級中等學校設有集中式藝術才能資賦優異班之學生，以其在國民小學及國民中學教育階段之藝術才能專長學習為基礎，提供進階之高級中等學校教育階段部定必修之專長領域課程為銜接，俾使落實國民基本教育之核心素養與拓展藝術專長學習之視野。

貳、課程目標

總綱以「啟發生命潛能」、「陶養生活知能」、「促進生涯發展」與「涵育公民責任」為總體課程目標，落實全人教育之精神。藝術才能資賦優異專長領域課程依據總綱及資賦優異學生學習特質與需求，提出四項課程目標，以下分述之。

- 一、能開展藝術潛能，於創作與展演之實作表現能流暢且嶄露自信，擴充公開發表之經驗。
- 二、能充實藝術認知，於知識與概念之脈絡體系能組織且勇於提問，提升邏輯思考之深度。
- 三、能內化藝術感知，於美學與文化之多元觀點能思辨且主動回應，引領藝術評價之層次。
- 四、能發揮藝術創思，於在地與國際之趨勢論題能關注且積極探求，精進問題解決之能力。

前述四項課程目標闡明藝術才能資賦優異專長領域課程應提供學生完整的學習面向，包含藝術實作與知識之本質、各類藝術類別專長之屬性，以及兼顧資賦優異學生學習之特質需求，俾使藝術才能資賦優異學生得展所長，成為未來國家藝術人才之領導表率。

參、適用對象

本領綱適用對象係指依據《特殊教育法》通過鑑定之普通型高級中等教育階段集中式藝術才能資賦優異班學生，包含音樂、美術、舞蹈等三類班別。

肆、時間分配

依據課程實施規範於課程架構之表 6-4-1、6-4-2 及 6-4-3 所示，音樂班及美術班之部定必修藝術才能資賦優異專長領域課程均為 60 學分，舞蹈班之部定必修藝術才能資賦優異專長領域課程為 72 學分。

伍、核心素養

為落實十二年國民基本教育課程之理念與目標，總綱以「核心素養」做為課程發展之主軸，裨益各教育階段間之連貫及各領域/科目間之統整。「核心素養」強調培養以人為本之「終身學習者」，包含「自主行動」、「溝通互動」與「社會參與」三大面向，其下再細分為「身心素質與自我精進」、「系統思考與解決問題」、「規劃執行與創新應變」、「符號運用與溝通表達」、「科技資訊與媒體素養」、「藝術涵養與美感素養」、「道德實踐與公民意識」、「人際關係與團隊合作」、「多元文化與國際理解」等九大項目。

本領綱針對藝術才能資賦優異學生學習特質與需求，制定高級中等教育階段之核心素養具體內涵（代碼：藝優），如下表所示。

總綱 核心 素養 面向	總綱 核心素養 項目	總綱核心素養 項目說明	藝術才能資賦優異專長領域 核心素養具體內涵
			高級中等學校教育(U)
A 自主 行動	A1 身心素質 與 自我精進	具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。	藝優U-A1 展現個人藝術專長，形塑自我價值，精進多元的藝術生涯。
	A2 系統思考 與 解決問題	具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。	藝優U-A2 培養藝術議題的系統思考與後設認知能力，有效解決生活中的藝術相關課題。
	A3 規劃執行 與 創新應變	具備規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。	藝優U-A3 發展獨立的藝術展演規劃能力，汲取跨領域的藝術養分，涵蘊藝術創新與領導的先備基礎。
B 溝通 互動	B1 符號運用 與 溝通表達	具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動，並能瞭解與同理他人，應用在日常生活及工作上。	藝優 U-B1 掌握系統性的藝術符號內涵與運用方式，以藝術作品闡釋經驗、價值與觀點並與他人分享及互動。
	B2 科技資訊 與 媒體素養	具備善用科技、資訊與各類媒體之能力，培養相關倫理及媒體識讀的素養，俾能分析、思辨、批判人與科技、資訊及媒體之關係。	藝優 U-B2 善用科技、資訊與多元媒體於藝術學習的成果表現，培養媒體識讀與分析能力，思辨科技、資訊與媒體倫理相關課題。

總綱 核心素 養面向	總綱 核心素 養項目	總綱核心素 養項目說明	藝術才能資賦優異專長領域 核心素養具體內涵
			高級中等學校教育(U)
	B3 藝術涵養 與 美感素養	具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。	藝優 U-B3 充實藝術鑑賞、創作與展演的多元經驗，省思藝術與族群、社會、歷史及文化的關聯，體現個人的藝術品味。
C 社會 參與	C1 道德實踐 與 公民意識	具備道德實踐的素養，從個人小我到社會公民，循序漸進，養成社會責任感及公民意識，主動關注公共議題並積極參與社會活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。	藝優 U-C1 透過藝術展演與公益活動的主動及多元參與，形塑對優質公民素養及意識的責任感，帶動優質的藝術生態。
	C2 人際關係 與 團隊合作	具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。	藝優 U-C2 兼備藝術表現所需的個人獨創力及與團隊合作所需的溝通力，發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等良善的藝術氛圍。
	C3 多元文化 與 國際理解	具備自我文化認同的信念，並尊重與欣賞多元文化，積極關心全球議題及國際情勢，且能順應時代脈動與社會需要，發展國際理解、多元文化價值觀與世界和平的胸懷。	藝優 U-C3 認同在地與國際藝術展演的價值，對藝術相關的時代議題與趨勢保持關切的態度，建立全球性的藝術移動力。
註：上表中，A、B、C 代表核心素養「自主行動」、「溝通互動」與「社會參與」等三大面向。各教育階段核心素養依各階段教育特質加以衍生，並加上階段別之編碼；其中 U 代表高級中等學校教育階段。			

陸、學習重點

本領綱依據課程目標，以「創作、展演與發表」、「知識、脈絡與思考」、「美感、文化與評價」及「專題、應用與創意」為學習之四項構面，並依普通型高級中等教育階段集中式藝術才能資賦優異班級之類別，規劃音樂專長、美術專長及舞蹈專長之學習重點，包含學習表現與學習內容，編碼說明如下表所示。

編碼	第 1 碼		第 2 碼	第 3 碼
意義	藝術專長類別及學習階段		學習構面及學習表現	學習內容
代號	音優 V 美優 V 舞優 V		P1, P2,... ; K1, K2,... ; A1, A2,... ; S1, S2, ...。	1,2,3,...
說明	音優-藝術才能資賦優異 音樂專長 美優-藝術才能資賦優異 美術專長 舞優-藝術才能資賦優異 舞蹈專長	羅馬數字 V 表第五 學習階段	學習構面： 1.創作、展演與發表（P）； 2.知識、脈絡與思考（K）； 3.美感、文化與評價（A）； 4.專題、應用與創意（S）。 阿拉伯數字依序為學習表現之流水號。	流水號

一、藝術才能資賦優異專長領域課程音樂專長學習重點

學習階段/ 藝術專長	學習構面	學習重點	
		學習表現	學習內容
第五學習階段/ 音樂	創作、展演與發表	音優 V-P1 運用主修專長，展現獨立的音樂演出能力。	音優 V-P1-1 主修專長的進階技巧與練習。 音優 V-P1-2 主修專長的獨立展演經驗：含獨奏與室內樂等。 音優 V-P1-3 主修專長至少 15 分鐘的曲目演出。 音優 V-P1-4 主修專長新的學習曲目。 音優 V-P1-5 主修專長定期公開演出經驗。
		音優 V-P2 運用主修專長，適切表現樂曲的風格或語法。	音優 V-P2-1 不同時期音樂作品的風格或語法詮釋，含臺灣當代作品。 音優 V-P2-2 至少 3 個不同時期的音樂作品表現。（取材考量不同性別、族群）

