

新北市立八里國中 111 學年度第二學期九年級國文科補考題庫卷

一、 選擇題

1. (**C**) 「霧淞沆砀,天與雲與山與水,上下一白。湖上影子,惟長堤一痕、湖心亭一點、與余舟一芥、舟中人兩三粒而已。」請問此段的視角轉換為何?
(A) 由真實到想像 (B) 俯瞰到仰視 (C) 由遠而近 (D) 由近而遠。

2. (**C**) 禕哥學習了元曲特色,請問他整理的表格中,何者說明錯誤?

(A)格律:曲的用韻依曲牌規定,不可隨意換韻	(B)類別:分成散曲及雜劇,雜劇有科、白,散曲則無。
(C)內容:從曲牌則可了解內容	(D)地位:中國文學四大韻文之一

3. (**A**) 請問下列關於成語何者使用錯誤?

- (A)佳佳與大成的濃情密意是「曇花一現」,這對璧人一路走來始終如一,堪稱大家的模範。
(B)新鮮人畢業處於低薪困境,薪水只夠「饘粥糊口」,進修第二專長或許有機會翻轉人生。
(C)疫情漸緩,大家爭相出遊,看到陽明山上「百花爭妍」的景色,擺脫疫情期間的苦悶。
(D)對三年來充分準備課業的小智而言,會考得到好表現簡直是「如湯沃雪」,十分有信心。

4. (**B**) 幸福國中九年七班同學共 35 人,於暑假期間至可愛營區舉辦兩天一夜的露營活動,倘若他們僅自備餐飲而無營具,且使用營火場及營火材,須支付該營區總共多少費用?

- (A) 35000 元 (B) 31500 元 (C) 29750 元 (D) 28000 元。

可愛營區收費標準:

①場地使用費:每人 400 元(含帳篷、睡袋、睡墊),自備營具者每人 350 元。每 5 人分配一營位。

②20 人以上團體,場地使用費每人 300 元,自備營具者不再折扣。

③本場可安排各項餐飲,(自備餐飲者,每人每天加收清潔費 100 元,清潔費恕不折扣)

④露營團體使用營火場,依人數多寡由本場分配場地。需營火材者每一營位 2000 元。

5. (**C**) 「蚊子選擇要叮人,是以人體所散發出來的氣味為線索,才選擇牠的目標。這種氣味首推水分,特別是汗味,最容易使蚊子感覺到;再者,像是口腔和皮膚散發出來的二氧化碳和乳酸也是訊息之一。蚊子從很遠的地方就感覺到『食物』的味道,飛進之後再感受人的體溫,確定就是肌肉時,便開始大快朵頤。」根據上文判斷,同處一室的四位同學,何人被蚊子叮咬的機率最高?

- (A) 因發燒而食慾不振的儒儒。 (B) 全身噴了大量香水的安安。

- (C) 做完運動汗流浹背的庭庭。 (D) 騎車吸入二氧化碳的潔潔。
6. (D) 「少年易學老難成，一寸光陰不可輕。未覺池塘春草夢，階前梧葉已秋聲。」請問下列何者與本詩意思相去甚遠？
 (A) 不要以「將來」當作自己拖延的藉口。
 (B) 美麗的花朵總在讚嘆中枯萎。
 (C) 紅顏與白髮只有數十寒暑的距離。
 (D) 只要每一步走得踏實，必可步向成功的坦途。
7. (B) 「我是昔日發現日月潭的白鹿／追逐吧／我就在前方／那植滿桂花的家鄉小徑／跳躍／野薑花叢下／和長滿山蕨的陰暗小丘上／到處遺留著我倉皇的腳印」(利玉芳獵人與我)詩中所描寫的是白鹿何種的情狀？
 (A) 求偶 (B) 逃生 (C) 覓食 (D) 遊戲。
8. (A) 張騰蛟：「群群的山巒如部部豐厚的卷冊／迤邐復迤邐，連綿復連綿，在時間的長流中裸其奧義，隱其真髓，於大地之上／我，乃是一個飢餓了很久的，讀者。」此話涵義為何？
 (A) 作者對山有一份真摯的情感，如探索的旅者。
 (B) 作者因為意志堅定地讀書而廢寢忘食。
 (C) 作者生活困頓，流離失所只好在山中流浪。
 (D) 作者因為喜歡流連山中因而荒廢讀書。
9. (B) 「為人在世莫嗜懶，嗜懶之人才智短，臨老噬臍悲已晚。」這段文字除了戒懶之外，尚有濃厚的諷勸意味，但是不包含下列那一項？
 (A) 花有重開日，人無再少年。 (B) 山中無甲子，寒盡不知年。
 (C) 莫等閒，白了少年頭，空悲切！ (D) 及時宜自勉，歲月不待人。
10. (D) 酒□、水□、□木、天方夜□」上述詞語□的字形，請依序填入正確的字形：
 (A) 罈、潭、譚、檀 (B) 潭、檀、罈、譚
 (C) 譚、潭、檀、譚 (D) 罈、潭、檀、譚
11. (A) 下列「」中的注音寫成國字後，何組字形相同？
 (A) 大「尸ㄥ、」佛教 / 萬「尸ㄥ、」之國
 (B) 此情不「口ノ」 / 年「口ノ」六十
 (C) 克「尸么、」箕裘 / 年高德「尸么、」
 (D) 波「ㄌㄢ、」 / 斑「ㄌㄢ、」
12. (B) 請問下列「」中何者讀音正確？
 (A) 「饘」粥：ㄘㄢ、 (B) 寂「寥」：ㄌㄧㄠ、
 (C) 「刳」頸交：ㄍㄨ (D) 無「垠」：ㄧㄣ、
13. (B) 下列「」詞語，何者解釋錯誤？
 (A) 寒傖：窮困、寒酸的樣子 (B) 袂：袖子
 (C) 傲「殺」：極 (D) 「盈」眼：遮蔽
14. (B) 下列「」詞語，何者屬於負面情緒？
 (A) 愜然 (B) 酣然 (C) 陶然 (D) 悠然

