

※以下題目請將答案依題號劃記在答案卡上

一、 選擇題(共 21 題)

- (D)1. 根據〈森林最優美的一天〉中：「只是因為我們很少去接近，也沒空去留意，更無心去關懷，而忘了森林，不再重視這個島嶼最重要的森林。」可以得知作者想要傳達什麼觀點？
(A)對現代人類而言，不必再重視森林，只要在乎是否能將之開發即可。
(B)森林之所以不再美好，是因為人類建造的高樓大廈擋住森林的風貌。
(C)因為現代人類已經脫離原始生活方式，所以不必再接近森林。
(D)現代人生活緊湊繁忙，沒有時間進入森林深入了解其中的曼妙。
- (D)2. 請問下列「」中的詞語，何者使用錯誤？
(A)他平常不務正業，但卻出手闊綽，原來都是向父母拿錢到處揮霍，難怪大家都說他是「敗家子」。
(B)他除了讀書之外，沒別的長處，生活經驗也很缺乏，很多人背地都叫他「書呆子」。
(C)他太太是標準的「守財奴」，你跟他借錢千萬記得要按時還，他太太記帳可是很精明的！
(D)他是在公司是有名的「醋罈子」，號稱千杯不醉，只要公司有應酬，他都很樂意參加。
- (A)3. 「童年舊事，歷歷在目，而今早已年過而立，自然不再是涎著臉要求母親摺紙船的年紀。只盼望自己能以母親的心情，為子女摺出一艘艘未必漂亮但卻堅強的、禁得住風雨的船，如此，便不致愧對紙船了。」根據上述〈紙船印象〉的描述，請問下列何者是作者在紙船上寄託的情懷？
(A)感恩母親的悉心照護 (B)欣賞母親摺紙的技術 (C)對故鄉農事的眷戀 (D)對大自然的讚嘆
- (C)4. 「我們在水道上放紙船遊戲，花色斑雜者，形態怪異者，氣派儼然者，甫經下水即遭沉沒者，各色各樣的紙船或列隊而出，或千里單騎，或比肩齊步，或互相追逐，或者乾脆是曹操的戰艦一首尾相連。形形色色，蔚為壯觀。我們所得到的，是真正的快樂。」根據這句話推測，下列何者最有可能是作者的「快樂」？
(A)乘風破浪的刺激 (B)歷史故事的高潮迭起 (C)童年時期的單純無憂 (D)與人競爭的優越感
- (A)5. 小米是一位正值十三歲的少女，她曾告訴閨蜜心目中最理想的男友條件，就是在學校要能看到對方認真讀書的樣子，請問下列何者最有機會跟小米交往？
(A)老薯：我是志學之年的文藝青年 (B)小鯊：我是已屆弱冠的游泳健將
(C)熊霸：我是耳順之年的電玩高手 (D)麥哥：我是而立之年的烘焙達人？
- (B)6. 下列「」中的詞語代換之後，何者意思改變？
(A)在八里左岸喝著咖啡看夕陽，有這麼「一剎那」，我以為我正在國外看風景。---「一瞬間」
(B)我們之間的友情，禁得住「風雨」的考驗，不會被利益所誘騙，不會被惡勢力所脅迫---「災害」
(C)我到墾丁浮淺，看到海底那些「形形色色」的珊瑚礁，不由得讚嘆大自然的美。---「各式各樣」
(D)自從我出國留學，媽媽常常「掛記」著我有沒有按時吃飯、有沒有生病等等。---「牽掛」
- (C)7. 「我微醉著，不由自主地、輕輕地被引向林中深處。有那麼一剎那，我認為自己已丟棄了軀殼，正輕鬆自在又滿足地走上通往更高境界的地方。也只有像我這樣深入、珍惜大自然的人，才會受到邀請，才能找到這條美麗的祕徑。」請問根據〈森林最優美的一天〉以上描述，下列哪一個成語不能表示作者的感受？
(A)天人合一 (B)陶然忘我 (C)失魂落魄 (D)無法自拔
- (D)8. 「慢條斯理，喊著「修理沙發哦」的車子經過時，你知道又是週末了。賣麥芽糖、鹹橄欖粉的照例在星期三出現；賣衛生紙與賣豆腐乳的，都是在星期天下午到達。昨天晚上你也許還吃著燒仙草，今天你忽然聽到他改叫「冷豆花哦」——這一叫，又讓你驚覺春天的確來了。」請問根據題目敘述，我們不能得知下列哪一項訊息？
(A)時刻 (B)日期 (C)季節 (D)年齡
- (B)9. 下列「」中的詞語代換之後，何者意思改變？
(A)石虎的出現，給淺山保育帶來一個新「契機」。—轉機
(B)我常常聆聽那些「準確」出現的叫賣聲。—準備