學習階段/ 藝術專長	學習構面	學習重點	
		學習表現	學習內容
			音優 V-P2-3 音樂會樂曲解說或解說式音樂會。 音優 V-P2-4 與主修專長相關的音樂會、演講或工作坊參與。
		音優 V-P3 運用主修專長，完整表現音樂作品。	音優 V-P3-1 音樂作品全曲的完整演出：含唱奏或作曲等。 音優 V-P3-2 音樂作品演出的流暢性。
		音優 V-P4 運用其他音樂專長，適切表現樂曲。	音優 V-P4-1 主修除外的音樂專長學習：含唱奏或作曲等。 音優 V-P4-2 與各類音樂主修專長相關的音樂會、演講或工作坊參與。
		音優 V-P5 掌握音樂專長項目進行即興、改編或創作。	音優 V-P5-1 主修專長的即興、改編或創作。 音優 V-P5-2 不同音樂素材或語法的即興、改編或創作，含臺灣傳統音樂文化素材。 音優 V-P5-3 音樂專長項目即興、改編或創作的記錄。 音優 V-P5-4 系列音樂或藝術主題演出的規劃與表現。（取材考量不同性別、族群）
		音優 V-P6 運用數位科技與媒體，進行音樂的改編或創作。	音優 V-P6-1 音樂相關數位科技與媒體的認識與功能分析。 音優 V-P6-2 音樂相關數位科技與媒體的基本操作與練習。 音優 V-P6-3 數位科技與媒體於音樂改編或創作的運用。

學習階段/ 藝術專長	學習構面	學習重點	
		學習表現	學習內容
			音優 V-P6-4 數位科技與媒體進行音樂改編或創作的記錄與運用。
	知識、脈絡與思考	音優 V-K1 藉由音樂作品的聆聽，理解不同時期或風格的差異。	音優 V-K1-1 音樂作品的完整聆聽經驗。 音優 V-K1-2 音樂作品的時期或風格特色簡要分析。 音優 V-K1-3 至少 3 個不同時期或風格的音樂作品研討，含臺灣當代作品。（取材考量不同性別、族群）
		音優 V-K2 藉由音樂作品的賞析，探究不同創作者的創作理念與歷程。	音優 V-K2-1 音樂作品創作語法相關資料研讀。 音優 V-K2-2 音樂作品創作理念與歷程的簡要分析，含臺灣當代作品。 音優 V-K2-3 至少 3 個不同時期或風格創作者的音樂作品研討。（取材考量不同性別、族群）
		音優 V-K3 藉由音樂作品的不同版本，進行唱奏詮釋的比較。	音優 V-K3-1 音樂作品不同版本的系列蒐整。（取材考量不同性別、族群） 音優 V-K3-2 不同唱奏版本的詮釋與簡要評述。 音優 V-K3-3 同一音樂作品至少 3 個不同唱奏版本的研討。
		音優 V-K4 掌握主修專長相關音樂作品的內涵、脈絡與特色。	音優 V-K4-1 主修專長相關音樂作品的蒐整，含臺灣當代作品。（取材考量不同性別、族群） 音優 V-K4-2 主修專長相關音樂作品的內涵：含時期或風格等。 音優 V-K4-3 主修專長相關音樂作品的脈絡：含結構

學習階段/ 藝術專長	學習構面	學習重點	
		學習表現	學習內容
			或語法等。 音優 V-K4-4 主修專長相關音樂作品的特色，含不同性別、族群文化之創作者、創作背景或獨特性等。
		音優 V-K5 精讀國內外音樂人物傳記。	音優 V-K5-1 音樂人物傳記的資訊蒐整。（取材考量不同性別、族群） 音優 V-K5-2 音樂人物傳記的重點摘述或筆記。 音優 V-K5-3 音樂人物傳記的閱讀心得。
	美感、文化與評價	音優 V-A1 探究音樂作品中的美感原則，並提出觀點。	音優 V-A1-1 音樂及藝術美感原理的基本概念：含對比、均衡等。 音優 V-A1-2 音樂作品美感原則的簡要分析或於展演的適切呈現。 音優 V-A1-3 音樂作品美感原則的觀點。
		音優 V-A2 探究音樂作品中的文化內涵，並提出觀點。	音優 V-A2-1 文化的多元內涵及與音樂相關的基本認知：含社會變遷、次文化等。 音優 V-A2-2 音樂作品文化內涵的簡要分析或於展演的適切呈現。 音優 V-A2-3 音樂作品文化內涵的觀點。
		音優 V-A3 探究音樂作品中的族群特色，並提出觀點。	音優 V-A3-1 族群的在地特色及與音樂相關的基本認知：含臺灣本土、鄰近與世界各地區。 音優 V-A3-2 音樂作品族群特色的簡要分析或於展演的適切呈現。 音優 V-A3-3

學習階段/ 藝術專長	學習構面	學習重點	
		學習表現	學習內容
			音樂作品族群特色的觀點。
		音優 V-A4 探究音樂作品中的議題意識，並提出觀點。	音優 V-A4-1 議題意識的概念及與音樂相關的基本認知：含性別、環境等。 音優 V-A4-2 音樂作品議題意識的簡要分析或於展演的適切呈現，含臺灣當代作品。 音優 V-A4-3 音樂作品議題意識的觀點。
		音優 V-A5 熟悉音樂作品並進行樂曲導聆。	音優 V-A5-1 樂曲導聆的基本認知。 音優 V-A5-2 結合美感原則、文化內涵、族群特色或議題意識的樂曲導聆規劃方案。 音優 V-A5-3 樂曲導聆的觀摩與實作經驗。 音優 V-A5-4 樂曲導聆的自我評價與反思。
		音優 V-A6 關注藝術相關時事與媒體報導並進行反思。	音優 V-A6-1 藝術相關時事與媒體報導的定期蒐整。（取材考量不同性別、族群） 音優 V-A6-2 藝術相關時事與媒體報導的簡要分析。 音優 V-A6-3 藝術相關時事與媒體報導的評價與反思。
		音優 V-A7 結合音樂相關活動，引領公民藝術美感。	音優 V-A7-1 公民藝術美感的基本認知。 音優 V-A7-2 多元的音樂服務學習活動場域：含學校、社區等。 音優 V-A7-3 多元的音樂服務學習活動類型：含展演、導聆等。

學習階段/ 藝術專長	學習構面	學習重點	
		學習表現	學習內容
	專題、應用與創意	音優 V-S1 展現音樂相關專題的組織與執行能力。	音優 V-S1-1 音樂及藝術相關專題的提綱或方案。(取材考量不同性別、族群) 音優 V-S1-2 音樂及藝術相關專題執行歷程的記錄。 音優 V-S1-3 音樂及藝術相關專題的積極參與。 音優 V-S1-4 音樂及藝術相關專題的自我反思。
		音優 V-S2 應用數位科技與媒體於音樂及藝術成果的展現。	音優 V-S2-1 數位科技與媒體於舞臺的基本應用。 音優 V-S2-2 結合多元媒材的定期成果發表。 音優 V-S2-3 跨領域的音樂展演或製作經驗：含音樂與舞蹈、音樂與戲劇，或音樂與視覺藝術等。 音優 V-S2-4 音樂及藝術成果的創意表現。
		音優 V-S3 積極參與音樂相關活動。	音優 V-S3-1 音樂或藝術相關節慶活動資訊。(取材考量不同性別、族群) 音優 V-S3-2 各類音樂活動：含校際、地區性、全國性或國際性等不同場域。
		音優 V-S4 關注音樂相關議題的發展。	音優 V-S4-1 藝術生態與趨勢的討論：含在地與國際的思潮、形式、實驗、創新等。 音優 V-S4-2 演奏唱傷害預防、保健與治療的討論。 音優 V-S4-3 音樂跨藝術或跨學門合作的個案討論。 音優 V-S4-4 音樂產業應用、行銷與市場趨勢的個案討論。

學習階段/ 藝術專長	學習構面	學習重點	
		學習表現	學習內容
			音優 V-S4-5 跨領域、多元性別議題與面對全球化發展衍生之相關藝術課題探究：含傳統與創新、全球在地化、在地全球化、多元文化等。
		音優 V-S5 運用音樂專長解決問題，發揮創意思維。	音優 V-S5-1 具創意特質的音樂人、事、物。（取材考量不同性別、族群） 音優 V-S5-2 音樂相關實務的調整與變通。