15. (C) 「彌」足珍貴，請問引號內的字為何意？
(A) 遍布的 (B) 久遠 (C) 更加 (D) 填補。

二、 情境配合題

(一) 宋小偉穿越成為一名進京趕考的書生，考官請他辨別古代十二時辰。請幫他依詩句內容選擇正確的時間填入()中。

- (A) 午時 (B) 子時 (C) 寅時 (D) 酉時
16. (C) 感時因憶事，不寢到雞鳴。
17. (D) 日落看歸鳥，潭澄羨躍魚。
18. (A) 日中扶杖憩樹陰，彷彿形容認相識。
19. (B) 姑蘇城外寒山寺，夜半鐘聲到客船。
20. (B) 梧桐葉上三更雨，葉葉聲聲是別離。
21. (C) 請問下列何者「」的詞語，何者使用正確？
(A) 他平時穿金戴銀，可以感受到他出身「寒儉」。
(B) 他凡事只考慮個人利益，被同學們認為是「忘機友」，所以對他敬而遠之。
(C) 在畢業前可以結交你這位「刎頸交」，是何其幸運的事！
(D) 想到畢業後大家各奔東西，難有相聚的機會，讓人不禁「陶然」。
22. (C) 「今生重來與你相逢/你在櫃外 我已在櫃中/隔著一片冰冷的玻璃/我熱切地等待著你的來臨/在錯愕間 你似乎聽到一些聲音/當然你絕不可能相信/你當然絕不可能相信/這所有的絹 所有的帛/所有的三彩和泥塑/這櫃中所有的刻工和雕紋啊/都是我給你的愛都是/我歷經千劫百難不死的靈魂」(席慕容 □□博物館)，臻臻閱讀這首詩時，發現題目有汙損，根據新詩內容，請幫臻臻判斷下列選項何者較適合成為詩題？
(A) 科學 (B) 天文 (C) 歷史 (D) 時尚。
23. (B) 下列何者並未使用量詞？
(A) 服務生：給您上一盅葡萄汁 (B) 服務生：讓我幫您一家人拍照留念
(C) 顧客：我需要一台嬰兒座椅 (D) 記者：我會幫餐廳寫一則報導
24. (D) 請問下列詩句何者的季節與其他三者不同？
(A) 古道西風瘦馬(馬致遠〈天淨沙〉)
(B) 雁啼紅葉天，人醉黃花地(張可久〈清江引〉)
(C) 臥看牽牛織女星，月轉過梧桐樹影(盧摯〈沉醉東風〉)
(D) 樓高水冷瓜甜，綠樹陰垂畫檐(白樸〈天淨沙〉)。
25. (C) 在〈勤訓〉一文中，李文炤使用了許多成語論述「勤」的重要，說明勤奮的方向，下列配對方式，何者正確？
(A) 非洲難民「甘食禴衣」的生活令人掬一把同情之淚。
(B) 商人「玩日愒歲」，努力經商，所以成為台灣首富。
(C) 農人必須「深耕易耨」才能有效提高農作物的產量。
(D) 讀書人必須「乘時趨利」才有讀書人的風骨。