- (C)老師對於勳勳上體育課也能打瞌睡的事情感到「納悶」。—疑惑
- (D)清明節的到來，提醒我們「緬懷」先人的恩惠。—懷念
- (C)10.「沒有石虎，山林彷彿被掏空心臟，靜寂的存在」這段話的主旨為何？
- (A)沒有石虎，人類也放棄這片山林而離開，導致山林一片死寂。
- (B)石虎神出鬼沒，在山林中應該建立石虎通道，人類才能更親近石虎。
- (C)石虎的存在代表淺山環境希望無限，人類應該繼續在開發與保育之間尋求平衡。
- (D)石虎對山林是一種威脅，只要出現石虎，其他生物就消失影蹤。
- (C)11.下列句子中，何者屬於「動態」描寫？
- (A)牠像現實世界裡的龍貓，幫我們為淺山鑲嵌了一顆璀璨的寶石。
- (B)他們像陽光、綠野、花一樣，是這有活力的城市，有活力的人間，不可或缺的色彩。
- (C)沿著河堤，我開始拉著天空奔跑
- (D)從十米高臺，陶醉於下面的湛藍
- (B)12.〈跳水〉一詩中結尾描述到「讓青春去激起／一片雪白的讚嘆」，請問「雪白」的意涵指下列何者？
- (A)跳水選手的泳衣花紋 (B)跳水選手濺起的水花 (C)跳水選手的勝利手勢 (D)跳水選手的獎牌光芒
- (B)13.寒假時，爸媽選在小米生日這天全家一起去國家音樂廳欣賞歌劇—《杜蘭朵公主》，回程的路上全家都熱烈討論歌劇中精采的表現，請問下列討論中何者「」中使用的成語錯誤？
- (A)爸爸：歌劇結束後，我仍有「繞梁三日」的陶醉。
- (B)媽媽：飾演杜蘭朵公主的演員，「鬼哭神號」的演唱方式，令人感動。
- (C)小米：剛剛演員們充滿「抑揚頓挫」的歌聲，令人震撼。
- (D)弟弟：演員出來謝幕的時候，大家的鼓掌聲真是「震耳欲聾」。
- (A)14.以下為英雄片可能出現的劇情，選項中讀音正確的是？
- (A)「赫」赫有名的超人在災難時出現了：尸亡、
- (B)大難來臨前，受難者「喟」嘆世界將要毀滅：尸亡、
- (C)「數」典忘祖的反派角色遺忘了家鄉對他的幫助：尸亡、
- (D)怪獸從海裡走出來，掀起了「滔」天巨浪：尸亡、
- (B)15.〈孩子的鐘塔〉所要傳達的核心主旨為何？
- (A)人皆有同情憐憫之心 (B)化小愛為大愛的可貴 (C)堅強面對死亡的勇氣 (D)痛失愛子的心路歷程
- (C)16.〈孩子的鐘塔〉一文中，尼可拉斯的父母為他做了許多事，請問下列何者「不是」格林夫婦所做？ (A)捐出兒子的器官 (B)為兒子寫書紀念 (C)為兒子成立基金會 (D)設立全國性的才智兒童獎學金
- (B)17.由五柳先生傳一文中可知，陶淵明的生活和個性，最能表現出下列何種精神？
- (A)德 (B)真 (C)仁 (D)美
- (C)18.「既醉而退，曾不吝情去留。」句中的「去留」可換為下列何者？
- (A)往返 (B)逗留 (C)離開 (D)絕情
- (C)19.「那位網路美女雖然美如天仙，也有大量的粉絲在網路上追蹤她，但她私底下經常口出惡言，做錯事還大言不慚的與人爭辯，絲毫沒有羞恥心。」這段話的意思與下列何者最相近？
- (A)寬以待人，嚴以律己。 (B)聰明一世，糊塗一時。
- (C)金玉其外，敗絮其中。 (D)成事不足，敗事有餘。
- (C)20.在〈謝天〉一文中，愛因斯坦與作者的祖母的共同點為何？
- (A)誠信待人 (B)悲天憫人 (C)功成不居 (D)刻苦耐勞。
- (B)21.「在現今文明的社會裡，雖然說噪音有時是無可避免的，但是每個人都要抱持著『己所不欲，勿施於人』的心態，多替別人著想，儘量減少不必要的噪音。」根據上述，下列何者具有同理心的表現？
- (A)下課時，在班上用手機大聲播放音樂，讓其他同學也能聽到我喜歡的歌手的新歌。
- (B)在圖書館閱讀時，使用耳機聽音樂，並調節適當的音量，讓自己沉浸在音樂與文學的饗宴中。
- (C)經過別班教室看到自己的朋友，立刻大叫對方的名字並上前擁抱，讓對方感受到自己的熱情。

(D)搭公車時為了不要浪費時間，一上車就撥通朋友的電話並暢談直到下車，讓朋友隨時都能與自己保持聯繫。

二. 配合題（共 4 題）

※下列四首新詩(22-25 題)，請將下列詩中描寫的動物與選項正確配對。

(A)豬 (B)兔 (C)牛 (D)蛇 (AB)狼 (AC)雞

(C)22. □的悲哀/是不能拖著犁/在柏油的街上耕耘/讓城市的孩子們/了解收穫的意義

(A)23. 只要看一眼你這副嘴臉/便知你是以食為天的族類/但養得胖嘟嘟的身體/要等到被刮得白白淨淨/煮熟了抬上供桌/獻給同樣以食為天的神人/才披紅挂彩得到應得的風光

(D)24. 接近泥土的東西/多半單純/你看這/□/自洞裡爬出/滑溜溜/不留任何把柄

(AB)25. 我乃曠野裡獨來獨往的一匹□/不是先知，沒有半個字的嘆息/而恆以數聲淒厲已極之長嗥/搖撼彼空無一物之天地，使天地戰慄如同發了瘧疾/並刮起涼風颯颯的，颯颯颯颯的/這就是一種過癮。