二、藝術才能資賦優異專長領域課程美術專長學習重點

學習階段/ 藝術專長	學習構面	學習重點	
		學習表現	學習內容
第五學習階段/ 美術	創作、展演與發表	美優 V-P1 運用多元的藝術媒介、媒材及媒體等進行藝術創作。	美優 V-P1-1 平面繪畫、立體造形、與新媒材等綜合性創作：含各類傳統或非傳統等媒材。 美優 V-P1-2 數位媒體或新興科技媒材的創新活動：含電腦繪圖、攝錄影、行動載具與網路、雲端運用等。
		美優 V-P2 以多元方式策劃及跨領域展現創作成果。	美優 V-P2-1 專題或主題式創作活動策展：含議題導向的創作活動、策展、宣傳、展出、座談、導覽、作品集等。 美優 V-P2-2 社群媒體或網路、雲端等跨領域展覽：含數位媒體、電子書、虛擬美展或結合其他領域的學習成果展等。
		美優 V-P3 分享創作理念並進行藝術創作的回饋反思。	美優 V-P3-1 創作展出作品的評論與反思：含藝術評論與創作理念。（取材考量不同性別、族群） 美優 V-P3-2

學習階段/ 藝術專長	學習構面	學習重點	
		學習表現	學習內容
			創作實驗活動：含創作計畫、理念、媒材或技法的規劃與探索。
	知識、脈絡與思考	美優 V-K1 理解設計思考的原理原則，並以造型元素、形式原理、構成方式、媒材工具、多元視覺符號等詮釋藝術作品的品質。	美優 V-K1-1 設計思考策略及創新媒材的創作與探究：含創作的啟發、媒材技法的發想和表現過程的執行等。 美優 V-K1-2 視覺影像符碼的解讀：含符碼的編碼與影像閱讀探討等。
		美優 V-K2 瞭解媒材特性、技法效果與作品美感特質的關係，並提出個人的見解。	美優 V-K2-1 創作媒材與表現的美感特質實驗與創意表現。 美優 V-K2-2 實驗藝術的討論與批判：含現代美學、後現代美學、女性主義、東方主義等。（取材考量不同性別、族群）
		美優 V-K3 在評論作品中蘊含適當的藝術史脈絡、藝術概念、藝術批評等美學理念。	美優 V-K3-1 藝術相關知識延伸的鑑賞原則：含藝術史鑑賞原則、後現代與多元文化藝術鑑賞內涵等。（取材考量不同性別、族群）
	美感、文化與評價	美優 V-A1 在藝術活動及作品中展現具備個人觀點的美感內涵。	美優 V-A1-1 個人對藝術活動中美學理念的描述與分析。（取材考量不同性別、族群） 美優 V-A1-2 個人對近現代藝術作品特色的描述與分析：含表現的主題與媒材技法的應用等。
		美優 V-A2 以時代與環境的脈絡考量從事藝術相關活動。	美優 V-A2-1 社會與文化觀點的藝術活動。（取材考量不同性別、族群） 美優 V-A2-2 反映社會議題的藝術活動：含社會正義等。 美優 V-A2-3 生活中實踐文化與社會內涵的藝術：含公共藝術、文件、互動藝術與觀念藝術

學習階段/ 藝術專長	學習構面	學習重點	
		學習表現	學習內容
			等。
		美優 V-A3 融通多元的生活體驗以展現個人觀點的藝術判斷。	美優 V-A3-1 跨領域的藝術活動：含環境藝術、裝置藝術、社區藝術活動等的討論與實驗。
		美優 V-A4 展現與接納多元的藝術觀點和活動。	美優 V-A4-1 當代議題相關的藝術活動：含主題或專題的藝術展覽。（取材考量不同性別、族群） 美優 V-A4-2 具前衛精神和探索性的實驗性質藝術。
	專題、應用與創意	美優 V-S1 以設計思考的思維進行創作並明確的表現意念。	美優 V-S1-1 多元媒材創作及個人生活與社會議題相關之專題創作：含主題規劃與實踐。（取材考量不同性別、族群） 美優 V-S1-2 多元媒材創作實踐與綜合應用：含探究問題、檢視想法與實踐應用等。
		美優 V-S2 深入分析創作主題，並以文字視覺圖像記錄專題活動。	美優 V-S2-1 個人創作歷程及成果的記錄與省思：含於數位與多媒體多元平臺的傳遞。 美優 V-S2-2 個人作品創作理念清晰深入的解說：含探討、發想、嘗試與實踐等。
		美優 V-S3 規劃並實踐主題性的多元創作活動。	美優 V-S3-1 個展、聯展或專題展覽的規劃、創作論述、評析與執行。 美優 V-S3-2 跨領域、多元性別議題與面對全球化發展衍生之相關藝術課題探究：含傳統與創新、全球在地化、在地全球化、多元文化等。
		美優 V-S4 理解藝術的發展並以合適的方式展現在藝術的實踐上。	美優 V-S4-1 多元文化主義與現代藝術：含後現代藝術與攝影、科技藝術等。（取材考量不同性別、族群）

學習階段/ 藝術專長	學習構面	學習重點	
		學習表現	學習內容
			美優 V-S4-2 現代科技在藝術上的應用與反思：含當代或前瞻藝術精神與實驗等。

三、藝術才能資賦優異專長領域課程舞蹈專長學習重點

學習階段/ 藝術專長	學習構面	學習重點	
		學習表現	學習內容
第五學習階段/ 舞蹈	創作、展演與發表	舞優 V-P1 詮釋舞作並表現個人的動作特色。	舞優 V-P1-1 舞蹈技藝的仿作、精緻化與再創造。 舞優 V-P1-2 舞蹈即興的發展與舞蹈動作的體現、銜接及組合。
		舞優 V-P2 結合、應用多元媒材及方式編創舞蹈作品。	舞優 V-P2-1 舞蹈編創概念與實作：含音樂、道具等及多元媒材的選擇與運用。（取材考量不同性別、族群） 舞優 V-P2-2 各類型舞蹈編創作品：含獨舞、雙人舞、小組編創等。
	知識、脈絡與思考	舞優 V-K1 評析舞蹈作品的形式與風格。	舞優 V-K1-1 舞蹈作品的結構分析與探討：含主題、動作設計、音樂與視覺媒材的選擇與應用等。 舞優 V-K1-2 不同舞蹈相關作品特有風格的述說、比較與反思。（取材考量不同性別、族群）
		舞優 V-K2 善用動作元素、肢體調整等知識與技能，預防運動傷害。	舞優 V-K2-1 動作分析、身心學相關技法的認識與應用。 舞優 V-K2-2 運動傷害復健與生理學等知識內容的學習與實務操作：含核心訓練、肌力訓練等。
	美感	舞優 V-A1	舞優 V-A1-1

學習階段/ 藝術專長	學習構面	學習重點	
		學習表現	學習內容
	、文化與評價	內化身體感知，表現不同舞蹈藝術的技巧與文化。	各式舞蹈類型中不同派別動作技巧的體驗學習：含芭蕾舞、現代舞等。 舞優 V-A1-2 國內外不同民族舞蹈的體驗學習：含臺灣原住民各族群等。
		舞優 V-A2 透過不同媒介表達對各類舞蹈展現的觀點。	舞優 V-A2-1 國內外舞蹈發展的報導、評論與發展趨勢。（取材考量不同性別、族群） 舞優 V-A2-2 國內外重要藝術節的策展方向與活動內容。
	專題、應用與創意	舞優 V-S1 藉由舞蹈專長實踐服務學習。	舞優 V-S1-1 舞蹈展演活動的策劃、設計與推動：含藝術行政管理的基本概念與實務。 舞優 V-S1-2 社區服務學習的理念、內涵、方式及對服務場域、對象的理解和實施策略。
		舞優 V-S2 關注舞蹈相關議題。	舞優 V-S2-1 藝術生態與趨勢的討論：含在地化與國際化以及不同性別、族群議題等。 舞優 V-S2-2 舞蹈產業應用、行銷與市場趨勢的個案研討。
		舞優 V-S3 自主探索並發表藝術相關課題。	舞優 V-S3-1 劇場藝術相關的理論與實務探討。 舞優 V-S3-2 舞蹈經典人、事、物的文獻整理與分析。（取材考量不同性別、族群） 舞優 V-S3-3 跨領域、多元性別議題與面對全球化發展衍生之相關藝術課題探究：含傳統與創新、全球在地化、在地全球化、多元文化等。

柒、實施要點

本領綱以總綱與課程實施規範為要旨，並針對課程發展、教材編選、教學實施、教學資源、學習評量等項目予以說明。

一、課程發展

- (一) 課程設計應依據總綱及課程實施規範，透過「創作、展演與發表」、「知識、脈絡與思考」、「文化、美感與評價」及「專題、應用與創意」等四項學習構面，於高級中等學校教育階段妥適安排教學項目。
- (二) 課程設計應有效銜接學生於國民小學及國民中學藝術領域或藝術才能專長領域所學，並應將議題適切融入課程（參考附錄二），使能關注學生未來生涯發展，以及作為現代公民應具備的藝術涵養與美感素養，朝向與大學階段專業科系課程之準備。
- (三) 課程規劃應依據相關學分數之規範，除專長學習外能兼顧其他領域的學習，必要時得以跨領域方式適切組合，並結合專題活動如校本/區域方案、營隊、大師講座、服務學習等，以活化課程的編配與實施。
- (四) 課程計畫應依照相關法令與特殊教育課程實施規範辦理後實施。
- (五) 專長領域課程於每學期均應開設，以提供學生循序漸進的學習進程，落實藝術才能資賦優異的課程內涵。
- (六) 曾獲全國性或國際性競賽表現優異的學生，經學校審定，得本學生生涯發展需求，訂定個別教學、評量與輔導措施。
- (七) 對於身心障礙資賦優異學生或社經文化地位不利之資賦優異學生，教師設計課程時可參考〈十二年國民基本教育特殊教育課程實施規範〉中「伍、個別化教育計畫/個別輔導計畫與課程規劃」之說明實施。

二、教材編選

- (一) 教材編選應兼顧藝術本質與學習階段特性，因應學生個別差異，兼及藝術專長的先備基礎，選用適切的藝術詞彙，循序漸進，俾引發學生的學習興趣，建立學生的自學能力，養成積極的學習態度。
- (二) 教材編選應與時俱進，適切融入十二年國民基本教育課程所列議題課程內涵（參考附錄二），以及跨科目或跨領域之學習機制，亦應引介國內、外藝術相關專題，以提高學生的學習效能，激發高層次的思考與創意。
- (三) 教材編選應考量傳統藝術與當代藝術的文化與美感內涵，兼及在地與學校本身的特

色，且須避免不當呈現性別、族群素材，或傳遞特定的性別、族群刻板印象，並針對文化習俗所潛藏之偏見、歧視，宜加以檢視與批判，顧及文化平權及文化近用，以能正確引導學生的價值觀，建立其對藝術與文化的認同。

- (四)教材編選應視學習需求，適度採行協同與分組教學，協同教學以專業人員協同為主，分組得採能力分組、專長分組或其他適性分組方式，以提供學生精良且妥適的教學安排。
- (五)教材編選應由學校課程及藝術才能教育專業人員組成工作小組，必要時得延請校外專家學者擔任課程諮詢，亦應參採學生及家長意見，以符合學習實際需求。
- (六)音樂專長學習個別指導方式之教學安排應自行編選教材。
- (七)藝術教材取自於生活，也應用於生活；除了教科用書外，亦包含各種形式教學資源，如圖書、物件、數位影音教材等。教師可研發與彙編多元適切的素養導向教材，以累積教學資源。

三、教學實施

- (一)教學方法宜掌握創造思考的原理，除藝術本身的展演與創作之外，鼓舞學生能主動發表、思考與批判，建立其後設認知與反思回饋的習慣，並重視學生對藝術的見解，有效與之溝通及提供諮詢。
- (二)教學方法應依據學生的學習需求，以及因應學期間的臨時活動等，適時提供良善且具變通性的教學調整措施，如學期進度調整、課外時間運用或個別輔導機制等。
- (三)教學實施應適度引進藝術專業人士的專題講座與實務工作坊，提供具前瞻性的觀點與經驗，使學生能夠見賢思齊，並促發其藝術生涯發展的動力。
- (四)教學實施應預防學生於專長學習過度或不當練習可能導致的傷害，必要的暖身、準備或體能調整，教師應適時提醒與要求。
- (五)教師應透過教學平臺、網路社群或相關機制，提供學生學習所需的預習、複習與自學材料，以使學習管道得以暢通。
- (六)音樂專長學習於主修、副修或選修，為顧及教學品質及個別化需求，應採行個別指導方式進行教學安排。
- (七)教學實施應引領學生破除當今社會在藝術相關職業上常見的性別區隔與職業階級歧視，強調藝術生涯發展與職業探索，並依循自身興趣、性向與所長自主探索未來職涯發展。

(八)教師於授課時，將文化平權(含文化近用權)、多元文化與性別以及文化創意適切融入。

(九)教學實施應考量有特殊需求學生的特質與限制，容許學生以不同於一般的表達方式參與學習活動。

四、教學資源

(一)各該主管教育機關應協助學校提供符合學生專業學習所需與符合法令之相關教學空間、設施、器材、圖書、影音資料與數位資源等，並應定期編列預算增購與維護。

(二)學校應提供學生專業學習所需上述相關資源與適切的校外資源。

(三)對於有特殊需求學生，包含隱性障礙如辨色障礙、情緒障礙、學習障礙等身心障礙，教育主管機關應協助提供合適的教學資源與必要的教學支持。

五、學習評量

(一)學習評量應依據學校對各領域相關規定，參照本領綱所述課程目標、核心素養具體內涵、各藝術專長學習重點等，適時進行評量。

(二)學習評量應依據各類藝術專長班級於部定必修及校訂必選修課程各領域/科目的學分數，調整學習評量的權重，以適切反映學生學習成果。

(三)學習評量應兼顧認知、技能與情意等面向，包含形成性評量與總結性評量，採行多元化評量如實作、紙筆、檔案等，並提供學生充分的評量資訊，以激發其正向與健全的學習態度，並做為教學效能改進的參考。

(四)學習評量應客觀評定學生學習成果，具體呈現評分標準與程序，對於學生的學習動機、學習行為及學習成果，均應納入評量範圍，以策勵學生精進學習。

(五)學習評量結果應妥慎呈現與解釋，引導學生了解個別學習的優勢與弱勢，適時啟動學習的輔導機制。

(六)基於現代藝術活動多樣化與媒材多元的特質，學習評量應採多元方法，除了學生自我評定，亦可採用同儕互評、學習歷程檔案、實作、學習心得紀錄或報告、作品集、示範、展演、軼事紀錄、鑑賞等。此外，強調質與量的多元呈現，包括人員的多元、時機的多元、情境的多元或評量策略的多元等。

(七)學習評量應考量學生特質，給予合宜評量標準進行評量。

附錄

附錄一：藝術才能資賦優異專長領域學習重點與核心素養呼應表參考示例

一、藝術才能資賦優異專長領域音樂專長

藝術才能資賦優異專長領域學習重點		藝術才能資賦優異專長領域核心素養
學習表現	學習內容	
音優 V-P1 運用主修專長，展現獨立的音樂演出能力。	音優 V-P1-1 主修專長的進階技巧與練習。 音優 V-P1-2 主修專長的獨立展演經驗：含獨奏與室內樂等。 音優 V-P1-3 主修專長至少 15 分鐘的曲目演出。 音優 V-P1-4 主修專長新的學習曲目。 音優 V-P1-5 主修專長定期公開演出經驗。	藝優U-A1 展現個人藝術專長，形塑自我價值，精進多元的藝術生涯。
音優 V-P2 運用主修專長，適切表現樂曲的風格或語法。	音優 V-P2-1 不同時期音樂作品的風格或語法詮釋，含臺灣當代作品。 音優 V-P2-2 至少 3 個不同時期的音樂作品表現。(取材考量不同性別、族群) 音優 V-P2-3 音樂會樂曲解說或解說式音樂會。 音優 V-P2-4 與主修專長相關的音樂會、演講或工作坊參與。	
音優 V-P3 運用主修專長，完整表現音樂作品。	音優 V-P3-1 音樂作品全曲的完整演出：含唱奏或作曲等。 音優 V-P3-2 音樂作品演出的流暢性。	
音優 V-P5 掌握音樂專長項目進行即興、改編或創作。	音優 V-P5-1 主修專長的即興、改編或創作。 音優 V-P5-2	藝優U-A2 培養藝術議題的系統思考與後設認知

藝術才能資賦優異專長領域學習重點		藝術才能資賦優異專長領域核心素養
學習表現	學習內容	
	不同音樂素材或語法的即興、改編或創作，含臺灣傳統音樂文化素材。 音優 V-P5-3 音樂專長項目即興、改編或創作的記錄。 音優 V-P5-4 系列音樂或藝術主題演出的規劃與表現。(取材考量不同性別、族群)	能力，有效解決生活中的藝術相關課題。
音優 V-K4 掌握主修專長相關音樂作品的內涵、脈絡與特色。	音優 V-K4-1 主修專長相關音樂作品的蒐整，含臺灣當代作品。(取材考量不同性別、族群) 音優 V-K4-2 主修專長相關音樂作品的內涵：含時期或風格等。 音優 V-K4-3 主修專長相關音樂作品的脈絡：含結構或語法等。 音優 V-K4-4 主修專長相關音樂作品的特色，含不同性別、族群文化之創作者、創作背景或獨特性等。	
音優 V-S5 運用音樂專長解決問題，發揮創意思維。	音優 V-S5-1 具創意特質的音樂人、事、物。(取材考量不同性別、族群) 音優 V-S5-2 音樂相關實務的調整與變通。	
音優 V-P4 運用其他音樂專長，適切表現樂曲。	音優 V-P4-1 主修除外的音樂專長學習：含唱奏或作曲等。 音優 V-P4-2 與各類音樂主修專長相關的音樂會、演講或工作坊參與。	藝優 U-A3 發展獨立的藝術展演規劃能力，汲取跨領域的藝術養分，涵蘊藝術創新與領導的先備基礎。
音優 V-S1 展現音樂相關專題的組織與	音優 V-S1-1 音樂及藝術相關專題的提綱或	

藝術才能資賦優異專長領域學習重點		藝術才能資賦優異 專長領域核心素養
學習表現	學習內容	
執行能力。	方案。(取材考量不同性別、族群) 音優 V-S1-2 音樂及藝術相關專題執行歷程的記錄。 音優 V-S1-3 音樂及藝術相關專題的積極參與。 音優 V-S1-4 音樂及藝術相關專題的自我反思。	藝優 U-B1 掌握系統性的藝術符號內涵與運用方式，以藝術作品闡釋經驗、價值與觀點並與他人分享及互動。
音優 V-K1 藉由音樂作品的聆聽，理解不同時期或風格的差異。	音優 V-K1-1 音樂作品的完整聆聽經驗。 音優 V-K1-2 音樂作品的時期或風格特色簡要分析。 音優 V-K1-3 至少 3 個不同時期或風格的音樂作品研討，含臺灣當代作品。(取材考量不同性別、族群)	
音優 V-K2 藉由音樂作品的賞析，探究不同創作者的創作理念與歷程。	音優 V-K2-1 音樂作品創作語法相關資料研讀。 音優 V-K2-2 音樂作品創作理念與歷程的簡要分析，含臺灣當代作品。 音優 V-K2-3 至少 3 個不同時期或風格創作者的音樂作品研討。(取材考量不同性別、族群)	
音優 V-K3 藉由音樂作品的不同版本，進行唱奏詮釋的比較。	音優 V-K3-1 音樂作品不同版本的系列蒐整。(取材考量不同性別、族群) 音優 V-K3-2 不同唱奏版本的詮釋與簡要評述。 音優 V-K3-3	

藝術才能資賦優異專長領域學習重點		藝術才能資賦優異 專長領域核心素養
學習表現	學習內容	
	同一音樂作品至少 3 個不同唱奏版本的研討。	
音優 V-P6 運用數位科技與媒體，進行音樂的改編或創作。	音優 V-P6-1 音樂相關數位科技與媒體的認識與功能分析。 音優 V-P6-2 音樂相關數位科技與媒體的基本操作與練習。 音優 V-P6-3 數位科技與媒體於音樂改編或創作的運用。 音優 V-P6-4 數位科技與媒體進行音樂改編或創作的記錄與運用。	藝優 U-B2 善用科技、資訊與多元媒體於藝術學習的成果表現，培養媒體識讀與分析能力，思辨科技、資訊與媒體倫理相關課題。
音優 V-S2 應用數位科技與媒體於音樂及藝術成果的展現。	音優 V-S2-1 數位科技與媒體於舞臺的基本應用。 音優 V-S2-2 結合多元媒材的定期成果發表。 音優 V-S2-3 跨領域的音樂展演或製作經驗：含音樂與舞蹈、音樂與戲劇，或音樂與視覺藝術等。 音優 V-S2-4 音樂及藝術成果的創意表現。	
音優 V-A1 探究音樂作品中的美感原則，並提出觀點。	音優 V-A1-1 音樂及藝術美感原理的基本概念：含對比、均衡等。 音優 V-A1-2 音樂作品美感原則的簡要分析或於展演的適切呈現。 音優 V-A1-3 音樂作品美感原則的觀點。	
音優 V-A2 探究音樂作品中的文化內涵，並提出觀點。	音優 V-A2-1 文化的多元內涵及與音樂相關的基本認知：含社會變遷、次文	藝優 U-B3 充實藝術鑑賞、創作與展演的多元經驗，省思藝術與族群、社會、歷史及文化的關聯，體現個人的藝術品味。

藝術才能資賦優異專長領域學習重點		藝術才能資賦優異 專長領域核心素養
學習表現	學習內容	
	化等。 音優 V-A2-2 音樂作品文化內涵的簡要分析 或於展演的適切呈現。 音優 V-A2-3 音樂作品文化內涵的觀點。	
音優 V-A3 探究音樂作品中的族群特色，並提出觀點。	音優 V-A3-1 族群的在地特色及與音樂相關的基本認知：含臺灣本土、鄰近與世界各地區。 音優 V-A3-2 音樂作品族群特色的簡要分析 或於展演的適切呈現。 音優 V-A3-3 音樂作品族群特色的觀點。	
音優 V-A7 結合音樂相關活動，引領公民藝術美感。	音優 V-A7-1 公民藝術美感的基本認知。 音優 V-A7-2 多元的音樂服務學習活動場域：含學校、社區等。 音優 V-A7-3 多元的音樂服務學習活動類型：含展演、導聆等。	
音優 V-A5 熟悉音樂作品並進行樂曲導聆。	音優 V-A5-1 樂曲導聆的基本認知。 音優 V-A5-2 結合美感原則、文化內涵、族群特色或議題意識的樂曲導聆規劃方案。 音優 V-A5-3 樂曲導聆的觀摩與實作經驗。 音優 V-A5-4 樂曲導聆的自我評價與反思。	藝優 U-C1 透過藝術展演與公益活動的主動及多元參與，形塑對優質公民素養及意識的責任感，帶動優質的藝術生態。
音優 V-S3 積極參與音樂相關活動。	音優 V-S3-1 音樂或藝術相關節慶活動資訊。(取材考量不同性別、族群) 音優 V-S3-2	

藝術才能資賦優異專長領域學習重點		藝術才能資賦優異 專長領域核心素養
學習表現	學習內容	
	各類音樂活動：含校際、地區性、全國性或國際性等不同場域。	
音優 V-K5 精讀國內外音樂人物傳記。	音優 V-K5-1 音樂人物傳記的資訊蒐整。(取材考量不同性別、族群) 音優 V-K5-2 音樂人物傳記的重點摘述或筆記。 音優 V-K5-3 音樂人物傳記的閱讀心得。	藝優 U-C2 兼備藝術表現所需的個人獨創力及與團隊合作所需的溝通力，發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等良善的藝術氛圍。
音優 V-A6 關注藝術相關時事與媒體報導並進行分享與反思。	音優 V-A6-1 藝術相關時事與媒體報導的定期蒐整。(取材考量不同性別、族群) 音優 V-A6-2 藝術相關時事與媒體報導的簡要分析。 音優 V-A6-3 藝術相關時事與媒體報導的評價與反思。	
音優 V-A4 探究音樂作品中的議題意識，並提出觀點。	音優 V-A4-1 議題意識的概念及與音樂相關的基本認知：含性別、環境等。 音優 V-A4-2 音樂作品議題意識的簡要分析或於展演的適切呈現，含臺灣當代作品。 音優 V-A4-3 音樂作品議題意識的觀點。	藝優 U-C3 認同在地與國際藝術展演的價值，對藝術相關的時代議題與趨勢保持關切的態度，建立全球性的藝術移動力。
音優 V-S4 關注音樂相關議題的發展。	音優 V-S4-1 藝術生態與趨勢的討論：含在地與國際的思潮、形式、實驗、創新等。 音優 V-S4-2 演奏唱傷害預防、保健與治療的討論。	

藝術才能資賦優異專長領域學習重點		藝術才能資賦優異專長領域核心素養
學習表現	學習內容	
	音優 V-S4-3 音樂跨藝術或跨學門合作的個案討論。 音優 V-S4-4 音樂產業應用、行銷與市場趨勢的個案討論。 音優 V-S4-5 跨領域、多元性別議題與面對全球化發展衍生之相關藝術課題探究：含傳統與創新、全球在地化、在地全球化、多元文化等。	

二、藝術才能資賦優異專長領域美術專長

藝術才能資賦優異專長領域學習重點		藝術才能資賦優異專長領域核心素養
學習表現	學習內容	
美優 V-A1 在藝術活動中展現具備個人觀點的美感內涵。	美優 V-A1-1 個人對藝術活動中美學理念的描述與分析。(取材考量不同性別、族群) 美優 V-A1-2 個人對近現代藝術作品特色的描述與分析：含表現的主題與媒材技法的應用等。	藝優U-A1 展現個人藝術專長，形塑自我價值，精進多元的藝術生涯。
美優 V-S1 以設計思考的思維進行創作並明確的表現意念。	美優 V-S1-1 多元媒材創作並表現個人生活與社會議題相關之專題創作：含主題規劃與實踐。(取材考量不同性別、族群) 美優 V-S1-2 多元媒材創作實踐與綜合應用：含探究問題、檢視想法與實踐應用等。	藝優U-A2 培養藝術議題的系統思考與後設認知能力，有效解決生活中的藝術相關課題。
美優 V-S3 規劃並實踐主題性的多元創作活動。	美優 V-S3-1 個展、聯展或專題展覽的規劃、創作論述、評析與執行。 美優 V-S3-2 跨領域、多元性別議題與面對全	

藝術才能資賦優異專長領域學習重點		藝術才能資賦優異 專長領域核心素養
學習表現	學習內容	
	球化發展衍生之相關藝術課題 探究：含傳統與創新、全球在地化、在地全球化、多元文化等。	
美優 V-K2 瞭解媒材特性、技法效果與作品美感特質的關係，並提出個人的見解。	美優 V-K2-1 創作媒材與表現的美感特質實驗與創意表現。 美優 V-K2-2 實驗藝術的討論與批判：含現代美學、後現代美學、女性主義、東方主義等。（取材考量不同性別、族群）	藝優 U-A3 發展獨立的藝術展演規劃能力，汲取跨領域的藝術養分，涵蘊藝術創新與領導的先備基礎。
美優 V-K1 理解設計思考的原理原則，並以造型元素、形式原理、構成方式、媒材工具、多元視覺符號等詮釋藝術作品的品質。	美優 V-K1-1 設計思考策略及創新媒材的創作與探究：含創作的啟發、媒材技法的發想和表現過程的執行等。 美優 V-K1-2 視覺影像符碼的解讀：含符碼的編碼與影像閱讀探討等。	藝優 U-B1 掌握系統性的藝術符號內涵與運用方式，以藝術作品闡釋經驗、價值與觀點並與他人分享及互動。
美優 V-K3 在評論作品中蘊含適當的藝術史脈絡、藝術概念、藝術批評等美學理念。	美優 V-K3-1 藝術相關知識延伸的鑑賞原則：含藝術史鑑賞原則、後現代與多元文化藝術鑑賞內涵等。（取材考量不同性別、族群）	
美優 V-P1 運用多元的藝術媒介、媒材及媒體等進行藝術創作。	美優 V-P1-1 平面繪畫、立體造形、與新媒材等綜合性創作：含各類傳統或非傳統等媒材。 美優 V-P1-2 數位媒體或新興科技媒材的創新活動：含電腦繪圖、攝錄影、行動載具與網路、雲端運用等。	藝優 U-B2 善用科技、資訊與多元媒體於藝術學習的成果表現，培養媒體識讀與分析能力，思辨科技、資訊與媒體倫理相關課題。
美優 V-S2 深入分析創作主題，並以文字視覺圖像記錄專題活動。	美優 V-S2-1 個人創作歷程及成果的記錄與省思：含於數位與多媒體多元平臺的傳遞。 美優 V-S2-2	

藝術才能資賦優異專長領域學習重點		藝術才能資賦優異 專長領域核心素養
學習表現	學習內容	
	個人作品創作理念清晰深入的 解說：含探討、發想、嘗試與實 踐等。	
美優 V-P2 以多元方式策劃及跨領域展 現創作成果。	美優 V-P2-1 專題或主題式創作活動策展： 含議題導向的創作活動、策展、 宣傳、展出、座談、導覽、作品 集等。 美優 V-P2-2 社群媒體或網路、雲端等跨領 域展覽：含數位媒體、電子書、 虛擬美展或結合其他領域的學 習成果展等。	藝優 U-B3 充實藝術鑑賞、創作 與展演的多元經驗， 省思藝術與族群、社 會、歷史及文化的關 聯，體現個人的藝術 品味。
美優 V-P3 分享創作理念並進行藝術創 作的回饋反思。	美優 V-P3-1 創作展出作品的評論與反思： 含藝術評論與創作理念。（取材 考量不同性別、族群） 美優 V-P3-2 創作實驗活動：含創作計畫、理 念、媒材或技法的規劃與探索。	
美優 V-A2 以時代與環境的脈絡考量從 事藝術相關活動。	美優 V-A2-1 社會與文化觀點的藝術活動。 （取材考量不同性別、族群） 美優 V-A2-2 反映社會議題的藝術活動：含 社會正義等。 美優 V-A2-3 生活中實踐文化與社會內涵的 藝術：含公共藝術、文件、互動 藝術與觀念藝術等。	
美優 V-S4 理解藝術的發展並以合適的 方式展現在藝術的實踐上。	美優 V-S4-1 多元文化主義與現代藝術：含 後現代藝術與攝影、科技藝術 等。（取材考量不同性別、族群） 美優 V-S4-2 現代科技在藝術上的應用與反 思：含當代或前瞻藝術精神與	藝優 U-C1 透過藝術展演與公 益活動的主動及多 元參與，形塑對優質 公民素養及意識的 責任感，帶動優質的 藝術生態。

藝術才能資賦優異專長領域學習重點		藝術才能資賦優異專長領域核心素養
學習表現	學習內容	
	實驗等。	
美優 V-A3 融通多元的生活體驗以展現個人觀點的藝術判斷。	美優 V-A3-1 跨領域的藝術活動：含環境藝術、裝置藝術、社區藝術活動等的討論與實驗。	藝優 U-C2 兼備藝術表現所需的個人獨創力及與團隊合作所需的溝通力，發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等良善的藝術氛圍。
美優 V-A4 展現與接納多元的藝術觀點和活動。	美優 V-A4-1 當代議題相關的藝術活動：含主題或專題的藝術展覽。(取材考量不同性別、族群) 美優 V-A4-2 具前衛精神和探索性的實驗性質藝術。	藝優 U-C3 認同在地與國際藝術展演的價值，對藝術相關的時代議題與趨勢保持關切的態度，建立全球性的藝術移動力。

三、藝術才能資賦優異專長領域舞蹈專長

藝術才能資賦優異專長領域學習重點		藝術才能資賦優異專長領域核心素養
學習表現	學習內容	
舞優 V-P1 詮釋舞作並表現個人的動作特色。	舞優 V-P1-1 舞蹈技藝的仿作、精緻化與再創造。 舞優 V-P1-2 舞蹈即興的發展與舞蹈動作的體現、銜接及組合。	藝優 U-A1 展現個人藝術專長，形塑自我價值，精進多元的藝術生涯。
舞優 V-K1 評析舞蹈作品的形式與風格。	舞優 V-K1-1 舞蹈作品的結構分析與探討：含主題、動作設計、音樂與視覺媒材的選擇與應用等。 舞優 V-K1-2	藝優 U-A2 培養藝術議題的系統思考與後設認知能力，有效解決生活中的藝術相關課題。

藝術才能資賦優異專長領域學習重點		藝術才能資賦優異 專長領域核心素養
學習表現	學習內容	
	不同舞蹈相關作品特有風格的述說、比較與反思。(取材考量不同性別、族群)	
舞優 V-P2 結合、應用多元媒材及方式編創舞蹈作品。	舞優 V-P2-1 舞蹈編創概念與實作：含音樂、道具等及多元媒材的選擇與運用。(取材考量不同性別、族群) 舞優 V-P2-2 各類型舞蹈編創作品：含獨舞、雙人舞、小組編創等。	藝優 U-A3 發展獨立的藝術展演規劃能力，汲取跨領域的藝術養分，涵蘊藝術創新與領導的先備基礎。
舞優 V-A1 內化身體感知，表現不同舞蹈藝術的技巧與文化。	舞優 V-A1-1 各式舞蹈類型中不同派別動作技巧的體驗學習：含芭蕾、現代舞等。 舞優 V-A1-2 國內外不同民族舞蹈的體驗學習，含臺灣原住民各族群等。	藝優 U-B1 掌握系統性的藝術符號內涵與運用方式，以藝術作品闡釋經驗、價值與觀點並與他人分享及互動。
舞優 V-K2 善用動作元素、肢體調整等知識與技能，預防運動傷害。	舞優 V-K2-1 動作分析、身心學相關技法的認識與應用。 舞優 V-K2-2 運動傷害復健與生理學等知識內容的學習與實務操作：含核心訓練、肌力訓練等。	藝優 U-B2 善用科技、資訊與多元媒體於藝術學習的成果表現，培養媒體識讀與分析能力，思辨科技、資訊與媒體倫理相關課題。
舞優 V-S2 關注舞蹈相關議題。	舞優 V-S2-1 藝術生態與趨勢的討論：含在地化與國際化以及不同性別、族群議題等。 舞優 V-S2-2 舞蹈產業應用、行銷與市場趨勢的個案研討。	藝優 U-B3 充實藝術鑑賞、創作與展演的多元經驗，省思藝術與族群、社會、歷史及文化的關聯，體現個人的藝術品味。

藝術才能資賦優異專長領域學習重點		藝術才能資賦優異專長領域核心素養
學習表現	學習內容	
舞優 V-S1 藉由舞蹈專長實踐服務學習。	舞優 V-S1-1 舞蹈展演活動的策劃、設計與推動：含藝術行政管理的基本概念與實務。 舞優 V-S1-2 社區服務學習的理念、內涵、方式及對服務場域、對象的理解和實施策略。	藝優 U-C1 透過藝術展演與公益活動的主動及多元參與，形塑對優質公民素養及意識的責任感，帶動優質的藝術生態。
舞優 V-A2 透過不同媒介表達對各類舞蹈展現的觀點。	舞優 V-A2-1 國內外舞蹈發展的報導、評論與發展趨勢。(取材考量不同性別、族群) 舞優 V-A2-2 國內外重要藝術節的策展方向與活動內容。	藝優 U-C2 兼備藝術表現所需的個人獨創力及與團隊合作所需的溝通力，發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等良善的藝術氛圍。
舞優 V-S3 自主探索並發表藝術相關課題。	舞優 V-S3-1 劇場藝術相關的理論與實務探討。 舞優 V-S3-2 舞蹈經典人、事、物的文獻整理與分析。(取材考量不同性別、族群) 舞優 V-S3-3 跨領域、多元性別議題與面對全球化發展衍生之相關藝術課題探究：含傳統與創新、全球在地化、在地全球化、多元文化等。	藝優 U-C3 認同在地與國際藝術展演的價值，對藝術相關的時代議題與趨勢保持關切的態度，建立全球性的藝術移動力。

附錄二：議題適切融入藝術才能資賦優異專長領域課程綱要

壹、前言

「議題」係基於社會發展需要、普遍受到關注，且期待學生應有所理解與行動的一些課題，其攸關現代生活、人類發展與社會價值，具時代性與前瞻性，且常具高度討論性與跨學門性質。十二年國民基本教育本乎總綱「自發」、「互動」及「共好」之基本理念，為與社會脈動、生活情境緊密連結，以議題教育培養學生批判思考及解決問題的能力，提升學生面對議題的責任感與行動力，並能追求尊重多元、同理關懷、公平正義與永續發展等核心價值。

依《總綱》「實施要點」規定，各領域課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題。各領域/科目可發揮課程與教學之創意與特色，依需求適時融入，不受限於上述議題。同時隨著社會的變遷與時代的推移，議題內涵亦會發生改變或產生新議題，故學校宜對議題具備高度敏覺性，因應環境之變化，活化與深化議題內涵，並依學生的身心發展，適齡、適性地設計具創新、前瞻與統整之課程計畫。

為促進議題教育功能之發揮，各領域/科目「課程綱要」已進行《總綱》所列議題之適切轉化與統整融入。學校、教師及教材研發、出版與審查等相關教育人員應依循各領域/科目「課程綱要」內容，並參考本說明，落實議題融入課程與教學之責任。學校亦可於彈性學習課程/時間及校訂課程中據以規劃相關議題，將議題的精神與價值適切融入學校組織規章、獎懲制度及相關活動，以形塑校園文化，提升學生學習成果。

貳、議題學習目標

為使各領域/科目課程能適切進行議題融入，並落實教育相關法律及國家政策綱領，以下臚列十九項議題之學習目標，提供學校及教師於相關課程或議題教學時進行適切融入，以與領域/科目課程作結合。

議題	學習目標
性別平等教育 ¹	理解性別的多樣性，覺察性別不平等的存在事實與社會文化中的性別權力關係；建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異；付諸行動消除性別偏見與歧視，維護性別人格尊嚴與性別地位實質平等。
人權教育 ²	了解人權存在的事實、基本概念與價值；發展對人權的價值信念；增強對人權的感受與評價；養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。
環境教育 ³	認識與理解人類生存與發展所面對的環境危機與挑戰；探究氣候變

議題	學習目標
	遷、資源耗竭與生物多樣性消失，以及社會不正義和環境不正義；思考個人發展、國家發展與人類發展的意義；執行綠色、簡樸與永續的生活行動。
海洋教育 ⁴	體驗海洋休閒與重視戲水安全的親海行為；了解海洋社會與感受海洋文化的愛海情懷；探究海洋科學與永續海洋資源的知海素養。
科技教育 ⁵	具備科技哲學觀與科技文化的素養；激發持續學習科技及科技設計的興趣；培養科技知識與產品使用的技能。
能源教育 ⁶	增進能源基本概念；發展正確能源價值觀；養成節約能源的思維、習慣和態度。
家庭教育 ⁷	具備探究家庭發展、家庭與社會互動關係及家庭資源管理的知能；提升積極參與家庭活動的責任感與態度；激發創造家人互動共好的意識與責任，提升家庭生活品質。
原住民族教育 ⁸	認識原住民族歷史文化與價值觀；增進跨族群的相互了解與尊重；涵養族群共榮與平等信念。
品德教育	增進道德發展知能；了解品德核心價值與道德議題；養成知善、樂善與行善的品德素養。
生命教育	培養探索生命根本課題的知能；提升價值思辨的能力與情意；增進知行合一的修養。
法治教育	理解法律與法治的意義；習得法律實體與程序的基本知能；追求人權保障與公平正義的價值。
資訊教育	增進善用資訊解決問題與運算思維能力；預備生活與職涯知能；養成資訊社會應有的態度與責任。
安全教育	建立安全意識；提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力；防範事故傷害發生以確保生命安全。
防災教育	認識天然災害成因；養成災害風險管理與災害防救能力；強化防救行動之責任、態度與實踐力。
生涯規劃教育	了解個人特質、興趣與工作環境；養成生涯規劃知能；發展洞察趨勢的敏感度與應變的行動力。
多元文化教育	認識文化的豐富與多樣性；養成尊重差異與追求實質平等的跨文化素養；維護多元文化價值。
閱讀素養教育	養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力；涵育樂於閱讀態度；開展多元閱讀素養。
戶外教育	強化與環境的連接感，養成友善環境的態度；發展社會覺知與互動的技能，培養尊重與關懷他人的情操；開啟學生的視野，涵養健康的身心。
國際教育	養成參與國際活動的知能；激發跨文化的觀察力與反思力；發展國家主體的國際意識與責任感。
8項議題所涉之教育相關法律及國家政策綱領如下： 註1：性別平等教育之教育相關法律或國家政策綱領有：《性別平等教育法》、《性別平等政策綱領》、《消除對婦女一切形式歧視公約施行法》等。 註2：人權教育之教育相關法律或國家政策綱領有：《公民與政治權利國際公約及經濟社會文化權利國際公約施行法》、《兒童權利公約施行法》、《身心障礙者權利公約施行法》等。 註3：環境教育之教育相關法律或國家政策綱領有：《環境教育法》、《國家環境教育綱領》	

議題	學習目標
等。	
註4：海洋教育之教育相關法律或政策綱領有：《國家海洋政策綱領》等。	
註5：科技教育之教育相關法律或政策綱領有：《科學技術基本法》等。	
註6：能源教育之教育相關法律或政策綱領有：《能源發展綱領》等。	
註7：家庭教育之教育相關法律或政策綱領有：《家庭教育法》等。	
註8：原住民族教育之教育相關法律或政策綱領有：《原住民族基本法》、《原住民族教育法》、《原住民族語言發展法》等。	

參、議題適切融入之學習主題與實質內涵及學習重點舉例說明

一、議題之學習主題與實質內涵

有鑒於性別平等、人權、環境、海洋教育議題為延續九年一貫課程綱要，已具完整之內涵架構，有利延伸規劃各領域/科目課程之適切融入，並能豐富與落實核心素養之內涵，故以性別平等、人權、環境、海洋教育議題為例，呈現其學習主題與實質內涵，以作為課程設計、教材編審與教學實施之參考。

教育階段 議題/學習主題		議題實質內涵 高級中等學校
性別平等教育	生理性別、性傾向、性別特質與性別認同多樣性的尊重	性 U1 肯定自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同，突破個人發展的性別限制。 性 U2 探究社會文化與媒體對身體意象的影響。
	性別角色的突破與性別歧視的消除	性 U3 分析家庭、學校、職場與媒體中的性別不平等現象，提出改善策略。
	身體自主權的尊重與維護	性 U4 維護與捍衛自己的身體自主權，並尊重他人的身體自主權。
	性騷擾、性侵害與性霸凌的防治	性 U5 探究性騷擾、性侵害與性霸凌相關議題，並熟知權利救濟的管道與程序。
	語言、文字與符號的性別意涵分析	性 U6 解析符號的性別意涵，並運用具性別平等的語言及符號。
	科技、資訊與媒體的性別識讀	性 U7 批判科技、資訊與媒體的性別意識形態，並尋求改善策略。 性 U8 發展科技與資訊能力，不受性別的限制。

教育階段 議題/學習主題		議題實質內涵 高級中等學校
	性別權益與公共參與	性 U9 了解性別平等運動的歷史發展，主動參與促進性別平等的社會公共事務，並積極維護性別權益。 性 U10 檢視性別相關政策，並提出看法。
	性別權力關係與互動	性 U11 分析情感關係中的性別權力議題，養成溝通協商與提升處理情感挫折的能力。 性 U12 反思各種互動中的性別權力關係。
	性別與多元文化	性 U13 探究本土與國際社會的性別與家庭議題。 性 U14 善用資源以拓展性別平等的本土與國際視野。
人權教育	人權的基本概念	人 U1 理解普世人權意涵的時代性及聯合國人權公約對人權保障的意義。
	人權與責任	人 U2 探討國際人權議題，並負起全球公民的和平與永續發展責任。
	人權與民主法治	人 U3 認識我國重要的人權立法及其意義，理解保障人權之憲政原理與原則。
	人權與生活實踐	人 U4 理解人權與世界和平的關係，並在社會中實踐。 人 U5 理解世界上有不同的國家、族群和文化，並尊重其文化權。 人 U6 探討歧視少數民族、排除異類、污名化等現象，理解其經常和政治經濟不平等、種族主義等互為因果，並提出相關的公民行動方案。
	人權違反與救濟	人 U7 體悟公民不服從的人權法治意涵，並倡議當今我國或全球人權相關之議題。
	人權重要主題	人 U8 說明言論自由或新聞自由對於民主社會運作的重要性。 人 U9 理解法律對社會上原住民、身心障礙者等弱勢所提供各種平權措施，旨在促進其能擁有實質平等的社會地位。 人 U10 認識聯合國及其他人權相關組織對人權保障的功能。 人 U11 理解人類歷史上發生大屠殺的原因，思考如何避免其再發生。 人 U12 認識聯合國的各種重要國際人權公約。

教育階段 議題/學習主題		議題實質內涵 高級中等學校
環境教育	環境倫理	環 U1 關心居住地區，因保護所帶來的發展限制及權益受損，理解補償正義的重要性。 環 U2 理解人為破壞對其他物種與棲地所帶來的生態不正義，進而支持相關環境保護政策。
	永續發展	環 U3 探討臺灣二十一世紀議程的內涵與相關政策。 環 U4 思考生活品質與人類發展的意義，並據以思考與永續發展的關係。 環 U5 採行永續消費與簡樸生活的生活型態，促進永續發展。
	氣候變遷	環 U6 探究國際與國內對氣候變遷的應對措施，了解因應氣候變遷的國際公約的精神。 環 U7 收集並分析在地能源的消耗與排碳的趨勢，思考因地制宜的解決方案，參與集體的行動。
	災害防救	環 U8 從災害防救法規了解台灣災害防救的政策規劃。 環 U9 分析實際監測數據，探究天然災害頻率的趨勢與預估。 環 U10 執行災害防救的演練。 環 U11 運用繪圖科技與災害資料調查，繪製防災地圖。
	能源資源永續利用	環 U12 了解循環型社會的涵意與執行策略，實踐綠色消費與友善環境的生活模式。 環 U13 了解環境成本、汙染者付費、綠色設計及清潔生產機制。 環 U14 了解國際及我國對能源利用之相關法律制定與行政措施。 環 U15 了解因地制宜及友善環境的綠建築原理。
海洋教育	海洋休閒	海 U1 熟練各項水域運動，具備安全之知能。 海 U2 規劃並參與各種水域休閒與觀光活動。 海 U3 了解漁村與近海景觀、人文風情與生態旅遊的關係。

教育階段		議題實質內涵
議題/學習主題		高級中等學校
	海洋社會	海 U4 分析海洋相關產業與科技發展，並評析其與經濟活動的關係。 海 U5 認識海洋相關法律，了解並關心海洋政策。 海 U6 評析臺灣與其他國家海洋歷史的演變及異同。 海 U7 認識臺灣海洋權益與戰略地位。
	海洋文化	海 U8 善用各種文體或寫作技巧，創作以海洋為背景的文學作品。 海 U9 體認各種海洋藝術的價值、風格及其文化脈絡。 海 U10 比較我國與其他國家海洋民俗信仰與祭典的演變及異同。
	海洋科學與技術	海 U11 了解海浪、海嘯、與黑潮等海洋的物理特性，以及鹽度、礦物質等海洋的化學成分。 海 U12 了解海水結構、海底地形及洋流對海洋環境的影響。 海 U13 探討海洋環境變化與氣候變遷的相關性。 海 U14 了解全球水圈、生態系與生物多樣性的關係。 海 U15 熟悉海水淡化、船舶運輸、海洋能源、礦產探勘與開採等海洋相關應用科技。
	海洋資源與永續	海 U16 探討海洋生物資源管理策略與永續發展。 海 U17 了解海洋礦產與能源等資源，以及其經濟價值。 海 U18 了解海洋環境污染造成海洋生物與環境累積的後果，並提出因應對策。 海 U19 了解全球的海洋環境問題，並熟悉或參與海洋保護行動。